

المعهد العربي للدراسات العربية
بدمشق

زُبْدَةُ الْحَلَبِ
من
تَارِيخِ حَلَبِ

تَأليفُ

المولى الصَّاحِبُ كَمَالُ الدِّينِ أَبِي الْقَاسِمِ عَمْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ هَبْتِ اللَّهِ
ابن العَدِيمِ

٥٨٨ هـ - ٦٦٠ هـ

عُنِيَ بِنَسْخِهِ وَتَحْقِيقِهِ وَوَضَعَ فَهَارِسِيَّةُ

سَامِي الدَّهَّانُ

دُكْتُورُ دَوْلَةِ الْآدَابِ مِنْ بَغْدَادِ
عُضْوُ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعَرَبِيِّ بِدَمَشَقِ

الجزء الثاني

٤٥٧ هـ - ٥٦٩ هـ

893.7112

Um 1

v. 2

40567F

كلمة الناشر

تأليف زهرة الملب — طريقتنا في التقصي — موادك هذا الجزء — ثناء وأمل

مقدمة الجزء الثاني

عرضنا في مقدمة الجزء الأول لحياة ابن العديم ، وتطرقنا إلى تحليل آثاره على شيء من الاختصار ، لئلا نتجاوز ما يرسم للمقدمات من بحث ودراسة ، على أن ميدان القول ما يزال فسيحاً واسعاً في دراسة الرجل والبحث في أدبه وعلمه . فنحن لم نبسط الكلام في أسلوب ابن العديم أو لإنشائه كما يبدو من كتابه « زبدة الحلب » ، ولم نتحدث عن ميله إلى الشعراء والأدباء في هذا الكتاب ، ولم نحكم على مختاراته في الأدب أو أحكامه على الحوادث أو تحليله لشخصيات الحاكين أو وصفه للمعارك أو عنايته بأخبار القضاة ورجال الدين ، فلذلك كله كتاب سنصدره في حياة هذا المؤرخ وفي آثاره لعصره وبعد عصره .

ونحن إنما نريد هنا أن نقدم بين يدي هذا الجزء برهاناً جديداً على ما قلناه في طريقة تأليفه للتاريخ . فقد بينا من قبل أن الرجل استعرض مصادر التاريخ قبله ، فاختر منها أولاً نصوصاً نقلها إلى تاريخه الكبير « بغية الطلب » ، وبوبها وجعلها على الحروف في تراجم الرجال كما فعل الخطيب البغدادي وابن عساكر الدمشقي . وقد ذكر في هذه التراجم عنوانات الكتب التي نقل عنها وأسماء مؤلفيها ، ثم وصف لنا كيف وصلت إليه ، وأين وقعت له ، في أمانة علمية عُرِف بها الحفاظ الثقات في علم الحديث .

فلما أراد أن يلخص كتابه الكبير وأن يرتب تاريخه على السنين عاد إلى « بغية

الطلب» فنقل بعض النصوص ، وحذف منها أسماء الرواة والمؤلفين وكتبهم ، واكتفى غالباً برواية واحدة للحادثة الواحدة ؛ فكان كتابه هذا زبدة لتاريخ حلب ، يحمل بين طياته ما في المصادر المختلفة من عبارات وإشارات وروايات في أسلوب موجز مقتضب . وهو في هذا كغيره من المؤرخين لزمانه ، ولكن النقد العلمي لم يتطرق إليهم ، فلم يبين مبلغ ما وضعوه ومقدار ما نقلوه ، وأين تقع شخصيتهم المستقلة ، وما هي أحكامهم الأصيلة !

* * *

ولم نشأ أن تخلو الزبدة من هذا النقد فرحنا نفقش عن التواريخ التي وصلت إلينا مخطوطة أو مطبوعة ، لنوازن بينها وبين ابن العديم ، ولنصل إلى مدى قربها من هذه المصادر أو بعده عنها ، لعلنا نعرف له يده في هذا الكتاب وجهده في هذا التأليف . وقد وفقنا حيناً إلى اكتشاف مصادره ، وأخفقنا أحياناً في العثور على الكتب التي اعتمدها في صدر القرن السابع الهجري . ذلك لأن المكتبة العربية أصابها نكبة التتار سنة ٦٥٧ هجرية قبل وفاة الرجل ، فزقت مصادره وفرت كتبه ، وحالت بيننا وبين معرفة خزانته لعصره . ولم يصل إلينا ما كان في بيته من تواريخ ، وما وقع له من دواوين شعرية وكتب أدبية . ولا شك في أن هذه الخزانة كانت قيمة غنية تهدي إليها المؤلفات من مشارق العالم الاسلامي ومغاربه . ولا شك في أن صاحبها القاضي الأديب ، والوزير السفير ، والمؤرخ الوجيه خير من يقتني الكتب وينصرف إليها ، وكتابه «البغية» دليل على ما نقول .

لذلك عولنا في حواشي هذا الجزء على «بغية الطلب» نسألها بيان النصوص وتفصيلها وكما لها ، ثم رجعنا إلى ابن القلانسي والعظيمي وابن الأثير وابن واصل وابن الجوزي وأبي شامة وأبي الفداء وابن تغري بردي ، فنقلنا كثيراً من عباراتهم إذا كانت تحمل تفصيلاً وتذيلاً وإيضاحاً ، وأثبتنا الأسماء عن هذه المصادر حين أردنا تمامها بذكر الأب والجد والكنية واللقب والنسبة إلى البلد والإقليم والعرق ، وذلك لنوضح ما أورده ابن العديم في الزبدة موجزاً موعلاً في الإيجاز حتى ليخيل

للقارىء أن الرجل وضعه لأنداده وأقرانه وزملائه وأخوانه من معاصريه والمتمرسين بالتاريخ العربي القريب . فلما بعدت الشقة وضربت بيننا وبين هذه الحوادث ثمانية قرون غابت معالم القوم وأوصافهم وعاداتهم ومعاركهم وحروبهم ، فاختلطت علينا الأسماء التركية ونقلت الألقاب الأعجمية ، وانقطع ما بيننا وبين أساليب المؤرخين لذلك الزمان حتى لقد حسبنا أنهم يكتبون في إيجاز محلّ أو اقتضاب مملّ أو ينشئون في عبارة غريبة أو جمل غامضة .

* * *

وابن العديم في هذا كغيره من مؤرخينا ، ولكنّ الناشر يجب أن يحترز لهذه النصوص القديمة فيرسل بين يديها مواكب من نصوص مختلفة للحادثة نفسها تحفف من جفاف العبارة وغموض الحادثة وعري الاسم ، خدمة للقارىء المعاصر والشادي الناشئ ، والدارس المستقصي ، وخاصة في تأريخ حقبة كهذه التي يصفها هذا الجزء .

وهذه الحقبة تحفل بالأحداث الجسيمة ، فقد تغلغل فيها العنصر التركي في الحكم والادارة ، وأطبقت على البلاد جيوش الفرنج مغيرة من كل فج عميق ، وقامت في السكان ريح الطائفية وهبت بين الحكام شهوة الملك والسلطان .

وقد أحصى ابن العديم هذا كله ، فبسط في هذا الجزء حال حلب ، بل سوريا الشمالية ، في عهد المرداسيين والعقيليين وتحدث عن ملكشاه ، ورضوان بن تنش ، وألب أرسلان ، وإيلغازي بن أرتق ، وعماد الدين زنكي ، ونور الدين محمود ؛ فكانت هذه الحقبة عصراً كاملاً (٥٤٥٧ - ٥٦٦٩ هـ) بدأ في منتصف القرن الخامس وانتهى بعد منتصف القرن السادس ، شهدت فيه هذه البلاد خصاماً بين الأمراء وحرباً بين الدويلات والأمارات ودسائس وفتناً بين الشيعة والسنة ، فلاححت الباطنية وظهرت الدعوات المختلفة ، وزاد في ذلك اختلاف الأتراك فيما بينهم على حكم حلب ، ثم اضطراب الصداقة بين مصر والشام ، وقيام الخلاف بين بغداد وحلب ؛ والافرنج يتقلبون على أساليب مختلفة في القتال والسياسة ،

يتقربون إلى بعض أبناء البلاد، ويختصمون فيما بينهم ، وينقلبون على الروم أحياناً، ويشتركون معهم على غزو البلاد حين تسكن الحصومة ويموت التنافس .

وهذا كله يبعث في تاريخ هذه الفترة بالشام حياة ونشاطاً يخیل معه للقارىء أن البلاد لم تعرف إلا الحرب والقتل والضرب والتنكيل والتعذيب والشنق والانتقام، فكأن « الزبدة » سفر للمعارك تصف الكرّ والفر والانكسار والانتصار ، أو كأنها كتاب في تاريخ الأتراك والروم والفرنج أو معجم لأعلامهم ، فهو يعجّ بالأسماء التركية والألقاب الأعجمية والكنى التركمانية والمراتب الدينية .

والكتاب على إيجازه ثمين لأنه يتجلّ كلّ ما وقع ، ولم يغفل من الأحداث السياسية والحربية إلا ما يخرج عن حدود ما رسمه لكتابه من بلاد حماة وحص وشيزر وحلب والجزيرة ، فقد جعله لسورية الشمالية وخصّه بذكر قراها وجبالها وأنهارها ومدنها، فأصبح مرجعاً هاماً لهذه المنطقة، ولا نعرف له مثيلاً بين تواريخنا. وقد عرف له المستشرقون هذا القدر فنشروا قسماً منه وترجموه، وعُني ده مينار وبلوشه بهذا الجزء خاصة فنقلوا بعضاً منه إلى الفرنسية ، ونشروا صفحات منه ، ولكننا نظهره هنا للمرة الأولى في ثوبه العربي كاملاً كما وضعه ابن العديم، ليضاف إلى تواريخنا العربية ويقف بينها في خدمة التاريخ والأجداد .

* * *

ولقد عنيّا بهذا الجزء كعنايتنا بالذي ظهر قبله ، بوّناه على طريقة كتابه الكبير « بغية الطلب » فقد توفي الرجل قبل أن يبلغ أمنيته من الزبدة ، فلم يفعل لها كما فعل لكتابه الأول ، لذلك قمنا بهذه الأمانة وأدينا هذه الرسالة ، فجعلناه على أقسام ، وجعلنا الأقسام على مقاطع وعناوين صغيرة وكبيرة ، واستخدمنا الترقيم ، وضبطنا بالشكل حيث مسّت الحاجة إلى ذلك ، وشرحنا الكلمات الصعبة، وحققنا الأعلام ، وحدّدنا على وجه التقريب مواقع البلدان ، وعدنا إلى دواوين الشعراء ، وتحمّلنا كلّ تضحية وعناء في سبيل ابن العديم راضين مغتبطين، لأننا نؤدي زكاة العلم . وقد سعدنا بصحبته ونعمنا بالجهد فيه ، فحمل إلينا رضى كثيراً

وخيراً وفيراً ، ففضل كثير من النقاد والأدباء بالكتابة عنه والثناء عليه ، وأغدقوا من جميل الكلام وكريم العبارة مما نحمله محمل الرضى والتشجيع ، فحفزوا خطواتنا المتواضعة في إكمال تحقيقه ونشره والتعليق عليه . وكان علينا أن نسجل أسماءهم هنا شاكرين لهم ما أظهروا من عطف وما أبدوا من تأييد بمقالاتهم في صحف الغرب والشرق أو برسائلهم الخاصة . ولكننا نعجز عن ردّ الثناء وبسط الأسماء . ونكتفي بأن نسجل فوزاً للنصوص القديمة ، فقد ربحنا أصدقاء وكسبت مؤمنين ينتصرون لهذه الفئة التي تعمل جاهدة في إظهار التراث القديم على وجه علمي يجمع إلى الأمانة والصحة وفرة الفهارس والمسارد ودقة التعليقات والتحقيقات ، فقد حان للعرب أن يجمعوا آثارهم وأن يبوبوها وأن يبنوا دراساتهم وبحوثهم الجديدة على أساس متين من هذه النصوص التي تظهرنا على ما خفي من تاريخنا وحضارتنا ، وتكمل الناقص من معلوماتنا وتسد ثغرة فاضحة في كتبنا .

ونحن نرجو أن يقع هذا الجزء من النفوس موقع أخيه فقد بذلنا له كل ما نستطيع ، وعملنا في سبيله وفاق خطتنا التي وصفناها « في حرص بالغ وخوف مسرف وشك ملح » لتتقرب من الكمال في خدمة الكتاب ، ونستهدف للصواب في إبرازه على أحسن وجه ، لا نريد من ذلك إلا وجه الوطن واللغة والتاريخ ، والله من وراء القصد له الحمد والشكر والمنة .

دسّ السام في ٢٩ جمادى الآخرة ١٣٧٣
و ٥ آذار ١٩٥٤

سامي الدهان

بيان الرموز المستخدمة في هذه الطبعة

- ص : صفحة
- ج : جزء
- ط : طبعة
- و : وجه الورقة من المخطوط
- ظ : ظهر الورقة من المخطوط
- الأصل : نسخة باريس المخطوطة رقم ١٦٦٦
- [] : وضعنا بينها ما رأينا إضافته للسياق من غير ان تدل النسخة على وجود نقص أو غموض .
- <> : وضعنا بينها ما أكملنا به نقصاً دلت عليه النسخة أو طمساً لم يقرأ .
- || : للدلالة على نهاية الصفحة وبدء الصفحة التالية في مخطوطة الأصل .
- [...] : وضعناهما في الهامش للدلالة على رقم الورقة من مخطوطة الأصل مع بيان وجه الورقة أو ظهرها .

(وفي فهرسي الكتب والأعلام بيان بال مختصر من أسماء الكتب ومؤلفيها)

زُبْدَةُ الْحَلَبِ

نَايِخُ حَلَبٍ ^{مِنْ}

تَأْلِيفُ

الْمَوْلَى الصَّالِحِ كَامِلِ الدِّينِ سَيِّدِ رُبِّ الْجَنَّةِ هَيْبَتِ اللَّهِ

ابن العَيم

الجزء الثاني

حوادث السنين

من ٤٥٧ هـ إلى ٥٦٩ هـ

ذِكْرُ
حَلَبٍ فِي أَيَّامِ مُحَمَّدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ صَالِحٍ

حُكْمُ مُحَمَّدٍ فِي حَلَبٍ - حَرْبُ الرُّومِ وَالْمُرِّيَّاتِ - الْبَأْسُ بِالْأَرْسَلَانِ وَمُحَمَّدٌ - حَاشِيَةُ مُحَمَّدٍ وَشُعْرَاهُ

٤٥٧ هـ - ٤٦٧ هـ

تُحْكَمُ مَحْمُودٌ فِي حَلَبْ

وَدَخَلَهَا^(١) مَحْمُودُ بْنُ نَصْرٍ يَوْمَ السَّبْتِ النِّصْفَ مِنْ شَهْرِ رَجَبِ عَظِيمٍ .
رمضان سنة سبع وخمسين وأربعمائة ، واستقرت ألقابه :
الأجل ، شرفُ أمراء العرب ، سيفُ الخلافة ، معزُّ الدَّولة وفخرُها ،
وعضدُها ، ناصرُ الملك ، || ذو الحَسَيْنِ^(٢) .

[٨٣ و]

وَمَضَى عَظِيَّةٌ إِلَى الرَّحْبَةِ^(٣) وَكَانَتْ أَلْقَابَ عَظِيَّةٍ > خَالِصَةٌ^(٤) >
الأمراء ، عمدةُ الإمامة ، عضدُ الخلافة ، أسدُ الدَّولة وسيفُها ، ذو
العزيمتين .

وأقطع محمودُ معرَّةَ النعمان الملك هُروَنَ بْنَ خَانَ مَلِكَ التُّرْكِ^(٥) ؛
فدخل المعرَّةَ يومَ الأربعاء السَّابعَ عشر من شوال ، سنة ثمان وخمسين

(١) أي مدينة حلب - وقد ذكر ابن الفلاني في ذيل تاريخ دمشق ٩٣ : « سنة سبع وخمسين وأربعمائة : في هذه السنة تزل الأمير محمود بن شبل الدولة بن صالح على حلب ثالث دفعة ومعه الأمير ابن خان التركي وأقام عليها إلى انتصاف شهر رمضان » .

(٢) انظر الجزء الأول الذي طبعناه من زبدة الحلب سنة ١٩٥١ ص ٣٩٧ : « ولقبوه عظيم أمراء العرب ، عضد الدولة سيف الخلافة ، ذو الفخرين . وكان يلقب أولاً عز الدولة وشعبها » - ولقبه فيما يرد من الصفحات هو عز الدولة ، انظر ١٢ ، ١٣ .

(٣) الرحبة : بينها وبين حلب خمسة أيام - انظر زبدة الحلب ١ / ٩٣ بالهامية .

(٤) هذه الكلمة مطبوعة في الأصل المخطوط لم يبق منها إلَّا [. . . صة] ؛ فلعلها كما أثبتنا ، وقد مرَّ بنا في زبدة الحلب ١ / ٣٤٨ لقب نصر بن صالح بن مرداس وهو : « مختص الأمراء ، خاصة الإمامة » - انظر ما يلي بالصفحة ١٨ .

(٥) مرَّ بنا اسم الرجل في زبدة الحلب ١ / ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ .

وأربعمائة ، وَوَصَلَ مَعَهُ إِلَيْهَا مِنَ التُّرْكِ ، وَالذِّيلِمِ ، وَالْكُرْدِ ، وَالْأَوَجِ ^(١) مقدار ألف رَجُلٍ مَعَ حَاشِيَتِهِمْ فَتَزَلَّ بِالْمَصْلَى .

فَأَرَوَى أَعْفَ مِنْهُمْ عَنِ الْبَسَاتِينِ وَالْكُرُومِ وَغَيْرِهَا ، وَلَمْ يَكُونُوا يَأْخُذُونَ مِنْ أَحَدٍ شَيْئاً إِلَّا بِشْمِهِ ؛ وَسَقَوْا دَوَابَّهُمُ الْمَاءَ بِشْمِهِ . وَفَزَعَتِ الْعَرَبُ مِنْهُ فِرْعَافاً عَظِيماً ؛ ثُمَّ اسْتَدْعَى إِلَى حَلَبٍ وَعَوَّضَ مَعْرَةَ النِّعْمَانِ .
وَخَرَجَ مَحْمُودُ بْنُ نُصْرٍ بَابَنَ خَانَ وَالتَّرْكَانَ ، فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَخَمْسِينَ ، وَمَعَهُ بَنُو عَوْفٍ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ ، فَتَزَلَّ الْمَعْشِيرَةُ — مِنْ بِلَدِ حِمَاةٍ — ، ثُمَّ أَتَى حِمَاةً ؛ وَوَطَّأَ جَمِيعَ الْعَرَبِ وَأَذَلَّهَا .

وَكَانَتِ الْعَرَبُ تُطَلِّبُ فِتْنَةً تَقَعُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ عَمَّةِ عَطِيَّةَ بْنِ صَالِحٍ ، وَكَانَ بِحِمَصٍ ، فَظَنَّتْ بَنُو كَلَابٍ أَنَّهُ يُجَارِبُهُ ؛ فَلَمْ يَفْعَلْ عَطِيَّةُ ،
لِمَعْرِفَتِهِ بِغَدْرِ الْعَرَبِ بِهِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ؛ وَأَرَادَ أَنْ لَا يَنْهَدِمَ مَجْدُ آلِ
مِرْدَاسٍ .

وَفِي هَذِهِ السَّنَةِ سَلَّمَ حُسَيْنُ بْنُ كَامِلٍ بْنُ الدَّوْحِ « حِصْنَ
أَسْفُونَا » ^(٢) إِلَى ثَوَابِ الْمَصْرِيِّينَ ، بَعْدَ أَنْ نَهَبَ عَسْكَرُ التُّرْكِ « حَنَاكَ » ^(٣)
وَجَمِيعَ ضِيَاعِهِ بِالشَّامِ .

وَوَقَعَ الْوَبَاءُ الْعَظِيمُ بِحَلَبٍ ، حَتَّى أَنَّهُ مَاتَ فِي رَجَبٍ مِنْ هَذِهِ
السَّنَةِ [٨٣ ظ] عَنْ أَرْبَعَةِ آلَافٍ فَضْلاً عَنْ سَائِرِ الشُّهُورِ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِياقوت ١/ ٣٩٧ : « الْأَوَجُ : بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَجِمَ -
قَرْيَةٌ صَغِيرَةٌ لِلخُرَلِّجَةِ ، وَهِيَ مِنْ صَنْفٍ مِنَ الْأَتْرَاكِ مَا وَرَاءَ سِجُونِ » .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِياقوت ١/ ٣٩٩ : « أَسْفُونَا : بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ
الْفَاءِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَنُونِ وَالْف - اسْمُ حِصْنٍ كَانَ قَرِيبَ مَعْرَةَ النِّعْمَانِ بِالشَّامِ انْفَتَحَهُ
مَحْمُودُ بْنُ نُصْرٍ بْنِ صَالِحٍ بْنِ مِرْدَاسٍ الْكَلَابِيِّ » .

(٣) حِصْنٌ كَانَ بِمَعْرَةَ النِّعْمَانِ وَخَرِبَ سَنَةَ ٥٢٠٩ - انْظُرْ زَيْدَةُ الْخَلْبِ ١/ ٦٦ بِالْخَاشِيَةِ .

وفيهَا طَلَعَتْ طَائِفَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ التُّرْكِ ، فَتَزَلُ بَعْضُهَا عَلَى دُلُوكٍ^(١) وَتَقْدَمُ مِنْهُمْ نَحْوُ أَلْفٍ ، فَتَنْهَبُوا بِلْدَ أَنْطَاكِيَّةَ عَنْ آخِرِهِ ؛ وَأَخَذُوا نَحْوَ أَرْبَعِينَ أَلْفَ جَامُوسٍ . وَقِيلَ أَكْثَرُ ، حَتَّى أَنَّ الْجَامُوسَ كَانَ يُبَاعُ بِدِينَارٍ ، وَأَكْثَرُهُ بِدِينَارَيْنِ وَثَلَاثَةٍ . وَأَمَّا الْبَقَرُ ، وَالْغَنَمُ ، وَالْمَعْزُ ، وَالْحَمِيرُ ، وَالْجَوَارِي ، فَلَمْ يَقَعْ عَلَى ذَلِكَ إِحْصَاءٌ مِنَ الْكَثْرَةِ . وَكَانَتْ الْجَارِيَةُ تُبَاعُ بِدِينَارَيْنِ وَالصَّبِيَّ بِتَطْبِيقَةٍ^(٢) نِعَالٍ لِلخَيْلِ .

وخرَّبَ بِلْدَ الرُّومِ خَرَابًا لَمْ يَسْمَعْ بِمِثْلِهِ ؛ وَبَقِيَتْ أَلْكَارُ الرُّومِ الْغَلَاتُ فِي الْبَيَادِرِ مَا لَهَا مِنْ يَرْفَعُهَا مِنْهُمْ ، حَتَّى كَانَ الْفَلَّاحُونَ وَسَائِرُ الْعَوَامِّ يَمِضِي الْوَاحِدَ مِنْهُمْ وَيَأْخُذُ مَا يَرِيدُ ، فَلَا يَجِدُ مَنْ يُدَافِعُهُ عَنْ ذَلِكَ ؛ لِأَنَّ الرُّومَ تَحَصَّنُوا فِي الْحُصُونِ وَالْجِبَالِ ، وَالْمَغَايِرِ ، وَتَرَكُوا بِيُوتَهُمْ عَلَى حَالِهَا لَمْ يَأْخُذُوا مِنْهَا شَيْئًا ، لِأَنَّ التُّرْكَ أَتَوْهُمْ عَلَى غَفْلَةٍ ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي شَوَّالٍ .

وَكَانَ مُقَدِّمُهُمْ أَفْشِينُ بْنُ بَكْجِي ، وَكَانَ قَدْ غَضِبَ عَلَيْهِ الْعَادِلُ أَلْبَ أَرْسَلَانَ بِسَبَبِ خَادِمٍ كَانَ زَعِيمَ بَعْضِ عَسَاكِرِهِ ، فَقَتَلَهُ الْأَفْشِينُ . وَقَطَعَ الْفُرَاتَ إِلَى بِلْدِ الرُّومِ ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى أَعْمَالِ حَلَبَ ، وَبَاعَ الْفَنَائِمَ الَّتِي كَانَتْ مَعَهُ .

وَنَزَلَ فِي سَنَةِ سِتِّينَ حَوْلَ أَنْطَاكِيَّةَ ؛ وَضَاقَ الشَّيْءُ فِيهَا^(٣) حَتَّى

(١) دُلُوكٌ : بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ بِالْعَوَاصِمِ - انْظُرْ زُبْدَةُ الْحَلَبِ ١/ ٥٧ بِالْحَاشِيَةِ .

(٢) انْظُرْ فِي مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ مَعْجَمُ دَوْرِي ٢/ ٢٥ وَمِنْ مَعَانِيهَا : قِطْعَةٌ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ نَحَاسٍ تَوْضَعُ عَلَى سَرَجِ الْخَيْلِ ، أَوْ تَسْتَمِلُ لِلنِّعَالِ .

(٣) خَبِرَ هَذِهِ الطَّائِفَةُ وَرَدَ كَذَلِكَ فِي تَارِيخِ الْعَظِيمِيِّ ، مَخْطُوطَةٌ اسْتَنْبُولُ بِالْوَرَقَةِ ١٨١ و : ٥ سَنَةِ سِتِّينَ وَأَرْبَعِينَ ؛ وَجَاءَ بِالشَّامِ سَحَابٌ عَظِيمٌ أَنْفَلَ النَّبَاتَ ، وَجَاءَ بِدَهْ

بلغت الحنطة قفيزين^(١) بدينار. فلما لم يَبْقَ شيءٌ دون فتحها أتنه كتب العادل ألب أرسلان من العراق بالرضا عنه. وقيل إن أصحاب مؤونة السوق بحلب حصل في دفاترهم نحو || سبعين ألف مملوك ومملوكة [٨٤ و] سوى ما يبيع بغير مؤونة في بلد الروم وسائر البلدان ، وأخذ من أصحاب أنطاكية مائة ألف دينار ، ومثلها من ثياب الديباج والآلة .
وسار إلى العراق في جُمادى الآخرة من السنة^(٢) .

وفي هذه السنة سَلِمَ أميرٌ من أمراء المغاربة يعرف بابن المرأة حصن أسفوناً إلى الأمير عز الدولة محمود بن نصر بن صالح . وتولى ذلك الأمير سديد الملك أبو الحسن علي بن مُنقذ .

حَرْبُ الرُّومِ وَآلِ مِرْدَاسٍ

وفي يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شعبان^(٣) ، فُتِحَتْ أرتاح^(٤) .
بالسيف ؛ ونهب جميع ما فيها وما في حصنها من الأموال والذَّارِي ؛
وكان فيها خَلْقٌ عظيم من النصرانية لأنَّ جميع من كان في تلك

سبل ارتفاعه ثلثون ذراعاً - وفي ابن الأثير ١٠٦/٨ خبر زلازل وخراب في الشام ، وكذلك في ذيل تاريخ دمشق ص ٩٤ .

(١) القفيز : مكبال ثمانية مكالك ؛ والمكوك يسع صاعاً ونصفاً ، والقفيز من الأرض : قدر مئة واربعة وأربعين ذراعاً ج أفقرة وقفران .

(٢) نفل هذا الخبر وترجمه المستشرق هونيغان في كتابه بالألمانية عن حدود الامبراطورية البيزنطية ص ١١٨ .

(٣) ساق هونيغان خبر هذا الفتح في ١٧ شعبان - انظر كتابه ص ١١٩ .

(٤) أرتاح : حصن كان من العواصم في أعمال حلب تحت منهطف نهر عفرين - انظر زبدة الحلب ١/ ١٤٩ بالحاشية - وفي تاريخ العظمي مخطوطة استانبول بالورقة ١٨١ و : « فتح الأفرنج طليطله ، وخرج ملك الروم إلى عزاز ومنبع ففتحها وفتح أرتاح ونهب الافشين عمورية ، وفتح الروم حصن اسفونا » .

المواضع منهم حصّل بها لأنّها كانت الكرسيّ لهم هناك . وقتل من رجالها نحو ثلاثة آلاف رجل ؛ وقد كان الملك ابن خان حاصرها زهاء خمسة أشهر .

وأتى عسكر عظيم من عساكر الروم ، فنزل على باب أنطاكية . ليصالح الملك ابن خان عن أرتاح وغيرها من بلادهم ؛ فلم يتمّ بينهم صلح . وأما كان غرض العسكر أن يدسّ إلى أنطاكية غلة جمّلت إلى السويدياء^(١) لتقويتها .

وكان فتح أرتاح فتحاً عظيماً لأنّ عملها قريب من أعمال الشام ، من الفرات إلى العاصي إلى أفامية^(٢) إلى باب أنطاكية إلى الأتاب^(٣) .
١٠ وقيل بأنهم أحصوا إلى شهر رمضان من هذه السنة أنّه افتقد من الروم في الدرب^(٤) إلى أفامية بحساب قتلاً وأسرّاً ثلاثمائة ألف نفر .

وخرج ملك الروم في سنة إحدى وستين وأربعمائة إلى ديار [٨٤ ظ] الشام فأخذ كثيراً من أهل منبج ، وهرب أهلها من حصنها فأخذها ، وشحنه رجالاً وغلة وعدة . وسار إلى عزاز^(٥) فوقف عليها ساعة ،

(١) في معجم البلدان لياقوت ١٩٧/٣ : « السويدياء : نصير سوداء ، بلدة مشهورة في ديار مصر بالضاد المججمة قرب حرّان بينها وبين بلاد الروم ، فيها خيرات كثيرة وأهلها نصارى أرمن في الغالب » - وقد علّق هونيغان ١٣٦ على موقعها في الحاشية فقال ما ملخصه إنّها بالأرمنية Sevaverak ، وإحدا اليوم Siverak ومن شاء التفصيل فليرجع إلى هذا الكتاب .

(٢) أفامية : كورة من كور حمص - انظر زبدة الحلب ١/١٧١ بالحاشية .

(٣) الأتاب : قلعة بين حلب وحمص - انظر زبدة الحلب ١/١٣٣ بالحاشية .

(٤) في معجم البلدان لياقوت ٥٦٣/٢ : « الدرب : إذا أطلقت لفظ الدرب أردت به ما بين طرسوس وبلاد الروم لأنّه مضيق كالدرّ » .

(٥) عزاز : بلدة في شمالي حلب - انظر زبدة الحلب ١/١٦٥ بالحاشية .

وَرَجَعَ جَاوِلًا، وَسَلَّطَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى أَصْحَابِهِ الْغَلَاءَ، وَالْعَلَّةُ، وَالْوَبَاءُ. فذَكَرَ مَلِكُ الرُّومِ لِلْقَاضِي الْقَضَاعِيِّ رَسُولَ الْمَصْرِيِّينَ أَنَّهُ مَاتَ لَهُ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ ثَلَاثَةُ آلَافٍ مِنْ خِيَلِهِ سِوَى عَسْكَرِهِ.

وقيل: إِنَّ مَنبَجَ بَقِيَّتِ فِي بَلَدِ الرُّومِ سَبْعَ سِنِينَ، وَهَذَا الْمَلِكُ هُوَ دِيوجَانِسُ^(١). وَلَا يَبْعُدُ عِنْدِي أَنَّهُ الَّذِي عَنَاهُ هِرْقَلُ بِقَوْلِهِ: «لَا يَعُودُ إِلَيْكَ رُومِيٌّ إِلَّا خَائِفًا حَتَّى يُولَدَ الْمَوْلُودُ الْمَشْتُومُ، وَيَا لَيْتَهُ لَا يُولَدُ»^(٢).

وَفِي يَوْمِ السَّبْتِ أَوَّلِ شَعْبَانَ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ، جَمَعَ قَطَبَانُ أَنْطَاكِيَّةَ وَدَوَقْسَهَا الْمَعْرُوفَ بِالنَّحْتِ^(٣) جُمُوعًا كَثِيرَةً. وَطَلَعَ إِلَى حَصْنِ أَسْفُونَا بِعَمَلَةٍ عَمِلَهَا عَلَيْهِ قَوْمٌ يُعْرَفُونَ بِبَنِي رَبِيعٍ مِنْ أَهْلِ جُوزَنْ^(٤) فَفَتَحُوهُ،^{١٠} وَقَتَلُوا كَثِيرًا مِنْ رِجَالِهِ وَكَانُوا ثَمَانِينَ رَجُلًا، وَأَسَرُوا الْبَاقِينَ. وَكَانَ الْوَالِي بِهِ رَجُلًا مِنَ الْأَتْرَاكِ يُعْرِفُ بِنَادِرٍ.

وَبَلَغَ الْخَبْرُ إِلَى الْأَمِيرِ عَزَّ الدَّوْلَةَ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ هَذِهِ الرُّومِ صَالِحٌ، وَهُوَ يَسِيرُ فِي الْمِيدَانِ بِظَاهِرِ مَدِينَةِ حَلَبٍ؛

(١) فِي الْأَصْلِ الْمَخْطُوطِ: «الْبَزْدُوجَانِسُ» - وَقَدْ ذَكَرَ الْوَاقِعَةُ هُونِيْفَانِ فِي كِتَابِهِ ١١٩، وَقَالَ أَنَّهُ الْقَيْسَرُ: «دِيوجَانِسُ» Kaiser Romanos Diogenes - وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ الْعَدِمِ بِالْوَرْقَةِ ٨٩ ظَ الْآتِيَةِ بِاسْمِ «دِيوجَانِسُ» فَامْلِكْ هُنَا مِنْ تَصْخِيفِ النَّاسِ حِينَ مَيَّ عَلَيْهِ الْاسْمَ الْإِعْجَبِي.

(٢) لَمَّا انْكَسَرَ الرُّومُ فِي الثَّامِ فَصَلَ هِرْقَلُ عَنْهُ وَعَلَا عَلَى شَرَفٍ وَالتَفَتَ وَنَظَرَ إِلَى سُورِيَّةٍ وَقَالَ: «عَلَيْكَ السَّلَامُ يَا سُورِيَّةُ سَلَامٌ لَا اجْتِنَاعَ بَعْدَهُ، وَلَا يَبُودُ إِلَيْكَ رُومِيٌّ أَبَدًا إِلَّا خَائِفًا، حَتَّى يُولَدَ الْمَوْلُودُ الْمَشْتُومُ وَيَا لَيْتَهُ لَا يُولَدُ» - انْظُرْ زُبْدَةَ الْحَلَبِ ١/ ٣٥.

(٣) وَقَعَ الْاسْمُ هُنَا مِنْ غَيْرِ نَقْطٍ وَقَدْ مَرَّ بِنَا فِي زُبْدَةِ الْحَلَبِ ١/ ٢٩٦ اسْمُ بَطْرِيْقِ الرُّومِ يُعْرِفُ بِالنَّحْتِ وَلَكِنَّا لَمْ نَجِدْ فِي الْمَوَادِّ الْآخَرَى إِلَى حَقِيقَةِ لَفْظِهِ، وَهُونِيْفَانِ تَرْجَمَ النَّصَّ ص ١٢١ كَمَا يَلِي Dux von Anṭakiya مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ لَاسَمِهِ.

(٤) لَمْ نَفْعَ عَلَى ذِكْرِ لِهَذَا الْمَوْقِعِ فِي مَعَاجِمِ الْبُلْدَانِ.

فسار في الوقت يوم الاثنين في الترك والعرب ؛ ولم يدخل البلد ، واجتمع عليه خلق عظيم سمع من يحذرهم بخمسين ألفاً ؛ فحاصره سبعة أيام ، وفتحته يوم السبت ، وقتل جميع رجاله ، وكانوا ألفين وسبعمائة ؛ وفي ذلك يقول أبو محمد الحفاجي ^(١) :

• إِنَّ أَظْهَرَ لِمَلَاكَ « أَنْطَاكِهٌ » حُزْناً فَقَدْ ضَحِكْتَ عَلَى قَطْبَانِهَا ^(٢)

|| بَعَثَ الْبَرِيدَ مُخْبِراً عَنْ وَثْبَةٍ مَا كَانَ أَحْوَجُهُ إِلَى كِثْمَانِهَا [٨٥ و]
لَمَّا أَظْلَلْ لَهُ ^(٣) لُؤَاؤُكَ خَافِقاً عَرَفْتَ وَجْوهَ الدُّلِّ فِي صُلْبَانِهَا

وفيه يقول أبو الفضل عبد الواحد بن محمد الحلبي الرعي :

رَدَدْتَ عَلَى الْإِسْلَامِ شَرَحَ شَبَابِهِ وَكَادَتْ عَلَيْهِ أَنْ تُقَامَ الْمَائِمُ
وَطَنَ طِفَاةُ الرُّومِ مُنْذُ أَعْيَبَهُمْ زَالِكَ أَنَا حِينَ ذَاكَ نُسَالِمُ ١٠

ثم إن محموداً هادن الرُّومَ في هذه السَّنة على أن اقترض منهم أربعة عشر ألف دينار ، وعلى أن يجعل ولده « نصرّاً » رهناً عليها ، ويهدم حصن أسفونا . فأخرج ثابت ابن عمه معز الدولة وشبل بن جَامِع ، وجمعا الناس من معرة النعمان وكفرطاب ^(٤) وأعمالهما ؛ وخربا ١٠ حصن أسفونا .

(١) جاءت هذه الأبيات في قصيدة من ديوان أبي محمد عبدالله بن سعيد بن يحيى بن سنان الحفاجي ، نسخة كوبريلي بالورقة ٧٦ ظ ، ومطلع القصيدة ومقدمتها في الديوان كما يلي : « وقال يمدح شرف أمراء العرب سيف الخلافة أبا سلامة محمود بن نصر بن صالح ابن مرداس ، وكتب إليه يذكر مسيره إلى حصن أسفونا وقد ظفرت الروم به واستنقذه منهم وقتل من كان فيه ، وذلك في شبان سنة إحدى وستين وأربعمائة :

أَمَّا ظَبَاكُ فَقَدْ وَفَتْ بِصَحَابِهَا فَتَى تَجُودُ جَا عَلَى أَجْفَانِهَا ؟

(٢) في زبدة الحلب : « حرباً » - في ديوان الحفاجي : « حزنّاً » .

(٣) في زبدة الحلب : « لما أظْلَلْ » - وفي ديوان الحفاجي : « لما أَظْلَلْ لَهُ » .

(٤) كفرطاب : بلدة بين المعرة وحلب - انظر زبدة الحلب ١ / ٩٠ بالحاشية .

ووقعت فتنة بحلب بين الحلبيين والأتراك ، وقُتل من الأتراك نحو أربعين رجلاً ومن الحلبيين عشرة . ووصل في سنة اثنتين وستين وأربعمائة صندوق التركي^(١) خارجاً من بلد الروم ، ومعه عسكر عظيم ؛ ودخل إلى بلد حلب من الأرتيق^(٢) إلى الجزر^(٣) إلى بلد معرة النعمان وكفرطاب إلى حماة وحمص إلى رمنية^(٤) .

وشتوا في هذه السنة فنهبوا الضياع وسبوا منها ، وعاقبوا من وجد هناك ؛ وفتحوا جباب الغلة ومدافنها . وقطع القطائع الكثيرة على مواضع امتنعت عليه .

ولقي أهل الشام من عسكره شدة عظيمة ، وهو أول نهب وفساد جرى بالشام من الأتراك . ولما انقضى زمن الشتاء عاد إلى بلد الروم بعد أن أكرمه محمود بن نصر بتحف وهدايا || حملها إليه . [٨٥ ظ]

ألب أرسلان ومحمود

ثم إن محمود بن نصر بن صالح راسل في هذه السنة ألب أرسلان^(٥) ، واستقر الأمر بينهما

(١) هو صندوق التركي - ولمعرفة الأعلام والأقوام الواردة في هذا القسم انظر المصدر الآتي : C. CAHEN, *Byzantion*, IX, pp. 613-642.

(٢) الأرتيق : بالضم والفتح - كورة من أعمال حلب - انظر زبدة الحلب ١ / ٣٩٣ بالخاصة - وارجع إلى المصدر التالي :

M. HARTMANN, *Das Liwa....*

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٢ / ٧١ : الجزر أيضاً كورة من كور حلب - انظر في دوسو ٢١٣ .

(٤) رمنية : كورة ومدينة من أعمال حمص - انظر زبدة الحلب ١ / ٣٣٥ بالخاصة ، وارجع إلى دوسو ٩٨ : « Rafanée » .

(٥) هو أبو شجاع محمد بن جفري بك داود بن ميكائيل بن ساجوق بن دقاق الملقب

على أن يخطب محمود بحآب للإمام القائم خليفة بغداد^(١) وبعده للسلطان العادل ألب أرسلان وبعده لنفسه؛ فوصل إليه نقيب النقباء أبو الفوارس طراد بن علي الزيني^(٢) لإقامة الدعوة العباسية، ومعه الخلع من القائم بأمر الله^(٣) ومن السلطان.

فجمع محمود أهل حلب وقال لهم: «قد ذهبت دولة المصريين! وهذه دولة جديدة، ومملكة سديدة ونحن تحت الخوف منهم، وهم يستحلون دماءكم لأجل مذهبكم والراي أن نقيم الخطبة خوفاً من أن يحيئنا وقت لا ينفعنا فيه قول ولا بذل»^(٤).

عبد الدولة ألب أرسلان، وهو ابن أخي السلطان طغرل بك - وكانت ولادته سنة ٤٢٢ هـ - ووفاته ٤٦٥ هـ؛ ومدة ملكه تسع سنين، وألب أرسلان بفتح الحززة وسكون اللام وبمدحها باء موحدة، وهو اسم تركي منناه شجاع أسد، فألب: شجاع - وأرسلان: أسد. - انظر وفيات الأعيان في ترجمته ٤٦/٢، وكذلك في المنتظم لابن الجوزي ٢٧٩/٨ - وارجع إلى سيرته في الكامل لابن الأثير ١١٣/٨.

(١) في الكامل لابن الأثير ط. مصطفى محمد بالقاهرة ١٠٨/٨ «ثم دخلت سنة ثلاث وستين وأربائة - في هذه السنة خطب محمود بن صالح بن مرداس بجلب لأمر المؤمنين القائم بأمر الله والسلطان ألب أرسلان، وسبب ذلك أنه رأى إقبال دولة السلطان وقوتها وانتشار دعوتها» - انظر ذيل تاريخ دمشق لابن القلانسي ٩٨.

(٢) في تاريخ ابن خلدون ٤٧٠/٣: «وكتب بذلك إلى القائم فبعث إليه نقيب النقباء طراد بن محمد الزيني بالخلع» - وصحيح اسمه في المنتظم كذلك ١٠٦/٩ طراد ابن محمد بن علي، فجده علي، ولي نقابة العباسيين بالبصرة ثم انتقل إلى بغداد، ولد ٣٩٨ هـ وتوفي ٤٩٩ هـ ودفن فيها - وقد ورد اسمه في كبار المشايخ بكتاب طبقات الحنابلة طبعه الاستاذين لاووست والدهان ١١٧/١، ٢٤٠، ٢٤٤ - انظر الكامل لابن الأثير ١٠٨/٨.

(٣) القائم بأمر الله هو عبدالله بن القادر بالله ويكنى أبا جعفر - ولد سنة ٣٩١ هـ - وتوفي ٤٦٧ هـ؛ بوبع بالخلافة ٤٢٢ هـ - انظر المنتظم لابن الجوزي ٥٧/٨، ٢٩١.

(٤) في الكامل لابن الأثير ١٠٨/٨: «فجمع أهل حلب وقال هذه دولة جديدة ومملكة شديدة، ونحن تحت الخوف منهم، وهم يستحلون دماءكم لأجل مذاهبكم، والراي أن نقيم الخطبة قبل أن يأتي وقت لا ينفعنا فيه قول ولا بذل».

فأجاب مشايخ البلد إلى ذلك فلبس المؤذنون والخطيب السواد، وخطب للامام القائم، وبعده للسلطان ألب أرسلان، وبعده لمحمود، ولقب الأمير الأجل حسام الدولة العباسية، وزعيم جيوشها الشامية تاج الملوك، ناصر الدين، شرف الأمة ذو الحسين خالصة أمير المؤمنين^(١).

وأمر ابن خان الأتراك بالوقوف على باب الجامع، وقتل كل من يخرج ممتنعاً من الصلاة وسماع الخطبة؛ فسأله الشيوخ ألا يقل خوفًا من وقوع فتنة. وأخذت العامة الحصر التي في الجامع، وقالوا: «هذه حصر علي بن أبي طالب فليجيء أبو بكر بحصر حتى يصلي عليها الناس^(٢)». وكان ذلك يوم الجمعة التاسع عشر من شوال سنة اثنتين ١٠ وستين وأربعمائة.

[٨٦ و] ومدحه الشيخ أبو محمد بن سنان الخفاجي || الحلي بقصيدة طويلة، يقول فيها^(٣):

مَا يَصْنَعُ الْحَسَبُ الْكَرِيمُ بِعَاجِزٍ يُبْنَى لَهُ الشَّرَفُ الرَّفِيعُ وَيَهْدِمُ^(٤)

(١) ورد هذا الخبر مختصراً في الكامل لابن الأثير بالصفحات المذكورة قبل قليل.

(٢) في الكامل لابن الأثير ١٠٨/٨: «وقالوا هذه حصر علي بن أبي طالب فليأت أبو بكر بحصر يصلي عليها الناس».

(٣) وردت هذه القصيدة في ديوان أبي محمد عبدالله بن سنان الخفاجي، بنسخة كوبريلي في الورقة ٧٩٩. يتقدمها قوله: «وقال بمدحه أيضاً ويذكر دعاءه للخليفة القائم بأمر الله في حلب وأعمالها، ولقب بحسام الدولة العباسية وزعيم جيوشها الشامية وذلك في صفر سنة ثلث وستين وأربعمائة».

قد غادر الشمره من يترّم إن كان يُسَمَّعُ ما أقولُ ويُفهمُ
(٤) في مخطوطة الأصل عندنا: «يبنى له الشريف» وهو لا شك سهو من الناسخ لا يستقيم مع روايته البيت أخذه عن المخطوطة والبيت قاله في معرض مجيء لرئيس الروم.

وكان ناصر الدولة بن حمدان قد تغلب على مصر، ووقع بينه وبين جماعة من الأمراء بمصر وحشة؛ فأنفذ إليه الفقيه أبا جعفر محمد بن أحمد البخاري المعروف بقاضي حلب^(١) - وأظنّ ناصر الدولة قلده قضاء حلب حين ردها؛ ووقعت به وقعة الفئديق^(٢)، والسلطان ألب أرسلان حين حاصر حلب وهو معه فُعرف بذلك - أرسله ابن حمدان رسولاً إلى السلطان ألب أرسلان يستدعي عساكره ليسلم إليه ديار مصر ويغير الدعوة؛ وذلك في سنة اثنتين وستين.

فلما ورد عليه الرسول إلى خراسان جهز العساكر العظيمة التي تملأ الفضاء، ووصل معها على طريق ديار بكر، ونزل الرها^(٣) في أول سنة ثلاث وستين، وأقام عليها نيفاً وثلاثين يوماً.

رسول السلطان وسير الفقيه أبا جعفر قاضي حلب المذكور رسولاً إلى محمود بن نصر بن صالح يستدعيه إلى وطء إسطاه وخدمته أسوة بمن وقد عليه من الملوك مثل: شرف الدولة مسلم بن قريش، وابن مروان، وابن وثاب، وابن مزيد، وأمير الترك والديلم. فلم يجيب محمود إلى ذلك، وخاف منه.

فسار عن الرها إلى الشام قاصداً محمود بن نصر، فقطع الثرات

(١) هو محمد بن أحمد بن حامد بن عبيد البيكندي أبو جعفر القاضي من أهل بخارى كان عارفاً بعلوم الكلام على مذهب المعتزلة داعية إليه - ذكر ذلك القرشي في الجواهر المضيئة ١٠/٣ ونقل عن ابن العديم: «انه مات سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة وقد جاوز التسعين» وهو المعروف بقاضي حلب، دفن في مقبرة باب حرب ببغداد.

(٢) الفئديق: من أعمال حلب كانت به عدة وقعات - انظر زبدة الحلب ١/٢٧٨ بالحاشية.

(٣) الرها: مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام - انظر زبدة الحلب ١/٢٥ بالحاشية.

في النصف من شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وستين وأربعمائة ، من نهر الجوز^(١) ؛ ونَزَلَ على بعض المروج فأعجبه ، || فقال له الفقيه أبو [٨٦ ظ]

جعفر قاضي حلب : « يا مولانا أحمد الله تعالى على هذه النعمة ؛ وهي أن هذا النهر لم يقطع قط تركي إلا مملوك . وأنت قد قطعته ملكاً »^(٢) .

فأحضر الأمراء والأتراك وأمره بإعادة القول . قال : فأعدته ، فحمد الله تعالى حمداً كثيراً .

ونَزَلَ بنقرة^(٣) بني أسد إلى أرض قنسرين إلى القنيدق . وكان

نقيب النقباء يجلب لم ينفضل عنها بعد إقامة الدعوة ، فسأله محمود أن يخرج إلى السلطان ، ويصلح أمره معه ، فخرج مستفسراً ومتوسلاً .

وتلطف الأمر ، وأحسن السفارة . وخاطب السلطان بأنه قريب .
العهد بالخطبة للخليفة ، وقد لبس تشريفه .

فقال السلطان : « أي شيء تساوي خطبته للخليفة ولبس تشريفه ،

مع ما سبق من شقه ألعصا وخروجه عن الطاعة ! » وأبى قبول الشفاعة فيه بدون وطاء محمود بساطه^(٤) .

(١) في معجم البلدان لياقوت ١٥١/٢ : « نهر الجوز : ناحية ذات قرى وبساتين ومياه بين حلب والبيرة التي على الفرات ، وهي من عمل البيرة في هذا الوقت . وأهل قراها كلهم أرمن » .

(٢) في وفيات الأعيان لابن خلكان ٤٦/٢ : « وقال المأمون في تاريخه : قيل إنه لم يبر الفرات في قدم الزمان ولا حديثه في الإسلام ملك تركي قبل ألب أرسلان فإنه أول من عبه من ملوك الترك » .

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٨٠٤/٤ : « النقرة : يروى بفتح النون وسكون القاف ، ورواه الأزهري بفتح النون وكسر القاف - وقال الأعرابي : كل أرض منصوبة في وحدة فهي النقرة » .

(٤) في الكامل لابن الأثير ١٠٩/٨ : « فقال له محمود صاحب حلب أسالك الخروج إلى السلطان واستغفاه لي من الحضور عنده ، فخرج نقيب النقباء وأخبر السلطان

فخاف محمود ولم يجب إلى ذلك ، وتمادى الأمر نحو
 مهـارب حلب شهرين . وحصّن محمود حلب وجفّل الناس من سائر
 الشام إليها ، وحصل الرعب في قلوبهم هيبة له ، لما اجتمع إليه من
 العساكر الجمة ، والجيوش الكثيفة الضخمة . وكان الأمر بخلاف ما
 ظنّ الناس ؛ فإنه لما أيس من خروج محمود إليه عاد من الفئديق
 وكانت خيمته على ذلك التلّ فعرف بتلّ السلطان^(١) من ذلك اليوم .
 ونزل على حلب في آخر جمادى الآخرة من السنة ، وكانت الحيام
 والعساكر من حلب إلى نقرة بني أسد ، إلى عزاز ، إلى الأثارب ،
 متقاربة بعضها من بعض ؛ ولم يتعرّض أحد من العسكر بمالٍ أحدٍ ،
 ولا سبيّت حرمة ، ولا قاتل حصناً . [٨٧ و]

وبلغني أنّ عسكره العظيم لم يأخذ عليقة تبين من فلاح إلا بضمنه ،
 وأقام محاصراً حلب شهراً ويومين . ولم يقاتلها غير يوم واحد ، وقصد
 المطاولة بالبلد بعد أن أشرف على الأخذ ، وقال : « أخشى أن أفتح
 هذا الثغر بالسيف فيصير إلى الروم » . ونقب بُرج الغنم ، وعُلّق ،
 فظفّر أهل حلب بمن دخل ذلك النقب وأخذوا بعضهم ، ووقع الرّدم
 على الباقيين .

وعصب الحلبيون بُرج الغنم بشقة أطلس ، وكان السلطان نازلاً
 بميدان باب قنسرين ، فسأل عن ذلك ف قيل : « هؤلاء الحلبيون

بأنه قد لبس الخلعة القاغية وخطب . فقال : أي شيء تساوى خطبتهم وم يؤذنون (حي)
 على خير العمل) ولا بد من الحضور ودوس بساطي ه .
 (١) تلّ السلطان هو الفئديق ، وقد مرّ تحديد موقعه - انظر زبدة الحلب ١ / ٢٧٨
 بالخاصة .

يقولون على سبيل المزح : قد صدّع البرج رأسه من حجارة المنجنيق فقد عصّبوه . فغضب ، وفرق في تلك الليلة ثمانين ألف فرقة نشأب خلنج^(١) ، غير ما رماه بقيّة العسكر .

- وأصبح وأمر بالزحف فجده الناس في قتال البلد ، وحمل السلطان بنفسه في ذلك اليوم ، ف وقعت يد فرسه في خسف كان هناك ، وأصاب في الحال رأس فرسه حجر المنجنيق^(٢) فركب غيره ، وعاد ، وصرف الناس عن الحرب بعد أن أشرف البلد على الأخذ إبقاء حرمة البلد ، وكان عسكره دائراً بالبلد من جميع وجوهه .

ثم إن السلطان راسل الأمراء من بني كلاب وأحضرهم من البرية ، فوصلوا إليه ، وعول على تقليد بعضهم وتركه في مقابلة محمود وعوده لأجل ما بلغه من ظهور ملك الروم إلى بلاد أرمينية عازماً على قصد خراسان .

ولما علم محمود بأن البلد قد أشرف^[٨٧ ظ] على الفتح ، وعلم بوصول الأمراء من بني كلاب ، وأنه إن تم ذلك خرج الشام من يده ، فراسل السلياني — وكان يتردد إليه في الرسالة — يُعلمه أنه قد عزم على وطء بساط السلطان وخدمته خوفاً مما أشرف عليه .

فخرج إلى السلطان بنفسه ، ومعه والدته علوية ، المعروفة

(١) الخلنج : شجر كالطرفاء وزهره أحمر وأصفر وأبيض ، وجبه كالتردل ، وهو فارسي مرّب .

(٢) أورد ابن الأثير هذا الخبر في إيجاز على عادته ١٠٩/٨ : « فانتزع محمود من ذلك فاشتد الحصار على البلد ، وغلت الأسعار ، وعظم القتال وزحف السلطان يوماً وقرب من البلد فوقع حجر منجنيق في فرسه » .

بالسيدة^(١)، في أول شعبان؛ وأخذ مفاتيح البلد معه، فدخلوا والعسكر
يساطان بين يديه، فخدماه، وسلموا عليه، فأكرمها، وأحسن اليها،
وقال للسيدة: «أنت السيدة؟» قالت: «سيدة قومي»^(٢). - وقد
ذكرنا أنه جرى لها ذلك مع المستنصر - .

وأطلق له البلد، وشرقه، وخلع عليه، وكتب له توقيعاً بحلب،
وتردد خروج محمود إلى خدمته مرة بعد أخرى؛ وقرر معه السلطان
أن يخرج بعسكره، ويضيف إليه السليمانى، وأن يتوجها إلى بلاد دمشق
والأعمال المصرية لفتحها ففعل ما أمره به، وعاد السلطان إلى بلاده .

وقيل: إنه خلف ابنه مع فوج من عساكره
الروم والسلطان بكورة حلب، وقصد ملك الروم، وأسرع في
السير لأنه بلغه أن ملك الروم خرج في جموع لا تحصى؛ وأنه وصل
إلى قاليقلا^(٣) - وهي أرنز الروم^(٤) - . فوصل السلطان إلى

(١) في الكامل لابن الأثير ٨/ ١٠٩: «فلا عظم الأمر على محمود خرج ليلاً ومعه
والدته منبهة بنت وثاب النيرى فدخلوا على السلطان وقالت له هذا ولدي فافعل به ما
تعجب، فتلقاهما بالجبل، وخلع على محمود وأعادته إلى بلده» - والخبر في ذيل تاريخ
دمشق ٩٩ مختصر جداً، وكذلك في وفيات الأعيان ٢/ ٤٦- وأما تاريخ المظبي مخطوطة
استانبول بالورقة ١٨١ ظ فتورد عن الحادثة: «وخرجت أمه السيدة إلى السلطان وخرج
محمود ووطئ بساطه فأنعم عليه بالبلد» - وهنا نلاحظ أن ابن الأثير وابن العديم وحدهما
أوردا اسم السيدة زوجة نصر وأم محمود، وقد مر بنا في الجزء الأول من زبدة حلب
في محلات كثيرة اسم هذه السيدة، وهو «علوية» لا «منبهة» كما يورد ابن الأثير
وأوصاف الذكاء والنجابة هنا تنطبق عليها في كل ما روي عنها.

(٢) انظر زبدة حلب ١/ ٣٦٧: «فأعجبه منها سرعة جوابها وحسن توصلها وقال
لها: أنت المصاة بالسيدة فقالت: نعم سيدة قومي وأنتك يا أمير المؤمنين!»

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٢/ ١٩: «قاليقلا: بأرمينية المظلى من نواحي
خلاط ثم من نواحي مناظرجرد».

(٤) في معجم البلدان لياقوت ١/ ٣٥٥: «أرنز: مدينة مشهورة قرب خلاط

أذريبجان^(١) حين بلغه أن ملك الروم قد أخذ على سمّت خلّاط^(٢)، وكان السلطان في خواصّ جنّده، وجموع عساكره بعيدة عنه، ولم يرَ العودَ إلى بلاده؛ فسيرَ وزيرَه نظامَ الملكَ وزوجته الخاتونَ إلى تبريز^(٣) مع أثقاله^(٤).

[٨٨ و]

• وبقيَ في خمسة عشر ألف فارسٍ من نُجبةٍ عسكريّةٍ مع كل واحدٍ فرسه وجنيبه^(٥)؛ والروم في زهاء ثلاثمائة ألفٍ أو يزيدونَ ما بينَ فارسٍ وراجلٍ، من جموعٍ مختلفةٍ من الروم، والرؤس، والخزر^(٦)، واللّان^(٧)، والغز^(٨)، والقفجق^(٩)، والكرج

ولها قلعة حصينة وكانت من أهمر نواحي أرمينية، وأما الآن فيلغني أن الخراب ظاهر فيها - ثم يقول ياقوت: «وأردن الروم بلدة أخرى من بلاد أرمينية أيضاً أهلها أرمن» ولكنه لا يحدد موقعها، بل يضطرب في ذلك ويتردد في الفصل.

(١) في معجم البلدان لياقوت ١/ ١٧١: «أذريبجان: بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وجم وهي إقليم واسع ومن مشهور مدائنها تبريز وهي اليوم قصبتها وأكبر مدنها» وهي تتصل من الشمال ببلاد الديلم من أرض الفرس. (٢) في معجم البلدان لياقوت ٢/ ٤٥٧: «خلّاط: بكسر أوله وآخره طاء مهملة - البلدة العامرة المشهورة ذات الخيرات الواسعة... وهي قصبة أرمينية الوسطى». (٣) في معجم البلدان لياقوت ١/ ٨٢٣: «تبريز: بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وزاي - كذا ضبطه أبو سعد - وهو أشهر مدن أذربيجان، وهي مدينة عامرة حسنة ذات أسوار محكمة بالأجر والجص». (٤) في الكامل لابن الأثير ٨/ ١٠٩: «فسير الأثقال مع زوجته ونظام الملك إلى هذان».

(٥) الجنب: كل طائغ متفاد، والجنبية: الدابة تُقاد

(٦) الخزر: بلد بين بحر الخزر والروس، يسمى باسم النهر الذي يجري عليه - انظر زبدة الحلب ١/ ٣٤٠ بالحاشية، وارجع إلى معجم البلدان لياقوت ٢/ ٤٣٦.

(٧) في معجم البلدان لياقوت ٤/ ٣٤٣: «اللّان: آخره نون - بلاد واسعة في طرف أرمينية قرب باب الأبواب مجاورون للخزر... وهم نصارى تجلب منهم عبيد لأجلاد».

(٨) النّز: من أجناس الأتراك - انظر كتاب البلدان للهمذاني ص ٣٢٩.

(٩) لعله الخفحاخ أو الخفشاق كما في كتاب البلدان للهمذاني بالصفحة المذكورة؛

وم صنف من الأتراك كذلك - وقد رسمه كاهن Qipčâq.

والأبجاز^(١)، والفرنج، والأرمن . وفيهم خمسة آلاف جرّخي^(٢)؛ وفيهم ثلاثون ألف مُقَدِّم ما بين دوقس، وقومص^(٣)، وبطريق .
فراى السلطان أن الإمهال للحشد والجمع مُضِرٌّ؛ فركب في نُجْبَتِهِ وقال : أَنَا أَحْتَسِبُ نَفْسِي عِنْدَ اللَّهِ؛ وهي إِمَّا السَّعَادَةُ بِالشَّهَادَةِ، وإِمَّا النِّصْرُ^(٤) ﴿ وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ ﴾^(٥) . ثم سار مرتباً جيشه قاصداً جموع الروم .

وكان ملك الروم قد قدم مقدماً في عشرين ألف مدرع من شجعان عسكره، ومعه صليبيهم الأعظم؛ فوصل إلى خلاط، فنهب وسبي، فخرج إليه عسكر خلاط، ومعه صندوق التركي الخارج إلى بلد حلب، في سنة اثنتين وستين - على ما قدّمنا ذكره - فكسره صندوق؛ وأسرهُ، وصادف ذلك وصول السلطان، فأمر بجذع أنفه^(٦) . وعَجَلَ إنْفَاذَ الصَّليب^(٧) الذي كان في صُجْبَتِهِ إلى نظام الملك،

- (١) الكرج م الأبجاز، وقد ذكر مسالك الممالك للاصطخري ١٩١ : « ان الأبجاز قوم من أرمينية ولهم مدينة باسمهم » - والكرج عند الافرنج Géorgiens .
(٢) الجرّخ : آلة عليها قوس يرمي السهام أو النفط، ج جرّوخ - والجرّخي : هو الذي يرمي بهذه الآلة - انظر معجم دوزي ١ / ١٨٢ .
(٣) في الأصل : « قومص » ولعلها بحرفة عن « قومص » وقد ترجم كاهن الى الفرنسية هذه المراتب فقال : « Ducs, comtes ou patrices . »
(٤) في الكامل لابن الأثير ١٠٩ / ٨ : « وقال لهم : إني أقاتل مُتَحَسِّباً صَابِراً فان سلمت فتمتة من الله تعالى وان كانت الشهادة فان ابني ملكشاه ولي عهدي » - انظر المنتظم لابن الجوزي ٨ / ٢٦١ .
(٥) القرآن الكريم - سورة الحج ٢٢ / ٤٠ وقامها : « وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ » .
(٦) في الكامل لابن الأثير ١٠٩ / ٨ : « فاضمت الروسية وأسر مقدمهم وحمل الى السلطان فجذع أنفه » - انظر شذرات الذهب ٣ / ٣١١ .
(٧) في ابن الأثير : « وأنفذ بالسلب إلى نظام الملك » - في المنتظم لابن الجوزي

وأمره بتعجيل إنفاذه إلى «دار السلام» مبشراً بالفتح؛ وتلاحق عسكرُ الرُّوم، فنزلوا على خلاط محاصرين لها؛ ونزل الملك على مناز كرد^(١) فسلموها إليه بالأمان خوفاً من معرة جيوشه إن استولوا عليهم؛ وذلك في يوم الثلاثاء رابع ذي القعدة سنة ثلاث وستين وأربعمائة.

- فلما كان يوم الأربعاء سیر أهل مناز كرد، وخرج بنفسه ليشيعهم وهو في جموعه وحشوده || ووافق ذلك وصول العسكر السلطاني، ووقعت [٨٨ ظ] العين في العين، فحمل المسلمون حملة رجل واحد، فردّوهم على أعقابهم. وشرع أهل مناز كرد يتسللون من بينهم فقتل الرُّوم بعضهم، ونجا الباقيون، وترك الرُّوم طريقهم الذي كانوا سالكيه، وعاد ملكهم فنزل في مضاربيه بين خلاط ومناز كرد؛ وباؤوا ليلتهم على أعظم قلق وأشدّه.

فلما أصبحوا بكرة الخميس وصل السلطان ألب نصرة السلطان أرسلان في بقية عساكره، فنزل على النهر، وملك الرُّوم على موضع يُعرف بالرهوة^(٢) في مائتي ألف فارس، والسلطان

٢٦١/٨ : «وأخذ الصليب وهربوا بعد أن ائتمنوا قتلاً وجراحاً، وحمل منهم إلى السلطان فأمر بجمع أنفه وأنفذ الصليب وكان خشباً وعليه فضة وأقطع من الفيروزج».

(١) مناز كرد أو منازجرد : بلد بين خلاط وبلاد الروم، في شمالي بحيرة وان

- انظر زبدة الحلب ٢١٩/١ بالحاشية.

(٢) في الأصل المخطوط عندنا «بالزهراء» ولم تقع عليه في مجامع البلدان - وفي المنتظم لابن الجوزي ٢٦١/٨ : «فالتقيا بموضع يقال له الرهوة» - والرهوة كما في معجم البلدان لياقوت ٢/٨٨٥ ما اطمأن وارتفع ما حوله، ثم يحدّد أنه صحراء قرب خلاط، فلعل الاسم هنا هو الرهوة لا الزهراء لقرب الأول من مواقع الحرب المذكورة ولأنه يوافق كذلك ما في مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي بحاشية الصفحة ١٠٢ من ذيل تاريخ دمشق : «في موضع يعرف بالرهو بين اخلاط ومنازجرد» - لذلك صححنا الاسم في المتن كما ترى.

في خمسة عشر ألف^(١)؛ فأرسل السلطان رسولا حمله سُؤالاً وضرعة، ومقصوده أن يكشف أمرهم، ويختبر حالهم ويقول للملك الروم: «إِنْ كُنْتَ تَرْغَبُ فِي الْهَدَنَةِ أَتَمَنَّاهَا، وَإِنْ كُنْتَ تَرَاهُ فِيهَا وَكُنَّا الْأَمْرَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ^(٢)».

• فظن الرومي أنه إنما أرسله عن ضرورة فأبى واستكبر، وأجاب^(٣) بأني سوف أجيب عن هذا الرأي بالري^(٤)؛ ففاظ السلطان جوابه، وانقطعت المراسلة بينهما.

وأقام الفريقان يوم الخميس على تعبئة الصفوف، فقال أبو نصر محمد بن عبد الملك البخاري الحنفي فقيه السلطان وإمامه: «أنت تُقَاتِلُ عَنْ دِينِ اللَّهِ الَّذِي وَعَدَ بِإِظْهَارِهِ عَلَى الْأَدْيَانِ^(٥)، فَالْقَهْمُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ بَعْدَ الزَّوَالِ، وَالنَّاسُ يَدْعُونَ لَكَ عَلَى الْمَنَابِرِ فِي أَقْطَارِ الْأَرْضِ». فلما أصبحوا يوم الجمعة ركب السلطان مجموعته وركبت الروم

(١) يختلف عدد الحارين في المصادر؛ وابن الجوزي يورد تفصيلات يحسن الرجوع إليها ٣٦١/٨.

(٢) في المنتظم لابن الجوزي ٣٦١/٨: «فراسل السلطان ملك الروم بأن يهود إلى بلاده، وأعود أنا فتم الهدنة بيننا التي توسطنا فيها الخليفة، وكان ملك الروم قد بعث رسوله يسأل الخليفة أن يتقدم إلى السلطان بالصلح والهدنة. فعاد جواب ملك الروم بأني قد اففقت الأموال الكثيرة للوصول إلى مثل هذه الحالة».

(٣) في المنتظم: «هيات لا هدنة إلا بالري ولا رجوع إلا بعد أن أفعل ببلاد الاسلام مثل ما فعل ببلاد الروم».

(٤) الري: مدينة مشهورة بينها وبين نيسابور مائة وستون فرسخاً - انظر معجم البلدان لياقوت ٨٩٣/٢.

(٥) في الكامل لابن الأثير ١٠٩/٨: «فقال له امامه وفقهه أبو نصر محمد بن عبد الملك البخاري الحنفي: إنك تقاتل عن دين وعد الله بنصره وإظهاره على سائر الأديان وأرجو أن يكون الله تعالى قد كتب بأسلك هذا الفتح فالقهم يوم الجمعة. ٥٠٠ - انظر تفصيل ذلك فيما يلي من سطور بعد هذه الجملة».

فتوافقوا ، فلما حان وقت الزوال نزل السلطان عن فرسه ^(١) ، وأحكم
 || مدّ حزامه ؛ وتضرّع بالدعاء إلى الله تعالى ، ثم ركب وفرق أصحابه [٨٩ و]
 فرقاً كلّ فرقة منهم لها كمين ؛ ثم استقبل بوجهه الحرب .

وتحمل ملك الروم يجمعه ، فاستطرد المسلمون بين
 أنصار الروم أيديهم ، وأستجروا الروم إلى أن صار الكمين من
 • ورائهم ؛ ثم خرج الكمين من خلفهم ، وردّ المسلمون في وجوههم ؛
 فأنزّل الله نصره ؛ وكسرت الروم ، وأسر الملك ، وأستولى
 المسلمون على عساكرهم ، وغنموا ما لا يعدّ كثرة ولا يحصى عدداً
 وعدّة ^(٢) .

وقيد الملك أسيراً إلى بين يدي السلطان ، فأقامه بين يديه ١٠
 ومعه بازي و كلب صيد .

وكانت مع الروم ثلاثة آلاف عجلة تحمل الأثقال والمنجنيقات ،
 وكان من جملة منجنيق يمانية أسهم تحمله مائة عجلة ؛ ويمدّ فيه
 ألف ومائتا رجل ، وزن حجره بالرطل الكبير قنطار ؛ وحمل العسكر
 من أموالهم ما قدروا عليه . ١٠

وسقطت قيمة المتاع والسلاح والكراع ، حتى بيعت اثنتا
 عشرة خوذة بسدس دينار ؛ ولم يسأمن من عسكر الروم إلا العسكر
 الذي كان محاصراً خلاط ، فلما بلغتهم الكثرة رحلوا عن البلد
 جافلين ؛ فاتبعهم المسلمون وتخطّفوا أطرافهم ، فلم يلو أولهم على آخرهم .

(١) في الكامل ، والمنظم : « وعقد ذنب فرسه بيده » .

(٢) في الكامل لابن الأثير ٨ / ١١٠ : « فانهزم الروم وقتل منهم ما لا يحصى حتى

امتلأت الأرض بجثث القتلى وأسر ملك الروم » .

فَإِنَّ عَجِيبَ الْإِتِّفَاقِ مَا حُكِيَ : أَنَّهُ كَانَ لِسَعْدِ الدَّوْلَةِ
كُوهرائين^(١) مملوك أهداهُ لِنِظامِ الْمَلِكِ ، فَرَدَّهُ عَلَيْهِ فَجَعَلَ يُرَغِّبُهُ فِيهِ ،
فَقَالَ نِظامُ الْمَلِكِ : « وَمَاذَا عَسَى أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا الْمَمْلُوكِ أَيَّا تَنَا
بِمَلِكِ الرُّومِ أُسِيرًا » ، مَسْتَهْزِئًا بِهِ .

• ثُمَّ أَتَنَسَّى هَذَا الْحَدِيثَ || إِلَى أَنْ كَانَ فِي هَذِهِ الْحَادِثَةِ فَاتَّفَقَ وَقُوعُ
[٨٩ ظ] مَلِكِ الرُّومِ فِي أَمْرِ ذَلِكَ الْغُلَامِ ، فَخَلَعَ السُّلْطَانُ عَلَيْهِ ، وَبَالَغَ فِي
إِكْرَامِهِ ، وَحَكَمَهُ فِي طَلَبِهِ وَاقْتِرَاحِهِ^(٢) ، فَطَلَبَ بِشَارَةِ غَزَنَةِ^(٣) ،
فَكَتَبَ لَهُ بِذَلِكَ .

١٠ ثُمَّ رَحَلَ السُّلْطَانُ إِلَى أَدْرَبِجَانِ ، وَالْمَلِكُ فِي قَيْدِهِ ، فَأَحْضَرَهُ
السُّلْطَانُ بَيْنَ يَدَيْهِ^(٤) ، وَسَأَلَهُ عَنْ سَبَبِ خُرُوجِهِ وَتَعْرِضِهِ نَفْسَهُ
وَعَسْكَرِهِ لِهَذَا الْأَمْرِ ؛ فَذَكَرَ أَنَّهُ لَمْ يُدْرَأْ إِلَّا حَلَبَ ، وَكَلَّمَا جَرَى عَلَيَّ
كَانَ مَحْمُودُ السَّبَبِ فِيهِ وَالبَاعِثُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : « اصْدَقْنِي عَمَّا كُنْتَ

(١) فِي الْأَصْلِ الْمَخْطُوطِ عِنْدَنَا : « كُوهرابين » - وَفِي ابْنِ الْأَثِيرِ : « كُوهرائين »
- وَفِي الْمُنْتَظَمِ : « الْكَهْر - أَيْ الْخَادِم » - وَهُوَ سَعْدُ الدَّوْلَةِ كُوهرائين قُتِلَ سَنَةَ ٤٩٣ هـ ؛
وَكَانَ فِي ابْتِدَاءِ أَمْرِهِ خَادِمًا لِلْمَلِكِ أَبِي كَالِجَارِ بْنِ سُلْطَانَ الدَّوْلَةِ بْنِ بُوَيْهِ انْتَقَلَ إِلَيْهِ مِنْ
خَوْزِسْتَان - انْظُرْ ابْنَ الْأَثِيرِ ٨ / ١٩٤ ، وَالنَّجُومُ الزَّاهِرَةُ ٥ / ٩٣ .

(٢) فِي الْمُنْتَظَمِ لابْنِ الْجَوْزِيِّ ٨ / ٨٦٢ : « وَخَلَعَ عَلَى الَّذِي أَسْرَهُ وَحَجَّجَهُ وَأَعْطَاهُ مَا
اقْتَرَحَهُ » - وَفِي هَذَا الْمَصْدَرِ تَفْصِيلٌ وَاسِعٌ يَحْسُنُ الرَّجُوعُ إِلَيْهِ لَا كَالِ مَا جَاءَ عِنْدَ ابْنِ
الْمَدِينِ هُنَا .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ ٣ / ٧٩٨ : « غَزَنَةُ : بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونِ ثَانِيهِ ثُمَّ
نُونٍ هَكَذَا يَتَلَفَّظُ بِهَا الْعَامَّةُ ، وَالصَّحِيحُ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ غَزْنَيْنِ وَيَمْرُوحَا فَيَقُولُونَ جَزَنَةُ . . .

- وَهِيَ مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ وَوَلَايَةٌ وَاسِعَةٌ فِي طَرَفِ خِرَاسَانَ ، وَهِيَ الْحُدُودُ بَيْنَ خِرَاسَانَ وَالْهِنْدِ . »
(٤) فِي الْكَامِلِ لابْنِ الْأَثِيرِ ٨ / ١١٠ : « فَلَمَّا أَحْضَرَ ضَرْبَهُ السُّلْطَانُ الْبِإِسْلَامِ

ثَلَاثَةَ مَقَارِعَ بِيَدِهِ ، وَقَالَ لَهُ : أَلَمْ أَرْسِلْ إِلَيْهِ فِي الْهَدَنَةِ فَأَيَّتَ فَقَالَ دَعْنِي مِنَ التَّوْبِيخِ
وَافْعَلْ مَا تَرِيدُ » - فِي الْمُنْتَظَمِ ٨ / ٢٦٢ : « فَتَقَدَّمَ السُّلْطَانُ بِاحْضَارِهِ فَاحْضَرَ بَيْنَ يَدَيْهِ فَضَرْبَهُ
بِيَدِهِ ثَلَاثَ مَقَارِعَ أَوْ أَرْبَعًا وَرَفَسَهُ مِثْلَهَا . . . »

عازماً عليه أن لو ظفرتَ بي « فقال : « كنتُ أجعلُك^(١) مع الكِلَابِ في ساجور^(٢) » .

فقال السلطان : « ما الذي تؤثر أن يفعل بك ؟ » فقال : « انظر عاقبةَ فسَادِ نيتي واختَرْتُ لِنَفْسِكَ^(٣) ١ » فرقَ له قلبُ السلطان ، فَنَ عَلَيْهِ ، وأَظْلَقَهُ ، وأَكْرَمَهُ ، وخَلَعَ عليه بعد أن شَرَطَ عَلَيْهِ^(٤) أن لا يَتَعَرَّضَ بشيء من بلاد الاسلام ، وأن يُطلق أسرى المسلمين كلهم ، وسَيَرَهُ إلى بلادِهِ ، وسَيَرَ مَعَهُ قِطْعَةً من العسكر توصله^(٥) .

فلما انصرف ديوجانس إلى قسطنطينية خلعه من الملك^(٦) ، ولم يَتِمَّ له ما أراد . وقيل : إنه كحل ، ومات بعد مدة . ولم يُنْقَلْ أَنَّهُ أُسِرَ للرُّومِ مَلِكٌ في الاسلام قبل هذا .

حاشية محمود وشعراؤه

وأما محمود بن نصر بن صالح فإنه سار بعسكره بعد رحيل

- (١) في ابن الأثير : « فقال : أفعل القبيح » - في المنتظم : « قال : القبيح » .
- (٢) الساجور : خشبة تعلق في عنق الكلب يقاد بها .
- (٣) في الكامل لابن الأثير ١١٠ / ٨ : « قال له : فانتظن أنني أفعل بك : قال إما أن تغتني وإما أن تشهرني في بلاد الاسلام والاخرى بعيدة وهي العفو وقبول الاموال واصطناعي نائباً عنك » - انظر تفصيل حديثها في المنتظم لابن الجوزي ٢٩٣ / ٨ .
- (٤) في المنتظم وفي ابن الاثير شروط مفصلة منها انه فداء بالف ألف دينار وخمسمائة ألف دينار وأن يرسل اليه عاكر الروم اي وقت طلبها ، وأن يطلق كل اسير في بلاد الروم - انظر الصفحات المذكورة قبل هذا الكلام في كل من المصدرين .
- (٥) في ابن الأثير : « وسير معه عسكراً أوصلوه الى مأمته وشيعة السلطان فرسخاً » - في المنتظم : « وأنفذ حاجبين ومائة غلام يسرون معه إلى قسطنطينية وشيعة نحو فرسخ » .
- (٦) في ابن الأثير : « وأما الروم فلما بلغهم خبر الوقعة وثب ميخائيل على المملكة فملك البلاد » - في المنتظم : « ولما بلغ الروم ما جرى حالوا بينه وبين الرجوع الى بلادهم

السُّلْطَانُ عَنْ حَلَبٍ ، وَمَعَهُ بَنُو كَلَابِ وَالسَّيْمَانِيُّ ، فِي شَعْبَانَ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ ، فَتَزَلُّوا بِالْقَرَبِ مِنْ بَعْلَبَكْ قَاصِدِينَ دِمَشْقَ وَبِلَادَهَا - وَبِهَا يَوْمُئِذٍ ابْنُ مَنَزُو الْكُتَامِيُّ - حَسَبَ مَا تَقَدَّمَ السُّلْطَانُ إِلَيْهِ ، وَأَقَامَ مَحْمُودٌ لِيَتَّبِعَنَّ مَا يَفْعَلُ .

• وَكَانَ عَمُّهُ عَطِيَّةُ بْنُ صَالِحٍ قَدْ صَارَ مَعَ الرُّومِ مُسْتَنْجِدًا بِهِمْ عَلَى [١٠ و]
ابن أخيه محمود ؛ وَبَعْدَ أَنْ قَصِدَ الْمَصْرِيِّينَ فَلَمْ يَحْصُلْ عَلَى شَيْءٍ مِنْهُمْ .
فَخَرَجَ عَطِيَّةُ مَعَ النَّحْتِ دَوْقَسَ أَنْطَاكِيَّةَ وَعَسْكَرَ الرُّومِ ؛ فَهَجَمُوا
مَعَهُ مَعْرَةَ مَصْرِينَ ^(١) وَأَحْرَقُوا بَعْضَهَا ، وَقَتَلُوا مِنْ قَدَرُوا عَلَيْهِ .

وَبَلَغَ الْخَبْرَ مَحْمُودًا وَهُوَ فِي أَرْضِ بَعْلَبَكْ فَعَادَ إِلَى حَلَبٍ ، وَسَارَ
السَّيْمَانِيُّ ^(٢) لِيَلْحَقَ بِالسُّلْطَانِ أَلْبِ أَرْسَلَانَ ؛ وَاتَّصَلَتْ غَارَاتُ الرُّومِ
عَلَى الشَّامِ ، فَاسْتَنْجَدَ مَحْمُودٌ « بِقَرُلُو التَّرْكِيِّ » وَمِنْ مَعَهُ مِنَ الْأَمْرَاءِ
بِفِلَسْطِينَ ، وَهُمْ : ابْنُ أَخِي الْمَلِكِ ابْنُ خَانَ ، وَأَتَسَزُ بْنُ أَوْقَ ^(٣) وَإِخْوَتُهُ .
وَكَانُوا أَوَّلَ مَنْ طَلَعَ مِنَ التَّرْكِ إِلَى بِلَادِ فِلَسْطِينَ ، وَفَتْحُوهَا ، وَأَقَامُوا
بِهَا فَتَزَلُّوا إِلَى مَحْمُودٍ مُنْجِدِينَ لَهُ ، وَأَقَامُوا إِلَى أَنْ تَفَرَّقَ عَسْكَرُ الرُّومِ .
وَدَخَلَ عَطِيَّةُ عَمَّ مَحْمُودَ إِلَى قُسْطَنْطِينِيَّةَ ، فَسَقَطَ مِنْ سَطْحِ
مُوتِ عَطِيَّةِ ^{١٥} كَانَ نَائِمًا عَلَيْهِ وَهُوَ سَكْرَانٌ ؛ فَمَاتَ سَنَةً أَرْبَعَ وَسِتِّينَ ؛

وَمَلِكُوا غَيْرَهُ فَأَظْهَرَ الزَّهْدَ وَبَلَسَ الصَّوْفَ - انْظُرْ كَذَلِكَ فِي مِرْآةِ الزَّمَانِ لِسَبْطِ ابْنِ
الْجَوْزِيِّ بِجَاشِيَةِ ذَيْلِ تَارِيخِ دِمَشْقَ بِالصَّفْحَةِ ١٠٣ - ١٠٤ .

(١) مَعْرَةُ مَصْرِينَ : كَوْدَةُ بَنُو أَحْيٍ حَلَبَ .

(٢) هُوَ ابْنُ كَيْسَانَ السَّيْمَانِيُّ شَحْنَةُ بَغْدَادَ - انْظُرْ ابْنَ الْأَثِيرِ ٨ / ١١١ .

(٣) هُوَ أَتَسَزُ بْنُ أَوْقَ الْخَوَارِزْمِيُّ مِنْ أَمْرَاءِ السُّلْطَانِ مَلِكْشَاهُ - وَقَدْ جَاءَتْ تَرْجُمَتُهُ فِي
تَارِيخِ ابْنِ عَسَاكِرَ لَدِمَشْقَ ط . الشَّامِ ١٣٣٠ / ٢٥٨ وَقَدْ قُتِلَ سَنَةَ ٤٧١ هـ . وَابْنُ الْأَثِيرِ
٨ / ١٢٣ يَقُولُ أَنَّ الشَّامِيَّيْنَ يَسْمُونَهُ « الْأَقْيِسَ » ، وَالشَّائِعُ أَنَّهُ أَتَسَزُ وَهُوَ امْ تَرْكِي .

وسار محمود إلى الرّحبة^(١) فأخذها ؛ وُحِل إلى حلب ودُفِنَ بها غربيّ باب الجنان^(٢) ، في مشهد أمه طرود^(٣) قبليّ بُستان النّقرة ، وصلى عَلَيْهِ ابنُ أخيه محمود . ثمَّ عاد الأتراك بعد أن حَمَل إليهم محمود ما لا وخيلاً .

أبو بشر النّصراني وفي سنة أربع وستين وأربعمائة ، تغيّرت أخلاق محمود بعد رحيل السّلطان ، وتنگر لأصحابه ؛ وتغيّرت على وزيره أبي بشر النّصراني ؛ وكان هو الذي ساعده بماله حتى ملك حلب ، واستجذب العرب إليه ، وكان القائد أبو الحسن بن أبي الثريا - الذي كان وزير عطية - قد سَمِيَ به ليليّ وزارة محمود ، وطالبه بمالٍ جليلٍ .

وكان محمود قد رغب في جمع المال ، وَغَلَبَ عَلَيْهِ حُبُّ الدّنيا [١٠ ظ] فذكر له أبو بشر أنه عاجز عن أداء ما طُولِبَ به ، وأنه ممّا لا تَصِلُ يده إليه ولا إلى بعضه . فأمر محمود بِقَتْلِ وَلَدِ كان لأبي بشر وبقتل أخيه ؛ فقتلوا وقُطِعَ رأسهما ، وعلّقا في عُنُقِهِ ؛ فَسَمِعَ أبو بشر وهو يقول :

وَنِيحَ دَهْرِي مَا أَمْرُهُ مَا وَفِي خَيْرُ بَشَرِهِ^(٤)

وحلف أبو بشر أنه بعد ما فعله بابنه وأخيه لا يظهر له شيئاً من

(١) الرّحبة : بينها وبين حلب خمسة أيام : انظر زبدة الحلب ١/ ٩٣ بالخاصية .

(٢) باب الجنان يقع في الجانب الغربي من حلب .

(٣) مرّ ذكر هذه المرأة في زبدة الحلب ١/ ٢٠٢ ، وهي زوجة صالح بن مرداس أم عطية ، وإليها ينسب مشهد طرود خارج باب الجنان في طرف الحلب .

(٤) وقع المعجز في الأصل : « ما وفي خبره بشره » وهو جذا أقرب إلى الشعر العامي ، فلهذا كما صوّبنا .

ماله . وقال : كُلَّ مَنْ عِنْدَهُ شَيْءٌ مُودَعٌ فَهُوَ فِي حِلِّهِ مِنْهُ وَسَعَةٌ .

وندم محمود على ما فعل ، وأراد الرجوع له ؛ وأرسل إليه شافع
ابن الصولي أن يقرر عليه شيئاً ويطلقه فامتنع .

وَاتَّفَقَ أَنَّ مُحَمَّدًا اصْطَبَحَ ، وَقُدِّمَ إِلَيْهِ طَعَامٌ بَعْدَ سَكْرِهِ ،
فَانْقَذَ مِنْهُ لَأَبِي بَشْرٍ مَعَ فَرَّاشِهِ ؛ فَقَامَ قَائِمًا ، وَقَبِلَ الْأَرْضَ ، وَشَكَرَ
وَدَعَا . فَعَرَفَ ابْنُ أَبِي الثَّرِيَّا ، فَرَكِبَ ، وَلَقِيَ الْفَرَّاشَ وَدَفَعَ إِلَيْهِ مِائَةَ
دِينَارٍ ؛ وَسَأَلَهُ أَنْ يَقُولَ لِمُحَمَّدٍ : « إِنَّ هَذَا شَيْخٌ خَرَفٌ لَا نَهَ لَمْ يَقْبَلْ
طَعَامَ مَوْلَانَا ، وَقَالَ : كَفَأَهُ اللَّهُ وَعَجَّلَ عَلَيْهِ » . ففعل الفرّاش ذلك .

ودخل ابن أبي الثريا عقبه على محمود ؛ وجاراه في حديثٍ لَا
يَتَعَلَّقُ بِأَبِي بَشْرٍ فَلَمْ يَقْبَلْ عَلَيْهِ ، وَوَجَدَهُ مَمْلُوءَ الْقَلْبِ غَيْظًا مِنْ جَوَابِ
الْفَرَّاشِ . فَقَالَ ابْنُ أَبِي الثَّرِيَّا : « اللَّهُ لَا يُشْغِلُ لِمَوْلَانَا خَاطِرًا ، فَمَا أَرَاهُ
مُنْبَسِطًا فِي مَجْلِسِهِ وَلَا مُصْنِعًا إِلَى الْمَمْلُوكِ » . فَحَدَّثَهُ بِمَا قَالَ الْفَرَّاشُ ،
فَقَالَ يَا مَوْلَانَا : « لَمْ تَرَلْ إِلَيْهِ مُحْسِنًا وَيَقَابِلُكَ بِالْإِسَاءَةِ فَكَيْفَ يَكُونُ
بَعْدَ مَا جَرَى عَلَيْهِ وَعَلَى ابْنِهِ وَأَخِيهِ مَا جَرَى ؟ وَأَنَا أَدْرِي أَنَّكَ تَرِيدُ
مَالَهُ ؟ وَقَدْ تَكَرَّرَ قَوْلُهُ أَنَّهُ لَا يُعْطِيكَ شَيْئًا » . قَالَ مُحَمَّدٌ : « هَذَا
سَيْفِي || وَخَاتَمِي ، خُذْهُمَا وَامْضِ إِلَيْهِ فَإِنْ لَمْ يَقْرَبْ شَيْءً فَاقْتُلْهُ » . [٩١ و]

فَقَامَ ابْنُ أَبِي الثَّرِيَّا مِنْ عِنْدِهِ بِذَلِكَ ، وَاشْتَغَلَ مُحَمَّدٌ بِالشَّرْبِ > فَتَنَّهُمْ < (١)
مِنْهُ ؛ وَأَحْضَرَ ابْنُ أَبِي الثَّرِيَّا أَبَا بَشْرٍ فَلَمْ يُطَالِبْهُ بِمَا لَمْ يَقُلْ لَهُ : « مَا
زِلْتَ تَتَجَلَّدُ حَتَّى صَرْتَ إِلَى هَذِهِ الْحَالِ » . فَقَالَ : « يَا قَائِدَ السُّوءِ قَدْ

(١) طُبِست معالم هذه الكلمة في الأصل المخطوط ، فرأينا أن أقرب كلمة إلى
الرمز والمعنى : « نعم » أي أفرط وبالغ .

علمت أن هذا كله من سيفك ؛ والأجل لا مرد له ، وهذا موت الشهداء ؛ ولكن استعد لرجلك بجبل ، فستموت ميتة الكلاب ، وتجر جيفتك إلى الخندق » .

- مقتل أبي بشر . وقتل أبو بشر ، ورُمي وسط يثر بستان القصر . وصعد الوزير أبو نصر بن النحاس ثاني يوم قتل أبي بشر إلى خدمة محمود ، فقال له سرا : « تمضي إلى أبي بشر لتقرير ما عليه ، ويطلق » . فقال : « يا مولانا وما قد قتلته » . فأطرق محمود ساعة وقال : « تمت علي وعليه الحيلة » ، وتجب يا أبا نصر أن تكتم هذا الأمر » . قال أبو نصر : « فما حدثت به إلا بعد موت محمود » . واستقل ابن أبي الثريا بوزارة محمود .

- ١٠ . وأما سديد الملك أبو الحسن بن منقذ فإنه استشعر من خبر ابنه منقذ تاج الملوك أن يقضه وكان أخاه من الرضاة فاجتمع بالنسباسلار^(١) أبي حرب ، المعروف ، بخريبة الفايا^(٢) ، وكان صاحب سر محمود ونديمه ، وكان لابن منقذ إليه إحسان كثير وصنائع جمّة ؛ فقال له : « قد استشعرت من تاج الملوك فأنظر ما عمله معي » . فقال : « تكلفني أن يقول الأمير أريد أقبض على فلان فأخبرك بذلك لا ؛ والله ، ولكن أنا أنفذ إليك مع عجوز عندي ألقني دينار ؛ فإذا نفدت طلبتها منك فشأنك ونفسك » . فبقيت تلك الدنانير عنده مدة ثم نفذ العجوز يطلبها ، وكان

(١) في الأصل : « اسباسلار » - وهي مثل اسفيلار ، انظر في معناها صبح الأعشى ٢/٨٣٣

(٢) في الأصل : « خريبة الفايا » ولم نفع عليه في المصادر الأخرى ، ويجعل إلينا أنه مصحّف ، فله « خريبة الفايا » .

قد أصلح حاله || للسفر ، فدفع إليها الدنانير ، وركب من يومه ، وخرج [١١ ظ] من حلب إلى كفرطاب فاستصحب منها ما أراد .

وسير حسين بن كامل بن الدوح إلى سديد الملك بن منقذ يسأله الاجتماع به فاجتمعا ؛ فقال له حسين : « ايش رأيك في الدخول إلى حلب ؟ » فقال : « ما أقول لك شيئا لأن لك مالا عظيما ، فإن أشرت عليك بتركه كنت ملوما عندك ، ولكني أقول لك ما أعمل ، وأنت ترى رأيك . والله لا نظرت محمودا أبدا » . ١٠

وسار إلى طرابلس فكتب محمود إلى ابن عمار ^(١) يأمره بالقبض عليه ، ويبدل له ثلاثة آلاف درهم ورقية فلم يظفر به .

١٠ وسار ابن منقذ حتى وصل إلى طرابلس في سنة خمس وستين ، فلقى ابن عمار وأخاه ، فكاتبها محمود فتنكرتا له .

وعزم ابن منقذ على الطلوع إلى مصر ، فاتفق موت أمين الدولة ابن عمار فشد ابن منقذ من جلال الملك علي بن عمار ^(٢) وعاضده بماليكه ومن طلع معه من أهل كفرطاب ؛ فأخرجوا أخا أمين الدولة ؛ وتولى جلال الملك ؛ وعظم محل ابن منقذ عنده حتى كان حكمه في طرابلس مثله . وكاتبه محمود بتطيب قلبه ، فلم يشق به ، ولم يعد إلى حلب حتى مات .

(١) في الأصل : « إلى ابن عمرون » ؛ ولعل الناسخ سها فجعلها كذلك ، فنحن لا نعرف من هو ابن عمرون ، وأصح منها أن نكون « ابن عمار » كما يفهم من السياق فالعبارة مكررة .

(٢) انظر الكامل لابن الأثير ٨ / ١١١ - وفي النجوم الزاهرة ٥ / ١١١ : « فلانوفي قام مكانه ابن أخيه جلال الملك أبو الحسن بن عمارة ، وضبط البلد أحسن ضبط ولم يظهر لفقد عمه أثر كفايته » .

وقيل : إن ابن النحاس ، كاتب محمود ، كتب إليه كتاباً
 من نفسه يضمن له فيه الرضا عن محمود ، وكتب في آخره :
 « إن شاء الله » ^(١) وشدّد النون من « إن » ؛ ففطن ابن منقذ بأنه أراد
 قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَتَمَرُّونَ بِكَ لَيَقْتُلُونَكَ ﴾ ^(٢) فكتب جوابه :
 « وكتب إنا الخادم » وكسر الألف ، وشدّد النون من « إنا » ؛
 ففطن || ابن النحاس بأنه أراد قوله تعالى : ﴿ إنا لن ندخلها أبداً ما
 دأموا فيها ﴾ ^(٣) .

[١٢ و]

وأما محمود فإنه لما يش من عود أبي الحسن بن منقذ قبض على
 أملاكه جميعها . وأما حسين بن الدوح فإنه دخل إلى حلب فقتله محمود
 ولم يمهله .

وكان محمود قد خطر له أن يولي في كل قلعة من
 قلاع رجلاً من أهل حلب ، وتكون ذريته وأهله
 تحت يده ، وطلب من الوزير ابن أبي الثريا أن يختار له من يوليه عزاز ،
 فقال : « لا أجِدُ لذلك إلا أبا محمد بن سنان الخفاجي » . وكان أبو نصر
 ابن النحاس حاضراً ، فصوب الرأي فيه .

(١) وردت هذه الحكاية في كتب التاريخ على أنها بصدد الشاعر أبي محمد عبادة
 ابن سنان الخفاجي ، وابن المديم نفسه يتردد في حكايتها عن ابن منقذ أو الخفاجي ثم يقول
 لعلها وقعت للثنين جميعاً - انظر ما يلي من صفحات ، وارجع كذلك إلى فوات الوفيات
 لابن شاعر الكتبي في ترجمة الخفاجي ٢٣٣/١ .

(٢) القرآن الكريم - سورة القصص ٢٨ / ٢٠ وكال الآية : « وَجَاءَ رَجُلٌ مِنْ
 أَقْصَى الْمَدِينَةِ يَسْعَى قَالَ يَا مُوسَى إِنَّ الْمَلَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لَيَقْتُلُوكَ فَاخْرُجْ إِنِّي
 لَمَكِّ مِنَ النَّاصِحِينَ »

(٣) القرآن الكريم - سورة المائدة ٥ / ٢٣ وكال الآية : « قَالُوا يَا مُوسَى
 إِنَّا لَنَدْخُلُهَا أَبَدًا مَا دَأمُوا فِيهَا فَاذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ »

فأحضره محمود وولاه بعد أن امتنع ثم أجاب .

ثم إنه استوحش عليه فاستدعاه محمود عدة دفعات إلى حلب ، فتعلل عليه ولم يحضر ، وكان أبو نصر بن النحاس صديقه وكان كاتب محمود ؛ فكان يكتب إليه ويحذره .

فأمره في بعض الأيام أن يكتب إليه كتاباً يُلطفه ويأمره بالحضور والكتاب عن أبي نصر ؛ لأنه كان يعلم ما بينهما من المودة ؛ وأمره أن يضمن له عن محمود كل خير ؛ وأمره أن يكتب الكتاب بين يديه ، ولم يقع له أن يلغز فيه شيئاً .

قال أبو نصر : « فما قدرت أن أعمل فيه سوى أن شددت النون من (إن شاء الله) ؛ وتناهيت في لفظ الكتاب ، وقلت : لو عرفت ضد ما كتبت لما كنت بصورة من يغشه » . وأخذ محمود الكتاب ووقف عليه ، وكرّر فيه نظره فرآه كافياً شافياً ، فأمر بالصاقه وعنوانه ؛ ودفعه لبعض أصحابه ووصاه أن يقول : « هذا كتاب دفعه إليّ أبو نصر بداره » . وسار الفرائش .

١٥ فلما وقف أبو محمد عليه كرّر فيه نظره ، وبقي متعجباً منه ، [٩٢ ظ] ويقول : « أخي أبو نصر أعطاك الكتاب بداره أم بالديوان أم بالقلعة قدام الأمير ؟ » فقال : « بل بداره » فقال : « ما هذا صحيح ! » فحلف له فلم يصدقّه إلى أن قال : « وقعت على المعنى » . وكتب جوابه يذكر فيه شكر أبي نصر ، وأنه مهتم بالحضور عند زوال حمى جسمه .
٢٠ ثم إنه كاتب أبا نصر خفية ، وأعلمه أنه عثر على المعنى في تشديد « إن » .

وقد ذكرنا أنه جرى له ذلك مع ابن مُنفذ فيحتمل أن يكون وقع ذلك معها جميعاً^(١).

ثم إنَّ محموداً أنكر وقال : « ما أعرف قتله إلا منك » ؛ فقال : « كيف ؟ » قال : « تمضي إليه اليوم ومعه ثلاثون فارساً يقفون لك في بعض الطريق ، وتقدم منك إليه من يُعلمه بوصولك ومعه في رايك هذه الخشكانة^(٢) ومعه أنت خشكتان غيره ؛ فإذا فعلت ذلك لا بُدَّ أن ينزل ويلتقيك من قلعة عزَّاز ، ويعرض عليك الصُّعود والنُّزول عنده ، فقل له : أنا مُوجل ومُستخلفٌ أن لا أزل على الأرض ، ولا آكل لك طعاماً ؛ وطول الحديث معه إلى أن تعلم أنه قد جاع ؛ ثم اذكر أنت الجوع واخرج لك خشكانة من الذي معه ؛ ثم اخرج ١٠ المسمومة فادفعها إليه ، وكل أنت التي لك ، وتحدث معه ويكون حديثكما على فرسينكما وأنتما بمنزلة من أصحابكما ، وطول معه الحديث ولا تبرح حتى يستوفي أكلها ، وعلامة صدق موته ؛ وإلا ضربت عنقك » .

قال أبو نصر بن النحاس : فنزل عليّ من ذلك أمرٌ^{١٥} موت الخفاجي
تثبت الموت معه ، فخرجت وأنا على غاية من الجزع والتأسف كيف قضى || الله ذلك على يدي ، وجعلت دفعة أعول على [١٣ و]

(١) ارجع إلى الصفحة ٣٦ السابقة .

(٢) الخشكانة : نوع من الخبز يصنع مع الزبدة والفسق وهو كالحلوى المروفة في الشرق ، وفي الفارسية نبي ما يسبه الغربيون « بيسكويت Biscuit » انظر معجم دوزي ٣٧٣/١ في كلمتي « خُشْكُنَانُجْ وَخُشْكُنَانِكْ » .

الهرب ؛ ثُمَّ إِنِّي أَفَكِرُ فِي أَوْلَادِي وَأَهْلِي ، وَإِنِّي إِنِّ فَعَلْتُ ذَلِكَ أَهْلَكْتُهُمْ لِعِلْمِي بِظُلْمِ صَاحِبِي ؛ ثُمَّ إِنِّ الْفَرَسَانِ مُتَوَكِّلَةٌ بِي .

فَلَمَّا اجْتَمَعْتُ بِهِ فَعَلْتُ مَا ذَكَرَهُ لِي ، ثُمَّ وَدَعْتُهُ عِنْدَ اسْتِيفَاءِ أَكْلِ الْحَشِكَنَانَةِ ، وَرَجَعْتُ مِنْ مَوْضِعِي مُبَادِرًا ، وَأَبْعَدْتُ مِنْ أَرْضِ عَزَازٍ ، وَرَكِبْتُ جَنْبِيًّا كَانَ مَعِي ، وَجَدَّيْتُ فِي السَّيْرِ خَوْفًا مِنَ الظَّلْبِ .
وَصَعِدَ أَبُو مُحَمَّدٍ إِلَى الْمَرْكَزِ ، فَوَجَدَ مَفْصَلًا شَدِيدًا وَرَعْدَةً ؛ ثُمَّ قَالَ : « قَتَلَنِي أَخِي أَبُو نَصْرِ اِطْلُبُوهُ » . فَرَكِبْتُ الْخَيْلَ خَلْفَهُ فَلَمْ تَلْحَقْهُ .

وَوَصَلَ أَبُو نَصْرِ فَاجْتَمَعَ بِمَحْمُودٍ ، فَعَرَّفَهُ مَا جَرَى . فَلَمَّا كَانَ مِنْ ذَلِكَ الْفَدِّ وَصَلَ رَسُولٌ مِنْ عَزَازٍ يَسْتَدْعِي الشَّرِيفَ النَّقِيبَ أَبَا الْمَعَالِي الْفَضْلَ بْنَ مُوسَى وَابْنَهُ سَنَانَ بْنَ أَبِي مُحَمَّدٍ الْخَفَاجِيَّ ، وَجَمَاعَةً مِنْ أَهْلِهِ . وَذَكَرَ الرَّسُولُ أَنَّهُ فِي السِّيَاقِ ، فَتَنَعَ مَحْمُودٌ وَلَدَهُ مِنَ الْخُرُوجِ ؛ وَأَمَرَ الشَّرِيفَ أَنْ يَتَوَلَّى الْقَلْعَةَ إِلَى أَنْ يُنْفَذَ إِلَيْهَا وَالْيَا ؛ فَوَلَّاهَا بَعْدَ خَمْسَةِ أَيَّامٍ وَاحِدًا مِنْ أَصْحَابِهِ .

١٠ وَتَوَفَّى أَبُو مُحَمَّدٍ فِي قَلْعَةِ عَزَازٍ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ^(١) ؛ وَقِيلَ سَنَةُ أَرْبَعٍ وَسِتِّينَ - وَهُوَ الصَّحِيحُ - وَحُمِلَ إِلَى حَلَبٍ ؛ وَصَلَّى عَلَيْهِ الْأَمِيرُ مَحْمُودُ بْنُ صَالِحٍ ؛ وَقِيلَ : إِنَّهُ تَوَفَّى سَنَةَ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ - وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ - وَلَمَّا أَحْسَ بِالْمَوْتِ عَمِلَ :

(١) انظر ترجمة أبي محمد الخفاجي في فوات الوفيات لابن شاكر الكتبي ١/ ٢٣٣ ، وهو هبة الله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي الشاعر الأديب كان يرى رأي الشيعة وقد عمى بقلعة عزاز من أعمال حلب - ارجع إلى قام الحكاية عند ابن شاكر الكتبي .

خَفَ مَنْ أَمَسَتْ وَلَا تَرَ كُنْ إِلَى أَحَدٍ قَمَا نَصَحْتُكَ إِلَّا بَعْدَ تَجْرِبٍ
 إِنْ كَانَتْ التُّرْكُ فِيهِمْ غَيْرَ وَافِيَةٍ قَمَا تَرِيدُ عَلَى غَدْرِ الْأَعَارِبِ
 || تَمَسَّكُوا بِوَصَايَا اللُّؤْمِ بَيْنَهُمْ وَكَادَ أَنْ يَدْرُسُوهَا فِي الْمَحَارِبِ^(١) [١٣ ظ]

وقيل : إنه كان كتبها أبو محمد من عزاز إلى سديد الملك بن
 مُنْقَذ ، ويذكر له في كتابه أحواله وِجَالَجَ مُحَمَّدٍ فِي طَلَبِهِ ، وَتَغَيَّرَ نَيْتُهُ •
 فِيهِ ، وَخَوْفُهُ مِنْ غَائِلَتِهِ وَظُلْمِهِ •

وفي سنة خمس وستين وأربعمائة - وقيل في شوال سنة
 ٤٦٦ هـ مَبْسُوسٌ أَرْبَعٌ وَسِتِّينَ - وَقَدْ أَبُو الْفَتَّانِ بْنُ حَيَّوسٍ^(٢) عَلَى مُحَمَّدٍ
 ابْنِ نَصْرِ بْنِ صَالِحٍ ، وَكَانَ سَدِيدُ الْمُلْكِ بْنُ مُنْقَذٍ اجْتَمَعَ بِهِ بِطَرَابِلُسَ ،
 وَرَأَى نُفُورَ بَنِي عَمَّارٍ مِنْهُ لِأَجْلِ مَيْلِهِ إِلَى الدَّوْلَةِ الْمِصْرِيَّةِ ، فَأَشَارَ عَلَيْهِ ١٠
 أَنْ يَقْصِدَ مُحَمَّدًا بِحَلَبَ ، فَقَصَدَهُ صُحْبَةً نَصْرُ بْنُ سَدِيدِ الْمُلْكِ بْنُ مُنْقَذٍ ،
 فَأَحْضَرَهُ مُحَمَّدٌ •

وكان قد جلس في مجلسه وأمرَ بِأَحْضَارِ الشَّرَابِ فَشَرِبَ أَقْدَاحًا ،
 ثُمَّ قَالَ : « ارْذَعُوا الْحَمْرَ فَإِنَّ ابْنَ حَيَّوسٍ يَحْضُرُنِي مُتَمَدِّحًا ، وَفِي نَفْسِي
 أَنْ أَهْبَهُ جَائِزَةً سَنِيَّةً فَإِنْ كَانَ الشَّرَابُ فِي مَجْلِسِي قِيلَ وَهَبَهُ وَهُوَ ١٠
 سَكْرَانٌ » فَرُفِعَ • وَحَضَرَ الْأَمِيرُ أَبُو الْفَتَّانِ فَأَنْشَدَهُ قَصِيدَتَهُ الْمِصْمِيَّةَ
 الَّتِي أَوَّلُهَا^(٣) :

(١) وردت هذه الأبيات في فوات الوفيات ١ / ٢٣٣ •

(٢) هو أبو الفتيان محمد بن سلطان بن محمد بن حيَّوس الفزويّ الدمشقيّ الملقب
 بِصُفْطَى الدَّوْلَةِ الشَّاعِرِ الْمَشْهُورِ ، أَحَدُ الشُّعْرَاءِ الشَّامِيِّينَ الْحَسْبِيِّينَ وَلَدَ سَنَةِ ٣٩٤ هـ - وَتَوَفَّى
 ٤٧٣ هـ - انظر وفيات الأعيان ١ / ١٠ ، ومقدمة ديوان ابن حيَّوس صنعة الأستاذ خليل
 مردم بك ، بدمشق ١٩٥١ •

(٣) وردت هذه القصيدة في الديوان المطبوع ٢ / ٥٩٨ - ٦٠٦ •

قَفُوا فِي الْقَلَى حَيْثُ انْتَهَبْتُمْ تَذَمُّماً ، وَلَا تَقْتَفُوا مَنْ جَارَ لَكُمْ تَحْكَمًا
أَرَى كُلَّ مُعْجَزِ الْمَوَدَّةِ يُضْطَفَى لَدَيْكُمْ ، وَيَلْقَى حَقَّهُ مِنْ تَقْوَمًا
وهي قصيدة طويلة ، أحسن فيها كل الإحسان ، وذكر إشارة
ابن منقذ عليه بقصده فقال :

• سَأَشْكُرُ رَأْيَا مُنْفِذِيَا أَحْلَى ذَرَاكَ فَقَدْ ^(١) أُولَى جَمِيلاً وَأَنَمَّا
فَوْهَبَ لَهُ أَلْفَ دِينَارٍ ذَهَباً فِي صَيِّئَةِ فِضَّةٍ ^(٢) ، وَجَعَلَهَا لَهُ رَسَمًا
عليه في كل سنة .

واحترق الخندق بحلب فجاءه أَبُو الْفَتِيانِ فَقَالَ : « هَذِهِ أَعْمَالُ يَعْجِزُ
عَنْهَا كَسَرَى || وَذُو الْأَكْتَفِ » . فَقَالَ مُحَمَّدٌ : « مَا كَانَ الْأَمِيرُ أَبُو
[٩٤ و] الْحَسَنِ > يَنْفَذُكَ حَتَّى عَمِلْتَ < ^(٣) وَاجْتَمَعَ بِيَابِ مُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ جَمَاعَةٌ
مِنَ الشُّعْرَاءِ ، فَلَمْ تَصِلْ إِلَى وَاحِدٍ مِنْهُمْ جَائِزَةً . غَيْرَ ابْنِ حَيَّوسَ ، فَكَتَبَ
إِلَيْهِ ابْنُ الدُّوَيْدَةِ ، الْمَعْرُوفُ بِالْقَاقِ ^(٤) :

عَلَى بَابِكَ الْمُتِمُّونَ ^(٥) مِنَّا عِصَابَةٌ مَفَالِيسُ فَأَنْظِرْ فِي أُمُورِ الْمَفَالِيسِ
وَقَدْ قَتَعْتَ مِنْكَ الْعِصَابَةَ كُلَّهَا بَعْشَرَ الَّذِي أُعْطِيَتْهُ لِابْنِ حَيَّوسَ
وَمَا يَبْنَتُنَا هَذَا التَّفَاوُتُ ^(٦) كُلُّهُ وَلَكِنْ سَعِيدٌ لَا يُقَاسُ بِمَنْحُوسِ ١٥

(١) في الديوان المطبوع : « لقد أولى » .

(٢) في الكامل لابن الأثير ٨ / ١٣٤ : « وأمر له بما كان يبطيه أبوه وهو ألف
دينار في طبق فضة » .

(٣) هذه الجملة مطبوعة في الأصل من أثر الرطوبة وبلل المداد ، ولعلها كما رسمنا .
(٤) في الكامل لابن الأثير ٨ / ١٣٤ : « وكان على بابيه جماعة من الشعراء فقال
بعضهم : « - وابن الدويدة هو أبو الحسن أحمد بن محمد المرعي كما في الوفيات ١ / ١١٠ .
(٥) في ابن الأثير ٨ / ١٣٤ ، والمنظم ٨ / ٣٠٥ : « على بابك المصور » - وفيات :
« على بابك المحروس » .

(٦) في ابن الأثير : « هذا التفارب » - وفي المنظم كذلك : « هذا التفاوت » .

فقال محمود: «والله لو قال يَمْلَأُ الَّذِي أُعْطِيَتْهُ لَا أُعْطِيَتْهُمْ مِثْلَهُ». ثمَّ أَمَرَ لَهُم بِالْجَائِزَةِ مِائَةِ دِينَارٍ أَوْ أَكْثَرَ^(١).

وَقَصَدَ الرُّومُ نَاحِيَةَ عَزَازٍ فِي جُمُوعِهِمْ، فَخَرَجَ مُحَمَّدٌ إِلَيْهِمْ فِي عِدَّةٍ قَلِيلَةٍ تَنَاهَزَ أَلْفُ فَارَسٍ، فَانْدَفَعَ الرُّومُ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ، وَقَصَدُوا أَنْطَاكِيَةَ وَاحْتَمَوْا بِهَا فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسِتِّينَ. وَافْتَتَحَ مُحَمَّدٌ قَلْعَةَ السِّنِّ^(٢) فِي تَاسِعِ شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ سِتِّ وَسِتِّينَ.

وَمَرِضَ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ صَالِحٍ بِحَلَبٍ فِي جُمَادَى الْأُولَى **وفاته محمود** مِنْ سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ. وَحَدَّثَتْ بِهِ قُرُوحٌ فِي الْمَعَاكَانَتِ سَبَبَ مَنِيَّتِهِ^(٣).

وَكَانَ مُحَمَّدٌ فِي أَوَّلِ مُلْكِهِ حَسَنَ الْأَخْلَاقِ، لَيِّنَ الْجَانِبِ، كَرِيمَ النَّفْسِ، عَفِيفاً عَنِ الْقُرُوجِ وَالْأَمْوَالِ، ثُمَّ تَنَكَّرَ وَزَادَ عَلَيْهِ حُبُّ الدُّنْيَا، وَجَمَعَ الْمَالَ فَلَحَقَهُ مِنَ الْبُخْلِ مَا لَا يُوصَفُ.

(١) في ابن الأثير: «فقال: لو قال يملأ الذي أعطيته لأعطيتهم ذلك وأمر لهم بثل نصفه».

(٢) السن: قلعة بالجزيرة قرب سبساط - انظر زبدة الحلب ١٠٤/١ بالحاشية؛ وهو فيضان ١٢٢ بالحاشية حيث يرسمها «Sennum».

(٣) في المنتظم لابن الجوزي ٨/٣٠٠: «سنة ٤٦٨ هـ - توفي محمود بن نصر بن صالح أمير حلب كان من أحسن الناس تزلجا في سنة سبع وخمسين؛ وقوي على همه، وكان عطية قد ملكها بعد أخيه نصر فحاصره فخرج منها» - وفي النجوم الزاهرة ١٠٠/٥: «وفيها توفي محمود بن نصر بن صالح صاحب حلب ويعرف بابن الروقلية... وسبب موته أنه عشق جارية لزوجته وكانت تمنعه منها فانت الجارية فعزّن عليها حتى مات بعد يومين».

ذِكْرُ
مَهَلَبٍ فِي أَيَّامِ نَصْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ صَالِحٍ

حُكْمُ نَصْرِ فِي حَلَبٍ - بَيْنَ نَصْرِ وَالْأَثَرِ - حَاشِيَةُ نَصْرِ

٤٦٧ هـ - ٤٦٨ هـ

نَحْمُ نَضِيرَ فِي حَلَبَ

وأوصى بحلب لابنه شبيب^(١) - وكان أصغرَ أولاده - فلم تنفذ أصحابه وصيته؛ ومَلَكُوا حَلَبَ وَلَدَهُ الأميرَ نَضَرَ بنَ محمود؛ وجدُّه لَأَمَّهُ الملكَ العزيزَ ابنَ جَلالٍ || الدَّوْلَةُ بنَ بويه؛ وأُحْصِيَ ما وُجِدَ في خَزائِنِ محمود فكانت قيمته من العَيْنِ والمَتَاعِ والآلاتِ، والثِّيابِ، والمراكبِ ألف ألف وخمسمائة ألف دينار.

وَأَمِنَ النَّاسَ في أَيَّامِ نَضَرَ. وكانت سيرته أَصْلَحَ من سيرة أبيه، وأَحْسَنَ إلى أَهْلِ حَلَبَ؛ وأُطْلِقَ مَنْ كانَ في عِتْقَالِ أبيه من أَحدائِهِمْ، وعَمَّ النَّاسَ بِجُودِهِ. وكان بَحْرًا لِلْمَكَارِمِ إِلَّا أَنَّهُ كانَ لا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَرى أَحَدًا يَأْكُلُ طَعَامَهُ مَعَ كَرَمِهِ وَجُودِهِ.

ودخل عليه أَبُو الْفَتَيَّانِ بنُ حَيَّوسَ حينَ وَلِيَ حَلَبَ فَأَنشَدَهُ^{١٠} ابن مبرس
القَصِيدَةَ الَّتِي أَوَّلُهَا^(٢) :

كَفَى الدِّينَ عِزًّا ما قَضَاهُ لَكَ الدَّهْرُ قَمْنٌ كانَ ذَا نَذَرٍ فَقَدْ وَجَبَ النَّذَرُ
اعتذر فيها عن تَأْخُرِهِ عَنِ سَلَفِهِ فَقَالَ :

(١) في المنتظم لابن الجوزي ٣٠٤/٨ : « سنة ٤٦٩ هـ - وكان قد توفي محمود بن نصر صاحب حلب، ووَصَّى لابنه شبيب بالبلد والقلمة فلم يتم ذلك وأعطىها ولده الأكبر واسمه نصر فسلك طريق أبيه في كرمه » - انظر ذيل تاريخ دمشق لابن القلانسي ١٠٨ - وفي النجوم الزاهرة ١٠١/٥ : « وكان يكره نصرًا ويحبُّ شَبَلًا، والمساكر تحب نصرًا، فلا زالوا حتى ملك نصر وخلع شبل » ويلاحظ أنه صحف شبيبًا إلى شبل.
(٢) انظر ديوان ابن حيَّوس المطبوع ١/٢٤٢ - ٢٤٩.

تَبَاعَدْتُ عَنْكُمْ حَرْفَةً لَا زَهَادَةً وَسِرْتُ إِلَيْكُمْ حِينَ مَسَّنِي الضُّرُّ
فَجَادَ ابْنُ نَصْرِ لِي بِأَلْفٍ تَصَرَّمَتْ وَإِنِّي لَا رُجُوَ أَنْ سَيُخْلِفَهَا نَصْرٌ^(١)
فَأُطْلِقَ لَهُ نَصْرٌ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَقَالَ : « وَحَيَاتِي ، لَوْ قَالَ سَيُضِعُّهَا
نَصْرٌ لِأَضْفَعْتَهَا^(٢) » . وَلَمْ يَزَلْ يُوَاصِلُ ابْنَ حَيَّوسَ بِالْحَبَاءِ وَجَزِيلِ الْعَطَاءِ ،
وَأَنْشَدَهُ ابْنُ حَيَّوسَ يَوْمًا بَدِيهًا وَقَدْ خَرَجَ يَنْظُرُ الْمَدَى فِي قُوَيْقٍ^(٣) :
أَرَى الْأَرْضَ تُثْنِي بِالنَّبَاتِ عَلَى الْحَيَا وَلَوْ تَسْتَطِيعُ النُّطْقُ خَصَّتَكَ بِالْحَمْدِ^(٤)
بِكَ أَفَرَّتِ الْأَيَّامُ عَنْ فَاجِدِ الْغِنَى وَغَرَدَ طَيْرُ الْعَيْشِ فِي الزَّمَنِ الرَّغْدِ
عَهْدَنَا مُدَوِّدًا لَأَرْضَ تَأْتِي بِمُجُورِهَا^(٥) وَلَمْ تَزَلْ تَجْرَأُ قَطُّ سَارًا إِلَى مَدِي
|| فَأَعْطَاهُ صَلَةً جَزِيلَةً .

[٩٥ و]

بَيْنَ نَصْرِ وَالْأَتْرَاكِ

وَجَهَّزَ نَصْرٌ عَسَاكِرَهُ إِلَى مَنْبِجٍ صَحْبَةَ أَحْمَدَ شَاهٍ ، وَكَانَتْ فِي أَيَدِي ١٠
الرُّومِ ؛ فَحَصَرَهَا مَدَّةً ؛ وَأَيْسَ وَالْيَا مِنْ تَجْدَةٍ تَأْتِيهِ ، فَسَلَّمَهَا فِي صَفَرٍ
مِنْ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، فَقَالَ فِي ذَلِكَ ابْنُ حَيَّوسَ مِنْ قَصِيدَةٍ^(٦) :

(١) فِي الدِّيَوَانِ : « وَجَادَ ابْنُ نَصْرِ . . . وَإِنِّي عَلِيمٌ أَنْ سَيُخْلِفَهَا نَصْرٌ » - وَأَمَّا رِوَايَةُ
الْمُنْتَظَمِ لِابْنِ الْجُوْزِيِّ ٨ / ٣٠٦ فَهِيَ كَمَا يَلِي :

« وَكَانَ لِمَحْمُودِ بْنِ نَصْرِ سَجِيَّةٌ وَغَالِبٌ ظَنِّي أَنْ سَيُخْلِفَهَا نَصْرٌ »

(٢) فِي تَارِيخِ الْعَظِيمِيِّ بِالْوَدْقَةِ ١٨٢ ط : « فَأُطْلِقَ لَهُ أَلْفَ دِينَارٍ وَقَالَ لَهُ : لَوْ قُلْتَ
سَيُضِعُّهَا نَصْرٌ لِأَضْفَعْتَهَا لَكَ يَا أَبَا الْفَتْيَانِ » - انْظُرْ وَفَيَاتِ ١١ / ٢ - وَالصَّفْحَةُ ٤٢ السَّابِقَةُ .

(٣) قُوَيْقٍ هُوَ خُصْرُ مَدِينَةِ حَلَبٍ ، ذَكَرَهُ الشُّمَرَاءُ ، وَخُصَصَ الصَّنَوْبُورِيُّ بِقَصَائِدٍ
كَثِيرَةٍ - انْظُرْ زُبْدَةَ الْحَلَبِ ١ / ٧٦ بِالْحَاشِيَةِ .

(٤) انْظُرْ دِيَوَانَ ابْنِ حَيَّوسَ الْمَطْبُوعِ ١ / ١٩٧ .

(٥) فِي الدِّيَوَانِ : « تَأْتِي بِمَجَارِهَا » .

(٦) انْظُرْ دِيَوَانَ ابْنِ حَيَّوسَ الْمَطْبُوعِ ١ / ٣٠٥ وَمُظْمِلَهَا :

وَطَرِيدَةً لِلدَّهْرِ أَنْتَ رَدَدْتَهَا قَسْرًا فَكُنْتَ السَّيْفَ يَقْطَعُ مُغْمَدًا
وَوَصَلَ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ أُنْزَلَ بَنُ أَوْقِ التُّرْكِيِّ إِلَى
أَعْمَالِ حَلَبِ الْقَبَلِيَّةِ ؛ وَنَزَلَ الْعَاصِي عَلَى الْجَلَالِيِّ ؛ وَجَفَلَ أَهْلُ الشَّامِ بَيْنَ
يَدَيْهِ - وَكَانَ قَدْ سَمِيَ نَفْسُهُ الْمَلِكُ الْمَعْظُمُ ^(١) - فَتَهَبَ كُلُّ مَا قَدَرَ
عَالِيهِ ، وَمَلَكَ رَفْنِيَّةً ^(٢) ، وَسَلَّمَهَا إِلَى أَخِيهِ جَاوَلِيِّ ، وَتَرَدَّدَتْ سَرَايَاهُ فِي
جَمِيعِ الشَّامِ ، وَتَمَادَى فُسَادُهُ .

وَتَرَدَّدَتْ الرُّسُلُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ نَصْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ صَاحِبِ حَلَبٍ ، فَلَمْ
يَسْتَقِرَّ بَيْنَهَا أَمْرٌ ، وَعَادَ إِلَى دِمَشْقٍ فَتَسَلَّمَهَا .

وَاعْتَمَدَ جَاوَلِيُّ مُدَّةً مَقَامَهُ بِرَفْنِيَّةٍ إِسَاءَةَ الْمَجَاوِرَةِ ؛ وَشَنَّ الْغَارَاتِ
وَالْأَذَى فِي الْأَعْمَالِ الْقَبَلِيَّةِ مِنْ عَمَلِ حَلَبٍ ؛ فَجَهَّزَ إِلَيْهِ نَصْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ
عَسْكَرَ حَلَبٍ وَمَقَدَّمَهُمْ أَحْمَدُ شَاهُ التُّرْكِيِّ ، وَذَكَرَ أَنَّهُ شَيْبَانِيٌّ فَسَارَ
إِلَيْهِ ، وَالتَّقَّوْا بِأَرْضِ حِمَاةٍ ، فَكَسَرَهُ جَاوَلِيُّ وَغَنَمَ عَسْكَرَهُ .

وَعَادَ أَحْمَدُ شَاهُ وَنَزَلَ مَذْكُوبِينَ ^(٣) وَجَمَعَ إِلَيْهِ مَنْ سَلِمَ مِنْ عَسْكَرِهِ ،
فَلَمَّا اجْتَمَعُوا عَوَّلُوا عَلَى الْعُودَةِ إِلَى حَلَبٍ ، فَقَالَ لَهُمْ أَحْمَدُ شَاهُ : « مَا
بَقِيَ لَنَا وَجْهٌ إِلَى حَلَبٍ بَعْدَ هَذِهِ الْكُسْرَةِ ، فَإِنْ رَاجَعْتُمُ الْحَرْبَ وَأُظْفَرْنَا
اللَّهُ بِهِمْ كَانَ الْأَمْرُ لَنَا بِحُكْمِ الظُّفْرِ ، وَإِنْ أَبَيْتُمْ ذَلِكَ فَأَنَا أَسِيرٌ إِلَى

« شَرَفَ الْمُلُوكِ عَدَتْ مَالِيكَ الْمَدَى فَبَقِيتْ مَحْرُوسًا عَلَى رِغْمِ الْعِدَا »

(١) يَمْسِيهِ ابْنُ الْأَثِيرِ ١٢٦/٨ : الْإِقْسِيسُ وَهُوَ أُنْزَلَ بَنُ أَوْقِ كَانَ يَلْتَبِزُ بِالْمَعْظُمِ
وَكَانَ مِنْ خِيَارِ الْمُلُوكِ وَأَجُودَ مِنْ سَبْرَةٍ وَأَصَحَّحَهُمْ سَرِيرَةً .

(٢) رَفْنِيَّةٌ : بَلَدَةٌ صَغِيرَةٌ ذَاتُ قَلْعَةٍ قَدْ دَثُرَتْ ، وَهِيَ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ غَرْبِي حِمَاةٍ -
انْظُرْ زُبْدَةَ الْحَلَبِ ١ / ٢٣٠ بِالْحَاشِيَةِ .

(٣) مَذْكُوبِينَ : لَمْ نَقْعْ عَلَى مَوْقِعِهَا فَمَا بَيْنَ أَيْدِينَا مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

[١٥٠ ظ] الفُرَاتِ وَأَسْتَدْعِي أَهْلِي ، فَمَا لِي وَجْهَ أَلْقَى بِهِ نَصْرٌ ۖ بَنِي مَحْمُودَ ؛ وَإِنَّمَا أُعْطِيَ وَمَنْحَ وَأَكْرَمَ لِمِثْلِ هَذَا الْمَوْقِفِ » .

فَاجْمَعُوا أَمْرَهُمْ عَلَى مَعَاوَذَةِ الْحَرْبِ فَأَسْرَى مِنْ مَوْضِعِهِ إِلَى عَسْكَرِ جَاوَلِي ، وَكَبَسَهُ ، فَاسْتَأْثَرَ مِنْهُمْ ؛ وَنَهَبَ عَسْكَرَهُ ، وَأَسْرَ مِنْهُمْ مَا يَزِيدُ عَنْ ثَلَاثِ مِائَةِ نَفْسٍ ؛ وَسَيَّرَهُمْ فِي الْوُثَاقِ إِلَى حَلَبٍ مُشَاةً ؛ وَهَرَبَ . جَاوَلِي إِلَى رَفْنِیَّةَ ؛ وَسَارَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى أَخِيهِ بِدَمَشْقَ .

حَاشِيَةُ نَصْرِ

وَكَانَ نَصْرٌ حِينَ مَلَكَ حَلَبَ وَاسْتَقَرَّ بِهَا أَمْرُ بَقْتُلَ وَزِيرِ أَبِيهِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي الثَّرِيَاءِ الْقَائِدِ ، صَاحِبِ الدَّارِ الَّتِي هِيَ الْمَدْرَسَةُ الْعَصْرُونِيَّةُ ؛ فَقُتِلَ وَكَانَ رَاكِبًا تَحْتَ الْقَلْعَةِ ، وَهُوَ فِي حَشَمِهِ عَلَى بَغْلَتِهِ ، وَعُمِلَ فِي رِجْلِهِ حَبْلٌ وَجُذِبَتْ جُثَّتُهُ مِنْ تَحْتَ الْقَلْعَةِ إِلَى بَابِ أَنْطَاكِيَّةَ ، ١٠ جِزَاءً عَلَى مَا فَعَلَهُ بِأَبِي بَشَرَ ، وَصَدَقَ قَالَُ أَبِي بَشَرَ فِيهِ - عَلَى مَا ذَكَرْنَاهُ ^(١) - وَكَانَ نَصْرٌ قَدْ اتَّهَمَهُ بِأَنَّهُ أَشَارَ عَلَى أَبِيهِ أَنْ يُولِيَ أَخَاهُ الْأَصْغَرَ شَيْبِيًّا ، وَكَذَلِكَ قَتَلَ نَصْرٌ نَاجِيَةَ بْنَ عَلِيٍّ أَحَدَ وَلَدَةِ أَبِيهِ .

وَاسْتَوَزَرَ نَصْرٌ أَبَا نَصْرِ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ التَّمِيمِيَّ الْمَعْرُوفَ بِابْنِ النَّحَّاسِ الْحَلَبِيِّ ، وَبَقِيَ وَزِيرًا بَعْدَهُ لِسَابِقِ أَخِيهِ إِلَى أَنْ اعْتَقَلَهُ ، ثُمَّ ١٥ أَطْلَقَ . وَكَانَ أَبُو نَصْرِ كَاتِبًا لِمَحْمُودَ قَبْلَ وَزَارَتِهِ .

وَفِي يَوْمِ عِيدِ الْفِطْرِ مِنْ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، عَيَّدَ نَصْرٌ بَنِي مَحْمُودَ ، وَهُوَ فِي أَحْسَنِ زِيٍّ ، وَكَانَ الزَّمَانُ رُبِعًا وَالْأَرْضُ نَضْرَةً ؛

(١) انظر ما سبق بالصفحة ٣٤ .

واحتفل الناس في عيدهم وتَجَمَّلُوا بأفخر ملبسهم ؛ ودخل عليه ابنُ
حيوس فأنشده قصيدةً منها ^(١) :

صَفَتْ نِعْمَتَانِ خَصَّتَاكَ وَعَمَّتَا حَدِيثُهَا حَتَّى الْقِيَامَةِ يُؤَثَّرُ

|| وَقَبَضَ نَصْرٌ عَلَى الْأَمِيرِ أَحْمَدَ شَاهِ التُّرْكِيِّ ، واعتقله في [١٩٦ و]
موت نصر القلعة ؛ وجلس فشرب إلى العصر ؛ وحمله السُّكْرُ على
الخروج إلى الأتراك ، وسكناهم في الحاضر ، وأراد أن ينهبهم ،
وحمل عليهم ، فرماه تركيٌّ بسهم في حلقه فقتله ، وتبعه أصحابه
فوجدوه قد مات ؛ وذلك يوم الأحد مستهلَّ شوال من سنة ثمان
وستين وأربعمائة . وكان نصر أهوج .

(١) ارجع الى ديوان ابن حيوس المطبوع ٢٦٩/١ ومطلع القصيدة :
« مل العدل إلّا دون ما أنت مُظْهِرُ أو الخيرُ إلّا ما تُذْبِيعُ وتُضْبِرُ »

ذِكْرُ
صَلْبِ فِي أَيَّامِ سَابِرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ صَلَاحٍ

الْحَرْبِ بَيْنَ التُّرْكِ وَالْعَرَبِ - حُكْمِ مَلِكِ شَاه - مُسْلِمُ بْنُ قُرَيْشٍ فِي حِلْبِ

٤٦٨ هـ - ٤٧٢ هـ

الحَرْبُ بَيْنَ الْفَرَسِ وَالْعَرَبِ

وزحفت الأتراك إلى البلد وكان والي القلعة رجلاً يقال له وزد،
وعنده الأمير سديد الملك أبو الحسن بن مُنقذ، وكان قد عاد من
طرابلس إلى حلب في أيام نصر؛ وعندهما جماعة من الخواص؛ فلما
علموا بذلك استدعوا أخاه سابق بن محمود.

• **ملك سابق** وحمل من العقبة^(١)، وكان ساكنًا بها في الدار التي
تُنسب إلى عزيز الدولة فاتك^(٢)، ورفّع إلى القلعة بمَجَل
من السور، وهو سكران، ونادوا بِشِعاره، وأطاعه الأجنادُ،
وأشاروا عليه باطلاق أحمد شاه فأطلقه في الحال، وخلع عليه.
فنزّل أحمد شاه إلى العسكر بالحاضر فسكّن الشايزة، وأخذ
الفتنة، واستقرّت قاعدةُ سابق؛ ولقّب عزّ الملك أبو الفضائل،
ودخل عليه ابن حيّوس فأنشده قصيدة أولها^(٣):

عَلَيَّ لَهَا أَنْ أَحْفَظَ أَلْهَدَ وَالْوَدَّ وَإِنْ لَمْ يُفِدْ إِلَّا الْقَطِيعَةَ وَالصَّدَا^(٤)
فأطلق له سابق ألف دينار، وجعل له في كل شهر ثلاثين ديناراً،
وكان سابق من متخلفي بني مرداس.

(١) العقبة: حيّ من أحياء حلب القديمة يقع في الغرب منها

(٢) هو عزيز الدولة أبو شجاع فاتك - مرّ خبره في ذبذة حلب ١/ ٢١٥ وما يليها.

(٣) انظر ديوان ابن حيّوس المطبوع ١/ ١٢٤.

(٤) في الديوان: «إِلَّا الْقَطِيعَةَ وَالْبَعْدَا».

ولما مَلَكَ سابقُ اجتمعَ بنو كلابٍ إلى أخيه وثَّابٌ ؛ وعَوَّلُوا
 على معونته عليه وأخذ حلب له من أخيه سابقُ || وانضاف إلى وثَّاب
 أخوه شَيْب بن محمود ، ومبارك بن شبل ابن خالهما ، وعامة بني
 كلاب .

- فلما تحقَّق سابقُ ذلك استدعى أحمد شاه أمير الأتراك ، وكان في
 ألف فارس وشاوره ، فأنفذ أحمد شاه إلى رجل من الأتراك يعرف
 بابن دملاج - واسمه محمد بن دملاج - في يوم الأربعاء مستهل
 ذي القعدة ، من سنة ثمان وستين .

- وَحَالَفُوا وَخَرَجُوا إلى وثَّاب وبني كلاب ، في يوم الخميس
 مستهل ذي الحجة من سنة ثمان وستين وأربعمائة ، وكان
 بنو كلاب في جمعٍ عظيمٍ ما اجتمعوا قط في مثله . يُقال إنهم يُقاربون
 سبعين ألف فارس ورجالٍ ، وكانوا قد عاثُوا في بلد حلب ، وكانوا
 زُولاً بقتسرين^(١) فمند معاينتهم الأتراك انهزموا من غير قتال وخلفوا
 حللهم وكل ما كانوا يملكونه وأهاليهم وأولادهم .

- فغنم أحمد شاه وأصحابه ومحمد بن دملاج وأصحابه كل ما كان
 لبني كلاب . فيقال : إنهم أخذوا لهم مائة ألف جبل وأربعمائة ألف
 شاة ، وسَبَوْا من حرمهم الحرائر جماعة كبيرة ، ومن إمائهم أكثر ،
 وكل ما كان في بيوتهم . وعَفَوْا عن قتل عبيدهم المقاتلة ، وكانوا
 يزيدون عن عشرة آلاف عبد مُقاتل فلم يَقْتُلُوا أحداً منهم ، وكان

(١) قنسرين : مدينة قديمة ورد اسمها في التوراة ، انظر موقعها في معجم البلدان
 ١٨٤/٤ ، وارجع إلى زبدة الحلب ١/ ٢٠ بالخاصة .

الذي غنمه الترك من العرب في ذلك اليوم ما لا يحصى كثرة؛
وأسروا جماعة منهم .

وعاد أحمد شاه بالأسرى إلى حلب فتقدم سابق بن محمود باطلاقهم،
وأُتزل أخته زوجة مبارك بن شبل في دار، وأكرمها || لأنها كانت فيمن [٩٧ و]
أخذ ذلك اليوم .

وبعد هذه الهزيمة بثلاثة عشر يوماً دعا محمد بن دملاج التركي
أحمد شاه ، فخرج إليه ، وكان نازلاً شمالي حلب ؛ فلما أكلوا وشربوا
قبض محمد بن دملاج على أحمد شاه وأسرته ؛ وكان في نفر قليل فأقام
في أسره تسعة أيام .

حكم ملك شاه

١٠ ثم إن سابق بن محمود اشترى أحمد شاه من محمد بن دملاج بعشرة
آلاف دينار وعشرين فرساً ، يوم السبت الرابع والعشرين من ذي
الحجة من السنة .

فعند ذلك سار وثاب بن محمود ومبارك بن شبل ، وحامد بن
ابن زُغيب ، إلى باب السلطان أبي الفتح ملك شاه ^(١) بن ألب أرسلان ؛
وحضروا عنده ، وشكّوا إليه حالهم ، وسألوه أن يعينهم على سابق ،
ويكشف عنهم ما نزل بهم منه .

(١) يرسم ابن المديم أحياناً اسم السلطان على كلمتين هكذا «ملك شاه» وكذلك يفعل
كثير من المؤرخين ويرسمه حيناً كلمة واحدة «ملكشاه» وقد قبلنا الوجهين معاً .
وملك شاه هو أبو الفتح بن ألب أرسلان بن محمد بن داود بن ميكائيل بن سلجوق بن دقاق
الملقب بجلال الدولة ، توفي سنة ٥٤٨٥ هـ - انظر وفيات الأعيان ١٣٥ / ٢

وأَنكر السُّلطانُ ذلكَ ووَعَدَهم بما طابَتْ به نفوسُهم، ووقع لهم باقطاعهم في الشَّام؛ وأَقطع الشَّام لأَخيه تاج الدولة تُتَشُّ^(١)، وأمره بالمسير إلى الشَّام في أوائل سنة سبعين وأربعمائة.

وتقدَّم السُّلطانُ ملكُ شاه إلى أَفشين بن بكجي، وصندوق التركي، ومحمد بن دملاج، وابن طوطو، وابن بريق^(٢)، وغيرهم، من أمراء التُّرك بالكون مع تاج الدولة والمسير في خدمته.

فسار تاج الدولة ومعه وثَّاب بن محمود ومبارك بن شبل **فهر تُتَشُّ** وحامد بن زغيب، حتَّى وصل إلى ديار بكر، وتواصلت إليه الأُمَداد مع المذكورين. وكان أحمد شاه قد حضر أنطاكية مُدَّةً ومعه عسكر حلب|| واشتدَّ الغلاءُ بها في هذه السَّنة، واستقرَّت الحالُ [٩٧ ظ]

على خمسة آلاف دينار مُقاطعةً، فأخذها، ورحل عنها إلى حلب. ولما قرب تاج الدولة من الشَّام هرب جماعة الأتراك المُقيمين بِحاضِر حلب مع أحمد شاه إلى حِصْن الجِسر - وكان ابن مُنْعِذ جَدَّد عمارته ليضايق به شَيْزَر^(٣)، ويقطع المادَّة عنها من بلد الرُّوم؛ وأذن له سابق بن محمود في ذلك، فجَدَّد في هذه السَّنة - فتركوا أموالهم وأهاليهم بهذا الحصن، وعادوا إلى خدمتهم بِحلب، ولم يَأْمَنُوا أَهْل حلب أن يتركوا حرَمَهم عنده لما كانوا فَعَلُوهُ بِابن خان؛ وتغيَّرَ الهوا. بِالْجِسر عليهم، فهلك عامتهم بهذا الموضع.

(١) هو تاج الدولة أبو سعيد نُقش بن ألب ارسلان بن داود بن ميكايل بن ساجوق ابن دقاق السلجوقي، انظر في ترجمته وفيات الأعيان ٩٦/١، وابن عساكر ٣/ ٣٤٠.
(٢) لم ننع على تراجم هؤلاء الأعلام فيما بين أيدينا من مصادر التاريخ.
(٣) شيزر: كورة بالشَّام قرب المرة، بينها وبين حماة يوم - انظر زبدة الحلب ٨١/١ بالحاشية.

وأما تاج الدولة فتش فإنه أقام بالمروج إلى أن وصلته بنو كلاب بالظعن ، ونزلوا حلب في سنة إحدى وسبعين وأربعمائة .

ووصل شرف الدولة أبو المكارم مسلم بن قريش^(١) مسلم به قريش في عسكر كثير بأمر ملك شاه ، ونزل معه على حلب مُعيناً له ، وحصروها ثلاثة أشهر وعشرين يوماً ؛ وكان نزولُه على حلب لثلاث خلون من ذي القعدة من سنة إحدى وسبعين وأربعمائة . وكان القتال عليها مُتصلاً .
وقُتل أحمد شاه مقدّم الأتراك بحلب بطعنة أصابته في الحرب ، وكان هوى شرف الدولة أبي المكارم مع سابق ، وكان يسير إليه في الباطن بما يقوي نفسه ، وكان يُنكرُ على بني كلاب خلطتهم بعسكر الترك .

فاستأذن بنو كلاب تاج الدولة في رحيل الظعن فأذن لهم فأحسن شرف الدولة أبو المكارم بتغير النية فيه ، وتحقيق التهمة به من مراسلة سابق وأهل حلب ، فاستأذن تاج الدولة في الرحيل ، ورحل . وجعل عبودَ عسكره على باب حلب ، وباع أصحابه أهل حلب كل ما كان في العسكر عصبيةً وتقويةً لهم ، وقوى نفوسهم ونفس سابق .
وسار بعد أن قوي أهل حلب بما ابتاعوه من عسكره بعد الضعف الشديد إلى بلاده ؛ وأشار على مُبارك ووثاب وشبيب بالاحتياط على أنفسهم أو الهرب إلى حلب .

(١) هو شرف الدولة مسلم بن قريش بن بدران بن المفلد بن المسبب العقيلي صاحب الموصل أحبه الخليون وأطاعوه ، وهو من امراء العرب المغاوير ، به تُختم الامراء العرب الذين حكموا حلب ، فقد حكمها بعده الأتراك - انظر حاشية الصفحة (٦٩) الآتية .

ولم يكُ بقي مع تاج الدولة من بني كلاب غيرهم في نفر يسير ،
فكانهم سابق وتألفهم وقال لهم : « إِنِّي إِنَّمَا أَذْبُ وَأُحَامِي عَنْ بِلَادِكُمْ
وَعِزِّكُمْ ، وَلَوْ صَارَ هَذَا الْبَلَدُ إِلَى تُنْشُ لَزَالَ مُلْكُ الْعَرَبِ وَذَلُّوا » .
وجرت أمور أوحشتهم من الأتراك ؛ فهربوا إلى حلب بعد أن قُتِلَ
أصحابهم قبل الهزيمة وبعدها ، وصاروا إلى سابق .

وكتب سابقُ إلى الأمير أبي زائدة محمد بن زائدة
شعرهم النحاس قصيدةً من شعر وزيره أبي نصر بن النحاس ، يعرفه ما
هو فيه من الضيق ، ويسأله الإقبال عليه والقيام بمعونته ؛ ويحذره من
التخلف عنه ، فيكون ذلك مسبباً لزوال ملك العرب ، ويعتب عليه
في التوقف عنه فيما كان جرى مع أحمد شاه التركي ؛ والقصيدة هي : ١٠

دَعَوْتُ لِكَشْفِ الْخَطْبِ وَالْخَطْبُ مُفْضِلُ
فَلْيَتَنِي لَمَّا دَعَوْتُ مُجَاوِبَا

وَوَقَّيْتُ بِالْعَهْدِ الَّذِي كَانَ يَتَنَا

وَفَاءَ كَرِيمٍ لَمْ يَجْنُ قَطُّ صَاحِبَا

|| وَمَا زِلْتُ فَرَاجًا لِكُلِّ مُلِمَّةٍ ||

[٩٨ ظ]

إِذَا الْحَرْبُ الصَّنْدِيدُ ضَجَّعَ هَائِبَا (١)

فَشَمِّرْ لَهَا وَأَنْهَضْ نَهْوَضَ مُشَيِّعٍ (٢)

لَهُ غَمَرَاتُ تَسْتَقِلُّ النَّوَابِ

(١) الْمِحْرَبُ : صاحب الحروب وقيل الشديد الحرب الشجاع - وضجَّع في الأمر :
قصر فيه .

(٢) الْمُسَيِّعُ : الشجاع ، كأنه قد شجَّع قلبه بما يركب كل هول .

وَقُلْ ! « كِلَابٍ » : بَدَدَ اللَّهُ شَمْلَكُمْ
 أَوْيَحِكُمْ مَا تَتَّمُونَ الْمَعَايَا !
 أَتَسْتَبْدِلُونَ الذَّلَّ بِالْعِزِّ مَلْبَسًا
 وَتَمْسُونَ أَذْنَابًا وَكُنْتُمْ ذَوَائِبَا
 وَمَا زِلْتُمْ إِلَّا سَادَ تَفْتَرِسُ الْعِدَى
 فَمَا بِالْكُمْ مَعَ هَوْلَاءِ ثَعَالِيَا
 ثُبُوا وَثْبَةً تَشْفِي الصُّدُورَ مِنَ الصَّدَا
 وَلَا تُخْجِلُوا أَحْسَابَنَا وَالْمُنَاقِبَا
 وَلَا بُدَّ مِنْ يَوْمٍ نُحْكِمُ بَيْتَنَا
 وَبَيْنَ الْعِدَى فِيهِ الْقَنَا وَالْقَوَاضِيَا
 أَرَى الثَّغَرَ رُوحًا أَنْتُمْ جَسَدُ لَهُ
 إِذَا الرُّوحُ زَالَتْ أَصْبَحَ الْجَنَمُ عَاطِبَا
 وَقَدْ ذُذْتُ عَنْهُ طَالِيَا حِفْظَ عِزِّكُمْ
 إِيَاءَ وَلَا قِيَتْ الْمُنَايَا السَّوَاغِيَا
 وَهَا أَنَا لَا أَنْفَكُ أَنْبَذُ ، فِي حِمَى
 حِمَاكُمْ يُجِدُّ ، مُهْجَتِي وَالرَّغَايَا^(٣)
 أَدْخَرُ مَالِي عَنْكُمْ وَفَخَايِرِي
 إِذَا بَتُّ عَنْ طُرُقِ الْمَكَارِمِ عَازِبَا

(٣) الرِّغَائِبُ : نفائس الأموال التي يرغب فيها ، والمطاء الكثير .

شَكَرْتُ صَنِيعَ «أَبْنِ الْمُسَيَّبِ» إِذْ أَتَى
يَجْرُ مَفَاوِيزًا تَسُدُّ السَّبَاسِبَا^(١)
وَمِنْهَا :

أَيَا رَاكِبَا يَطْوِي الْفَلَاةَ يَجْزِرُ
هَمْلَةً لَقِيتَ رُشْدَكَ رَاكِبَا^(٢)
أَلَا أُنَبِّغُ «أَبَا الرَّيَّانِ» عَنِّي أَلْوَكَةَ
تُرِيحُ مِنَ الْإِيْلَافِ^(٣) مَا كَانَ وَاجِبَا
أَخَا شَخْصُهُ لَا يَبْرَحُ الدَّهْرَ حَاضِرًا
تُمَثِّلُهُ عَيْنِي وَإِنْ كَانَ غَائِبَا
مَتَى تَجْمَعُ الْأَيَّامُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ
أَشَدَّ عَلَيْهِ مَا حَيْثُ الرُّوَاكِبَا^(٤)

وَأَهْدِي إِلَى «شِبْلٍ» سَلَامِي وَقُلْ لَهُ :
لَكَ الْخَيْرُ دَعْ مَا قَدْ تَقَدَّمَ جَانِبَا
|| فَتِلْكَ حُودُ لَوْ تَكَلَّمُ صَامِتُ
جَاءَ إِلَيْهَا الدَّهْرُ مِنْهُنَّ تَائِبَا
وَقَدْ أَمَكَّتْكُمْ فُرْصَةٌ فَأَنْهَضُوا لَهَا
عِجَالًا وَإِلَّا أَعْوَزَ الدَّرَّ جَالِبَا

(١) السَّبَاب : ج سَبَسَب - وهي المفازة أو الأرض المستوية البعيدة .

(٢) الجسر من الابل : العظيم وموئلتها جُبْرَة - والمُسَلَّم : الجبل السريع وموئلتها
الصلمة .

(٣) ألف إيْلَافًا : تعود ، وأحب ، وأنس .

(٤) الرُّوَاكِب : واحدها الراجبة ، وهي مفصل أصول الأصابع .

فَإِنِّي رَأَيْتُ الْمَوْتَ أَجْمَلَ بِالْفَتَى
وَأَهْوَنَ أَنْ يَلْقَى الْمُنَايَا مُجَاوِبَا

وكان قد بلغ «سابقاً» أن أميراً من أمراء خراسان يقال له تركمان التركي قد توجه مُنجِداً لتاج الدولة ، ومعه عسكر ، فأخرج سابق منصور بن كامل الكلبي - أحد أمراء بني كلاب - من حلب ليلاً ، وأعطاه كتابه إلى الأمير أبي زائدة ، وفيه هذه الأبيات ، ومعه بعض أصحاب سابق ومعهم مال .

فلما وقف الأمير أبو زائدة محمد بن زائدة على هذه تركمانه التركي الأبيات ، اتفق مع منصور ونائب سابق ، وجمعوا ما يزيد عن ألف فارس وخمسمائة راجل من بني ثُمَيْر ، وقُشَيْر ، وِكَلَابِ ، وعُقَيْلٍ ، وكل ذلك بتدبير الأمير شرف الدولة أبي المكارم ومشورته .
١٠ ووقد بهم الأمير أبو زائدة ، ووصلوا إلى « وادي بُطْنان » (١) .
واتفق وصول المعروف بتركمان التركي في ألف فارس من الغز ، ومعه جملة من العدد لمخاصرة حلب ومعونة تُثَش .

وعبر تركمان على طريق الفاي (٢) ، فساد الأمير أبو زائدة بمن معه من الجمع ؛ ولقوا تركمان في أرض الفاي ، فأوقعوا به وكبسوا عسكره ، وقتلوه ، ونهبوا ما كان فيه بأسره وجميع ما كان للتجار الواصلين في صحبته ، واتصل هذا الخبر بتاج الدولة وهو مُنازِلُ حلب ، فرحل عنها إلى الفرات ، وتوجه نحو ديار بكر وشتى بها .

(١) وادي بُطْنان : بين منبج وحلب - انظر زبدة الحلب ١/ ٨٨ بالهامشية .

(٢) الفاي : كورة بين منبج وحلب كذلك قرب وادي بطنان - انظر زبدة الحلب

١/ ٤٨ بالهامشية .

ثم عاد وقطع الفرات، وتسلم منبج وحضن الفاي^(١) وحضن الدّير، وشحنها بالرجال، وسار بالعسكر إلى حضن بزاعا^(٢)، وكان صاحبه شبل بن جامع، وبعض رجال هذا الحصن ممن كانت له النكاية العظيمة في عسكر تركمان، فقاتله تاج الدولة، وفتح بالسيف، وقتل كافة من كان فيه، ونهبه وشحنه بالرجال.

ورحل إلى عزاز وقد انضوى إلى قلعته خلق عظيم، ومنعهم الوالي بها من الصعود إليها فالتجئوا إلى سند القلعة بأقمتهم، والناس عليها؛ وأساء الوالي بها - وكان اسمه عيسى - التدبير والسياسة.

فزحف العسكر إلى القلعة؛ وقاتلها؛ وضربها بالنار، فاحترقت أقمشة الناس، وغلاطهم، وحرّمهم، وأولادهم؛ وأشرقت على الأخذ. ١٠ وخرج قوم من الحريق إلى عسكر تاج الدولة فأمنهم، وتقدم اليهم بالعودة إلى ضياعهم.

ورحل الملك تاج الدولة إلى جبرين قورسطايا^(٣)؛ فأخذها وشحنها بالرجال؛ فخرج الأمير أبو زائدة محمد بن زائدة من حلب في الليل؛ ووصل إلى ضيعة تعرف بكرمين^(٤)، فوجد بها خمسين فارساً من ١٠

(١) في الاصل: «حصن اليافا» وهو سهو من الناسخ وصحيحه ما أثبتنا غشياً مع السياق.

(٢) في معجم البلدان لياقوت ١/٦٠٣: «بزاعة - سمعت من أهل حلب من يقوله بالضم والكسر... وهي بلدة من أعمال حلب في وادي بطنان بين منبج وحلب، بينها وبين كل واحدة منها مرحلة».

(٣) في معجم البلدان ١٩/٢: «جبرين قورسطايا: بضم القاف وسكون الواو وفتح الراء وسكون السين المهملة وطاء مهلة وألف وياء وألف - من قرى حلب من ناحية عزاز ويعرف أيضاً بجبرين الشمالي».

(٤) كرمين: هي كفر كرمين الحالية، الواقعة على طريق حلب بعد قرية خان العسل، وهي في النصوص السريانية كفر كرما Kafr Kerma كما في دوسو ٣٢٠.

الغز، فقتلوا أكثرهم، وغنموا كل ما كان معهم، وعادوا إلى حلب سالمين.

فأسرى تاج الدولة في الليل من جبرين عند ذلك في جميع عسكره، وهم ملبسون مُستعدّون، فصَبَحُوا حلب صباحاً؛ وأغاروا عليها، فخرج عسكرُ حلب فالتقوا على الخنَاقية^(١) على باب حلب. ثم إن بعض عسكر حلب انهزموا لغير موجب؛ وهزم الله عسكر تُتُش بغير قتال.

وكان الأمير أبو زائدة محمد بن زائدة وابن عمه شبل بن جامع بن زائدة في قَدَر خمسين فارساً مقابلهم، فحملوا عليه، وانفقت هزيمتهم، فقتلوا من الغز جماعة وغنموا.

ولو عاد عسكر حلب في اثرهم ما كان أفلت منهم إلا من سبق به فرسه. وشاع لمحمد بن زائدة في ذلك اليوم ذكرٌ جميل.

وتقدّم الأميرُ محمد بن زائدة إلى الشيخ أبي نصر منصور بن تميم المعروف بابن زَنْكَل^(٢) أن يجيب أبا الفضائل سابق بن محمود عن القصيدة التي أنفذها إليه، ويعرفه ما لبني كلاب من الأيام المعروفة، ويذكر هذه الوقائع، فعمل:

دَعَوْتَ حُجْبِيّاً نَاصِحاً لَكَ مُخْلِصاً
يَرَى ذَاكَ قَرَضاً لَا مَحَالَةَ وَإِجْبَا

(١) الخنَاقية: من منازعات حلب يجري تحتها ضر قويق، ذكره ابن العديم في زبدة

الحلب ١/ ١٣٨ وابن الشحنة ٢٥٦

(٢) مرّ بنا شعر الرجل في بني كلاب - انظر زبدة الحرب ١/ ٢٨١ وعلّقنا عليه حينذاك بأننا لم نَقَع على ترجمة للشاعر.

فَلَيْتُ لَا مُسْتَكْفًا جَزْعًا وَلَا
هَدَانًا^(١) إِذَا خَاضَ الْكَرِيمَةُ هَابًا

ومنها :

ولمَّا دَعَانِي الْمَذْرُكِيُّ ابْنُ صَالِحٍ
شَقَقْتُ ، وَلَمْ أَزْهَبْ ؛ إِلَيْهِ الْكَرَائِبُ^(٢)
أَسَاقُ صَرَفَ الدَّهْرِ فِي نَصْرِ « سَابِقُ »
إِلَى « تُرْكَمَانِ » التُّرْكُ أَزْجِي النَّجَابِ
فَلَمَّا أَلْتَقَيْنَاهُمْ غَدَا الْبَعْضُ سَالِبًا
لِأَنْفُسِهِمْ ، وَالْبَعْضُ لِلْمَالِ نَاهِبًا
فَيَا لَكَ مِنْ يَوْمٍ سَمِيدٍ يُمْنِهِ
عَنِ الثَّرَى أَضْحَى عَسْكَرُ الصَّدِّ هَارِبًا^(٣)
وَكَانَ يَرَى فِي كَفِّهِ الشَّامَ حَاصِلًا
وَيَوْمُ « بُرَاعَا » رَدَّ مَا ظَنَّ خَابًا
وَلَيْلَةَ « كَرْمِينَ » تَرَكْنَا كِرَامَهُمْ
كَضَّانٍ بِهَا لَاقَتْ مَعَ الْقَدْرِ قَاصِبًا^(٤)
وَفِي يَوْمٍ « خُنَاقِيَّةٍ » قَدْ خَنَقْتُهُمْ
بِعَثِيرٍ^(٥) ذُلٌّ رَدَّ ذَا الشَّرْخِ شَابًا

(١) الهدان : الأحمق الجاني ، الوخم الثقل في الحرب . ج : هُدُن .

(٢) الكرايب : ج . كربية : وهو الداهية الشديدة .

(٣) الصَّدُّ : بالفتح والضم : الجبل وناحية الوادي والشعب .

(٤) القاصب : الجزار .

(٥) العثير : التراب والمعراج .

عَطَفْتُ لَهُمْ إِذْ حَامَ مَنْ حَامَ^(١) مِنْهُمْ
يَفْتِيَانِ كَالْعِمْبَانِ شَامَتْ تَوَالِبَا^(٢)
فَلِلَّهِ قَوْمِي الصَّادِرُونَ لَوْ أَنْتَوَا
مَعِي ، أَوْ فَرِيقٌ كُنْتُ لِلْجَمْعِ نَاكِبَا
فَوَلُّوا وَقِضْبَانُ الْمَخَافَةِ فِيهِمْ
مُسَابِقَةٌ أَرْمَاحُنَا وَالْقَوَاضِبَا
فَكَمْ فَارِسٍ مِنْهُمْ تَرَكْنَا مُجَدَّلَا
يُبَاشِرُ تُزْبُ الْقَاعِ مِنْهُ التَّرَابَا
وَإِذْ أَيْقَنُوا أَنْ لَيْسَ لِلْكَسْرِ جَابِرٌ

[١٠٠اظ]

تَوَلُّوا وَعَنْ «جَبْرِينَ» حَثُوا الرَّاكِبَا
وَوَلُّوا بِهَا كَسْبًا حَوَّهْ ، وَأَبْصَرُوا
سَلَامَتَهُمْ مِنَّا أَجَلْ مَكَايِبَا

أعمال تنس
وأما تاج الدولة تُنْشِ فَإِنَّهُ رَحَلَ مِنْ جَبْرِينَ ، وَسَارَ إِلَى
دمشق فلُكِّهَا ، وَتَسَلَّمَهَا مِنْ أُنْسَزْ بْنِ أَوْقِ التُّرْكِيِّ ، ثُمَّ
فَسَحَ مِنْ عَسْكَرِهِ أَفْشِينَ التُّرْكِيَّ ، وَمَعَهُ أَكْثَرُ الْعَسْكَرِ ، وَعَادَ
شِمَالًا وَنَهَبَ عَسْكَرُهُ ضِيَاعًا فِي أَعْمَالِ بَعْلَبَكْ .

وَوَصَلَ رَفْنِيَّةَ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ مِنْ جُمَادَى الْأُولَى ، وَفِيهَا جَمَاعَةٌ
كَثِيرَةٌ مِنَ التَّجَارِ وَالْقَوَافِلِ مُتَوَجِّهِينَ إِلَى طَرَابُلُسَ ، فَجَمَعَهَا بَغْتَةً ، وَقَتَلَ
مِنْ كَانَ بِهَا جَمَاعَةٌ ، وَاسْتَبَاحَ أَمْوَالَهُمْ وَحَرِيمَهُمْ ، وَأَقَامَ بِهَا عَشْرَةَ أَيَّامٍ .

(١) حَامَ : نَكَصَ وَجَبَ ، أَوْ كَادَ كَيْدًا فَرَجَعَ عَلَيْهِ .

(٢) التَّوَلَّبَ : وَلَدَ الْحَارَ . ج : تَوَلَّبَ - وَانْظُرْ جَهْرَةَ اللَّفَّةِ ٣ / ٤٩٠

ثم سار فقتل حصن الجسر ، فأكرمهُ أبو الحسن بن مُنقذ فأعلمه بما
 عوّل عليه من نهب الشام ، فسأله في بلدة كفرطاب ألا يعترضها فأجابهُ .
 وسار فقتل قسطن^(١) فجرى أمرها في النهب والعقوبة مجرى
 رمنية ، وأقام بها نيفاً وعشرين يوماً . ثم تنقل وعسكره بالمنجنيقات على
 أبراج جبل السّاق^(٢) وغيرها ؛ حتى لم يبقَ بها موضعٌ ولا برجٌ إلا
 افتتحه وأهلكه ؛ واستباح حريمهم وأولادهم ، واستغرق أحوال أهل
 سرمين^(٣) والمعرّة بالقطائع ، وطلع إلى جبل بني عليم^(٤) فلم يتمّ له بها شيء .
 وسار فقتل ضياع معرة النعمان الشرقية بالمنجنيقات ، ففتح أبراجها
 وحصونها بالسيف ، وأخذ ما لا يمكن إحصاؤه ، وغلب أهلها فهلك
 منهم خلقٌ ؛ ونزل تلّ منس^(٥) ، وقطع عليها خمسة آلاف دينار ، ولم
 يتمكن من أخذها .

[١٠١] وانتقل إلى عمل معرة النعمان ففعل مثل ذلك ۥ وسار إلى
 معرتارح^(٦) - من بلد كفرطاب - فتحصّن أهلها في أبراجها ؛
 وتعدّرت عليه فأحرقها ، وهلك جميع من كان فيها .

(١) في معجم البلدان ٩٧/٤ : « قَسْطُون - حصن كان بالزوج من أعمال حلب » ،
 وهي من قرى جسر الشفور اليوم - انظر دوسو ١٦٩ وما يليها من صفحات .

(٢) جبل السّاق : جبل عظيم من أعمال حلب الغربية ، في شمالي معرة النعمان - انظر
 زبدة الحلب ١٦٤/١ بالهاشية .

(٣) سَرْمِين : بلدة من أعمال حلب تقع غربي قنسرين وشمالي معرة النعمان على خمسين
 كيلومتراً من الجنوب الغربي لحلب - انظر زبدة الحلب ١١٩/١ بالهاشية .

(٤) جبل بني عليم : هو جبل الزاوية نفسه بل هو جبل اريحا ؛ كما يرى دوسو في
 كتابه عن طوبوغرافية سورية ص ١٩٩ .

(٥) تَلّ مَنَس : حصن قرب معرة النعمان بالشام - انظر زبدة الحلب ٩٠/١ بالهاشية .

(٦) معرتارح : لم تقع على مكانها في معاجم البلدان التي بين أيدينا .

وبلغ تاج الدولة ذلك ، وهو بدمشق ، فأسرع السير إلى أن وصل إلى ظاهر كفرطاب يطلب أرسلان تاش ، فوجده قد رحل إلى بلاد الروم ، فعاد إلى دمشق وسكن الناس في طريقه .

وحين رجع أفشين من الشام ولم يبق في أعمال حلب ضيعة مسكونة من بلد المعرة إلى حلب ، توجه إلى بلد أنطاكية فأخرب ما قدر عليه ، ونهب وسبي ما وجده ، وحمل إليه من أنطاكية مال^١ ، وتوجه إلى الشرق بعد امتلاء صدره وصدر عسكره من النهب .

وجرى من هذا الحادث بالشام أمر لم يسمع بمثله ، وتلف أهله بعد ذلك بالجوع . ووجد قوم^٢ قد قتلوا قوماً وأكلوا لحومهم ، وبيعت الخنطة ستة أرتال بدينار وما سوى ذلك بالنسبة .

وجلا من سلم من الشام إلى بلد شرف الدولة أبي المكارم مسلم ابن قریش ، فأحسن إليهم وتصدق عليهم ؛ وكان ذلك الاحسان منه أكبر الأسباب في مملكته حلب^(١) .

مسلم بن قریش في حلب

ولما جرى هذا الحادث طمع شرف الدولة في الشام ؛ وكاتبه سابق ابن محمود يبذل له التسليم إليه ؛ ووقدت عليه بنو كلاب بأسرها ، فتوجه إلى حلب ، ونزل بالس^(٢) يوم عيد النحر من سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة .

(١) في الكامل لابن الأثير ٨ / ١٢٧ : « سنة ٤٧٢ هـ - في هذه السنة ملك شرف الدولة مسلم بن قریش العقيلي صاحب الموصل مدينة حلب ، وسبب ذلك أن تاج الدولة تاش بن الب أرسلان حصرها مرة بعد أخرى فاشتد الحصار بأهلها ، وكان شرف الدولة يواصلهم بالفلات وغيرها . »

(٢) بالس : بلدة بين حلب والرقه - انظر معجم البلدان ١ / ٤٧٢ .

ونزل حلب في السادس عشر من ذي الحجة، سنة اثنتين وسبعين [١٠١ظ] وأربعمئة || فغلقت أبوابها في وجهه^(١)، وكان عند سابق أخواه شبيب ووثاب بحلب، فلم يمكّنه من التسليم، فلم يقاتلها، وأهلها يحرسون على التسليم إليه لما هم فيه من الجوع وعدم القوت.

• وكان مع شرف الدولة في عسكره غلة كثيرة وقوة تجوز الحد، وتريد عن الوصف. وكان الرئيس بحلب ونقيب الأحداث بها الشريف حسن بن هبة الله الهاشمي، المعروف بالحتيتي^(٢)، وكان ولده أبو منصور قد خرج مع عسكر سابق ليقتال بعض الأتراك المخالفين^(٣) في بيت لاها^(٤) فأسروه؛ وبقي أسيراً في الموضع مع خطلج أحد أصحاب أحمد شاه.

فلما وصل شرف الدولة إلى حلب وقد التزم كلهم عليه؛ وتقرّبوا إليه بولّد الشريف الحتيتي.

وقيل: إنه طلبه منهم فلما حضر عنده خلع عليه، وأطلقه فدخل البلد، وأخذ معه جماعة من أصحابه، وفتح باب حلب، ونادى إشعار شرف الدولة في اليوم السادس والعشرين من ذي الحجة، من سنة ١٠ اثنتين وسبعين وأربعمئة.

وتسلّمها، ودخل أصحابه إليها، وقلع أبوابها جميعها، وفتح باب

(١) في الكامل لابن الأثير ٨/ ١٢٧: «فلما رحل عنها تاج الدولة استدعى أهلها شرف الدولة ليلسوها إليه فلما قاربها امتنعوا من ذلك».

(٢) في ابن الأثير: «وكان مقدمهم يعرف بابن الحتيتي العباسي».

(٣) رواية الكامل لابن الأثير ٨/ ١٢٧ تختلف عن هذا حيث يقول: «فاتفق أن ولده خرج يتصيد بضعة له فأمره أحد التركان».

(٤) بيت لاها: هو جبل اللكام - انظر زبدة الحلب ١/ ٩٠ بالحاشية.

أربعين^(١) - وكان مسدوداً - وأحسن إلى كافة أهلها، وخلع على أحداهم، وتصدق بمال كثير وغلة .

وكان سديد الملك بن منقذ قد وقَّد على شرف الدولة ونزل معه على حلب، وكان شرف الدولة قد عزم على الرجول من حلب لما حلَّ بهم من الضرر ومصابة أهل حلب؛ وغلت الأسعار || عندهم حتى [١٠٢ و] صار الخبز ستة أرطال بدينار .

وفرَّ سديد الملك أبو الحسن بن منقذ من سور القلعة، فاطلع إليه صديق له من أهل الأدب، فقال له: «كيف أنتم؟» فقال: «طولُ جُب» خوفاً من تفسير الكلمة. فعاد ابن منقذ وهو يقلب هذا الكلام، فصيح له أنه قصد بكلامه أنهم قد ضعفوا. وأوجس أنها كلمتان، وأن قوله: «طول» يريد به: «مدا» و«جُب» يريد به «بير» فقال «مدا بير والله». فأعلم شرف الدولة بذلك فمَوَّى نفسه فَلَكَهَا^(٢).

(١) باب أربعين - باب قدم أنشئ في الشمال الغربي من حلب، ثم تحدم - انظر ما جاء في الدر المنتخب لابن الشحنة ٢٢ حول هذا الباب وتسميته وآثاره لهذه .
(٢) في الربد والضرب، بخطوط المدينة، في الورقة ٩٠، بعد هذا الكلام تعليق أضافه ابن الحنبلي نضعه بين يدي القارئ: «قلت: وشرف الدولة هذا هو مسلم بن قريش بن بدر مقلد بن المسيب صاحب الموصل. وقد كان ملكه حلب بعد أن حاصرها سنة واستقرل من قلعها سابقاً ووثاباً ولذي محمود بن نصر بن صالح بن مرداس الكلبي». وأقره على ذلك السلطان ملكشاه بن السلطان ألب أرسلان بن داود بن ميكائيل بن سلجوق الصليحي. وما كان من قصة ابن منقذ مع صاحبه فأظنها منشأ ما عمله الزين بن عمر الوردي من الأحجية في «مدا بير» حيث قال:

يا مَنْ أَحاجِبُوهُ تُعْنِي عَنْ فَطْنَةِ الْمُتَنَبِّي
يا فاقِدَ المَثَلِ فِينَا مِثْلَ طَوْلِ جُبَيْرٍ

وهي من جملة أحاج جعلها على حروف الهجاء فيما وجدته بخطه، والله سبحانه وتعالى أعلم اهـ. - مر بعض ترجمة مسلم في حاشية الصفحة ٥٧ .

ولمَّا فُتحت المدينة انحاز سابقٌ إلى القلعة، وأخواه شبيب ووثاب في القصر، لضيق القلعة؛ وشرف الدولة محاصرٌ للقلعة بالمنجنيقات والمساكر. ولم يبقَ بالشَّام وحصون جبل بَهْرًا^(١)، وحمص، وفامية شيزر^(٢) ومن لم يَفِدْ على السِّلطان إِلَّا وَقَدَ عَلَيْهِ.

ودبَّرَ شبيب ووثاب، وهما في القصر على سابقٍ وقفزا في القلعة، وصاح الأجناد بها: «شبيب يا منصور». وقبض سابقٌ وحُبِسَ؛ وتسَلَّم شبيب ما كان بها من مالٍ وسلاح.

ثم وقعت السِّفارة بينهم وبين شرف الدولة على أن يُرَافَهُ آل مرداس أقطع شبيباً ووثاباً قلعتي عزاز والأثارب وعدة ضياع. وأقطع سابق بن محمود مواضعٍ آخر في أعمال الرّحبة، وأن يتزوج منبعة بنت محمود أخت سابق، وكان السِّفير بينهم في ذلك الأمير سديد الملك علي بن منقذ؛ وبتدييره جرى ذلك. ووافق ذلك أن غار الماء في قلعة حلب؛ ونزل منها أولاد محمود. وانقَضَت دَوْلَةُ آلِ مِرْدَاس^(٣).

وكان الوزير لسابق بن محمود الشَّيخَ أَبَا نصر محمد بن الحسن بن [١٠٢ ظ] النّحاس وعَزَلَهُ، واعتقله || مُدَّةً ثُمَّ أَطْلَقَهُ.

وولّى وزارته أَبَا مَنْصُور عيسى بن بُطرس النّصرانيّ فامتنع؛ فَأُلْزِمَ بِهَا؛ ووَزَرَ لَهُ في النّصف من شوال سنة تسع وستين وأربعمئة.

(١) جَبَلُ جَبْرَا - يقع في الشمال من مدينة رَفْنِية، ويدعى كذلك الحصن الشرقي - انظر تفصيل الأمر في دوسو ١٤٦ وما يليها.

(٢) فامية: ويسمونها بعضهم أَفَامِيَّة، وهي في نواحي حمص - انظر الصفحة ١٣ السابقة.

(٣) هنا ينتهي ما ترجمه المستشرق مولر إلى اللاتينية من تاريخ المرداسيين وقد جمعه من سنة ٣٩٢ هـ - ٤٧٢ هـ (انظر الجزء الأول من زبدة الحلب ١٩٥)

ذِكْرُ
هَلَبُ فِي أَيَّامِ سَرَفِ الدَّوْلَةِ مُسْلِمِ بْنِ قُرَيْشٍ الْعَقِيلِيِّ

خَبْرُ ابْنِ مُنْقِذٍ - أَعْمَالُ مُسْلِمِ بْنِ قُرَيْشٍ - حِصَارُ دِمَشْقٍ - خَبْرُ مَلِكُ شَاهٍ - سُلَيْمَانُ وَالرُّومُ

٤٧٣ هـ - ٤٧٨ هـ

خبر ابن منقذ

دعوى حلب وتسلمها أبو المكارم في شهر ربيع الآخر من سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة ، بعد حصار أربعة أشهر للقلعة . وقال

ابن أبي حصينة 'يهنى' شرف الدولة يفتح القلعة :

لَقَدْ أَطَاعَكَ فِيهَا كُلُّ مُتَمَتِّعٍ

خَوْفَ أَنْتِقَامِكَ حَتَّى غَارَتْ الْقُلُوبُ

ولما ملك شرف الدولة حلب أحسن إلى أهلها ، وخفف عنهم أثقالاً كثيرة ، وصفح عن كلّف كانت عليهم في أيام بني مرداس . ونقلت الغلات إلى حلب ، فرخصت الأسعار بعد الغلاء الشديد^(١) . وفي يوم تسلّمه القلعة ودُخوله إليها دخل زوجته منيعة أخت ١٠ سابق ، في اليوم والساعة ، وهو اتفاق لم يُسمع بمثله ، ففتح حصنين . وقال في ذلك أبو نصر بن الزنكل^(٢) يمدح شرف الدولة :

فرعت أَمْنَعَ حصن واقتَرَعَتْ به

نعم الحَصَانُ ضَحَى من قبل يعتدل^(٣)

وحزّت بدر الدجى شمس الضحى فعلى

مثليكما شرفاً لم تُسدلِ الكلل

(١) في تاريخ ابن القلانسي ١١٣ : « وفيها رخصت الأسعار في الشام بأسره » .

(٢) هو أبو نصر منصور بن غيم بن زنكل السرميني وقد مرّ بنا في الصفحة ٦٣

(٣) اقترع البكر : أزال بكارتها - والحصان : المرأة العفيفة .

ومدحه ابنُ حَيَّوسٍ بالقصيدة التي أوَّلها^(١) :

مَا أَذْرَكَ الطَّلَبَاتِ مِثْلُ مُتَمِّمٍ
إِنْ أَقْدَمْتَ أَعْدَاؤُهُ لَمْ يُجِجِمْ^(٢)

فلما وصل إلى قوله :

|| أَنْتَ الَّذِي نَقَقَ النَّسَاءُ بِسُوقِهِ

[١٠٣و]

وَجَرَى النَّدَى بِعُرُوقِهِ قَبْلَ الدَّمِ^(٣)

- اهتزَّ شرفُ الدَّولةِ وأمره بالجلوس ، فأنتمها جالساً وأجازته بألفي دينار وقرية .

وقيل : أنه لما مدحه ابنُ حَيَّوسٍ قال له أبو العزِّ بن موت ابنه مبرس صدقة البغدادي وزيرُ شرفِ الدَّولة : « هذا رجلٌ

كبير السنِّ ولم يبق من عمره إلا القليل ، فأرى أن تعظم له الجائزة فيحصل على الذكر الجميل » ؛ فأقطعه الموصل جائزة له .

١٠

فأت في هذه السنة قبل أن يصل إليها وترك مالا جزيلا فقيل لشرف الدولة : « هذا لا وارث له إلا بيت المال » . فقال : « والله لا يدخل خزانتي مالٌ قد جمعه من صلوات الملوك انظروا له قرابة » . فسألوا عن ذلك فوجدوا له من ذوي الأرحام بنت أخ^(٤) فأعطاه

(١) في ديوان ابن حَيَّوس ج ٢ ص ٥٦٩ : « قال أيضاً يمدح الأمير شرف الدولة أبا المكارم مسلم بن قريش لما فتح حلب في سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة »

(٢) في طبعة الديوان : « مثل مصمِّم » - وكذلك في النجوم الزاهرة ١١٩/٥ .

(٣) وقع هذا البيت في ديوان ابن حَيَّوس ٥٧٥/٢ .

(٤) جاء في المصادر التاريخية أنَّ زوجها أحمد والد أبي غانم .

ماله جميعه وهي بنت أخيه أبي المكارم محمد بن سلطان بن حيّوس .
ولما سَفَرَ ابن منقذ^(١) في تسليم حلب وتسلمها شرف الدولة وعد
ابن منقذ وعودًا جميلة ، ومثاه أمانى حسنة وأكرمه غاية الاكرام .

ونقل شرف الدولة إلى الشام من الغلال ما ملأ الأهرار ،
الرفاء في حلب وعاد بالرفق على الناس ؛ وكذلك نقل إليها من سائر
الجوب ومن البقر والغنم والمعز والدجاج شي كثير .

وعاش الناس في أيامه ورخصت الأسعار بحسن تدبيره . وتسلم
حصن عزاز من واليها عيسى . وتسلم حصن الأثارب بعد حصار
وحرب ؛ وكذلك الحصون التي كانت في أيدي أصحاب تاج الدولة
من أعمال حلب التي افتتحها .

وصفّت له جميع أعمال حلب ، وقال لسديد الملك : « امض في [١٠٣ظ]
دعة الله فأنا سائر إلى بلادي . ويجب أن تصلح حالك فأنا أصل وأبلغك
كل ما تؤثّرهُ » . ورجع إلى بلاده ، وجعل أخاه عليّ بن قريش بحلب
مع قطعة من عسكره بحلب .

وكاتب السلطان أبا الفتح ملك شاه يعلمه بما جرى ، ويسأله في
تقرير شي . يحمله من الشام فأجيب إلى ذلك .

ووصل أبو العزّ بن صدقة البغدادي وزير شرف الدولة إلى حلب
لجمع أموالها في سنة أربع وسبعين وأربعمائة ؛ وعدل عما كان ابتدأ به
من العدل والاحسان ، وصادر جماعة ، وضاعف الخراج .

(١) هو أبو الحسن عليّ بن مقلد بن نصر بن منقذ الكنتاني الملقب بسديد الملك ، أول
من ملك قلعة شيزر - انظر ابن خلكان ٣٦٧/١ .

وكان شرف الدولة بالقادسية^(١) فدخل الحمام وهي ملاصقة لداره ، فوثب عليه مملوكان برسم خدمته ، فجعلا في حلقه أنشودة^(٢) ليخنقه ، وانتظرا صاحبا لهما يدخل بسكين ؛ فصاح شرف الدولة ، فسمعت صياحه زوجته خاتون أخت السلطان ألب أرسلان ، فخرجت إليه فانهزما عنه . ومرض من ذلك أياماً ، وأخذوا وقتلاً .

ولما بلغ ذلك أبا العز بن صدقة البغدادي عاد من حلب إلى القادسية . وكان سديد الملك ابن منقذ قد عمر قلعة الجسر^(٣) ، وقصد مضايقة شيزر^(٤) وبها أسقف الباره^(٥) وضيق عليه إلى أن راسله واشتراها منه ، واستحلفه على أشياء اشترطها عليه^(٦) .

(١) القادسية : بينها وبين الكوفة خمسة عشر فرسخاً ، وجا كان يوم القادسية بين سعد بن أبي وقاص والمسلمين والفرس في أيام عمر بن الخطاب سنة ١٦ للهجرة - انظر معجم البلدان لياقوت ٧/٦ .
(٢) الأنشودة : عقدة يسهل اغلالها إذا أخذ بأحد طرفيها افتتحت كعقدة التكة .
ج . : أناشط .

(٣) في ابن خلكان ٣٦٧/١ : « كان نازلاً مجاوراً لقلعة بقرب الجسر المعروف بجسر بني منقذ » - وفي بنية الطلب ٢٢٣/١ أنها إلى جانب شيزر .
(٤) في معجم البلدان لياقوت ٣٥٣/٣ : « شيزر : بتقديم الزاي على الراء وفتح أوله - قلعة تشتمل على كورة بالشام قرب المعرة بينها وبين حماة يوم في وسطها نهر الارند عليه قنطرة في وسط المدينة » - انظر دوسو بالصفحة ١٤٥ وما يليها - وقلعة شيزر اليوم على مسافة خمسة عشر كيلومتراً من الشمال الغربي لحماة - انظر كتاب أسامة بن منقذ للاستاذ محمد أحمد حسين ص ٢ - وفي بنية الطلب ٢٢٣/١ مثل هذا الكلام .

(٥) في معجم البلدان ٦٦٥/١ : « الباره : بلدة وكورة من نواحي حلب وفيها حصن ، وهي ذات بساين ويسمونها زاوية الباره » - وقد بقيت الى اليوم من هذه المدينة خرابات وآثار قديمة .

(٦) انظر ما ذكره سبط ابن الجوزي ، في حاشية ابن الفلاني ١١٣ - وفي بنية الطلب ٢٢٣/١ : « وقصد بذلك التضييق على الاسقف الذي كان بشيزر فحصل لابن منقذ ما قصده وضايق بالاسقف الأمر ، وكره بلده ، فاشترى شيزر من الاسقف بمال بذله وتسلم منه البلد وتزله » .

ولم يزل ابن منقذ يبعده الجليل ويتلطّف له إلى أن سلم إليه حصن شيزر ليلة الأحد النصف من شهر رجب من سنة أربع وسبعين وأربعمائة .

ووفى له ابن منقذ بكلّ ما عاهده عليه ، فثقل ذلك على شرف الدولة وحسد || ابن منقذ على شيزر فسار عسكر حلب مع مؤيد [١٠٤] الدولة عليّ بن قريش إلى شيزر ، ونزلوا عليها في يوم الجمعة خامس ذي الحجة سنة أربع وسبعين وأربعمائة ، بعد مراسلات جرت فلم يحب ابن منقذ إلى ما التمس منه .

وكان عليّ بن قريش قد أخذ في طريقه حصناً لابن منقذ يقال له أسفونا^(١) غربي كفرطاب ، وكان ابن منقذ قد تأهب للحصار ، وحل من الجسر إلى شيزر ما يكفي لمن فيه مدة طويلة من سائر الأشياء . وحصره عليّ بن قريش مدة إلى أن وصل شرف الدولة بنفسه ، فنزل على شيزر يوم الأربعاء سلخ المحرم من سنة خمس وسبعين وأربعمائة .

ثم رحل عنها إلى حمص يوم السبت ثالث صفر ، وأقام عسكره على شيزر ، فتطارح ابن منقذ عليه ، وسيّر ابنه أبا العساكر وامرأته منصور بنت المطوع وأخته ربيعة بنت منقذ إلى حمص ، فدخلوا عليه ، وحملوا إليه مالا ، فأنفذ إلى عسكره ، ورحّله عن شيزر في الثامن والعشرين من صفر من السنة .

(١) اسفونا : حصن كان قرب مرّة النعمان - انظر ياقوت ٢٤٩/١ .

أعمال مسلم بن قريش

ولما وصل شرف الدولة إلى حماة قبض على جميع الأتراك الذين بالشام وأخذ منهم الحصون التي كانت في أيديهم، وهي يثت لاهاً^(١)، وتل اغدي، وهاب^(٢)، وكفر بيل. وقبض على وثاب وشبيب ابني محمود، وأخذ منها قلعة عزاز والأثارب، وأطلقها بعد ذلك، وحمل الأتراك، وجبسهم في الرحبة فداموا بها إلى أن قُتل.

وقبض شرف الدولة على أكثر أقطاع بني كلاب بالشام؛ وعاد إلى حلب؛ وقبض على حسن بن وثاب النُميري أمير بني نمير، وكان قد حصره بسروج^(٣) في العام || الخالي فسلمها إليه بعد أن عوّضه عنها بنصبيين فاعتقله بحلب مدة وقتله.

وفي نزوله على شيزر، وقتاله حصن الجسر، وفعل وزيره أبي العزّ ابن صدقة من المصادرة، يقول أبو المعافى سالم بن المهذب المعري^(٤) :

(١) في معجم البلدان لياقوت ٧٧٩/١ : « يثت لاهاً - حصن عال بين أنطاكية وحلب على جبل ليلون » .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٩٤٥/٤ : « هاب - قلعة عظيمة من العوامم » - ولم يتبين رسم الاسم التالي فلم نفع عليه في المصادر التي بين أيدينا ولعله كفر بيل .

(٣) في الاعلاق الخطيرة لابن شداد ، مخطوطة الجزيرة بالورقة ٣١ ظ : « مروج : عن شمالي حران إلى جسر منبع حسنة حصينة كثيرة الأشجار والمياه والفواكه والزيب » .

(٤) وردت ترجمة الرجل في بنية الطلب ١٩٠/٩ - وهو سالم بن عبد الجبار بن محمد ابن المهذب بن محمد بن همام بن عامر . . . أبو المعافى التتوخي المري من أكابر بيوت مرة النعمان ، وله شعر جيد وكان بينه وبين سديد الملك مودة ، وقد توفي سالم في سنة اثني عشرة وخمسةائة أو بعدها . وقد جاءت الآيات في البنية وعليها فوائد وتعليق .

أَمْسَلِمُ لَا سَامَتْ مِنْ حَدِيثِ الرَّدَى
وَزَزْتَ وَزِيرًا مَا شَدَدْتَ بِهِ أَزْرَا
رَبِّحْتَ وَلَمْ تَخْسَرْ بِحَرْبِ ابْنِ مُنْقِذٍ
مِنْ اللَّهِ وَالنَّاسِ الْمَذْمُومَةِ وَالْوِزْرَا
فُتْ كَمَدًا « فَالْجَسْرُ » لَسْتَ بِجَائِسٍ
عَلَيْهِ ؛ وَعَايِنَ شَيْزَرًا أَبَدًا شَزْرَا

فبلغت الأبيات شرف الدولة ، فقال : « من يقول هذا فينا ؟ »
قالوا : « رجل من أهل المعرة يقال له ابن المهذب » . قال : « ما لنا وله
اكتبوا إلى الوالي بالمعرة يكف عنه ، ويُحسن إليه فربما يكون قد
جار عليه وأحوجه إلى أن قال ما قال » .

وعاد شرف الدولة إلى الجزيرة ، وقد جرت منه هذه الحوادث ،
وأجحف ببني كلاب ، فأجمع رأي وثأب وشييب ابني محمود ، وخلف
ابن ملاعب الأشهب صاحب حمص ، وأبي الحسن بن مُنْقِذ ، ومنصور
بن الدّوح على مكاتبة الملك تاج الدولة بدمشق ، وشكّوا أحوالهم ،
وعرضوا عليه خدمتهم ، وأطمعوه في الشام .

فسار من دمشق إلى الشام وقصد ناحية أنطاكية وأقام عليها
مُدَّة^(١) ، واتّصل به خبر شرف الدولة وما هو عليه من الجمع والتأهب ،

(١) في ابن الأثير ١٣٢/٨ : « في هذه السنة جمع تاج الدولة تنشّجاً كثيراً ، وسار
عن بغداد ، وقصد بلاد الروم أنطاكية وما جاورها » - وفي ابن الفلاني ١١٤ : « سنة
خمس وسبعين وأربعمائة - فيها توجه السلطان تاج الدولة إلى ناحية الشام من دمشق ومعه
في خدمته الأمير وثاب بن محمود بن صالح ومنصور بن كامل وقصد ناحية الروم ، وأقام
هناك مدة . »

واجتماع العرب اليه من بني نمر ، وعقيل ، والأكراد ، والمولدة ،
وبني شيبان ، للنزول على دمشق ، والمضايقة لها والطمع في تملك دمشق ؛
[١٠٥ و] فعاد تاج الدولة إلى دمشق ^(١) . وخرج عسكر [حلب] ^(٢) مع بعض
أصحاب شرف الدولة إلى أعمالها ، ورتبوا ولائهم > فيها ^(٣) وساروا
إلى حماة ، وبها وثأب بن محمود ، فلقي عسكر شرف الدولة > وكبسه •
وقتل منه < ^(٤) جماعة ، وعاد من سلم منهم إلى حلب •

فنزّل وثأب بن محمود ومنصور بن كامل بن الدّوح وابن ملاعب ^(٥)
وابن منقذ على معرة النعمان ، وقطعوا كثيراً من شجرها ، ورعوا
زرعها بالظعون ، وقلّبوه بالفدن ، وقَاتَلوها أياماً ، ولم يملكهم أهلها من
فتحها خوفاً منهم •

وبلغ شرف الدولة ذلك كله ، فساد ومعه أكثر بني كلاب وبني
نمر ، وبعض بني عقيل ؛ ووصله بعض بني طيء وكَلْب وعُليم ؛ ونزل
في بالس في محرم سنة ست وسبعين •

(١) في ابن القلانسي ١١٤ : « واتصل به خبر شرف الدولة مسلم بن قريش وما هو
عليه من الجمع والاحتشاد والتأهب والاستعداد واجتماع العرب اليه من بني نمر وعقيل
والأكراد والمولدة وبني شيبان للنزول على دمشق والمضايقة لها ، والطمع في تملكها ، فعاد
منكفئاً إلى دمشق لما عرف هذا الغزم ووصل إليها في أوائل المحرم سنة ١٢٦ هـ » .

(٢) هذه الكلمة ناقصة في الأصل يقتضيها السياق - وفي ابن الأثير ١٣٢/٨ توضيح
بعض ما غمض هنا .

(٣) هذه الكلمة مطبوسة استنبطناها من النصّ .

(٤) هذه الجملة مطبوسة كذلك فوضنا بين حاصرتين ما يقرب من معنى الكلام

(٥) هو خلف بن ملاعب - انظر ابن القلانسي ١١٥ .

حصار دمشق

وسار إلى دمشق وحاصرها، وقاتل دمشق في بعض الأيام وخرج إليه عسكر دمشق، وحمل عليه حملة صادقة فانكشف عسكره وتضعضع، وعاد كل فريق إلى مكانه^(١).

وعاد عسكر دمشق بحملة أخرى، فانهزمت العرب، وثبت شرف الدولة مكانه، وأشرف على الأسر، وتراجع إليه أصحابه؛ وكان قد ظن أن العسكر المصري ينجده فتخاف أمير الجيوش من ميل العرب إليه فتشاقل عنه^(٢).

وورد عليه من حرّان خبر أزعجه^(٣)؛ وذلك أنه كان قد أخذ مرآة تسلمها من يحيى بن الشاطر أحد عبيد ابن وثّاب الثميري، وكان يليها لمليّ بن وثّاب الطفل^(٤)، وكان وثّاب يعدل فيهم ويرفق

(١) جاء في ابن الفلاني ١١٤ نصّ الجملة كما في ابن العديم مع اختلاف يسير في بعض الكلمات؛ وفي ابن الأثير ١٣٢/٨ عبارة قريبة جداً من النصّ الذي بين أيدينا مع شيء من الاختصار.

(٢) في ابن الفلاني ١١٤: «وكان شرف الدولة قد اعتمد على معونة عسكر المصريين على دمشق ومعاضدته بالعسكر المصري على أخذها، فوقع التقائل عليه بالانحد والتقاعد عنه بالاسعاد، إشفاقاً من ميل الناس إليه وعظم شأنه بتواصلهم ووفودهم عليه».

(٣) في ابن الأثير ١٣٢/٨: «وأثناء عن بلاده الخبر أن أهل حرّان عصوا عليه فرحل عن دمشق إلى بلاده» - في ابن الفلاني ١١٥: «وورد عليه من أعماله ما شغل خاطره في تديبه وأعماله، وتواترت الأخبار بما أزعجه وأقلقته، رأى أن رحيله عن دمشق إلى بلاده وعوده إلى ولايته لتسديد أحوالها وإصلاح اختلالها أصوب من مقامه على دمشق وأوفق من شأنه».

(٤) في حاشية ابن الفلاني ١١٦ عن سبط ابن الجوزي: «فوجد قاضياً ابن جلبة الحنبلي قد استغوى أهلها وأدخل إليها جماعة من بني غير مع ولد صغير لمشيخ بن وثّاب».

بهم ، فولّى فيها جعفر العقيلي ، فعدّل عمّا كان وثّاب يسلكه من العدل ، وأظهر مذهب التشيع والاعلان به ؛ وكان || يتولى الحكم بها القاضي ابن جلبة ، فاتفق مع أهل حرّان على العصيان علي شرف الدولة ، وكتبوا يحيى بن الشّاطر الذي تسلمها منه مسلم فوصل إليهم ، ومعه ابن عطية الحميري وجماعة ؛ ووثبوا على أصحاب شرف الدولة فهربوا إلى الحصن ، وقاتلهم ابن جلبة ومن انضم إليه .

فسير الوالي جماعة إلى شرف الدولة يعلمه بالحال ، فبعضهم أخذ بالقرب من حرّان ، وبعضهم أخذه أصحاب تاج الدولة ؛ فعرف تاج الدولة الخبر قبل معرفة شرف الدولة فقويت نفسه .

وعرف شرف الدولة ذلك واستضر عسكره بتواصل الغادات ١٠ عليه عندما قويت نفس تاج الدولة ، وكان ذا مكرٍ وخديعة ، فرحل إلى مرج الصفر^(١) ، وأوهم أنه يسير مقتبلاً لأمر عزم عليه ، وقلق أهل دمشق لذلك^(٢) .

ثم رحل مشرقاً في البرية على وادي بني حصين ونزل شرقي حماة ، وراسل ابن ملاعب ، وطّيب نفسه إلى أن نزل فخلع عليه ؛ ١٠

(١) مرج الصفر : سهل واسع ممتد في شمالي دمشق على بعد ٣٣ كيلومتراً منها - انظر دوسو ٣١٧ .

(٢) في ابن الأثير ١٣٢/٨ : « فرحل عن دمشق إلى بلاده ، وأظهر أنه يريد البلاد بفلسطين فرحل أولاً إلى مرج الصفر فارتاع أهل دمشق وتتش واضطربوا ، ثم انه رحل من مرج الصفر مشرقاً في البرية ، وجدّ في مسيره » - وفي ابن القلانسي ١١٥ : « فأوهم أنه سائر مقتبلاً لأمر مهمّ عليه وأدب مطلوب خد إليه ، فرحل عن دمشق وتزل مرج الصفر ، وعرف من بدمشق ذلك فغلغلو لذلك واضطربوا ؛ ثم رحل مشرقاً في البرية وجلاً ، وجدّ في سيره بجفلاً » .

وقدّر معه أن يكون بينه وبين تاج الدولة ردءاً يمنع من الأذية في بلاده^(١) ، فأجابه إلى ذلك ؛ وخلع عليه شرف الدولة وأكرمه وطيب نفسه .

وسار شرف الدولة إلى حرّان بعد أن أشرف الحصن على الأخذ ، فقاتل حرّان ، ونقب نقوباً في سورها وثلم ثلعتين ، وأقام عليها شهرين ؛ ومضى أبو بكر ابن القاضي ابن جلبة ويحيى بن الشاطر .

واستنجد بجماعة من الأتراك فسير ابن عمّه ثروان بن وهيب فكسرهم وأسر منهم خلقاً عبر بهم على حرّان وسيّرهم إلى بلاده . [١٠٦ و] وهجم حرّان بالسيف من الثمتين^(٢) وهم يقاتلون ولم تسكن الحرب حتى أعطى لولئ الحادم الأمان ، وأمن أبا بكر ابن القاضي وكان قد عاد إلى البلد ، فحينئذ تفرق الناس .

ونهب عسكر شرف الدولة البلد ، وقطع عليهم ألف دينار ، وقبض على خلق منهم ، وقتل ابن جلبة وولديه وثلاثة وتسعين رجلاً صبراً ، وصالبهم ، وصالب ابن جلبة أمامهم^(٣) ، ولم يفر له بمعهده ، وذلك كله في سنة ست وسبعين .

(١) في ابن القلانبي ١١٥ : « فأنفذ وزيره أبا العزّ بن صدقة إلى خلف بن مُلاعب المقم بمص ليحمله بين الشام وبين السلطان تاج الدولة لما يطمحه من نكايته في الأتراك وفتكه بمن يظفر به من أبطالهم الفتاك - في تاريخ العظمي بالورقة ١٨٦ ط : « وعبر أبو العز صدقه في العساكر إلى الشام لدفع تاج الدولة عنه »

(٢) انظر تفصيل الواقعة في حاشية ابن القلانبي ١١٧ ، نقلاً عن سبط ابن الجوزي .

(٣) في سبط ابن الجوزي ، بحاشية ابن القلانبي : « ثم طلب القاضي فوجد في كندوج فيه قطن ، فأخذ وولده فقبض على أعيان أهل حرّان ، ونهب البلد إلى آخر النهار ، ثم رفع النهب ، وصلب القاضي وولديه وأعيان الحرانيين على السور وقتل خلقاً من العوام ، وعاد إلى منازل بآرض الموصل » - انظر ابن الأثير ١٣٣/٨ .

خبر ملك شاه

وَوَصَلَ ابْنُ جَهيرٍ وزير القائم لِيَتَسَلَّمَ دِيَارَ بَكْرٍ^(١) وَمَعَهُ عَسْكَرٌ مِنْ مَلِكِ شَاهٍ . وَكَانَ ابْنُ جَهيرٍ قَدْ وَزَرَ مَرَّةً لثَمَالِ بْنِ صَالِحٍ ، ثُمَّ وَزَرَ لِابْنِ مَرْوَانَ ، ثُمَّ لِلْقَائِمِ - فَوَصَلَ ابْنُ مَرْوَانَ إِلَى شَرْفِ الدَّوْلَةِ ، وَاسْتَنْجَدَهُ عَلَيْهِ فَأَنْجَدَهُ^(٢) ، فَالْتَقَوْا عَلَى آمَدٍ ، فَكَسَرَهُمُ ابْنُ جَهيرٍ ، وَأَخَذَ أَمْوَالَ شَرْفِ الدَّوْلَةِ ، وَأَسْرَ أَصْحَابَهُ^(٣) ، وَأَطْلَقَ مِنْ أَسْرِ مَنْ بَنِي عَقِيلٍ^(٤) .

ثُمَّ إِنَّ ابْنَ جَهيرٍ بَثَّ سَرَايَاهُ فِي أَعْمَالِ شَرْفِ الدَّوْلَةِ الْكَسَارَ شَرْفِ الدَّوْلَةِ فَعَاثَتْ فِي بِلَادِهِ ، وَنَهَبَتْ ؛ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ .

وَوَصَلَهُ مَالٌ مِنْ حَلَبٍ فَتَقَوَّى بِهِ ؛ وَسَارَ^(٥) إِلَى الرَّحْبَةِ وَسَيَّرَ عَمَهُ ١٠

(١) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ١٣٣/٨ : « وَعَقَدَ السُّلْطَانُ لِفَخْرِ الدَّوْلَةِ بْنِ جَهيرٍ عَلَى دِيَارِ بَكْرٍ وَخَلَعَ عَلَيْهِ وَأَعْطَاهُ الْكُوسَاتِ وَسَيَّرَ مَعَهُ الْعَسَاكِرَ ، وَأَمَرَهُ أَنْ يَقْصِدَهَا وَيَأْخُذَهَا مِنْ بَنِي مَرْوَانَ » .

(٢) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ١٣٤/٨ : « وَكَانَ ابْنُ مَرْوَانَ قَدْ مَضَى إِلَى شَرْفِ الدَّوْلَةِ ، وَسَأَلَهُ نَصْرَتَهُ عَلَى أَنْ يَسَلَّمَ إِلَيْهِ آمَدٌ ، وَحَلَفَ كُلُّ وَاحِدٍ لَصَاحِبِهِ ، وَكُلٌّ مِنْهَا يَرَى أَنَّ صَاحِبَهُ كَاذِبٌ لِمَا كَانَ بَيْنَهُمَا مِنَ الْمَدَاوَةِ الْمُسْتَحْكِمَةِ ، وَاجْتَمَعَا عَلَى حَرْبِ فَخْرِ الدَّوْلَةِ وَسَارَا إِلَى آمَدٍ » .

(٣) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ١٣٥/٨ : « وَغَنَمَ التُّرَكَانُ حُلُلَ الْعَرَبِ وَدَوَاجِمَ ، وَاخْزَمَ شَرْفُ الدَّوْلَةِ ، وَحَمَى نَفْسَهُ حَتَّى وَصَلَ إِلَى فَصِيلِ آمَدٍ ، وَحَصَرَهُ فَخْرِ الدَّوْلَةِ وَمِنْ مَعَهُ ، فَلَمَّا رَأَى شَرْفُ الدَّوْلَةِ أَنَّهُ مُحْصُورٌ خَافَ عَلَى نَفْسِهِ فَرَأَسَلَ الْأَمِيرَ أَرْتُقَ » .

(٤) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ، بِالْصَّفْحَةِ نَفْسَهَا : « وَافْتَلَتْ أَسْرَى بَنِي عَقِيلٍ وَنِسَاءً وَأَوْلَادًا وَجَهْرًا جَمِيعًا وَرَدَّهُمْ إِلَى بِلَادِهِمْ فَعَمِلَ أَمْرًا عَظِيمًا وَأَسَدَى مَكْرَمَةً شَرِيفَةً » .

(٥) أَيُّ شَرْفِ الدَّوْلَةِ ، وَهُوَ مُسْلِمُ بْنُ قَرِيشَ بْنِ بَدْرَانَ الْأَمِيرِ أَبُو الْبَرَكَاتِ شَرْفُ الدَّوْلَةِ أَمِيرُ بَنِي عَقِيلٍ صَاحِبُ الْمَوْصِلِ وَالْجَزِيرَةِ وَحَلَبٍ - انْظُرِ النُّجُومُ الزَّاهِرَةَ ١١٩/٥ .

مقبل بن بدران رسولاً إلى مصر يطلب معونتهم ، ويبذل لهم الطاعة ،
وكاتب السلطان ملك شاه يذكره بخدمته وطاعته ويذكر ما فعله ابن
جهير .

فلما عرف ملك شاه ذلك وانفاذه عمه إلى مصر سار إلى الموصل
ومعه نظام الملك ؛ - وكان نظام الملك يميل إلى شرف الدولة ، ويشير
بالإحسان إليه والصفح عنه - وكاتب الوزير نظام الملك [شرف
الدولة] يشير عليه بالوفود على السلطان ، ووعد به طابّت به نفسه ،
فسار من الرّجة إليه ، ولقيه نظام الملك على مراحل من الموصل ^(١) .
فترجل شرف الدولة وقبل يده ؛ وكان في محفّة لمرض منعه من
الرّكوب ، فأمره بالركوب ^(٢) ، وقال له : « ذهب خوفك وشرح
صدرك ، وحقق أملك » . وكان قد استصحب معه كل ما قدر عليه
من بقايا ذخائره وأمواله وخيله عقيب هذه النّكبة العظيمة .

ودخل على السلطان فأكرمه وأحسن إليه ، وأجابه إلى كلّ ما
طلبه ؛ وسأحه بما كان بقي عليه من مقاطعة الشّام ؛ وجدّد له التّوقيع
بالبلاد الشّامية والجزرية وكلّ ما كان في يده ؛ وقرّر معه مسير ولده

(١) في ابن الأثير ١٣٥/٨ : « فأرسل مؤيد الملك بن نظام الملك إلى شرف الدولة
وهو مقابل الرّجة فأعطاه العهود والمواثيق ، وأحضره عند السلطان وهو بالبوازيج ، فخلع
عليه آخر رجب ، وكانت أمواله قد ذهبت ، فاقترض ما خدم به ، وحمل للسلطان خيلاً
رائقة من جهتها فرسه بشار - وهو فرسه المشهور الذي نجّا عليه من المعركة ومن آمد أيضاً
وكان سابقاً لا يجارى » .

(٢) في ابن الفلاني ١١٧ : « وفي رجب منها : توجه شرف الدولة مسلم بن قريش
إلى درگاه السلطان العادل ملك شاه بن الب أرسلان ، ودخل عليه ووطئ بساطه ،
فأكرمه واحترمه وخلع عليه ، وقرّر أمره على ما جوى من إصلاح أحواله والاققرار على
أعماله ، وإزالة ما كان ينشأه ، وعاد مسروراً بما لقي ، ومحبوراً ببذل مبتغاه » .

محمد وأن يكون في عسكره ، وكاتب أخاه تاج الدولة أن لا يعرض لبلاده ، وكان قد توجه إليها ، وسار أبو العزّ بن صدقة إلى حلب لانجاده عليها ، وبلغه خروج عسكر من مصر فرجع من لطمين^(١) .

سليمان والرّوم

وفي سنة سبع وسبعين وأربعمائة ، شرع سليمان بن قطلش^(٢) في العمل على أنطاكية والاجتهاد في أخذها إلى أن تمّ له ما أراد^(٣) .

فأسرى من نيقية^(٤) في عسكره ، وعبر الدُّروب وأوهم أن الفلاردوس^(٥) استدعاه ، وأسرع السير إلى أن وصل أنطاكية ليلاً ، فقتل أهل ضيعة تعرف بالعمرائية^(٦) جميعهم ثلثا يندروا به ، وعلقوا حبالاً في شرفات السور بالرمّاح ، وطلعوا مما يلي باب فارس ؛ وحين

(١) لَطْمِينَ : كورة بحمص ، قريبة من أفامية وهي قديمة - انظر دوسو ٢٠٧ ، وزبدة الحلب ٢٥١/١ بالhashية .

(٢) تختلف المصادر التاريخية في رسم هذا الاسم فبعضها يكتبه بالطاء وبعضها يكتبه بالتاء - وفي النجوم الزاهرة ١١٩/٥ : « سليمان بن قُتْلُش » - في ابن القلانسي ١١٧ : « وفي ابن الأثير ١١٣/٨ : « سليمان بن قتلش » - وفي ابن المديم ، والعظيمي ١٨٥ ظ : « سليمان بن قطلش » . (٣) في ابن القلانسي ١١٧ عبارة مماثلة : « في هذه السنة شرع سليمان بن قتلش في العمل على مدينة أنطاكية ، والتدبير لأمرها ، والاجتهاد في أخذها ، والتملك لها ، ولم يزل على هذه القضية إلى أن تمّ له ما أرادها فيها وملكها سرقة » .

(٤) نيقية - بكسر أوله وسكون ثانيه - وكسر القاف وياء خفيفة : من أعمال استانبول على البر الشرقي ، وهي المدينة التي اجتمع بها آباء الملة المسيحية - انظر معجم البلدان لياقوت ٨٦١/٤ .

(٥) رسم الناسخ هذا الاسم على وجهين فجعله في ص ٨٦ ، ٨٧ : « الفلادرس » ثم رسمه ص ١٠١ : « الفلاردوس » وهذا أقرب إلى لفظه الأعجمي فصولناه ووحدناه رسمه - في العظيمي وفي ابن الأثير ١٣٦/٨ : « الفرردوس الرومي » - وهو في الأعجمية : *Philaretos Brachamios* - انظر هونيغان ١٢٣ .

(٦) في الأصل : « ثلثا يندروا به » - وفي ابن الشحنة ٢١١ : « وقتل أهل العمرانية جميعاً حتى لا يندروا به » .

صار منهم || على السور جماعة نزلوا إلى باب فارس وفتحوه . [١٠٧و]

ودخل هو وعسكره من الباب وأغلقوه ، وكانوا مائتين وثمانين رجلاً ، وذلك يوم الأحد العاشر من شعبان ؛ وقيل يوم الجمعة الثامن ، ولم يشعر بهم أهل البلد إلى الصّباح .

• وصاح الأتراك صيحة واحدة فتوهم أهل أنطاكية أنه عسكر الفلادروس^(١) حتى قاتلوهم فانهزموا وعلموا أن البلد قد هجم فبعضهم هرب إلى القلعة وبعضهم رمى بنفسه من السور فنجا .

واستقلّ سليمان عسكره فوصل إليه ابن منجك في ثلاثمائة فارس ، ولم يزل عسكره يتواصل حتى قوي ، فأمن الناس وردّهم إلى دورهم ، وردّ أكثر السبي وصلّى المسلمون يوم الجمعة خامس عشر شعبان في القسيان^(٢) ، وأذن فيه ذلك اليوم مائة وعشرة من المؤذنين وخلق كثير من أهل الشّام .

وكان يوم فتحها أوّل يوم من كانون الأول ؛ وكان فتح الروم لها أوّل ليلة من كانون الثاني لثلاث عشرة ليلة خلت من ذي الحجة من سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة .

ووجد خطّ بعض المنجمين وهو ابن أخت الصّابي على ظهر كتاب عند القاضي أبي الفضل بن أبي جرادة يقول : « ذكر المخبر عن أخذ مدينة أنطاكية أنّ دخول العدو - يعني الروم - إليها في وقت كذا وكذا من اللّيل ؛ فان صحّ قول المخبر فإنها تثبت في أيدي الروم مائة وتسع عشرة سنة » .

(١) في الأصل : « الفلادرس » - انظر هامش الصفحة السابقة .

(٢) في ابن الأثير ١٣٦/٨ « وتسلم القلعة المعروفة بالقسيان »

وكان قد وقف على هذا الخطّ محمود بن نصر بن صالح ؛ وقد ذكر في مجلسه ، وأظنّ ذلك حين نزل الأفشين التركي على أنطاكية ، وخاف محمود من أن يملك || أنطاكية فلم يتفق فتحها حينئذ ، وكان الأمر كما ذكر المنجّم ، ففتحها سليمان بن قطلمش عند تمام المدّة . [١٠٧ظ]

- وأقام سليمان بن قطلمش يُحاصر قلعة أنطاكية إلى الثاني عشر من شهر رمضان من السنّة وفتحها بالأمان ليقبها من القتل والسبي . ونهب التُّرك من أنطاكية ما يفوت الإحصاء . ويزيد عن الوصف ^(١) .
- وسكنها سليمان بعسكره وفتح الحصون المجاورة لها ، بعضها عن طوع وبعضها عن استدراج .

- ١٠ وصار لسليمان من نيقية إلى طرابلس ، وملك الثغور الشامية ، وكان حسن السيرة في جنده وعسكره جواداً بماله ، فال إليه الناس لذلك . ولما فتح أنطاكية أهدى إلى شرف الدولة من الغنيمة هديّة حسنة .

- ولما استقرّ حال شرف الدولة مع ملك شاه واطمأن عاد إلى القادسيّة ، وناصر الجند في أرزاقهم ، ونقصها عليهم ، فصار أكثرهم إلى سليمان ، وتركوه فأقطعهم ؛ وأحسن إليهم وسبّب لهم أرزاقاً تكفيهم .

وكان جماعة من أصحاب بني مرداس يخافون شرف الدولة وهم متفرقون في الشّام فصاروا إليه .

(١) في ابن الأثير ١٣٦/٨ : « وأخذ من الأموال ما يجاوز الإحصاء ، وأحسن إلى الرعيّة ، وعدل فيهم » .

وكان من ضياع أنطاكية وأعمالها مواضع عدة تغلب محمود والأتراك عليها، وقبضوها من الروم لضعفهم، وصارت في أعمال حلب، فقبضها سليمان وأقطعها وغيرها مما يجاور أعمال أنطاكية.

وكان الشريف حسن الحيتي رئيس حلب وغيره من أصحاب شرف الدولة خافوا منه لما استقر حاله مع السلطان أن يتم له الصلح مع ابن قطلمش فيتفرغ لهم ويقبضهم، || ويستأصل أمواتهم؛ فتوصلوا [١٠٨] إلى المفاصلة بينهما بن صار في حلتة من أهل الشام ليستغل عنهم شرف الدولة.

وكان لأبي المكارم قطعة على أنطاكية يحملها الروم إليه فطمع بها من سليمان فلم يجبه إلى ذلك وقال: «تلك جزية كانت على الروم لتمسك عن جهادهم، وقد قت أنا بفريضة الجهاد، وصارت أنطاكية للمسلمين فكيف أؤدي عنها إليك جزية؟». ففسد ما بينها لذلك^(١).

وسار شبيب بن محمود ومنصور بن الدوح وجماعة من بني كلاب إلى أنطاكية، وحضروا عند سليمان، ووعدهم ووعدوه بما لم يقبح من بعضهم لبعض؛ وأخذوا قطعة من عسكره؛ وخرجوا فعاثوا في بلاد شرف الدولة، ثم إنهم خافوا منه فهربوا إلى أسفونا.

(١) في ابن الأثير ٨/١٣٧ تفصيل الأمر: «فلما ملكها - أي سليمان بن قطلمش - أرسل إليه شرف الدولة مسلم بن قريش يطلب منه ما كان يحمله إليه الفردوس من المال، ويخوفه معصية السلطان. فأجاب: أما طاعة السلطان فهي شعاري ودثاري والخطبة له والسكة في بلادي، وقد كانت به بما فتح الله على يدي بسلامته من هذا البلد وأعمال الكفار. وأما المال الذي كان يحمله صاحب أنطاكية قبلي فهو كان كافراً، وكان يحمل جزية رأسه وأصحابه، وأنا بحمد الله مؤمن ولا أحمل شيئاً».

وتواصلت غاراته على بلد حلب وسرمين^(١) وبزاعا^(٢)
الغارات على مسلم وقبض شرف الدولة على وزيره أبي العزّ بن صدقة
وصادره وحَبَسَه ، وسير ابن الخزون إلى حلب ليدبر أمرها ؛ فوصل
إلى حلب ، وراسل سليمان في الصلح .

- وقبض على عليّ بن قريش بأمر أخيه شرف الدولة ، وصادره
على عشرة آلاف دينار ، وأخذ منه منبج لأنها كانت أقطاعه ، فعند
ذلك ازدادت وحشة الشريف وغيره لما شاهدوه من فعله بأخيه .
وكذا كانت سيرته في أصحابه . وبهذا الطريق فسد حاله ؛ وأما رعيته
فكانوا معه على أجمل حال وأحسنه .

- ١٠ • حيث تحقّق شرف الدولة احتلال حلب ونواحيها بغارات سليمان
جمع عسكره وانضاف إليه بعض الأتراك ، ووصل إلى عزاز || في صفر
من سنة ثمان وسبعين وأربعمائة . [١٠٨ ظ]

وأشير عليه بالتزول على حلب ومراسلة سليمان في الصلح ، فامتنع
واستدعى بني كلاب فوصله منهم جماعة من أعيانهم وفرسانهم ، وسار

(١) سرمين : تقع غربيّ قنسرين وفي الشمال من معرة النعمان ، على خمسين كيلومتراً
من الجنوب الغربيّ لحلب - انظر دوسو ٢١٦ ، وزبدة الحلب ١/١٩٩ بالحاشية - وفي بغية
الطلب ٢٢٠/١ أنها بطرف جبل السّاق .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٦٠٣/١ : « بزاعة : سمعتُ من أهل حلب من يقوله
بالضم والكسر ومنهم يقول بزاعي بالقصر - . . وهي بلدة من أعمال حلب في وادي بُطنان
بين منبج وحلب ، بينها وبين كل واحدة منها مرحلة » - وفي مخطوطة بغية الطلب ٣٣٩/١
لا نجد تفصيلاً للموقع وإنما لما في القرية من بساتين وثمار - وتقع بزاعا في الشمال الشرقي
من الباب .

فتزل على نهر عفرين^(١) بموضع يقال له قُرْزَاحِل^(٢) .
وَوَصَلَ سُلَيْمَانُ مِنْ أَنْطَاكِيَّةٍ فِي أَرْبَعَةِ آلَافٍ فَارِسٍ ، وَكَانَ شَرَفُ
الدَّوْلَةِ فِي عِدَّةٍ تَرِيدُ عَنْ سِتَّةِ آلَافٍ لَيْسَ فِيهِمْ مَنَاصِحُ ؛ وَجَاءَ شَرَفُ
الدَّوْلَةِ بِطَيْخٍ فَتَزَلَّ هُوَ وَبَعْضُ بَنِي عَمِّهِ وَأَكْلُوا ، فَقَالَ ابْنُ عَمِّهِ :
كُلُّوا أَكَلَةً مَنْ عَاشَ يُخَيْرُ أَهْلَهُ .
وَمَنْ مَاتَ يَلْقَى اللَّهَ وَهُوَ بَاطِنٌ
فَقَالَ شَرَفُ الدَّوْلَةِ : « قَتَلْنَا فَأُتِكَ يَا ابْنَ الْعَمِّ » .

مُتْلَ شَرَفُ الدَّوْلَةِ وَالتَّقْوَا فِي آخِرِ نَهَارِ السَّبْتِ ، لَسْتُ بِقَيْنٍ مِنْ
صَفْرِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ^(٣) وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَالشَّمْسُ
فِي وَجْهِهِ عَسْكَرُ شَرَفِ الدَّوْلَةِ ؛ وَكَانَ اللَّقَاءُ بَغْتَةً فِي غَيْرِ وَقْتٍ يَظُنُّ
فِيهِ ؛ فَانْهَزَمَ عَسْكَرُ شَرَفِ الدَّوْلَةِ ، وَجَاءَتْهُ طَعْنَةٌ فُقْتُلَ . وَلَمَّا طُعِنَ ١٠

(١) فِي ابْنِ الْقَلَانِسِيِّ ١١٨ : « عَلَى نَهْرِ سَفْيَانٍ » - وَنَهْرُ عَفْرَيْنَ كَمَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ
لِيَاقُوتَ ٦٨٩/٣ : « بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَرَاءَهُ بِلَفْظِ الْجَمْعِ الصَّحِيحِ - اسْمُ نَهْرٍ فِي
نَوَاحِي الْمَصْبِيحَةِ يَخْرُجُ إِلَى أَعْمَالِ نَوَاحِي حَلَبَ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ » .
(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ ٥٦/٤ : « قُرْزَاحِلُ : بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَزَايَ وَأُلْفَ
وَحَاءَ مَهْمَلَةٍ وَوَلَامٍ - مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ ثُمَّ مِنْ نَوَاحِي الْعَمِقِ ، قُتِلَ بِهَا مُسْلِمُ بْنُ قُرَيْشٍ الْعَقِيلِيُّ
أَمِيرُ الشَّامِ قَتَلَهُ سُلَيْمَانُ بْنُ قَتْلُشَ فِي سَنَةِ ٤٧٨ هـ » .

(٣) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ١٣٧/٨ : « ثُمَّ أَنَّ شَرَفَ الدَّوْلَةِ جَمَعَ الْجُمْهُوعَ مِنَ الْعَرَبِ وَالتُّرْكَانِ
وَكَانَ مَعَهُ جَبْقِيٌّ أَمِيرُ التُّرْكَانِ فِي أَصْحَابِهِ . وَسَارَ إِلَى أَنْطَاكِيَّةَ لِيَحْصِرَهَا ، فَلَمَّا سَمِعَ
سُلَيْمَانُ الْخَبَرَ جَمَعَ عَسَاكِرَهُ ، وَسَارَ إِلَيْهِ فَالْتَقَى فِي الرَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ صَفْرِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ
وَأَرْبَعِمِائَةٍ فِي طَرَفٍ مِنْ أَعْمَالِ أَنْطَاكِيَّةَ ، فَاقْتُلُوا ، قَالَ تَرْكَانُ جَبْقِيٍّ إِلَى سُلَيْمَانَ ، فَانْهَزَمَتْ
الْعَرَبُ ، وَتَبِعَهُمْ شَرَفُ الدَّوْلَةِ مِنْهَزِمًا ، فَقُتِلَ بَعْدَ أَنْ صَبَرَ ، وَقُتِلَ بَيْنَ يَدَيْهِ أَرْبَعِمِائَةُ غِلَامٍ مِنْ
أَحْدَاثِ حَلَبَ ، وَكَانَ قَتْلُهُ يَوْمَ الرَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ صَفْرِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ » - وَهَكَذَا
نَرَى اخْتِلَافَ التَّارِيخِ فِي مَقْتَلِهِ بَيْنَ ابْنِ الْأَثِيرِ وَابْنِ الْعَدِمِ . وَأَمَّا ابْنُ تَغْرِيٍّ بَرْدِي فِي النُّجُومِ
الزَّاهِرَةِ ١١٩/٥ فَقَدْ جَعَلَ مَقْتَلَهُ سَنَةَ ٤٧٧ هـ ، وَقَالَ بِدَعْوَاهُ : « وَكَانَ شَجَاعًا جَوَادًا ذَاهِمًا
وَعَزِمَ ، احْتِاجَ إِلَيْهِ الْخُلَفَاءُ وَالْمُلُوكُ وَالْوُزَرَاءُ وَخُطِبَ لَهُ عَلَى الْمَنَابِرِ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى الْعَوَاصِمِ
وَالشَّامِ ، وَأَقَامَ حَاكِمًا عَلَى الْبِلَادِ نِيفًا وَعِشْرِينَ سَنَةً . » - وَيَمْدَحُهُ ابْنُ الْأَثِيرِ كَذَلِكَ فَيَقُولُ

قَالَ : « يَا شَامَ الشُّومِ »^(١) وَأَتَتْهُمْ بَعْضُ أَصْحَابِهِ بِقَتْلِهِ . وَكَانَ الْقَتْلُ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ قَلِيلًا لِأَنَّ أَصْحَابَ شَرَفِ الدَّوْلَةِ لَمْ يَثْبِتُوا مَعَهُ لِقَبْحِ رَأْيِهِمْ فِيهِ . وَرَحَلَ سَلِيمَانُ وَنَزَلَ بِظَاهِرِ حَلَبَ ، وَحَمَلَ شَرَفُ الدَّوْلَةِ ، وَطَرَحَهُ عَلَى بَابِ حَلَبَ فَدُفِنَ هُنَاكَ .

وَانْفَرَدَ الشَّرِيفُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ هُبَيْةَ اللَّهِ الْهَاشِمِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْحَتِيتِيِّ بِتَدْيِيرِ حَلَبَ وَسَالَمَ بْنَ مَالِكِ الْعَقِيلِيِّ بِالْقَلْعَةِ .

وَكَانَ الْقَاضِي بِحَلَبَ فِي أَيَّامِ شَرَفِ الدَّوْلَةِ الْقَاضِي كَسْرَى بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ كَسْرَى وَتَوَلَّى قَضَاءَ حَلَبَ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ۥ وَمَاتَ فِي أَيَّامِ أَبِي الْمَكَارِمِ مُسْلِمَ بْنَ قُرَيْشٍ ؛ فَوَلَّى قَضَاءَهَا أَبُو الْفَضْلِ هُبَيْةَ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنَ أَبِي جَرَادَةَ - وَهُوَ ابْنُ بِنْتِ كَسْرَى الْمَذْكُورِ^(٢) ، وَابْنُ الْقَاضِي أَبِي الْحَسَنِ الْمُتَقَدِّمِ قَبْلَ كَسْرَى - وَكَانَ أَبُو الْمَكَارِمِ شَرَفُ الدَّوْلَةِ يُخَاطِبُهُ بِابْنِ الْعَمِّ لِكَوْنِهِ عَقِيلِيًّا ؛ وَالْقَاضِي عَقِيلِي . وَمِنْ شَعْرِ أَبِي الْمَكَارِمِ بْنِ قُرَيْشٍ : إِذَا قَرَعْتَ رَجُلِي الرَّكَابَ تَرَعَزَعَتْ لَهَا الشَّمُّ وَاهْتَزَّ الصَّعِيدُ إِلَى مِصْرَ وَمِنْ شَعْرِهِ أَيْضًا :

الدَّهْرُ يَوْمَانِ ذَا أَمْنٍ وَذَا خَطَرٍ وَأَلْمَاءُ صِنْفَانِ ذَا صَافٍ وَذَا كَدِرٍ

فِيهِ : « وَكَانَ عَادِلًا حَسَنَ السَّيَرَةِ ؛ وَالْأَمْنُ فِي بِلَادِهِ عَامٌ ، وَالرَّخْصُ شَامِلٌ ، وَكَانَ يَسُورُ بِلَادَهُ سِيَاسَةً عَظِيمَةً بِمِثِّ يَسِيرِ الرَّائِكِ وَالرَّائِكَانِ فَلَا يَخَافَانِ شَيْئًا ، وَكَانَ لَهُ فِي كُلِّ بَلَدٍ وَقَرْيَةٍ عَامِلٌ وَقَاضٍ وَصَاحِبُ خَبَرٍ ، بِمِثِّ لَا يَتَعَدَّى أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ » .

(١) فِي مَخْطُوطَةِ الزُّبْدِ وَالضَّرْبِ ، بِالْوَرْقَةِ ١٠ ط : « أَمَّا مُشْتَقَّةُ مِنَ الشُّومِ كَمَا هُوَ أَحَدُ الْوُجْهِينِ فِي اشْتِقَاقِهَا وَالْوَجْهَ الْآخَرَ أَمَّا مَأْخُودَةٌ مِنَ الْبَيْدِ الشُّومَاءِ وَهِيَ الْيَسْرَى عَلَى مَا نَقَلَهُ ابْنُ شَدَادٍ فِي تَارِيخِهِ عَنْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْأَنْبَارِيِّ وَكَلَامَهَا خِلَافَ مُقْتَضَى حَدِيثِ (الشَّامُ شَامَةُ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ) وَاللَّهُ أَعْلَمُ » .

(٢) هُوَ جَدُّ كَمَالِ الدِّينِ بْنِ الْمَدِينِ الْمُؤَلِّفِ وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي كِتَابِهِ الْإِنْصَافِ وَالتَّحْرِي - انْظُرْ تَرْغِيْفَ الْقَدَمَاءِ بِأَنْثَارِ أَبِي الْعَلَاءِ - السَّفَرُ الْأَوَّلُ ص ٥١٨

ذِكْرُ
حَلَبَ فِي أَيَّامِ السُّلْطَانِ أَبِي الْفَتْحِ مَكْنَسَاهُ

خَبَرُ سُلَيْمَانَ بْنِ قُطْلَيْشٍ - خَبَرُ تَاجِ الدَّوْلَةِ تَشْتَشْ - مَلِكُ شَاهٍ فِي حَلَبَ - قَسِيمُ الدَّوْلَةِ آقُفْ سُنُقُ

٤٧٨ هـ - ٤٨٦ هـ

خبر سليمان بن قُطَيْش

وأما سليمان بن قطيش فإنه حاصر حلب مدة ، ثم ترددت الرسل إلى أهل حلب في التسليم ، فاستقرت الحال بينهم على موادة مدة . وسير سليمان بن قُطَيْش قطعة من عسكره لاتباع العرب الذين كانوا مع شرف الدولة ، فهربوا ، ولحقهم شدة عظيمة من دخول البرية في حزيران . وتوجه سليمان إلى معرة النعمان وكفرطاب ، وتسلمها ، ثم سار إلى شيزر ، فقاتلها وقرر أمرها على مال يحمل إليه ، وأخذ لطمين ، وشحنها بالرجال ، وعدل أصحابه بالشام عما عرف من سيرة العرب . وجرت بالمعرة أسباب وصل لأجلها حسن بن طاهر وزير سليمان ، في النصف من جمادى الأولى ، يطلب أصحابه فثارت فتنة بالبلد ، وأخرجوه منه فخرج لوقته ، وأصبح قاتل البلد ، وقتل جماعة من أهله في الحرب ، وأمن الناحية الغربية ، وأمن الباقي || < منها وجعل > ^(١) [١٠٩ ظ]

على أهل البلد عشرة آلاف دينار .

وأما بلاد شرف الدولة فملكها < بعده أخوه > ^(١) إبراهيم ، ما خلا حلب ؛ وكاتب من بحلب في تسليمها إليه فلم < يرده الخبر > ^(١) .

وأما الشريف حسن الحتيقي فإنه كان متقدم الشريف الحتيقي الأحداث ^(٢) ورئيسهم ، فعمر لنفسه في صفر من

(١) وضعنا هذه الاشارات للدلالة على الطمس الواقع في الورقة - كما بينا في باب الرموز - وقد وضعنا داخلها كلمات لإكمال السياق كما دل عليه المعنى المراد .

(٢) في ابن الأثير ١٤٠/٨ : « ابن الحتيقي العباسي مقدم أهل حلب » .

سنة ثمان وسبعين قلعة الشريف المنسوبة إليه، وبني عليها سوراً دائراً،
وفصل بينها وبين المدينة بسور وخندق خوقاً على نفسه أن يسلمه أهل
حلب، وكانوا يبغيضونه، ويكرهون ولايته عليهم^(١).

واتفق الشريف وسالم بن مالك صاحب القلعة الكبيرة على أن كاتباً
السلطان ملك شاه يبذلان له تسليم حلب إليه، ويحثانه على الوصول
أو وصول نجدة تدفع سليمان بن قطلمش.

وعمر سليمان بن قطلمش قلعة قنسرين وتحول إليها وتزوج منيعة
بنت محمود بن صالح زوجة مسلم بن قریش.

ونزل على حلب وطال انتظار الشريف حسن لنجدة تصله من
السلطان، فاجتمع بمبارك بن شبل أمير بني كلاب، واتفقا على أن
سار مبارك بن شبل إلى تاج الدولة تنش يستدعيه إلى حلب ليتسلمها.
وعرفه ما استقر بينه وبين الشريف الحثيثي عن تسليمه حلب،
ورغبة الكافة في مملكته. ففرح بذلك وجمع العسكر، وخرج من
دمشق في المحرم من سنة تسع وسبعين وأربعمائة إلى حلب، فحصر
حصن سليمان بن قطلمش في قنسرين.

ووصل إلى تاج الدولة جماعة من بني كلاب، ورحل إلى الناعورة || [١١٠و]
وعول على مراسلة الشريف حسن فان سلم إليه تغلب وإلا عاد
> لحربه <^(٢) فبادر سليمان وهو نازل في عسكره على حلب، وعارضه

(١) في ابن الفلاني ١١٨ : « سنة ٤٧٨ هـ - وفيها شرع في عمارة القلعة الشريف
بحلب وترميم ما كان هدم منها، واعدتها إلى ما كانت عليه في حال عمارتها » .

(٢) الكلمة مطبوعة في الأصل فجعلنا مكانها ما ترى متابعة للسياق .

في طريقه على عَيْن > سَلِمَ > ^(١) وتراوى العسكران ، فدبر أرتق ^(٢)
عسكر تاج الدولة أحسن تدبير ، والتقوا فانهزم عسكر سليمان .

خبر تاج الدولة تشش

وقتل سليمان ، وأسر وزيره الحسن بن طاهر وخلق من
مقتل سليمان عسكره في يوم الأربعاء الثامن عشر من صفر ، فأطلق
تاج الدولة الوزير ومن أسر ، وغنم عسكره والعرب الذين معه جميع
ما كان في العسكر .

واختلف في قتل سليمان ، ف قيل : عارضه فارس من فرسان تاج
الدولة فرماه في صدغه بسهم فقتله .
وقيل : بأنه لما يئس من النصرة نزل عن فرسه ، وقَتَلَ نَفْسَهُ
بِسِكِّين خَفِّه ^(٣) . وقيل : إِنَّ المصامدة تَبَعَتْ أسلاب القتلى فظفروا
بدرع مرصع بالياقوت والعقيان النفيس .

ونفي الخبر إلى تاج الدولة ، فأحضره فقال : « هذا يشبه سلب
الملوك » . وسار إلى الموضع وإذا به مختلط بدمه فقال : « يشبه أن
يكون هذا » . وقد كان قال لهم : « لا تَبَيَّنُوهُ لي حتى أريكموه من
بين القتلى » . فقيل له : « ومن أين علمت ذلك ؟ » فقال : « قدمه تشبه
قدمي وأقدام بني سلجوق تتشابه » .

(١) هذه الكلمة مطموسة كذلك ، وهي في ابن الفلاني ١١٩ : « في موضع يعرف
بعين سلم » وهو تصحيف ؛ وصححها في العظمي ١٨٥ ط : « عين سليم » . وعين سيام
على ثلاثة أميال من حلب - انظر معجم البلدان ٧٦٢/٣ .

(٢) هو الأمير أرتق بن أكسب ؛ كما في ابن الأثير ١٤٥/٨ .

(٣) في ابن الأثير ، بالصفحة المذكورة : « فانهزم أصحاب سليمان ، وثبت وهو في القلب »

ثم قال بلسانه : « ظلمناكم ، وأبعدناكم ونقتلكم » ثم مسح عينيه واغتم لقتله . وترحم عليه ، وأحضر أكفاناً نفيسة فكفنه ، وصلى عليه ، وحمله إلى حلب فدفنه إلى جانب مُسلم بن قريش قبل أن ينقل مسلم إلى سرّ من رأى^(١) . وقيل : دفن معه في قبرٍ واحد .

- [١١٠ظ] • ولما جرى ما جرى من قتل سليمان || وسار تاج الدولة إلى حلب عدل الشريف حسن الختيتي عما كان اتفق عليه مع مبارك بن شبل ، وامتنع من تسليم حلب إلى تاج الدولة ، واحتج بأن كُتب ملك شاه وصَلته بتجهيز العساكر إليه .

فأقطع تاج الدولة بلد حلب وأعمالها لعسكره إلا ما كان لبعض العرب الذين وفدوا عليه ، فأنه أقره في أيديهم ؛ ثم رحل إلى مرج ١٠ دابق^(٢) وأقام أياماً .

ثم عاد ونازل حلب ؛ فعمد رجل من تجار حلب يعرف بابن البرعوني^(٣) الحلبي ، وراسل تاج الدولة في تسليم حلب إليه ؛ ورفع بعض أصحابه بجبال إلى بعض أبراج السور ، وساعده قوم من الأحداث ونادوا بشعار تاج الدولة في ذلك الموضع . وتسامع الناس فنادوا بشعاره في البلد جميعه^(٤) . وذلك ١٥

فلا رأى اخزام عساكره أخرج سكيناً معه فقتل نفسه ، وقيل بل قتل في المعركة .

(١) في معجم البلدان لياقوت ٨٢/٣ : « سرّ من رأى - قال الزجاني : قالوا كان اسمها قديماً ساميرا ، سميت بسامير بن نوح كان يترها لان اباه أقطعه إياها ، فلا استجدحها المتصم ساءها سرّ من رأى ؛ وقد بسط القول فيها بسامراء فأغنى » .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٥١٣/٣ : « دابق : بكسر الباء وقد روي بفتحها وآخره قاف - قرية قرب حلب من أعمال عزاينها وبين حلب أربعة فراسخ عندها مرج معشتره » .

(٣) في ابن الأثير ١٤٠/٨ : « ابن الرعوي » - وفي ابن القلانسي ١١٩ : « ابن البرعوني الحلبي » - وفي العظمي بالورقة ١٨٦ و : « ابن البرعوي » .

(٤) جاء خبر ذلك مفصلاً في ابن الأثير ١٤٠/٨ : « وكان ابن الختيتي قد سلم كل برج من أبراجها إلى رجل من أعيان البلد ليحفظه ، وسلم برجاً فيها إلى انسان يعرف بابن

في ليلة السبت السادس والعشرين من شهر ربيع الأول من السنة .
فانهزم هبة الله أبو الشريف حسن من قلعة ابنه إلى القلعة الكبيرة
إلى سالم بن مالك ، وبقي الشريف حسن في قلعة المجددة ، ومعه فيها
رجال من أحداث حلب ، فخافوا على أهلهم بحلب ، فخرجوا منها
وبقي الشريف حسن في قلعة في نفر قليل ، فطلب الأمان فأمنه تاج
الدولة بوساطة ظهير الدين أرتق .

وخرج أرتق وصار عنده بماله وأهله ، وسلم القلعة إلى تاج الدولة
تتش وسيره أرتق إلى بيت المقدس بماله فأقام به .

وعصى سالم بن مالك^(١) بالقلعة الكبيرة ، وكان شرف الدولة بن
قريش لما ولّاه فيها أوصاه أن لا يسلمها إلا إلى السلطان ملكشاه ،
فالتزم بوصيته ، وامتنع أن يسلمها إلى تتش .

|| وأقام تتش بمدينة حلب إلى اليوم السابع والعشرين من شهر
ربيع الآخر^(٢) ، وأحسن إلى أهلها ، وخلع على أحداثها ، فوصله الخبر
أن السلطان ملك شاه وصلت عساكره إلى نهر الجوز قاصدين مدينة
حلب ، فسار تاج الدولة إلى دمشق ، وترك بعض أصحابه بقلعة الشريف
ومعه عدة في اليوم المذكور ، ومعه قوم من بياض حلب ، فأقام نائبه
أياماً يسيرة ، ثم سار ولحقه في دمشق .

الرعي ، ثم ان ابن الخنقي أوحشه بكلام أغظ له فيه وكان هذا الرجل شديد القوة ،
ورأى ما الناس فيه من الشدة فدعاه ذلك إلى أن أرسل إلى تتش يستدعيه وواعده ليلة
برفع الرجال إلى السور في الحبال ، فأقى تتش للبياد الذي ذكره فأصعد الرجال في الحبال
والسلايم وملك تتش المدينة .

(١) في ابن الأثير : « سالم بن مالك بن بدران وهو ابن عم شرف الدولة مسلم بن
قريش » .

(٢) في ابن الأثير ١٤٠/٨ : « فأقام تتش يحصر القلعة سبعة عشر يوماً » .

ملكشاه في حلب

ووصلت عساكر ملك شاه حلب مع برسق واياز وبوزان^(١) وغيرهم ، ونزل بعضهم إلى بلد الروم ، وامتدوا فيما بينها وبين أنطاكية ، ووصل بعضهم إلى حلب ، وسارع أهل حلب وسالم بن مالك ومبارك ابن شبل إلى طاعة الواصل وخدمته .

ثم إن السلطان وصل بعدهم إلى الرها فسلمها إليه الفلاردوس^(٢) وأسلم على يده ، وسار منها إلى قلعة دوسر - وهي المعروفة بجمبر^(٣) - فتسلمها في طريقه من جمبر بن سابق القشيري ، وقتله لما بلغه عنه من الفساد وقطع الطريق .

وسار حتى وصل حلب في الثالث والعشرين من شعبان من سنة تسع وسبعين وأربعمائة .

١٠

(١) في ابن الأثير : « بوزان » بالواو قبل الزاي ، وهو عماد الدولة بوزان صاحب أنطاكية ، كما نرى فيما بعد ؟ ورسمه الناسخ عندنا كذلك بالواو في مواضع أخرى .

(٢) وقع في نستختنا سطران زائدان حشرا بعد هذه الكلمة ، وقد كانا من غير شك في هامش مسودة ابن العديم فجعلها الناسخ في صلب الكلام ، ووجودها يجعل العبارة مضطربة لوقوعها في غير موقعها ، وهما في الأصل شرح لاسم دوسر نقله الناسخ عن عبارة وجدناها عند ابن خلكان في وفيات الأعيان . وهذان السطران هما : [ودوسر غلام كان للنعمان بن المنذر ، وتركه على أفواه الشام ، والنعمان بالحيرة ، فبنى هذه القلعة فنسبت إليه] - ونورد هنا عبارة ابن خلكان في وفيات الأعيان ١١٤/١ للتعاقب والتثبت إن كان ثمة بقية من شك : « ويها ل هذه القلعة الدوسرية ، وهي منسوبة إلى دوسر غلام النعمان بن المنذر ملك الحيرة ، وكان قد تركه على أفواه الشام ، فبنى هذه القلعة فنسبت إليه . والجمبر في اللغة القصير الغليظ » .

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٨٦/٢ : « قلعة جمبر - على الفرات بين بالس والرقبة قرب صفين ، وكانت قديماً تسمى دوسر ، فملكها رجل من بني قشير أعشى يقال له جمبر بن مالك ، وكان يخيف السيل ويلتجئ إليها ، ولما قصد السلطان جلال الدين ملكشاه بن ارسلان ديار ربيعة ومضر نازلها وأخذها من جمبر ، ونفي عنها بنو قشير » .

وتسلم حلب وقلعتها وسائر قلاع الشام ، وعوض سالم بن مالك عن قلعة حلب بقلعة دوسر ، وأقطعه معها الرقة وعدة ضياع .

وتوجه السلطان إلى أنطاكية فتسلمها من الحسن بن طاهر || وزير [١١١ظ] سليمان بن قطامش ، ورتب بأنطاكية يعني سيان ^(١) بن ألب في عسكر واستخدم حسن بن طاهر في ديوانها ، وتم إلى السويدية ^(٢) ، وصلى على البحر ، وحمد الله على ما أنعم عليه مما تملكه من بحر المشرق إلى بحر المغرب ^(٣) .

(١) ورد هذا الاسم في مخطوطتنا بسائر المواقع والصفحات : « يعني سفان » بالعين المعجمة بعد السين - وجاء كذلك في تاريخ ابن القلانسي بسائر الصفحات والمواضع : « يعني سفان » ولكن الناشر آمدروز جعله « يعني سيان » بالياء المنقوطة باثنتين بعد السين . واما ابن الأثير فيورد اسمه ١٦٧/٨ : « باغي سيان » . ورأينا مجموعة المؤرخين للحروب الصليبية في الجزء الثالث حين يقطف الناشر من تاريخ ابن العديم بروي ما تورده النسخة بين قوسين ثم يصححه كذلك كما فعل زميله المستشرق آمدروز ، ويترجمه الى الفرنسية YAGHI SIAN - انظر : *Recueil des Historiens des Croisades, Historiens Orientaux*, tome III, Paris, 1884. P. 577. وارجع إلى فهرس الكتاب نجد الناشر يشير إلى أن العرب كانوا يدعونه حيناً : « يعني شقبان » ، وحيناً آخر « يعني شعبان » وأما العظيبي فيروى اسمه : « نسان » من غير نقط ، بالورقة ١٨٧ - وابن العديم ينقل غالباً عن العظيبي ، لذلك أصلحنا الاسم متابعة للمنقول عنه ونمسياً مع ابن الأثير فجعلناه « يعني سيان » بالرغم من انه في الزبدة وفي البقية بالمواضع جميعاً « يعني سفان » .

(٢) السويدية : ذكرها ابن الشحنة عن ابن شداد فقال ص ٢٢١ : « سميت سلوكية بالسويدية لما غلب عليها اسم النهر والجبل » - والجبل المذكور هو قره طاغ أي الجبل الأسود ، وهو في الجنوب من اسكندرون . - انظر دوسو ٤٣١ . ويسمى الجبل الآن قزل طاغ ؛ وتفسير ابن الشحنة لاسم السويدية طريف استحسنة دوسو وعلق عليه .

(٣) ورد مثل هذه العبارة عند العظيبي بالورقة ١٨٦ و : « ففتحها من يد حسن وزير سليمان وتم إلى السويدية فصلى على ساحل البحر شكراً لله تعالى على أن ملكه من بحر المشرق الى بحر المغرب ، وعاد إلى حلب وعيّد » .

قِسْمُ الدَّوْلَةِ أَقْ سَنْقَرُ

وعاد إلى حلب ، ورتب بها الأمير قسيم الدولة أق سنقر^(١) ومعه
عسكر ، واستخدم بها تاج الرؤساء ابن الخلال في جمع الأموال .
ووصل إليه الشريف حسن الحيتي وهو بحلب يلتمس العودة
إلى حلب ، ويذكر خدمته وما جرى عليه ، فتظلم منه أهل حلب فلم
يأذن له السلطان فيها التمسه .

• وكان هذا السلطان من أعظم الناس هيبة وأكثر الملوك عدلاً
حتى أن أحداً لا يقول: إن أحداً من ذلك العالم العظيم من عسكره -
وحزره أربعمائة ألف - أخذ لأحد من الرعايا قسراً وظلماً ما يساوي
درهماً واحداً ؛ حتى أن البازيار الذي له اقتنص طائر من الدجاج
من الأتارب^(٢) طعماً للبزة في الطريق ، فعلم بذلك فعظم عليه حين
آه وهذده حتى أعادها إلى صاحبها بعد عوده من أنطاكية .

• وخرج هذا السلطان إلى ضياع معرة النعمان يتصيد ، وبات بضبعة
بينها وبين المعرة ثلاثة فراسخ ، فابتاع منها أصحابه ما احتاجوه بأوفي
ثمن ؛ ووضع السلطان في هذه السنة المكوس من جميع بلاده ، ولم
يبق من يستخرج مكساً في مملكته .

(١) وردت ترجمة الرجل مفصلة في بغية الطلب لابن العديم ٢٩٧/٢ ظ - ٢٧٢ ظ وفيها
أنه « أق سنقر بن عبدالله المعروف بقسيم الدولة مملوك السلطان أبي الفتح ملكشاه » وجاءت
ترجمته كذلك في وفيات الأعيان ٧٩/١ : « أبو سعيد أق سنقر بن عبدالله الملقب قسيم
الدولة المعروف بالحاجب جد البيت الأتابكي أصحاب الموصل وهو والد عماد الدين زنكي
ابن آق سنقر » - وفي ابن الأثير وغيره من التواريخ يكتبه : « أفسنقر » .
(٢) الأتارب : تبعد عن حلب ٢٥ كيلومتراً وهي على طريق أنطاكية - انظر زبدة
الحلب ١٣٣/١ بالحاشية .

وأقام السلطان بحلب إلى أن عَيَّدها عيد الفطر ، وعاد منكفئاً إلى الجزيرة ، وقد قرّر ولاية حلب ، وولّى بقلعتها نوحاً التركي^(١) ، وبلغه عصيان تكش^(٢) بترمز^(٣) فسار || السلطان ، وقطع ما بين حلب ونيسابور في عشرة أيام ، وعاد منكفئاً إلى الجزيرة وقد قرّر ولاية حلب لقسم الدولة أق سنقر التركي في سنة تسع وسبعين وأربعمائة ، وجعل معه أربعة آلاف فارس ومكّنه فيها .

وقيل إنه مملوك للملكشاه ، وقيل إنه لصيق وإن اسم أبيه النعمان^(٤) ، وولّى على جمع المال بحلب في الديوان تاج الرؤساء أبا منصور ابن الحلال الرحي . وقال شاعر حلب^٥ فيه وفي الوزير ابن النحاس :

قَدْ زَنْجَرَ^(٥) الْعَيْشُ عَلَى النَّاسِ

مَا بَيْنَ « خَلَالٍ » وَ « نَحَّاسٍ »

فأحسن قسم الدولة في حلب السيرة وأجل السياسة وأقام الهيبة ،

(١) في العظمي ، بالورقة ١٨٦ ظ : « سنة ٤٨٠ هـ - ولّى السلطان قلعة حلب نوح التركي والقصر والشحنكية قسم الدولة اق سنقر » - ويلاحظ أن العبارة هنا مكررة فسيرد مثلها في مثل معناها بعد سطرين وسبب ذلك أن ابن العديم يورد آراء المؤرخين ونصوصهم بحروفها .

(٢) في الأصل : « تكش » بالسین المهمله - ولعلها كما في ابن الأثير ١٧٣/٨ : « تكش عم السلطان بركيارق » .

(٣) في معجم البلدان ١/٨٤٣ : « ترمذ - مدينة مشهورة من أمهات المدن راقبة على نهر جيحون » .

(٤) في بنية الطلب : « وقيل انه لصيق له وقيل اسم أبيه ال ترغان من قبيلة ساب يو . قلت ذلك من خط أبي عبد الله محمد بن عليّ العظمي » .

(٥) الزنجير : بالفارسية السلسلة ، ويبنون منه فعلاً فيقولون زنجره فترنجبر أي قيّده بالزنجير فتقيّد ، والزنجير كذلك عند أهل الشام الصدا يصيب الحديد .

وأفنى قطاع الطريق، وتتبع الدُّعَار في كلِّ موضع فاستأصل شأفتهم^(١).
وعمرت حلب في أيامه بسبب ذلك لورود التجار والجلالين إليها
من كل مكان^(٢).

وحكى لي والدي - رحمه الله - : أنه استأصل أرباب الفساد
إلى حدِّ بلغ به أن نادى في قرى حلب وضياعها أن لا يغلق أحدُ بابِه ،
وأن يتركوا آلاتهم التي للحرث في البقاع في الليل والنَّهار .

فخرج متصيِّداً فرَّ على فلاح وقد فرغ من عمله، وأخذ آلة الحرث
معه إلى منزله ، فانفرد من عسكره وقال له : « ألم تسمع مناداة^(٣) »
قسيم الدولة بأن لا يرفع أحدٌ من أهل القرى شيئاً من آلة الحرث ؟ »
فقال : « بلى والله - حفظ الله قسيم الدولة - والله لقد أماناً في أيامه ١٠
من كل ذاعرٍ ومفسدٍ ، وما رفعتُ هذا خوفاً عليها ممَّن يأخذها ؛ وإنما
هنا دويبة يقال لها ابن آوى^(٤) إذا تركنا هذه العدة ههنا جاءت
وأكلت^[١١٢] || هذه الجلود التي عليها » .

فلما عاد قسيم الدولة أمر بالصيادين وبثَّهم في أقطار بلد حلب لصيد

(١) في بنية الطلب : « وأقام الحمية وجمع الدُّعَار وأفنى قطاع الطريق ونخب السُّبُل
وتتبع اللصوص والحرامية في كلِّ موضع فاستأصل شأفتهم » .

(٢) وردت هذه العبارة كذلك في تاريخه الكبير بنية الطلب .

(٣) في بنية الطلب ٢٦٨/٥ و : « سمعتُ والدي القاضي أبا الحسن - رحمه الله -
يقول لي فيما يأثره عن أسلافه أن قسيم الدولة أق سنقر كان قد نادى في بلد حلب بأن لا
يرفع أحد متاعه ولا يحفظه في طريق لما حصل من الأمن في بلاده ؛ فخرج يوماً يصيد فر
على قرية من قرى حلب فوجد بعض الفلاحين قد فرغ من عمل الفدان وطرح عن البقر النير
ورفعه على دابة لتحمله إلى القرية فقال له ألم تسمع مناداة . . . » .

(٤) في بنية الطلب : « دابة يقال لها ابن آوى » .

بنات آوى حتى أفتنوها من ضواحي حلب . وكان ذلك سبباً لفلتها في بلد حلب إلى يومنا هذا ، دون غيرها من البلاد .

وفي أيام قسيم الدولة جدد عمارة منارة حلب الموجودة في زماننا هذا ؛ وجددت في سنة اثنين وثمانين وأربعمائة ^(١) .

• وجرى خلف بين أهل لطمين وبين نصر بن علي بن منقذ في سنة إحدى وثمانين ، فخرج أقر سنقر إلى شيزر ، وقاتلها ، وقتل من أهلها مائة وثلاثين رجلاً ، وعاد إلى حلب بعد أن نهب ربضها ، واستقرت المودعة بينه وبين نصر صاحب شيزر .

وكان أقر سنقر قد تزوج خاتون داية السلطان ملك شاه ^(٢) ، وكانت جالسة معه في بعض الأيام في داره بحلب ، وفي يده سكين فأوما بها إليها على سبيل المداعبة والمزاح ، ف وقعت في قلبها للقضاء المحتوم غير متعمد لها ؛ فانت وحزن عليها حزناً شديداً ^(٣) ؛ وتأسف لتفقدتها ، وحملها في تابوت لتدفن في مقابر لها بالشرق ؛ وخرج من حلب لتوديع تابوتها في مستهل جمادى الآخرة .

١٥ وتسلم أقر سنقر حصن برزويه ^(٤) ، في شعبان سنة اثنين وثمانين

(١) في بنية الطلب : « وفي أيامه جددت منارة حلب بالجامع في سنة اثنين وثمانين وأربعمائة واسمه منقوش عليها إلى اليوم » .

(٢) في بنية الطلب ، ٢٦٧/٤ ط : « وتزوج أقر سنقر داية السلطان ادریس بن طغان شاه » - ثم قال في المصدر نفسه ، بالورقة ٢٧٢ و : « زوجته خاتون داية السلطان أبي الفتح » .

(٣) في بنية الطلب ، ٢٧٢/٤ و : « وقيل انه جلس وفي يده سكين فأوما بها إليها ف وقعت في مقتل وهو غير متعمد لما فانت في الحال فوضعها في تابوت وحملت إلى الشرق وخرج لوداعها يوم الاثنين مستهل جمادى الآخرة » .

(٤) حصن برزويه : قلعة برنطية في شمالي أقمية - انظر زبدة الحلب ١/٢٠٠ بالحاشية .

وأربعمئة ، من الأرمن - وهو آخر ما كان قد بقي في أيدي الكفار من أعمال أنطاكية - وأقام في يده تسعة أشهر ، وهدمه في ربيع الأول من سنة ثلاث وثمانين .

[١١٣ و]

وكتب ولادة الشام إلى السلطان ملك شاه يشكون ما || يقونه

- من خلف بن ملاعب بمحصر من قطع الطريق وإخافة السبيل ، فكتب إلى قسيم الدولة وتاج الدولة ويغى سيان وبوزان صاحب الرؤها ، فساروا في عساكرهم ، فحاصروها وضايقوها ففتحوها ، وأعطاهما السلطان تاج الدولة تنش .

ونزل قسيم الدولة على أفامية ، فأخذها من خلف بن ملاعب

- ١٠ وسلمها إلى نصر بن منقذ .

ثم إن السلطان أمر بحمل ابن ملاعب في قفص حديد إلى أصبهان ، فحبسه إلى أن مات ملك شاه ، وتوجه إلى مصر وعاد إلى الشام ، واحتال حتى ملك أفامية بالحيلة بعد ذلك .

ولما فتحت حمص تسلمها قسيم الدولة إلى أن ورد عليه أمر

- ١٥ السلطان بتسليمها إلى تنش .

ومات السلطان ملك شاه ببغداد في الليلة السادسة موت ملك شاه

عشر من شوال سنة خمس وثمانين وأربعمئة ، وكان

أق سُنقر قد خرج من حلب وإفداً عليه ، فلما بلغه الخبر عاد إلى حلب ، وخطب لابنه محمود مدة يسيرة^(١) ، ثم إنه خطب بعد ذلك لتاج الدولة تنش - على ما يُذكر - .

٢٠

(١) في ابن الأثير ١٦٤/٨ : « لما مات ملكشاه كُتبت زوجته ترکان خاتون موته

ولما عاد إلى حلب قبض على شبل بن جامع أمير بني كلاب وعلى ولده مبارك ، واعتقلها بالقلعة . وراسل تاج الدولة قسيم الدولة ويغني سيان وبوزان وجذبههم إلى طاعته ، والكون في جملته ليسيروا معه إلى بلاد أخيه ليفتحها ، ويأخذ المملكة فأجابوه إلى ذلك ، وخطبوا له في أعمالهم ^(١) .

فسار في أول سنة ست وثمانين ، وسار إليه قسيم الدولة ويغني سيان وبوزان ، ووثق به أق سُنقر ، وفتح تاج الدولة الرحبة ونصيبين ^(٢) ، فجمع إبراهيم بن قريش وتأهب للقاء تاج الدولة .
والتقى العسكران على دارا ^(٣) ، وعاد كل فريق إلى موضعه ،
١٠ فركب الأمير قسيم الدولة في خلق من العسكر ، وحمل حتى توسط

كما ذكرناه وأرسلت إلى الأمراء سراً فأرضتهم واستحلفتهم لولدها محمود وعمره أربع سنين وشهور ، وأرسلت إلى الخليفة المقتدي في المطبة لولدها أيضاً فأجابا .

(١) في ابن الأثير ١٦٦/٨ : « فرأى قسيم الدولة اختلاف اولاد صاحبه ملكشاه وصغرم فعلم أنه لا يطيق دفع تنش فضالحه وصار معه ، وأرسل إلى باغي سيان صاحب أنطاكية وإلى بوزان صاحب الرها وحران يشير عليهما بطاعة تاج الدولة تنش حتى يروا ما يكون من أولاد ملكشاه ففعلوا وصاروا معه وخطبوا له في بلادهم » .

(٢) في ابن الأثير ١٦٧/٨ : « ثم ساروا إلى نصيبين فحصروها ، فسب أهلها تاج الدولة ففتحها عنوة وقهراً ، وقتل من أهلها خلقاً كثيراً ، ونهبت الأموال وفعل فيها الأفعال القبيحة » - ونصيبين : تقع قرب جبل ماردين ، وهي مدينة في مستور من الأرض - انظر الأعلام لابن شداد قسم الجزيرة ، مخطوطها بالورقة ٣٩ و - وقال ياقوت في معجم البلدان ٧٨٧/٤ : « وهي مدينة عامرة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل إلى الشام . . . بينها وبين الموصل ستة أيام » .

(٣) دارا : ذكرها ابن شداد في الأعلام الخطيرة قسم الجزيرة ، مخطوطة ، بالورقة ٤٥ و ، وقال انها كانت مضافة إلى نصيبين ، وقد بناها دارا - وقال ياقوت في معجم البلدان ١٦٦/٢ : « هي بلدة في لُف جبل بين نصيبين وماردين » .

عسكر ابراهيم فلم يثبت العرب ، وتبعه باقي العسكر ، فقتل منهم ما يقارب عشرة آلاف ^(١) .

وأسر ابراهيم بن قريش وعمه مقبل وغيرهم . فقتلهم تاج الدولة صبراً وسبيت الحرم ، وقتل جماعة من نساء العرب نفوسهن ^(٢) .

- وأمر تاج الدولة بعد ذلك يجمع الأسرى ويذهبهم من محمد بن شرف الدولة - وكان قد صار في جملته قبل الحرب - وأقطعه نصيبين .

وعظمت هيبة تاج الدولة بعد هذه الواقعة ، وراستله عودة نتش زوجة أخيه تحته على الوصول ، واستقر الحال على أن

- ١٠ تتزوج به ؛ فسار عند ذلك بعد أن تسلم من ابن جيهر آمد وجزيرة ابن عمر ^(٣) ، حتى وصل إلى تبريز ^(٤) ، ففسخ عنه قسيم الدولة أقي سنقر

(١) في ابن الأثير ١٦٧/٨ : « فلما ملك نتش نصيبين أرسل إليه يأمره أن يخطب له بالسلطنة ، ويعطيه طريقاً إلى بغداد لينحدر ويطلب الخطبة بالسلطنة ، فامتنع ابراهيم من ذلك فسار نتش إليه ، وتقدم ابراهيم أيضاً نحوه ، فالتقوا بالمضيغ من أعمال الموصل ، في ربيع الاول ، وكان ابراهيم في ثلاثين ألفاً وكان نتش في عشرة آلاف وكان أفسنقر على ميسته وبوزان على ميسرته ، فحمل العرب على بوزان فاتحزم ، وحمل أفسنقر على العرب فهزمهم وقت الهزيمة على ابراهيم والعرب » .

(٢) في ابن الأثير ، بالصفحة نفسها : « وأخذ ابراهيم أسيراً وجماعة من أمراء العرب فقتلوا صبراً ، ونهبت أموال العرب وما معهم من الابل والغنم والحيل وغير ذلك . وقتل كثير من نساء العرب أنفسهن خوفاً من السي والفضيحة » .

(٣) في معجم البلدان ٧٩/٢ : « جزيرة ابن عمر : بلدة فوق الموصل بينهما ثلاثة أيام ولها رستاق مخصب واسع الخيرات ، وأحسب أن أول من عمرها الحسن بن عمر بن خطاب التغلبي ، وكانت له امرأة بالجزيرة ، وذكر قرابة سنة ٣٥٠ ، وهذه الجزيرة تحيط بها دجلة إلا من ناحية واحدة شبه الهلال » .

(٤) في معجم البلدان ٨٣٢/١ : « تبريز : بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وزاي - كذا ضبطه أبو سعد - وهو أشهر مدن أذربيجان ، وهي مدينة عامرة ذات أسوار محكمة بالأجر والجص » .

صاحب حلب وعماد الدولة بوزان وسارا إلى بر كياردق^(١) ليكونا في خدمته - وكان بالقرب من الري^(٢) -

وكان سبب نفار قسيم الدولة وبوزان تقريب تاج الدولة يعني سيان وميله إليه؛ وقيل: لأنه لم يؤلها شيئاً من البلاد التي افتتحها، فرجع تاج الدولة إلى ديار بكر، وشحنها بالرجال، وسار منها إلى سروج^(٣) فأخذها وولى فيها بعض ثقاته .

ووصله الخبر بوصول أق سنقر وبوزان إلى باب السلطان بر كياردق، وإكرامه لهما، وأنها وجدا خاله مستولياً على أمره، فقتلاه وبعض الأمراء .

١٠ فانبسطت يدُ || بر كياردق، واستقامت أحواله، وخاطبه أق سنقر [١١٤ و]

وبوزان أن يسير معهما إلى بلادهما حلب والرها وحران، لئلا يجري عليها حادث من تاج الدولة عند عودته، وضمننا له أن يكونا بينه وبين تاج الدولة؛ فسار معهما إلى الرحبة، وعقد بينهما وبين علي بن شرف الدولة حلفاً .

(١) ركن الدين بر كياردق ابن أخي تاج الدولة ننتش وكنيته أبو المظفر وهو ابن السلطان ملكشاه بن ألب ارسلان، ومولده سنة ٤٧٦ هـ - وبر كياردق بفتح الباء الموحدة وسكون الراء والكاف وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف راء مضمومة وواو ساكنة وقاف - كما في ابن خلكان وفيات الأعيان ٨٨/١، وأما ابن العديم فيرسمها بغير واو بين الراء والفاء .

(٢) الري: هي محطّ الحاج على طريق السابلة وقصبة بلاد الجبال بينها وبين نيسابور مائة وستون فرسخاً وإلى قزوين سبعة وعشرون فرسخاً - انظر معجم البلدان لياقوت ٨٩٣/٣ .
(٣) سروج: بلدة قريبة من حران من ديار مضر - انظر معجم البلدان لياقوت ٨٥/٣، ومعجم ما استمع للبكري ٧٣٧/٣ - وفي الأعلاق الخطيرة لابن شداد قسم الجزيرة، بالورقة ٣١ ظ: «وهي عن شمالي حران إلى جسر منبج حسنة حصينة» .

وسار عليّ بن قريش ، ومعه جماعة من بني عقيل
بركبارو في حلب وقطعة من عسكر السلطان بركيارد مع قسيم
الدولة ؛ فأوصلوه إلى حلب ، فدخلها في شوال من سنة ست وثمانين
وأربعمائة .

- وسار بوزان إلى بلاده ، وعاد من كان معها إلى السلطان .
- وأما تتش فإنه قطع الفرات وتوجه إلى أنطاكية ، وأقام بها مع
يغني سيان مدة ، فغلت بها الأسعار . فسار إلى دمشق في ذي القعدة
من هذه السنة .

- وكان وثاب بن محمود مع نفر يسير من بني كلاب ، فأنفذ أقسنقر
بعد مسير تتش إلى دمشق من أحرقت حصن أسفونا وحصن القبة ،
وقبض أقطاع وثاب .

وفي سنة سبع وثمانين ، قبض على الوزير أبي نصر محمد بن الحسن
ابن النحاس بسعاية المجنّ بركات الفوعي به إلى قسيم الدولة . ولم يزل
به إلى أن أمره بخنقه ، وهو معتقل عنده ، فخنقه في هذه السنة .

- وفي شهر ربيع الأول من سنة سبع وثمانين وأربعمائة ، خرج
تاج الدولة تتش من دمشق ، ومعه خلق عظيم من العرب ، ولقيه يغني
سيان بعسكر أنطاكية بالقرب من حماة وأقاموا هناك أياماً ؛ وزوج
ولده الملك رضوان من ابنة يغني سيان ، وسيره عائداً إلى دمشق .

وسار تاج الدولة بعساكره فنزل تلمنس^(١) ، وأقام بها أياماً ، [١١٤ظ]

(١) تلمنس أو تلّ منس : حصن قرب مرة النمان بالشام - انظر زبدة الحلب ٩٠/١
بالحاشية .

فوصله الخيرُ بوصول كربوقا^(١) صاحب الموصل وبوزان صاحب الرها ،
ويوسف بن أبق صاحب الرحبة ، في ألفين وخمسمائة فارس إلى حلب ،
لنجدة أقر سنقر ، فعدل تاج الدولة إلى الحانوتة ، ورحل إلى الناعورة ،
وعول على قصد الوادي^(٢) ، وأن يسير منه إلى أعمال أنطاكية ؛ وأخذ
العسكر دواب النقرة وبعض زرعهما .

فخرج أقر سنقر ومن وصله من النجدة وجماعة
بين ثقتي وأقر سنقر كثيرة مع شبل بن جامع ومبارك بن شبل من
بني كلاب - وكان قد أطلقها من الاعتقال في هذه السنة - ومحمد
بن زائدة في جماعته وجماعة من أحداث حلب والديلم والحراسانية ؛
١٠ وعدة عسكره تريد عن ستة آلاف فارس ورجال ، في أحسن أهبة
وأكل عدة^(٣) .

وقصد عسكر الملك تاج الدولة ، يوم السبت تاسع جمادى الأولى
من السنة ، والتقوا على «سبعين» ، وكان أول من قطع السواقي التي
كانت بين العسكرين وبرز للحرب أقر سنقر ، ورتب مصاف
١٠ عسكره^(٤) .

(١) في الأصل عندنا : « كربغا » - وفي ابن الأثير وابن القلانسي وبنية الطلب :
« كربوقا » فتابنا رسم ابن المديم لها في تاريخه الكبير الذي كتبه بخطه ؛ ورمينا بخط الناسخ
وأوهامه تشبيهاً مع المؤرخين العرب في رسم الاسم .

(٢) جاءت هذه العبارة بحروفها في بنية الطلب ٣٦٩/٦ ظ ، وزاد فيها تعريف
الوادي فقال : « وادي بزاعا » .

(٣) وردت هذه العبارة نفسها في بنية الطلب وختمها : « في أحسن زي وأكمل عدة » .

(٤) في بنية الطلب : « ولم يثق أقر سنقر بمن كان معه من العرب وتقلهم من المينة
إلى الميرة في وقت المصاف ثم تقلهم إلى القلب فلم يثبوا شيئاً » - انظر ابن القلانسي ١٣٦ .

وبقي عسكر بوزان وكربوفا لم يتمكن من قطع السواقي ،
فيختلطون بالعسكر ، ولم يستنصح أق سنقر العرب الذين معه ؛
وخاف ميلهم إلى تاج الدولة ، وكان عسكر تاج الدولة في مثل هذه
العدة من العرب والرجالة ، وكان الترك معه في قلة لأن أصحابه
وخواصه كانوا متفرقين في البلاد التي افتتحها .

وحمل عسكر تاج الدولة على عسكر أق سنقر فلم يثبت لحظة
واحدة ، وانهزمت العرب وبوزان وكربوفا^(١) نحو حلب فدخلوها ،
[١١٥ و] واستأمن يوسف بن أبق إلى تاج الدولة .

مقتل أبي سنقر وأسر أق سنقر وجماعة من خواصه ووزيره أبو
القاسم بن بديع ، وأحضر بين يدي تاج الدولة أسيراً ،
فقتله صبراً ، وقال له تاج الدولة : « لو ظفرت بي ما كنت صنعت ؟ »
قال : « كنت أقتلك » فقال له : « فأنا أحكم عليك بما كنت تحم علي »
فقتله^(٢) .

وحكي وثاب بن محمود قال : « جلس تاج الدولة ، وطلب قسيم
الدولة ، فأحضر مكشوف الرأس ، مكتوفاً ، فقام تاج الدولة ،
وكلمه كلاماً كثيراً ، فلم يردّ عليه جواباً ، فضربه بيده أطار رأسه^(٣) » .

(١) في بنية الطلب : « وانهزمت العرب وعسكر كربوفا وبزان - وكربوفا وبزان
مهم - إلى حلب ووقع فيهم القتل » .

(٢) وردت العبارة نفسها في بنية الطلب .

(٣) في بنية الطلب : « فسحبوه وكلموه فما ردّ جواباً ولا تحرك فقام إليه تاج الدولة
فكلمه فلم يردّ له جواباً مرتين أو ثلاثة فضرب رقبته بيده وقطع رأسه فطيف به البلاد
وحملت جثته فدفنت عند مشهد قرينيا »

وحمل رأسه إلى حلب والي دمشق ، ودَفَن جَسَدَهُ في القُبَّة التي على سطح جبل قَرْنِيَا ، غربي المَشْهَد الذي ابتناه بِقَرْنِيَا ؛ ثم نقله ابنه زنكي لما فتح حلب ^(١) إلى مدرسة الزجّاجين ، وَوَقَفَ شامر - قرية من بلد حلب - على من يقرأ على قبره ^(٢) .

• واختار قسيمُ الدَّولة وقتاً للخروج إلى اللّقاء ، وهو وقت قران زُحَل للمريخ في بُرجِ الأسد ^(٣) - وهو طَالِعُ بيت السلطان بحلب - وكان مُوقِناً بالظَّفَر ، فخرج وأمرهم أَنْ يلحُوهُ بالجبال لكتافهم بها ، وكان تاجُ الدَّولة قد عزم على ما ذكرناه ؛ ولم يكن مُؤثراً لِقائه ؛ فنصره الله تعالى كما شاء . وأراد ؛ لا رادَ لأمره ، ولا معيَّب لحكمه ، ولا تأثير لشيء في ملكوته .

وأسيرَ شبلُ بن جامع أميرُ بني كلاب فوهبه تاجُ الدَّولة لابن أخيه وثاب بن محمود .

(١) في بنية الطلب ٣٧١/٤ ط : « لما قتل دفن إلى جانب مشهد قرينيا بالقبة الصنيرة المبنية بالحجارة من غربي المشهد ، وكان قسيم الدولة بن مشهد قرينيا لثام رآه بعض أهل زمانه ووقف عليه وقتاً فدفن إلى جنبه وهر على قبره . فلما ملك زنكي حلب أقر أن يبني لأبيه مكاناً ينقله إليه وكانت المدرسة بالزجاجين لم تم » - وأق سنقر هو جدّ الملك العادل نورالدين محمود المعروف بالشهد .

(٢) في بنية الطلب : « القرية المعروفة بشامر وهي جارية إلى الآن » .

(٣) في ابن القلانسي ١٢٦ : « والتقى الفريقان غداة يوم السبت ناليه عتیب اقتران المريخ وزحل في برج الأسد » - انظر النجوم الزاهرة ١٣٦/٥

ذِكْرُ
حَلَبٍ فِي أَيَّامِ فُخْرِ الْمُلُوكِ رِضْوَانِ بْنِ تُثَيْسٍ

مُلْكُ تُثَيْسٍ فِي حَلَبٍ - مُلْكُ رِضْوَانٍ فِي حَلَبٍ - الدَّعْوَةُ لِلْمُصْرِيِّينَ - خُرُوجُ الْفُرَنْجِ إِلَى الشَّامِ

٤٨٧ هـ - ٥٠٧ هـ

ملك تشر في حلب

وعولُ بُوزان وكر بوقا على الاعتصام بحلب ، وانتظار النجدة من بركيارق ؛ لأنَّ كتاب الطائر وصل إلى حلب يُخبرُ بوصول النجدة إلى الموصل ، وقرروا مع الأحداث ذلك^(١) .

فوصل تاج الدولة بعسكره إلى حلب ، وتخيّر أهلها فيما يفعلونه ، [١١٥ ظ] فبادر قومٌ من الأحداث ممن لا يعرف ولا يذكر ففتحوا باب أنطاكية^(٢) .

ودخل وثاب بن محمود في مُقدمة أصحاب تاج الدولة إلى حلب ، وسكن البلد ، فنزل الوالي بقلعة الشَّريف ، وسلَّمها إلى تاج الدولة فدخلها ، وبات بها ، فراسلَهُ نوحُ والي القلعة الكبيرة ، وسلَّمها إليه . بعد أن توثق منه . وطلع تاج الدولة إليها في الحادي عشر من جمادى الأولى من السنة^(٣) .

(١) في ابن الفلاني : « واجتمعوا بأهل البلد والأحداث ونفروا بينهم الاعتصام بحلب والاستنجاد بالسلطان بركيارق » .

(٢) في ابن الفلاني ١٢٦ : « وقد اختلفت الآراء فيما بينهم ، وحادوا فيما يعملون عليه فوثب جماعة منهم لم يؤبه لهم وكسروا باب البلد ونادوا بشعار تاج الدولة » .

(٣) في ابن الفلاني ١٢٧ : « فدخل الأمير وثاب بن محمود بن صالح البلد في مقدمه وبادر إلى المقيم بقلعة الشَّريف التي قبلي حلب بالظهور إلى تاج الدولة ، ومن باب منها دخل تاج الدولة ونزل إليه رسول الأمير نوح صاحب قلعة حلب وزوجته وتوثقا منه وأخذ الأمان له من تاج الدولة ، وعادا إليه وأعطاه بما كان من تقرير الحال وأخذ الأمان ، فسلمها إليه وحصل جا في يوم الاثنين الحادي عشر من جمادى الأولى ، وسلمت جميع الحصون إليه من الشام » .

وقبض تاج الدولة على بوزان فضرب رقبته صبراً، وأخذ
 قتل بوزانه كربوقا واعتقله بجمص^(١)، وأقطع الشام لعسكره،
 وأقطع معرة النعمان والألاذقية ليحيى سيان، ورتب أبا القاسم بن بديع
 وزيراً بحلب.

- وأقام ثلاثة أيام ثم توجه فقطع الثرات، وتسلم حران، وسار
 إلى الرها فتسلمها، وقيل: بأن واليها امتنع من تسليمها إلا بعلامة
 من بوزان، وأن بوزان كان محبوساً بحلب، فأنفذ إليه من قطع رأسه
 ورمأهم به، فسلموا الرها إليه، وتسلم ديار بكر.
- وسار إلى ميفارقين فقتل بني جهير بعد أن قطع رؤوس أولادهم
 وعلقها في رقابهم.

وعدل عن الموصل، وسار للقاء زوجة أخيه خاتون الجلالية لإتمام
 ما كان استقر بينهما فانت في الطريق^(٢).

وتوجه تاج الدولة إلى الرمي، فوصله خلق كثير من التركمان
 وعساكر أخيه، وملك كل بلدة مر بها، وخطب له على منابر الإسلام:
 الشام والفرات، وبغداد.

• وعند وصوله إلى همدان كتب إلى ولده الملك رضوان
 سفر رضوانه يستدعيه من دمشق فتوجه إليه ومعه بقية من خلف

(١) في ابن الفلاني ١٣٧: «وكان بوزان صاحب الرها في جملة من أسر في الوقعة، فتقدم
 تاج الدولة بقتله فضربت عنقه صبراً، وكذلك الأمير كربوقا صاحب الموصل كان قد
 أسر في الوقعة فاعتقل بحلب إلى أن تقرر أمر حلب».

(٢) في ابن الفلاني: «وعدل عن طريق السلطان بركيارق لانه كان نازلاً بأرض
 الموصل طالباً لخاتون زوج السلطان ملك شاه والدة أخيه محمود، وكانت مستولبة على
 أصفهان» - انظر ص ١٠٨ من كتابنا هذا.

مِنْ أَصْحَابِهِ بِالشَّامِ^(١) .

[١١٦ و] || ودخل تاج الدولة الرّبيّ وملّكها^(٢) في المحرم سنة ثمان وثمانين وأربعمائة ، وخرج بركيادق من أصفهان ، والتّقوا على خمسة فراسخ^(٣) من الرّبيّ في يوم الأحد السابع عشر من صفر . فانهزم عسكر تاج الدولة تنش واستبيح ونهب ، وقُتل ذلك اليوم تاج الدولة وخواصّه في الحرب^(٤) .

وقتل تاج الدولة بعض أصحاب قسيم الدولة بعد أن قتل تنش اصطنعه وقربه ، ضربه بضابّة في رقوته اليسرى فوقع ، وقُطع رأسه وطيف به العسكر ، ثمّ حُمِلَ إلى بغداد فطيف به^(٥) ، وتفرّق من سلّم منهم إلى مواضعهم .

ملك رضوان في حلب

ووصل الخبر إلى ولده الملك رضوان ، وهو نازل على الثّرات

(١) في ابن الفلاني : فوصل إلى همدان وكتب ولده فخر الملوك رضوان بدمشق يأمره بالمسير اليه في من بقي من الاجناد في الشام ، فصار إلى حلب ومن حلب إلى العراق .
(٢) في ابن الفلاني ١٢٨ : « فانه تمّ في رحيله إلى مدينة الرّبيّ فقتل عليها وضابقتها وملّكها » .

(٣) في ابن الفلاني ١٢٩ : « وبرز السلطان بركيادق من أصفهان في العسكر ، وقصد جهة حصّة السلطان تاج الدولة ، وخاف تاج الدولة من أهل الرّبيّ أن يهاجموا عليه أن أقام ، فرحل عنها ، وتزل في منزل على أربعة فراسخ منها » .

(٤) في ابن الفلاني : « فانقلّ عسكر السلطان تاج الدولة ، وتفرّق ، ونهب سواده وأنقاله ، وأسر أكثره ، وقتل منه الخلق الكثير » .

(٥) في ابن الفلاني : « واستشهد تاج الدولة - رحمه الله - وقتله بعض أصحاب قسيم الدولة أقي سنقر صاحب حلب بعد اصطناعه إياه ، وتقريبه له وحمل رأسه وطيف به في العسكر ، ثمّ حمل إلى بغداد وطيف به فيها » - انظر ابن الأثير ١٢٥/٨

بَعَانَةَ^(١) متوجّهاً إلى والده ، فقلق وخاف من وصول من يطلبه فحطّ خيمته في الحال^(٢) .

ورحل مُجَدّاً حتّى وصل حلب في جماعة من غلمانهِ وحاشيته؛ وترك باقي عسكره من ورائهِ ، فسلم وزير أبيهِ أبو القاسم بن بُديع إليه المدينة والقلعة ؛ وصعد إليها ؛ وأخذوا الأهبة لئِنْ يَفْصِدُهَا^(٣) .

ووصل إليه إلى حلب من القلّ أخوه أبو نصر دقاق^(٤) دفاق بن تتش وجناح الدولة حسين ، فاستولى جناح الدولة على تدبير مُلكِ الملك رضوان ؛ وكان تاج الدولة قد جعله مدبراً له ، وهو أتابكهُ في حياته ، وجعل دقاق مع أتابك ظهير الدين .

ولما افتتح ديار بكر سلّمها إلى ظهير الدين ، وشمس الملوك دقاق معه ، ولم يزل بها إلى أن سار إلى الريّ فساراً معه .

وعاد دقاق إلى حلب فأقام بها مدّة يسيرة ، ورأسله الأمير

(١) في معجم البلدان لياقوت ٥٩٦/٣ : « وعانة : بلد مشهور بين الرقة وهيت يعدّ في أعمال الجزيرة . . . وهي مشرفة على الفرات قرب حديثة النورة وجا قلعة حصينة » .

(٢) في ابن الفلاني ١٣٠ : « سنة ٦٨٨ هـ - فيها ورد الخبر إلى الملك فخر الملوك رضوان ابن تاج الدولة باستشهاد أبيه تاج الدولة وانقلاب عسكره ، وهو نازل في عانة على الفرات في عسكره يريد الانعام إلى بغداد ، ثمّ المصير إلى أبيه تاج الدولة حين استدعاه إلى الوصول إليه ، فاضطرب لذلك وقلق وخاف من وصول من يطلبه فحطّ مضاربه في الحال » .

(٣) وردت هذه العبارة نفسها في ابن الفلاني ثمّ قال : « وفتح الوزير أبو القاسم ، النائب في القلعة ، أبوابها ؛ وأصعد إليها ، وأخذوا الأهبة لئِنْ يَفْصِدُهَا » .

(٤) ينقل ابن العديم هنا عن المصدر الذي استقى منه ابن الفلاني معلوماته ، فينتفان في إيراد العبارة والمعنى ، بل لعله نقل عنه مباشرة - ويورد ابن الفلاني : « ووصل إليه من القلّ أخوه شمس الملوك دقاق ابن السلطان تاج الدولة من ناحية ديار بكر وجماعة من خواصّ عسكره المغلول » - وفي الحاشية ينقل ما يلي : « قلت دقاق كنيته أبو نصر ويقال فيه تُفاق أيضاً بالتاء » .

ساوتكين الخادم^(١) - وكان نائب تاج الدولة بدمشق في حفظ القلعة والبلد - > وَقَرَّرَ <^(٢) لدقاق مملكة دمشق سرًا. وخاف من أخيه رضوان، فخرج من حلب وهرب إلى دمشق من غير أن يعلم به أحد. وَجَدَ في السَّيْرِ، وتبعه رضوان، وَأَنْفَذَ خَلْفَهُ عِدَّةً من الحِيلِ فَفَاتَهُمْ، فدخل دمشق فسارع ساوتكين إلى طاعته، وصارت دمشق وبلادها بحكمه^(٣).

وقتل رضوان أخويه أبا طالب وبهرام أبنَي تنش، وكان أتابك طغتكين^(٤) مُعْتَقًا عند السلطان بركيارق، وقبض في الواقعة فطلبوا منه كربوقا والجماعة الذين معه، وكانوا في يد رضوان فاتفق رأيهم أن يسيروا. غضب الدولة أبق بن عبد الرزاق^(٥) إلى رضوان لاستخلاص كربوقا.

(١) في ابن العديم ١٧٦/٨: «وسار به إلى حلب وأقام عند أخيه الملك رضوان فراسله الأمير ساوتكين الخادم الوالي بقلعة دمشق سرًا يدعو له ليلكه دمشق» - وفي ابن الفلاني ١٣٠: «وأقام بجلب مدة يسيرة وراسله الأمير ساوتكين الخادم المستتب في القلعة والبلد. وقرَّر له مملكة دمشق سرًا».

(٢) كلمة مطبوعة في الأصل أخذناها عن ابن الأثير وابن الفلاني كما مر في السطر السابق.

(٣) في ابن الفلاني: «فخرج في الحال من حلب من غير أن يعلم به أحد. وجدَّ في سيره إليه وخاره. فلما عرف الملك فخر الملوك خبره اخضَّ عِدَّةً من الحِيلِ في أثره، ففاجم، ولم يعرفوا له خبرًا، ولا وجدوا له أثرًا. ووصل إلى دمشق وحصل بها وأجلسه ساونكين في منصب أياه السلطان تاج الدولة، وأخذ له العهد على الأجناد والمسكرية» - وفي ابن الأثير: «فهرب من حلب سرًا وجدَّ في السير، فأرسل أخوه رضوان عِدَّةً من الحِيَالِ فلم يدر كره، فلما وصل إلى دمشق فرح به الخادم وأظهر الاستبشار».

(٤) في ابن الفلاني ١٣٠: «وفي هذه السنة - وردت الأخبار بخلص الأمير ظهير الدين طغتكين أتابك من اعتقاله عقيب الكسرة التاجية» - وابن الأثير يرمي «طغتكين» هكذا بالبدال بعد النين فيقول: «مستد الدولة طغتكين».

(٥) هو الأمير أبق بن عبد الرزاق أحد مقدمي أمراء دمشق، توفي سنة ٥٠٢ هـ - انظر ابن الفلاني ١٦٤

وكان أبق أيضاً مِنْ جُمْلَةٍ مَنْ قُبِضَ عَلَيْهِ مِنَ الْجَمَاعَةِ الَّذِينَ كَانُوا
مَعَ تَنْشٍ فَخَاطَبُوا السُّلْطَانَ فِي إِطْلَاقِهِ وَتَسْيِيرِهِ فَأَجَابَهُمْ إِلَى ذَلِكَ ،
وَسَيَّرَهُ إِلَى حَلَبَ ، فَلَمَّا وَصَلَ أَكْرَمَهُ رِضْوَانٌ وَأَطْلَقَ كَرْبُوقًا فِي شَعْبَانَ
وَسَيَّرَهُ مَكْرَمًا .

- فأطلق بركيارق أتابك طغتكين وجميع من كان في اعتقاله من
خواص تاج الدولة ، ووصل دمشق فابتهج دقاق بوصوله وقويت
نفسه ؛ وألقى تدير أموره إليه ، فقام فيها أحسن قيام ^(١) .
فاستأذن عضب الدولة الملك رضوان في الوصول إليه فأذن له ،
وقرر معه قرب العودة إلى حلب وترك إقطاعه بحلب على حاله ، فوصل
دمشق واختار المقام بها ، وكتب إلى أصحابه بعزاز يأمرهم بتسليمها ^{١٠}
إلى رضوان فسلموها .

ولما وصلت هذه الأخبار وثب أهل أفامية على حصنها
الإسماعيلية فأخذوه من الأتراك ، وقتلوا بعضهم ، وكان تاج الدولة

قد أخذه من ابن منقذ ، وسار جماعة من أهلها إلى مصر يستدعون [١١٧ و]

- والياً من قبلهم > لميلهم < ^(٢) إلى الإسماعيلية ونفودهم من الترك . ^{١٠}
ووصل خلف بن ملاعب في سنة تسع وثمانين وأربعمائة وتسلمها ،
وعاد إلى الفساد وقطع الطريق ، وقتل خلقاً من أفامية .

وأما الملك رضوان فإنه خرج في سنة ثمان وثمانين من حلب ، ومعه

(١) في ابن الفلاني ١٣١ : « فتلقاه الملك شمس الدولة دقاق وعسكره وأرباب
دولته وبولغ في إكرامه واحترامه ، وردّ إليه النظر في الاسفهلارية ، واعتمد عليه في تدبير
الملكية » .

(٢) كلمة مطبوعة في الأصل جملنا مكانها هذه اللفظة متابة للسياق .

جناحُ الدَّولةِ حسين^(١) . ووصله يغيي سيان ويوسف بن أبق من أنطاكية بعسكرهما ، وتوجَّهوا إلى الرُّها ، ومعهم رهائن أهلها ليتسلَّهها الملك رضوان من المقيمين فيها من أصحاب والده .

فلما نزلوا الرُّها أراد يغيي سيان ويوسف أن يقبضا جناحَ الدَّولةِ ويتفرَّدا بتدبير رضوان ، فهرب منهما ، وقطع الفُرات ، ووَصَلَ حلب ، وتبعه رضوان ، فدخل حلب ، وهرب رهائن الرُّها من العسكر ودخلوها . وعاد يغيي سيان ويوسف بن أبق ، وقد استوحش رضوان منهما .

وكتب رضوان إلى سكران^(٢) واقطاعه سروج^(٣) سكرانه به ارنق يستدعيه إلى حلب لمعونه ، فسار وقطع الفُرات فلقيه يوسف بن أبق في عدَّة وافرقة فخافه سكران ، فأظهر موافقته وصار معه .

وخاف جناحُ الدَّولةِ من اجتماعهم ، وكان عقيب وُصول رضوان من الرُّها قد سَير جماعةٌ من عسكر حلب إلى معرَّة النُّعمان مع غضب الدَّولةِ لأخذها من يغيي سيان .

وكتب وثاب بن محمود فوصل ببني كلاب لمساعدته على أخذ المعرَّة ، فأخرجوا ابن يغيي سيان وأصحابه منها ، وتسبَّموها . وعاد غضبُ الدَّولةِ ووثاب ، فلما وصلا حلبَ حدث ما ذكرناه

(١) جناح الدولة - بن أتابك الملك فخر الملوک رضوان - انظر ابن الفلاني ١٣٣

(٢) في ابن الأثير ١٧٦/٨ : « الأمير سقان بن ارنق »

(٣) في ابن الأثير ١٨٤/٨ : « فأرسل رضوان رسولا إلى سقان بن ارنق وهو بسروج بسنجدته فأناه خلق كثير » .

[١١٧ظ]

|| من أمر سكران ويوسف بن أبق ، فخرج جناحُ الدَّولة بالعسكر ،
فلقيه يوسف بالقرب من مَرَج دابق فهُرَبَ يُوسُفُ ونهبوا عسكره ،
وأعانهم على ذلك سكران ، ودخل يوسف أنطاكية . وعاد جَنَاح
الدَّولة وسكران ووثَّاب وأبق إلى حلب .

- وأقطع الملك رضوان معرَّة النعمان سكران بن أرتق وأعمالها ، ثم
سار رضوان وسكران لقصدِ دمشق وانتزاعها من أخيه دقاق ، وترك
جناح الدولة بحلب .

فَلَمَّا نَزَلَا دِمَشْقَ وَصَلَ إِلَيْهِمَا أَنْ دُقَاقُ قَبِضَ عَلَى نَجْمِ الدِّينِ إِيْلَغَازِي
ابن أرتق^(١) ، واعتقله لتهمة وقعت به ، فعاد الملك رضوان إلى حلب ،
وسار سكران إلى بَيْتِ المقدس وتسَلَّمَهَا مِنْ ثَوَّابِ أَخِيهِ وَأَقَامَ بِهَا .
وَرَأَسَلَ يُوسُفَ بْنَ أَبَقِ الْمَلِكِ رِضْوَانَ وَاسْتَأْذَنَهُ فِي الْوُصُولِ إِلَى
خِدْمَتِهِ فَأَذِنَ لَهُ ، وَوَصَلَ حَلَبَ وَسَكَنَهَا .

ثُمَّ خَافَ رِضْوَانُ وَحُسَيْنٌ مِنْهُ فَتَقَدَّمَا إِلَى بَرَكَاتِ
مُتْلِ يَوْسُفَ بْنِ أَبِي
ابن فارس رئيس حلب المعروف بالمجن^(٢) بقتله ،
فَهَجَمَ عَلَيْهِ وَأَصْحَابَهُ فَقَتَلُوهُ وَنَهَبُوا دَارَهُ وَأَخَذُوا رَأْسَهُ^(٣) ، وَسَيَّرُوهُ
إِلَى بَزَاعَا وَمَنْبِجَ ، فَتَسَلَّمُوهَا مِنْ أَصْحَابِهِ ، وَقَبَضُوا عَلَى اقْطَاعِ أَخِيهِ

(١) في ابن الفلاني ١٢٧ : « الأمير نجم الدين إبل غازي بن أرتق » - وفي بنية
الطلب ٨٨/٨ ظ : « إيلغازي » مرسولة .

(٢) في ابن الأثير ١٧٩/٨ : « وهو رئيس الأحداث بحلب » .

(٣) في ابن الأثير ، بالصفحة المذكورة : « فقصد المجن الدار التي جا يوسف فكبسها
من الباب والسطح ، وأخذ يوسف فقتله ونهب كل ما في داره وبقي بحلب حاكماً » .
- وفي العنبري بالورقة ١٨٩ و : « سنة ٤٨٩ - قتل الأمير يوسف بن أرتق ونهب داره » .
- انظر ابن الفلاني ١٣٥

وأصحابهما؟ وهربوا من حلب. وكان الملك قد تَوَهَّم منه الارتداد عن الاسلام.

ثم إن رضوان وجنّاح الدولة خرجا في سنة تسع وثمانين إلى تلّ باشر^(١)؛ وشيخ الدّير^(٢)، وفتحها بالسيف من أصحاب يغني سيان، وأغاروا على أعمال أنطاكية، وعادا إلى حلب، وسارا في أول شهر رمضان منها إلى دمشق.

فسار يغني سيان مُنْجِداً لدقاق فضعت نفس
بين رضوانه ودقاق
رضوان || ولم يتمكن من العودة، فسار إلى بيت المقدس، فتبعه دقاق وطفكتين ويغني سيان وأقاموا متحابسين مدة. ١٠
وأشرف عسكر رضوان على التلّ^(٣) فانفصل عنه جنّاح الدولة، وهرب على طريق البرية إلى حلب، وتبعه الملك رضوان بعد مدّة وحصّلا يجمع العساكر بحلب.

وعاد دُقاق وطفكتين إلى دمشق ويغني سيان إلى أنطاكية. وعاد سكمان بن أرتق من القدس على البرية حتى وصل حلب على البرية في المحرم من سنة تسعين وأربعمائة.

واجتمع بجناح الدولة واتفقا على قصد بلاد يغني سيان فخرج

(١) في سجع البلدان لياقوت ٨٦٤/٢ : « تلّ باشر : بالشين المعجمة - قلعة حصينة وكودة واسعة في شالي حلب بينها وبين حلب يومان ، وأهلها نصارى أرمن ، ولها ربض وأسواق ، وهي عامرة آهلة » - انظر دوسو ٤٦٨

(٢) شيخ الدّير : وردت في بعض المصادر شيخ الدير بالخاء المعجمة وهي البلدة الكردية الآن : شادر Šadīr - انظر هونغان ١٠٩ بالحاشية والمصادر التي يردّها .

(٣) في ابن الأثير ١٨٤/٨ : « فرحل إلى نابلس وسار إلى القدس ليأخذه فلم يمكنه ، وانقطعت المساكن عنه ».

دقاق وطفتكين ، فوصلا حمّاة وعاثَ العسكرُ في بلدها ووصلهما يغني
سيان ، وساروا إلى كفرطاب في الثاني من ربيع الأوّل ، فقاتلوا ،
ونهبوها ، وقرّروا على أهلها مالا .

وهرب أصحاب سكيان من المعرة فتسأّمها يغني سيان وقرّر عليها
مالا . وتنقّل العسكر في الجزر وغيرها من أعمال حلب ، فاستنجد
رضوان بسليمان بن إيلغازي صاحب سُمَيْسَاط فوصل بعسكرٍ كثيرٍ
إلى حلب .

وجمع رضوان مَنْ قَدَرَ عَلَيْهِ مِنَ التُّرْكِ والعرب وأحداث حلب ،
ونزل عسكر دقاق بِقَسْرِينَ .

ونزل عسكرُ حلب بِحاضر قَسْرِينَ فاتَّفَق الأمر على أن يجتمعوا
على نَهْر فُوَيْقٍ ويتحدّثوا ، فاجتمعوا وتحَدَّثوا ، والنهر بينهم ؛ فلم يَتَّفَقِ
الصُّلْحُ ، فقال يغني سيان لسكيان : « هُوَ لَا . الملوكة يقتتلون على ملكهم ،
أنت يا بِياع اللّبن دخولك معهم لأيِّ صِفة ؟ » قال : « غدا تُبصر
أيش أنا » .

فأصبحوا والتقوا يوم الاثنين خامس || شهر ربيع الآخر من سنة
تسعين وأربعمائة فأبلى سكيان بلاءً حسناً . [١١٨ظ]

ولم تزل الحرب بينهم إلى آخر النهار ، فانهزم يغني سيان إلى
أنطاكية ، ودقاق وطفتكين إلى دمشق ؛ وأسر في الحرب أصباوه ^(١) ،
فاعتقل بحلب ثم أطلق ، فهرب إلى دمشق ولم يقتل من العسكر إلا
القليل .

(١) جاء في ابن الأثير ٢٣٨/٨ : « أصبهذ صباوه » في الحديث عن الصلح بين رضوان
والفرنج ، وأن هذا الرجل منع رضوان من الصلح .

وَقَتْلَ الْفَلَّاحُونَ فِي الطَّرِيقِ وَقَتَ الْهَزِيمَةِ مِنَ الْأَرَمَنِ الَّذِينَ كَانُوا
 مَعَ يَغْنِي سِيَانَ جَمَاعَةً كَثِيرَةً، وَتَغَيَّرَتْ نِيَّةُ الْمَلِكِ رِضْوَانَ عَلَى جَنَاحِ
 الدَّوْلَةِ حُسَيْنَ فَهَرَبَ مِنْ حَلَبَ إِلَى حِمصَ، وَخَرَجَ مِنْ حَلَبَ لِيَلًا وَمَعَهُ
 زَوْجَتُهُ أُمُّ الْمَلِكِ رِضْوَانَ؛ وَأَقَامَ بِحِمصَ لِأَنَّهَا كَانَتْ فِي يَدِهِ وَحَصَّنَهَا^(١).
 • وَوَصَلَ يَغْنِي سِيَانَ إِلَى حَلَبَ عَقِيبَ ذَلِكَ، وَخَدَمَ رِضْوَانَ، وَدَبَّرَ
 أَمْرَهُ، وَتَرَوَّجَ رِضْوَانَ ابْنَةَ يَغْنِي سِيَانَ خَاتُونَ جَنْجَكَ^(٢).

الدعوة للمصريين

وَعَوَّلَ رِضْوَانُ عَلَى قَصْدِ جَنَاحِ الدَّوْلَةِ بِحِمصَ، وَقَصَدَ دِقَاقَ
 الْمُسْتَعْلِي بِدِمَشْقَ، وَوَصَّلَهُ رَسُولُ الْأَفْضَلِ^(٣) مِنْ مِصْرَ يَدْعُوهُ إِلَى طَاعَةِ
 الْمُسْتَعْلِيِّ^(٤) وَإِقَامَةِ الدَّعْوَةِ لَهُ، وَعَلَى يَدِهِ هَدِيَّةٌ سَنِيَّةٌ مِنْ مِصْرَ، وَوَعَدَهُ
 ١٠ بِأَنْ يُعِدَّهُ بِالْعَسَاكِرِ وَالْأَمْوَالِ^(٥).

(١) فِي ابْنِ الْفُلَانِيِّ ١٣٣ : « فِي شَبَانَ مِنْهَا - وَرَدَ الْخَبَرُ بِأَنَّ الْأَمِيرَ جَنَاحَ الدَّوْلَةِ
 حُسَيْنَ أَنْبَاكَ الْمَلِكُ فُخِرَ الْمُلُوكُ رِضْوَانُ بِحَلَبَ اسْتَوْحِشَ مِنَ الْمَلِكِ اسْتِجَابًا خَافَ مَعَهُ عَلَى
 نَفْسِهِ، وَكَانَ زَوْجَ وَالِدَتِهِ، فَفَصَلَ عَنْ حَلَبَ مِنْكَرًا لِمَا تَمَّ فِي أَمْرِهِ، وَكَانَ أَمْرُ التَّدْبِيرِ إِلَيْهِ
 وَالْمُتَعَدِّ فِي الْحُلِّ وَالْعَقْدِ فِيهَا عَلَيْهِ، وَوَصَلَ إِلَى حِمصَ فِي عَسْكَرِهِ وَخَوَاصِهِ، وَكَانَ قَرَابَةَ
 نَائِبِهِ فِيهَا، فَسَلَّمَهَا إِلَيْهِ، وَحَصَلَ جَاءَ، وَشَرَعَ فِي تَحْصِينِهَا ».

(٢) فِي بَنِيَةِ الطَّلَبِ الْمَخْطُوطَةِ ٩٠/٨ وَ : « خَاتُونُ جَحَلْ » مِنْ غَيْرِ نَقْطَ فَلَمْ نَعْرِفْ
 الضُّبْطَ فِيهَا - وَفِي الْعُظْمِيِّ بِالْوَرْدَةِ ١٩٠ وَ : « حَجَلْ » مِنْ غَيْرِ نَقْطَ كَذَلِكَ .

(٣) هُوَ الْأَفْضَلُ شَاهِنْشَاهُ أَمِيرِ الْجِيُوشِ أَبُو الْقَاسِمِ ابْنُ أَمِيرِ الْجِيُوشِ بَدْرُ الْجَاهِلِيِّ الْأَرْمَنِيِّ
 وَذِيرِ مِصْرَ وَكَانَ الْقَائِمُ بِأَمْرِ الْمُسْتَعْلِيِّ بِأَمْرِ خَلِيفَةِ مِصْرَ - انْظُرِ النُّجُومَ الزَّاهِرَةَ ١٢٣/٥

(٤) الْمُسْتَعْلِيُّ بِأَمْرِ خَلِيفَةِ مِصْرَ وَاسِمُهُ أَحْمَدُ وَكُنْيَتُهُ أَبُو الْقَاسِمِ ابْنُ الْمُسْتَنْصَرِ بِأَمْرِ مَعْدَّ بْنِ
 الظَّاهِرِ بِأَمْرِ عَلِيِّ بْنِ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ مَنصُورَ، السَّادِسَ مِنْ خُلَفَاءِ مِصْرَ الْفَاطِمِيِّينَ بَنِي عُبَيْدٍ،
 بِوَيْعٍ بِالْخِلَافَةِ بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ الْمُسْتَنْصَرِ مَعْدَّ فِي يَوْمِ الْغَدِيرِ سَنَةِ ٤٨٧ هـ - انْظُرِ النُّجُومَ الزَّاهِرَةَ
 ١٢٣/٥ حَيْثُ يَنْقُلُ تَرْجَمَتَهُ عَنْ ابْنِ خُلْكَانَ .

(٥) فِي ابْنِ الْفُلَانِيِّ ١٣٣ : « فِي هَذِهِ السَّنَةِ وَرَدَ هَلِي فُخِرَ الْمُلُوكُ رِضْوَانُ كِتَابَ

- فتقدم بالدعوة للمصريين على سائر منابر الشام التي في يده ، ودعا الخطيب أبو تراب حيدرة بن أبي أسامة^(١) بحلب للمستعلي^(٢) ثم للأفضل ثم لرضوان ، في يوم الجمعة السابع عشر من شهر رمضان من هذه السنة . وكان قد ولي الخطابة أبا تراب وعزل جد أبي أبا غانم محمد بن هبة الله بن أبي جرادة عن القضاء والخطابة بحلب^(٣) ، لأن توليته كانت على قاعدة أبيه من بغداد في سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .
- || وكان أبوه القاضي أبو الفضل هبة الله قد مات في هذه السنة المذكورة ، وهو على القضاء والإمامة بحلب .

[١١٩ و]

- وولي رضوان قضاء حلب في سنة تسعين القاضي فضل الله الزوزني العجمي الحنفي ، وسيّره رسولا إلى مصر^(٤) ، وناب عنه في القضاء . ١٠ حال غيبته أبو الفضل أحمد بن أبي أسامة الحلبي . ودامت الدعوة بحلب إلى رجب من سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة . وقيل : لم تدم أكثر من أربع جمع^(٥) .

المستعلي بالله صاحب مصر مع رسوله يلتمس منه الدخول في طاعته وإقامة الدعوة لدولته وكذلك كتاب الأفضل يتضمن مثل هذه الحال فأجابها إلى ما التمسها .

(١) جاءت ترجمة الرجل في بنية الطلب المخطوطة ٣٣٣/٩ و : « حيدرة بن الحسن ابن أحمد بن علي بن عبيد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن جلول الحلبي أبو تراب العدل الخطيب ابن أبي أسامة . . . وكان إمامي المذهب » .

(٢) في بنية الطلب : « وعزل جد أبي القاضي أبا غانم عن القضاء والخطابة في سنة تسعين وأربعمائة . وقيل ان أبا تراب لم يمض بعد ذلك إلا مدة يسيرة ومات وكان قد أسن » .

(٣) في المظبي بالورقة ١٩٠ و : « وتولى قضاء حلب القاضي الزوزني العجمي وسار رسولا إلى مصر واستناب موضعه » .

(٤) في تاريخ المظبي : « وخطب للمصريين شهرا وعادت الخطبة للمبسين » .

وأعادها رضوان للإمام المستظهر ثم للسلطان بر كيارق ثم لنفسه، ولم يصح له مما التمسه من المصريين شيء.

وأعاد القضاء والخطابة إلى جد أبي غانم على قاعدته الأولى، في سنة خمس وتسعين وأربعمائة، حين قُتل الزوّني، وكان خرج من بين يدي رضوان، فقتل في بعض الدروب؛ وكان أزدى على الباطنية وعلى معتقدهم فليل إنهم قتلوه.

خروج الفرنج إلى الشام

ولما سار^(١) رضوان ويغي سيان وصلا إلى شيزر متوجهين إلى حمص لقصد حمص^(٢)، فتواصلت الأخبارُ بوصول خلق من الفرنج قاصدين أنطاكية، فقال يغي سيان: «عودنا إلى أنطاكية ولقاء الفرنج أولى». وقال سكمان: «مسيرنا إلى ديار بكر وأخذها من المتغلبين عليها ونتقوى بها، وأنزل أهلي بها ونعود إلى حمص أولى»؛ واختلفوا^(٣). فسار الملك رضوان نحو حلب حفلا وكان معه وزيره أبو النجم بن بديع أخو وزير أبيه تتش أبي القاسم، وكان قد ولّاه وزارته حين ملك

(١) هذا القسم وما يليه من أقسام خاصة بالصليبيين [أي من سنة ٢٩٠ - ٥٤١ هـ] نشرها المستشرق باديه ده مينار في جملة النصوص التاريخية المتعلقة بالحروب الصليبية مع ترجمتها إلى الفرنسية من غير تحقيق أو تعليق على عادة المجموعة - انظر :

Recueil des Historiens des Croisades, Historiens Orientaux, Paris 1884, tome III, pp. 577-690

(٢) في ابن الفلاني ١٣٣: «وبرز الملك رضوان ويغي سيان من حلب في المسكر إلى ناحية شيزر، عازماً على الاحتشاد والتأهب والاستعداد لمعاودة التزول على دمشق».

(٣) في ابن الفلاني، بالصفحة نفسها: «فأقاموا على شيزر تقدير شهر، ووقع الخلف بين مقدمي المسكر، ففرقوا وعاد كل منهم إلى مكانه؛ وعاد الملك إلى حلب».

حلب ، فاتهما أنه هو الذي يُفسدُ حالَ رضوان ، فطلع إلى حصن شيزر ، وأقام به عند ابن منقذ خشية من يغبي سيان وسكان ، فلما سارا عن شيزر سار إلى حلب ولحق بالملك رضوان بها . [١٩٩ظ]

ولما عاد رضوان مُغاضباً ليغبي سيان وسكان عادَ والأمراء من شيزر إلى أنطاكية^(١) ، وبلغهم نزول الفرنج البلانة^(٢) ونهبها .

ولما دخل يغبي سيان أنطاكية أخرج ولديه شمس الدولة ومحمداً ، فسار أحدهما إلى دقاق وطفكتكين يستنجدهما ، وبث كتبه إلى جناح الدولة ووثاب بن محمود وبني كلاب ، وسار محمد ابنه إلى التركمان وكربوقا وأمراء الشرق وملوكه ، وسارت كتبه إلى جميع أمراء المسلمين^(٣) .

وفي ثامن شهر رمضان ، وصل من قبرس^(٤) إلى ميناء هجوم الفرنج اللاذقية اثنتان وعشرون قطعة في البحر ، فجموه وأخذوا منه جميع ما كان للتجار ؛ ونهبوا اللاذقية ، وعادوا . ووصلت الفرنج إلى الشام ، واعتبروا عسكرهم فكانوا ثلاثمائة ألف وعشرين

(١) في ابن الفلاني ١٣٦ : « وفي النصف من شعبان توجه الأمير ياغي سيان صاحب أنطاكية والأمير سكان بن أرتق والأمير كربوقا في العسكر إلى أنطاكية ، وقد وردت الأخبار بقرب الفرنج منها وتزولهم البلانة » .

(٢) بلانة - ذكر الجغرافيون العرب أنها قرب المرقب وسماها « بلناس » وضبطوها على اختلاف فيما بينهم - انظر مجمع البلدان لياقوت ٧٢٩/١ ؛ وتقوم البلدان لأبي الفداء ٣٥٦ - وارجع إلى دوسو ١٢٨ وما يليها من صفحات .

(٣) في ابن الفلاني ١٣٦ : « وخف ياغي سيان إلى أنطاكية ، وسير ولده إلى دمشق إلى الملك دقاق وإلى جناح الدولة بمصر ، وإلى سائر البلاد والأطراف بالاستمرار والاستجداء ، والبت على الحفوف إلى الجهاد ، وقصد تحصين أنطاكية وإخراج النصارى منها » .

(٤) قبرس : جزيرة في بحر الروم - انظر زبدة الحلب ٧١/١ بالهاشية .

ألف إنسان ، لأنهم وصلوا من جهة الشمال .

وفي اليوم الثاني من شوال^(١) نزلت عساكر الفرنج على بغراس وأغاروا على أعمال أنطاكية ، فعند ذلك عصى من كان في الحصون والمعقل المجاورة لأنطاكية ، وقتلوا من كان بها ، وهرب من هرب منها .
وفعل أهل أرتاح^(٢) مثل ذلك واستدعوا المدد من الفرنج . وهذا كله لقبح سيرة يغني سيان وظلمه في بلاده .

ونزل الفرنج على أنطاكية ليلتين بقيتا من شوال من سنة تسعين وأربعمائة .

وخرج في المحرم من سنة إحدى وتسعين وأربعمائة نحو ثلاثين ألفاً^(٣) من الفرنج إلى أعمال المسلمين ببلد حلب ، فأفسدوا ونهبوا || وقتلوا من وجدوا .

[١٢٠ و]

وكان قد وصل الملك دقاق وأتابك ومعهما جناح الدولة ، ونزلوا أرض شيزر ، ومعهم ابن يغني سيان وهم سائرول لانجاد أبيه ، فبلغهم خبر هذه السرية ، فساروا إليها بقطعة من العسكر ، فلقوهم في أرض البارة^(٤) فقتلوا منهم جماعة^(٥) .

(١) وقت هذه البارة نفسها من غير نقص أو زيادة عند ابن الفلاني ١٣٤ ، ويبدو أن ابن العديم ينقل عنه حرفياً في كثير من المواقع وخاصة هنا .
(٢) أرتاح : حصن من أعمال حلب - انظر زبدة الحلب ١/٤٩٩ بالحاشية وهذه البارة عن ابن الفلاني ، لكن الحكم على سيرة يغني سيان يبدو من أسلوب ابن العديم .
(٣) في ابن الفلاني ١٣٤ : « وفي شعبان ظهر الكوكب ذو الذؤابة . . . وكان قد خض من عسكر الافرنج فريق وا فريناهز ثلاثين ألفاً فاثوا في الأطراف » .
(٤) في معجم البلدان لياقوت ١/٤٦٥ : « البارة - بلدة وكورة من نواحي حلب وفيه حصن وهي ذات بساتين ويسونها زاوية البارة »
(٥) في ابن الفلاني ١٣٤ : « ووصلوا إلى البارة وفتكوا فيها تقدير خمسين رجلاً

وعاد الفرنج إلى الروج ، وعرجوا منه إلى معرة مصرين ، فقتلوا من وجدوا وكسروا منبرها ، وحين عاد العسكر الدمشقي من البارة فارقهم ابن يغي سيان ووصل إلى حلب يستجد بالملك رضوان ، فأخذ عسكر حلب وسكان ، ودخل بها إلى أنطاكية فلقبهم من الفرنج دون عدتهم ، فانهزم عسكر المسلمين إلى حارم^(١) وذلك في آخر صفر ، وتبعهم عسكر الفرنج إلى حارم فانهزموا إلى حلب ، وغلب أهل حارم من الأرمن عليها .

وفي شهر ربيع الأول من السنة وصل خلق من الأرمن إلى تل قباين^(٢) بناحية الوادي فقتلوا من فيه ، وخرج المسلمون الذين بالوادي وجماعة من الأتراك تبعوهم وقتلوا منهم جماعة ، والتجأ الباقون إلى بعض الحصون الخربة ، فأدركهم عسكر حلب فقاتلهم يومين ، وأخذوهم فقتلوا بعضهم ، وحمل الباقي أسرى إلى حلب فقتلوا ، وكانوا يزيدون عن ألف وخمسمائة .

الفرنج في أنطاكية لما نزل الفرنج - لعنهم الله - بأنطاكية جعلوا بينهم وبين البلد خندقاً لأجل غارات عسكر أنطاكية عليهم وكثرة الظفر بهم ، ولا يكاد يخرج عسكر أنطاكية

وكان عسكر دمشق وصل إلى ناحية شيزر لانجاد ياغي سيان . فلما تزلت هذه الفرقة المذكورة على البارة خضوا نحوهم وتطاردوا وقتل منهم جماعة .

(١) في معجم البلدان لياقوت ١٨٤/٢ : « حارم : بكسر الراء - حصن حصين وكورة جليلة تجاه أنطاكية ، وهي الآن من أعمال حلب ، وفيها أشجار كثيرة ومياه وهي لذلك وبنة » .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٨٦٩/١ : « تل قباين : بفتح القاف وتشديد الباء الموحدة والسين مكسورة مهلة وياء ساكنة ونون - قرية من قرى العوام من أعمال حلب » .

ويعود إلا ظافراً^(١).

وجعل يغيي سيات الناس على البعد والقرب. وكان حسن التدبير في سياسة العسكر^(٢).

وجمع كربوقا صاحب الموصل عسكراً عظيماً، وقطع به الفرات^(٣).
• ووصل دقاق وطفتكين وجناح الدولة، ووصل سكرمان بن أرتق^(٤) [١٢٠ ظ]
وفارق رضوان وسار مع دقاق.

ووصل وثاب بن محمود ومعه جماعة من العرب ووصلوا تل منس وقتلوا لأنه بلغهم أنهم كاتبوا الفرنج وأطعموهم في الشام، وقرّر عليهم دقاق ما لا أخذ بعضه ورهائن على الباقي، وسيرهم إلى دمشق.
١٠ وسار دقاق بالعساكر إلى مرج دابق، واجتمع بكربوقا فيه في آخر جمادى الآخرة، ورحلوا منه نحو أنطاكية.

فما كان ليلة الخميس أول ليلة من رجب واطأ رجل
خباء الزراد يُعرف بالزّراد من أهل أنطاكية^(٥) وغللمان له على برج

(١) في ابن القلانسي: «وجعل الافرنج بينهم وبين أنطاكية خندقاً لكثرة الفارات عليهم من عسكر أنطاكية».

(٢) في ابن الأثير ١٨٦/٨: «وظهر من شجاعة باغسيان وجودة رأيه وحزمه وامتياظه ما لم يشاهد من غيره فهلك أكثر الفرنج موتاً، ولو بقوا على كثرتهم التي خرجوا فيها لطبقوا بلاد الاسلام».

(٣) في ابن الأثير ١٨٦/٨: «لما سمع قوام الدولة كربوقا بجال الفرنج وملكهم أنطاكية جمع العساكر وسار إلى الشام وأقام بمرج دابق».

(٤) في ابن الأثير ١٨٧/٨: «فاجتمع معه دقاق بن نتش وطفتكين أنابك وجناح الدولة صاحب حمص وإرسلان تاش صاحب سنجار ووليان (١) بن أرتق وغيرهم من الأمراء ممن ليس مثلهم».

(٥) في ابن الأثير ١٨٦/٨: «فلما طال مقام الفرنج على أنطاكية راسلوا أحد المستحفظين

كانوا يتولون حفظه؛ وذلك أن يغني سيان كان قد صادر هذا الزراد وأخذ ما له وغلته، فحملة الحق على أن كاتب يميند^(١) وقال له : «أنا في البرج الفلاني، وأنا أسلم إليك أنطاكية إن أمنتني وأعطيتني كذا وكذا». فبذل له ما طلب^(٢)، وكنتم أمرة عن باقي الفرنج.

- وكان بعسكر الفرنج تسعة قوامص مقدمين عليهم كندفري، وأخوه القمص، وبيمند، وابن اخته طنكريد وصنجيل وبغدوين وغيرهم^(٣). فجمعهم بيمند وقال لهم : «هذه أنطاكية إن فتحناها لمن تكون؟» فاختلفوا، وكل طلبها لنفسه، فقال : «الصواب أن يحاصرها كل رجل منا جمعة؛ فمن فتحت في جمعته فهي له». فرفضوا بذلك. فلما كانت نوبته دلى لهم الزراد - لعنه الله - حبلاً، فطلعوا من السور، وتكاثروا، ورفق بعضهم بعضاً وجاءوا إلى الحراس، فقتلوهم^(٤).

للإبراج، وهو زراد يعرف بروزبه - وفي ابن الفلاني ١٣٥ : «في آخر جمادى الأولى ورد الخبر بأن قوماً من أهل أنطاكية من جملة الأمير ياغي سيان من الزراديين حملوا على أنطاكية وواطوا الأفرنج على تسليمها إليهم لاساءة تقدمت منه في حقهم ومصادرتهم - ويسميه بعد ذلك : «فيروز»، وهو رجل أرمني».

(١) في الأصل المخطوط : «ميند» - وهو نصحيح صحيحه : «يسند» - وفي الأعجمية : «Boémond».

(٢) في ابن الأثير : «وبذلوا له مالاً واقطاعاً وكان يتولى حفظ برج يلي الوادي وهو مبني على شباك في الوادي» - في ابن الفلاني : «ووجدوا الفرصة في برج من أبراج البلد مما يلي الجبل باعوه للأفرنج».

(٣) في ابن الأثير ٨/١٨٧ : «وكان معهم من الملوك بردويل وصنجيل وكندفري والقمص صاحب الزها وبيمنت صاحب أنطاكية وهو المقدم عليهم» - وسنورد ترجمة المستشرق دهمينار، تقريباً للأسماء الأعجمية من يجب الرجوع إلى المصادر الغربية :

Leur armée était commandée par neuf comtes, entre autres Godefroi, son frère le comte (Baudouin), Boémond, Tancred, fils d'une sœur de Boémond, Saint-Giles, Baudouin (du Bourg).

(٤) في ابن الأثير ٨/١٨٦ : «فلما تقرر الأمر بينهم وبين هذا الملوك الزراد جاءوا إلى الشباك ففتحوه، ودخلوا منه، وصمد جماعة كثيرة بالجبال».

وَتَسَلَّمَهُ بَيْمَنْدُ بْنُ الْإَنْبَرْتِ^(١).

مقتل يبغي سباه وطلّح الفرنج في سحرة || هذه الليلة إلى البلد وصاح
[١٢١ و] الصّائح من ناحية الجبل ، فتوهم يبغي سيان أن القلعة
قد أخذت فخرج من البلد في جماعة منهزمين فلم يسلم منهم أحد^(٢).

ولمّا حصل بالقرب من أرمناز ومعه خادم من غلماناه وقع عن
ظهر فرسه ، فحمله الخادم الذي كان معه ، وأركبه ، فلم يثبت على
ظهر الفرس ، وعاد فسقط ، وأدركه الأرمن ، فهرب الخادم عنه ،
وقتل الأرمن وحملوا رأسه إلى الفرنج^(٣).

قتل المسلمين واستشهد في ذلك اليوم بأنطاكية ما يفوت الإحصاء
ويعجز العَدَدُ ، ونُهبت الأموال والآلات والسّلاح ؛
وُسبي من كان بأنطاكية . ووَصَلَ هذا الخبرُ إلى عِمّ وأنب^(٤) ، فهرب
من كان بها من المسلمين وتسَلَّمَهَا الأرمن .

(١) في الأصل المخطوط عندنا : « بيمند بن الانبرت » - وقد قرأه المستشرق :
« بيمند بن الاسكرت » وترجمه : « Boémond, fils de Guiscard » .

(٢) في ابن الأثير : « فلما زادت عدتهم على خمسمائة ضربوا البوق وذلك عند السحر
وقد نعب الناس من كثرة السهر والحراسة فاستيقظ باغيسيان فسأل عن الحال فقبل إن هذا
البوق من القلعة ، ولا شك أنها قد ملكت ، ولم يكن من القلعة ، وإنما كان من ذلك البرج
فدخله الرعب وفتح باب البلد وخرج هارباً في ثلاثين غلاماً على وجهه » - في ابن الفلاني :
« فاضرم ياغي سيان ، وخرج في خلق عظيم فلم يسلم منهم شخص » .

(٣) تتفق رواية ابن الدمم وما جاء في ابن الفلاني ١٣٥ : « ولما حصل بالقرب من
أرمناز - ضيعة بقرب من معرة مصرين - سقط عن فرسه على الأرض ، فحمله بعض أصحابه
وأركبه فلم يثبت على ظهر الفرس ، وعاد سقط فأتى رحمه الله - وفي تاريخ العظمي :
« واخزم صاحبها بني سنان منها فأتى الطريق من العطش » - وفي ابن الأثير : « واجتاز
به انسان أرمني كان يقطع الخطب وهو بآخر رمق فقتله وأخذ رأسه وحمله الى الفرنج
بأنطاكية » .

(٤) عِمّ : هو حصن مشهور ، على بعد ٤١ كيلومتراً من بلدة ارتناح - انظر زبدة

وبلغ الخبرُ إلى دُقاق وكربوقا ومَن كان معها، فرحلوا إلى أرتاح،
وسار بعضهم إلى جسر الحديد^(١) وقتلُوا مَنْ كان فيه من الفرنج،
وتوجَّهوا نحو أنطاكية، فعرفوا أنَّ قلعتها باقية في أيدي المسلمين،
فأعلموا العساكر الإسلامية بذلك، فوصلوا إلى أنطاكية سحرة يوم
الثلاثاء سادس رجب، فانهزم مَنْ كان بظاهر البلد من الفرنج إليها .
ونزل المسلمون بظاهرها يَمَّا يلي الجبل، ودخلوا البلد من ناحية
القلعة، وقاتلوا الفرنج في جبل المدينة، وأشرفَ الفرنجُ على التَّلَفِ
فبنَوْا سُورًا على بعض الجبل يَمْنَعُ المسلمين من النزول إليهم، وأقاموا
أيامًا، وعدم القوت عندهم^(٢) .

واحتوى كربوقا على كثير مما كان في قلعة أنطاكية، وولى فيها
أحمد بن مروان، وترادفت رُسلُ الملك رضوان في أثناء ذلك إلى
كربوقا، فتَوَّهم || دُقاق من ذلك، وخافَ جناح الدَّوْلَة من أصحاب
يوسف بن أبق وأخيه . [١٢١ ظ]

وَجَرَتْ بين الأتراك والعرب الذين مع وثَّاب منافرةٌ عادوا
لأجلها، وَتَفَرَّقَ كثير من التُّركمان بتدبير الملك رضوان ورسالته .
وتَحَيَّلَ بعضُ الأمراءِ مِنْ بعضٍ ثُمَّ اجتمع رأْيهم على التَّحوُّلِ إلى

الحلب ١٨٧/١ بالحاشية - وأما إنَّب فهي كما يقول أحد مؤرخي الصليبيين الأجانب تغارب
« NEPA » - انظر ترجمة المستشرق ٥٨٢/٣ بالحاشية .

(١) جسر الحديد : يقع في الشمال الشرقي من أنطاكية على مسافة نصف يوم سيرًا على
الأقدام بين أنطاكية وحارم - انظر زبدة الحب ١٨٧/١ بالحاشية .

(٢) في ابن القلانسي ١٣٦ : « فحصرهم حتى عدم القوت عندهم حتى أكلوا الميتة » -
وفي ابن الأثير ١٨٧/٨ : « ليس لهم ما يأكلونه، وتغوت الأقوياء بدواجم والضفء بالميتة
وورق الشجر » .

المنازلة في السَّهْل بظاهر أنطاكية، فزلوا باب البحر، وجعل المسلمون بينهم وبين البلد خندقاً .

وأكل الفرنج بأنطاكية الميئات والدواب، فخرجوا من أنطاكية يوم الاثنين السادس والعشرين من شهر رجب .

• فأشار وثاب بن محمود أن يمنعوا من الخروج، وأشار بعض الأمراء^(١) أن لا يمكنوا من الخروج بأجمعهم ويقتلوا أولاً فأولاً، فلم يعرج المسلمون على شيء من ذلك لأنهم أيقنوا بالظفر بالفرنج، وخرجوا بأجمعهم في خلق عظيم .

وَعَاثَ التَّركَان في العسكر فانهزم، وتوهم الفرنج أن ذلك مكيدة^(٢) فتوقفوا عن تبعهم، فكان ذلك سبباً لسلامة من أراد الله سلامته، ولم يبق غير كربوقا ومعه أكثر عسكره، فأحرق سرادقه وخيامه وانهزم نحو حلب .

وَقُتِلَ من المطوعة والعلمان والسوقة خلق كثير^(٣)، ولم يقتل المذكور، ونهب من المسلمين من الآلات والخيام والكراع والغلات ما لا يحصى؛ ومن انقطع من العسكر نهب الأرمين .

وَعَادَ الفرنج إلى قلعة أنطاكية، وبها أحمد بن مروان، فلما أنطاكية فراسلته الفرنج وأمنوه، ومن كان معه، وسلمها إليهم

(١) في ابن الأثير ٨/١٨٧: «فقال المسلمون لكربوقا: ينبغي أن نف على الباب فتقتل كل من يخرج فإن أرمم الآن وم متفرقون سهل» .

(٢) في ابن الأثير: «فلا رأى الفرنج ذلك ظنوه مكيدة إذ لم يبر قتال ينهزم من مثله وخافوا أن يتبعهم» .

(٣) في ابن القلانسي ١٣٦: «ووقع السيف في الرجال المتطوعين والمجاهدين والمغالبين في الرغبة في الجهاد وحماية المسلمين» .

يَوْمَ الْأَحَدِ الثَّانِي مِنْ شَعْبَانَ مِنَ السَّنَةِ ، وَأُثِرْلُوهُ فِي دَارٍ بِأَنْطَاكِيَّةَ ، وَأُطْلِقُوا ۖ أَصْحَابُهُ وَسَيَرُوا مَعَهُمْ مَنْ يُوصِلُهُمْ إِلَى أَعْمَالِ حَلَبَ ، فَخَرَجَ الْأَرْمَنُ فَأَخَذُوا بَعْضَهُمْ وَقَتَلُوا بَعْضَهُمْ ، وَلَمْ يَسَلِّمْ مِنْهُمْ إِلَّا الْقَلِيلَ .

وَلَمَّا وَصَلَ كَرْبُوقَا إِلَى حَلَبٍ خَرَجَ إِلَيْهِ الْمَلِكُ رِضْوَانٌ ، وَحَمَلَ لَهُ خِيَامًا وَغَيْرَهَا ، وَرَحَلَ عَنْهَا . وَعَادَ عَسْكَرُ دِمَشْقَ إِلَىهَا وَتَفَرَّقَتِ الْعَسَاكِرُ .

• وَبَعْدَ أَيَّامٍ مِنْ هَذِهِ الْوَقْعَةِ خَرَجَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْفَرَنْجِ فِي شُعْبَانٍ ، وَزَحَفُوا مَعَ أَهْلِ تَلْعُسَ وَجَمِيعِ نَصَارَى بِلَدِ الْمَعْرَةِ عَلَى الْمَعْرَةِ وَقَاتَلُوهَا ، فَوَصَلَتْ قِطْعَةٌ مِنْ عَسْكَرِ حَلَبٍ إِلَيْهِمْ ، فَاتَّقَمُوا نَيْنَ تَلِّ مَنْسَ وَالْمَعْرَةَ ، فَانْهَزَمَ الْفَرَنْجُ وَبَقِيَ الرِّجَالَةُ مِنْهُمْ ، فَقَتَلَ مِنْهُمْ زَائِدًا عَنْ أَلْفِ رَجُلٍ ، وَجَلَّتْ رُؤُوسُهُمْ إِلَى مَعْرَةِ النُّعْمَانِ .

١٠

وفي هذه السَّنة - وهي سنة إحدى وتسعين - في جمادى
أبها الموصول الأولى عَزَلَ الملك رضوان وزيره أبا النجم هبة الله بن
محمد بن بديع، وولَّى وزارته أبا الفضل هبة الله بن عبد القاهر بن الموصول.
وكان أبو الفضل حَسَنَ السَّيرة جوادًا كثير المعروف والصَّدقات.
ووافق ذلك شدة الغلاء والجوع بجلب، حتَّى أَكَلُوا الميتات، فأخرج ١٥
غَلَّة كثيرة، وتصدَّق بها على النَّاس.

وقيل: إنه كان يخرج في كل سنة صدقة وبرا ثلاثة آلاف مكوك غلة
سوى ما يُطلقه لمن يسأله معونته من الوفود والضيوف، وغير ما يُطلقه من
العَبْنِ والوَرَق وغير ما كان يعتمدُ مِنْ افْتِكَاكِ الأَسْرَى مِنَ الْمُسْلِمِينَ .
وفيها قتل الملكُ رضوان رئيسَ حلب بركات بن فارس^{١٠}
الفوعى المعروف بالمجنّ، وكان هذا المجنّ أوّلًا من جُملة

الَلصُّوص الشُّطَّارُ || وَفُطَّاع الطَّرِيقِ الذُّعَارُ فاستتابه قسيمُ الدَّولةِ [١٢٢ظ] أَق سنقر، وولاه رئاسة حلب لشهامته وكفايته ومعرفته بالمفسدين، وكان في حال اللصوصية يُصَلِّي العشاء الآخرة بالفوعة^(١)، وَيَسْرِي إلى حلب ويسرق منها شيئاً ويخرج، وَيُصَلِّي الفجر بالفوعة فإذا اتهم بالسَّرقة أحضر مَنْ يَشْهَدُ لَهُ أَنَّهُ صَلَّى العشاء بالفوعة والصُّبح فيبرئونه.

واستمرَّ على رئاسة حلب في أَيَّام قَسيمِ الدَّولةِ وأَيَّام تاج الدَّولةِ وبعده في أَيَّام رضوان، وامتدَّت يَدُهُ وحكم على القضاة والوزراء وَمَنْ دُونَهُمْ، وهو الَّذي قتل الوزير أبا نصر بن النحاس في أَيَّام قَسيمِ الدَّولةِ.

١٠ وبلغني أَنه حنق عليه بسببِ حُضْرٍ أَرَادَ شَرَاءَها فاشتراها المجنَّ، فشقَّ على أَبِي نصرٍ، فَسَيَّرَهَا المجنَّ إِلَيْهِ، فَرَدَّهَا عليه أَبُو نصر، وتكلَّم في حَقِّهِ بكلامٍ قبيحٍ فحنق بسببها على ابن النحاس، فاعتقله بعد ذَلِكَ عِنْدَهُ وَخَفَّه.

وكانَ كَثِيرَ السَّعَايَةِ فِي قَتْلِ النُّفُوسِ وَسَفْكَ الدِّمَاءِ وَأَخَذَ الْأَمْوَالِ ١٠ وارتكاب الظُّلم، فَمَضَى عَلَى الْمَلِكِ رَضْوَان، ثُمَّ ضَعَفَ وَاخْتَفَى بعد أن حصر رضوان في قلعة حلب في سنة تسعين وأربعمائة.

فَأَمَرَ رَضْوَانُ مَنَادِيًا نَادَى بِالْقَلْعَةِ بِأَنَّ الْمَلِكَ قَدْ وَلَّى **فَنَلَّ الْمَجْنُ** رئاسة حلب صاعد بن بديع فانقلب الأحداث عنه

(١) في معجم البلدان ٩٢٣/٣ : « وهي قرية كبيرة من نواحي حلب واليهما ينسب دير الفوعة » - وفي تقويم البلدان لأبي الفداء ٣٣١ : « وهي وسرمين ومرة مصريين في بقعة واحدة من أعمال حلب في جهة الجنوب على مرحلة منها ».

لبغضهم إياه ، ومضوا إلى صاعدٍ فاختنى المجنّ ، ثم ظهر عليه فمجل الله المكافأة له على قبيح فعله .

وسلّط عليه الملك رضوان فسجّنه في ذي القعدة من سنة تسعين وعذّبه ^[١٢٣ و] عذاباً شديداً بأنواع شتى ، وأراد بذلك أن يستنصفي ماله . فمّا عذّبه به أنّه أحمى الطست حتّى صار كالنّار ، ووضعه على رأسه ، وتنفّخ في ذُبره بكير الحدّاد ، وثقبت كعابه ، وضرب فيها الرُّزّز والحلق .

ولمّا وضع النّجار المثقب على كعبه قطع الجلد واللّحم ولم يدّر المثقب ، فلطمه المجنّ وقال : « ويلك لا تعرف الأحضر خشبة » ، وضّعها على الكعب . فأحضر خشبةً ووضّعها على كعبه ، فدار المثقب ونزل ونزل ، وثقب الكعب .

فلما فرغ قيل له : « كيف تجد طعم الحديد ؟ » فقال : « قولوا للحديد كيف تجد طعمي » . ولم يُقرّ المجنّ مع هذا كلّهُ بدرهم واحدٍ ، ولم يحصل للملك رضوان من ماله إلّا ما أقرّ به غلامٌ أَوْجاريةٌ ، وذلك شيءٌ يسير . واستغنى جماعة من أهل حلب من ماله .

ولمّا طال الأمر على رضوان أشير عليه بقتله ، فأخرج إلى ظاهر باب الفرج من نحو الشرق ، ومعه ابنان له شابان مقتبلا الشاب ، فقتل قبله ^(١) ، وهو ينظر إليهما ولا يتكلّم .

(١) ينفرد ابن المديم بتفصيل حكاية المجنّ الفوعي - وفي ابن الفلاني ١٣٥ : « سنة ٥٦٩٠ - وفي هذه السنة وردت الأخبار من ناحية حلب بفساد حال رئيسها والمعروف بالمجنّ لما كان عليه من التمكن والغلبة على الأمر وارتكاب الظلم بحيث قبض عليه وضمت داره ، وقتل مع من قتل من أولاده ، واستوصلت شأفته . وذلك مجازاة الساعي في قتل النفوس

ثم قُتل بعد ذلك في سنة إحدى وتسعين . وسَلِمَت رئاسة حلب إلى صاعد بن بديع . ولما قُدم المَجَنّ للقتل صاحَ بصوت عالٍ : « يا مَعْشَرَ أَهْلِ حَلَب ، مَنْ كَانَ لِي عِنْدَهُ مَالٌ ، فَهُوَ فِي حِلٍّ مِنْهُ » .

وكان ابنُ بديع من أولاد الدَّيْلَم الذين كانوا في أيام سيف الدولة ، وولد أبوه بحلب .

وفي سنة إحدى وتسعين وأربعمائة عَصَى عُمرُ والي عَازِز **مرو ب صنجيل** على الملك رضوان فَخَرَجَ عسكر حلب وَحَصَرَهُ ، فاستنجد بالفرنَج ، فوصل صَنْجِيلُ بِعَسْكَرٍ كَبِيرٍ ، فَعَادَ عَسْكَرُ حَلَبٍ فَهَبَ صَنْجِيلُ مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ وَعَادَ إِلَى أَنْطَاكِيَّةَ ، وَأَخَذَ ابْنَ عُومَرَ رَهِينَةً ، فَمَاتَ عِنْدَهُ ؛ فَوَقَعَ الْمَلِكُ رِضْوَانُ عَلَى عُومَرَ إِلَى أَنْ أَخَذَهُ مِنْ تَلِّ هَرَّاقٍ ^(١) فَسَلَّمَ إِلَيْهِ عَازِزَ وَأَقَامَ عِنْدَهُ بِحَلَبَ مَدَّةً ، ثُمَّ قَتَلَهُ .

وخرج صَنْجِيلُ فِي ذِي الْحِجَّةِ ، وَحَصَرَ الْبَابَةَ فَقَلَ الْمَاءَ فَأَخَذَهَا بِالْأَمَانِ ، وَغَدَرَ بِأَهْلِهَا ، وَعَاقَبَ الرِّجَالَ وَالنِّسَاءَ ، وَاسْتَصَفَى أَمْوَالَهُمْ وَسَبَى بَعْضًا وَقَتَلَ بَعْضًا ، ثُمَّ خَرَجَ بَقِيَّةَ الْفَرَنْجِ مِنْ أَنْطَاكِيَّةِ وَالْأَرْمَنِ الَّذِينَ فِي طَاعَتِهِمُ وَالنَّصَارَى ، وَانْضَمُّوا إِلَيْهِ ، وَوَصَلُوا إِلَى مَعَرَّةِ النِّعْمَانِ لِلْيَلْتِينَ بَقِيَّتَا مِنْ ذِي الْحِجَّةِ فِي مِائَةِ أَلْفٍ .

وسفك الدماء . - ويمكن أن نوازحها بما جاء في بنية الطلب عن العظيمة ٩٢/٨ و ، في أثناء ترجمته لرضوان بن تنش قال : « أبانا المؤيد بن محمد بن علي الطوسي عن أبي عبد الله محمد ابن علي العظيمة قال : وفيها يعني سنة تسعين وأربعمائة عصى المَجَنّ الموققى على الملك رضوان وتمسب معه الخليليون ثم تماذلوا عنه ، واختفى فقبض عليه الملك رضوان وعلى ذويه وبنيه واستصفى أمواله في ذي القعدة وعذَّجهم بأنواع العذاب ثم قتلهم بعد ذلك وقتلهم حوله . »

(١) في معجم البلدان لياقوت ٨٧٢/١ : « تَلِّ هَرَّاقٍ - من حصون حلب النورية . »

معرة النعمان وحصروا معرة النعمان في سنة اثنتين وتسعين، وقطعوا الأشجار، واستغاث أهلها بالملك رضوان وجناح الدولة فلم ينجدهم أحد.

وعمل الفرنج بُرجاً من خشبٍ يحكم على السور وزحفوا إلى البلد، وقاتلوه من جميع نواحيه حتى لصق البرج بالسور فكشفوه وأسندوا السور إلى السور وثبت الناس في الحرب من الفجر إلى صلاة المغرب، وقُتل على السور وتحت خلق كثير، ودخلوا البلد بعد المغرب ليلة الأحد الرابع والعشرين من محرم سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة^(١).

ودخل عسكر الفرنج جميعه إلى البلد، وانهزم بعض الناس إلى دور حصينة، وطلبوا الأمان من الفرنج فأمنوهم، وقطعوا على كل دار قطعة^(٢)، واقتسموا الدور، وهجموها وناموا فيها، وجعلوا يهدثون الناس حتى أصبح الصبح، فاخترطوا سيوفهم، ومالوا على الناس، وقتلوا منهم خلقاً، وسبوا النساء والصبيان.

١٠: وقُتل فيها أكثر من عشرين ألف رجل وامرأة وصبي^(٣)، ولم

(١) في ابن القلانسي ١٣٦: «في المحرم منها زحف الافرنج الى سور معرة النعمان من الناحية الشرقية والشمالية، وأسندوا البرج إلى سورها وهو أعلى منه فكشفوا المسلمين عن السور. ولم يزل الحرب عليه إلى وقت المغرب من اليوم الرابع عشر من محرم، وصعدوا السور، وانكشف أهل البلد عنه». - انظر رواية ابن الأثير ١٨٧/٨

(٢) في ابن القلانسي: «واخزم الناس إلى دور المعرة للاختباء بها، فأمنهم الافرنج وغدروا بهم، ورفضوا الصلحان فوق البلد، وقطعوا على أهل البلد القطائع ولم يفوا بشيء مما قرروه، وخبوا ما وجدوه، وطلبوا الناس بما لا طاقة لهم به».

(٣) في ابن الأثير ١٨٧/٨: «فقتلوا ما يزيد على مائة ألف، وسبوا السبي الكثير وملكوه، وأقاموا أربعين يوماً».

يسلم || إلا القليل ممن كان في شيزر وغيرها من بني سليمان وبني أبي حصين وغيرهم ، وقتلوا تحت العقوبة جمعا كثيرا ، فاستخرجوا ذخائر الناس ، ومنعوا الناس من الماء ، وباعوه منهم فهلك أكثر الناس من العطش ، وملكوها ثلاثة وثلاثين يوما بعد الهجمة ، ولم يُبقوا ذخيرة بها إلا استخرجوها .

وهدموا سور البلد وأحرقوا مساجده ودوره وكسروا المنابر .
وعاد يعمد إلى أنطاكية وقص الرها إليها . وفي هذه السنة فتحوا بيت المقدس وفعلوا فيها كما فعلوا بالمرّة^(١) .

فرباه مبارك وفي سنة ثلاث وتسعين ، وصل مبارك بن شبل أمير بني كلاب في جمع كثير من العرب فحالف الملك رضوان ، ورعوا زرع المرّة ، وكفرطاب ، وحماة ، وشيزر ، والجر ، وغير ذلك .

وخلت البلاد ، ووقع الغلاء في بلد حلب ، ولم يزرع شيء في بلدها ، وسلط الله الوباء على العرب ، فمات شبل ومبارك ولده ، واضمحلت دولة العرب .

وتوجه الملك رضوان في سلخ رجب من هذه السنة إلى مصر حلب الأتارب وأقام عليها أياما ، وتوجه إلى « كلاً »^(٢) في

(١) في ابن القلانسي ١٣٦ : « ثم قصدوا بعد ذلك ناحية بيت المقدس آخر رجب من السنة ، وأجفل الناس منهم من أماكنهم ، وتزلوا أولاً على الرملة فلكوها عند ادراك الغلة ، وانتقلوا إلى بيت المقدس فقاتلوا أهلهم وضيّقوا عليهم ونصبوا عليه البرج واستندوا إلى السور - انظر تفصيل الخبر في ابن الأثير ٨/١٨٩

(٢) كلاً - لم تقع على تحديد لموقعها .

الخامس والعشرين من شعبان لإخراج الفرنج منها ، فاجتمع من كان في الجزر ^(١) وزردنا ^(٢) وسرمين من الفرنج والتقوا ، فانهزم رضوان ^(٣) ، واستبيح عسكره ، وقتل خلق كثير وأسر قريب من خمسمائة نفس وفيهم بعض الأمراء .

وعاد الفرنج إلى الجزر وأخذوا برج كفرطاب ^(٤) وبرج الحاضر ، وصار لهم من كفرطاب إلى الحاضر ، ومن حلب غرباً سوى قل منس فإن أصحاب جناح الدولة كانوا بها .

وسار رضوان عقيب هذه النكبة إلى || يخص مستنجداً بجناح الدولة فأجابه ، وعاد إلى حلب ومعه جناح الدولة ، وقد عاد الفرنج إلى أنطاكية ، فأقام جناح الدولة بظاهر حلب أياماً ، فلم يلتفت إليه رضوان فعاد عنه إلى حمص . [١٢٤ظ]

وتجمع الفرنج بالجزر وسرمين وأعمال حلب وجمعوا العمد والغلال لحصار حلب ، وعولوا على حصارها في سنة خمس وتسعين ، وقيل قبلها . ووصل بيمند وطنكريد إلى قرب حلب فزلوا المشرقة - من الجانب القبلي على نهر قونيق - لما بلغهم من ضعف رضوان وتمزيق عسكره ، وعزموا أن يبنوا مشهد الجف ، ومشهد الدكة ، ومشهد قرنيا حصوناً ، وأن يقيموا على حلب ويستغلوا بلدتها .

(١) الجزر - كودة من كور حلب - انظر معجم البلدان لياقوت ٧١/٢

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٩٣٤/٢ : « زردنا - بلدة من نواحي حلب الغربية » .

(٣) في تاريخ العظمي ١٩١ و : « كسرت الفرنج الملك رضوان على كلاً في شعبان » .

(٤) في الأصل : « كفر حلب » ، وهي مصحفة عن « كفرطاب » كما يدل السياق على ذلك .

فأقاموا في تدبير ذلك يوماً أو يومين فبلغه خروج أنوشتكين الدانشمند ، وأنه قد نازل بعض معاقل الفرنج ، وهي ملطية^(١) فعادوا للدفع عنها .

فخرج الدانشمند فلقي بيمتد وجمعا من الفرنج بأرض غيبة الفرنج^(٢) مرعش^(٣) فأسره ، وقتل عسكره ، ولم يفلت منهم أحد ، فغضب الله ظن الفرنج ، وهربوا من أعمال حلب ، وتركوا جميع ما كانوا أعدوه ، فخرج رضوان وأخذ الغلال التي جمعوها ، ونزل سرمين . وسار جناح الدولة إلى أسفونا وبه جماعة من الفرنج فهجمه وقتل جميع من فيه ، وسار إلى سرمين فكبس عسكر الملك رضوان ونهبه ، وانهزم رضوان وأكثر عسكره وأسر الوزير أبا الفضل بن الموصل وجماعة وحملهم إلى حمص .

الباطنية : وطلب الحكيم المنجم الباطني فلم يظفر به ، وكان هذا الحكيم قد أفسد ما بينه وبين رضوان واستمال رضوان إلى الباطنية جداً ، وظهر مذهبهم^(٤) في حلب ، وشايعهم رضوان وحفظ جانبهم ، وصار لهم بحلب الجاه العظيم والقُدرة الزائدة ، وصارت لهم دار الدعوة بحلب في أيامه ، وكاتبه الملوك في أمرهم ، فلم يلتفت ولم يرجع عنهم ، فوصل هذا الحكيم حلب سالماً في جملة من سلم في هذه الوقعة .

(١) ملطية - تقع غربي الفرات ، على سبعة أيام من الشمال الشرقي لحلب - انظر معجم البلدان لياقوت ٦/٦٣٣ وهي بالأعجية : « Méliène » .

(٢) مرعش : مدينة بالفرات بين الشام والبلاد الرومية - انظر ابن الشحنة ١٩١ وما يرويه من تفصيل عن بنائها .

(٣) انظر في تفصيل أخبار الباطنية ابن الأثير ٨ / ٢٠٠ - ٢٠٤

واستغلَّ جناحُ الدَّولةِ سرَّمينَ ومَعْرَةَ النُّعْمانِ وكفَرطابَ وحِماةَ ،
وفدى الوزير ابن الموصول نفسه من جناح الدَّولةِ بأربعة آلاف دينار ،
وفدى أصحاب الملك نفوسهم أيضاً بمالٍ حملوه إليه .

ولم يبقَ في أيدي المسلمين في سنة خمس وتسعين إلا حصن
بَسْرَفُوث^(١) - من عمل بني عليم -

وتسلَّم دُقاق الرِّحْبة في سنة ست وتسعين وأربعمائة ، وكان المقيم
بها زوج آمنة بنت قِيَّاز^(٢) ، وكان قِيَّاز من أصحاب كربوقا فات ،
وكانت الرِّحْبة له . وكان جناح الدَّولة قد خرج إليها فوجد الأمر قد
فات ، فعاد ونزل النِّقرة وخرج إليه رضوان إلى النِّقرة واصطالحا ، وأخذه
معه إلى ظاهر حلب ، وضرب له خياماً ، وأقام في ضيافته عشرة أيام ،
ولم يصفُ قلب أحدٍ منها لصاحبه .

ومقتل جناب الدولة وسار جناح الدولة إلى حمص فسير الحكيم المنجيم
الباطني ثلاثة أعجام من الباطنية فاغتالوه ، وقد
نزل^(٣) يوم الجمعة الثاني والعشرين من شهر رجب ، لصلاة الجمعة فقتلوه ،
وقتلوا بعض أصحابه وقتلوا وقيل : إنَّ ذلك كان بأمر رضوان ورضاه .

(١) في معجم البلدان لياقوت ٦٢١/١ : « بَسْرَفُوث : حصن من أمهال حلب في
جبال بني عليم ، له ذكر في فتوح الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي ، وقد خرب .
وهو الآن قرية ؛ وهو بالتحريك وسكون الراء وضم الفاء وسكون الواو والهاء المثلثة » .

(٢) قِيَّاز من ممالك ألب أرسلان - انظر ابن الأثير ٣١٨/٨

(٣) في ابن القلانسي ١٤٢ : « نزل من القلعة إلى الجامع لصلاة الجمعة وحوله خواص
أصحابه بالسلح التام ، فلما حصل بموضع مصلاه على راسه ، وثب عليه ثلثة نفر عجم من
الباطنية ومعهم شيخ يدعون له ويسمعونه في زي الزهاد ، فوعدهم فضربوه بسكاكينهم
وقتلوه ، وقتلوا معه جماعة من أصحابه ، وكان في الجامع عشرة نفر من متصوفة الدجم
وعبرم فاحسوا ، وقتلوا جبراً مظلومين في الوقت عن آخرهم » .

وبقي المنجم الباطني بعده أربعة وعشرين يوماً^(١) ومات . وقام
بعده بأمر الدعوة || الباطنية بحلب رفيقه أبو طاهر الصائغ العجمي . [١٢٥ ظ]
ووصل صنجيل الفرنجي وترك حمص بعد قتل جناح الدولة
بثلاثة أيام^(٢) ، فسيرت زوجته خاتون أم الملك رضوان تستدعيه
لتسلم إليه حمص ويدفع الفرنج ، فكرة المقدّمون ذلك ، وخافوا منه
لسوء رأيه فيهم ، وسيروا إلى بواب دُقاق إلى دمشق ، وكان دُقاق
بالرحبة فسار أيتكين الحلبي من دمشق ودخلها وطلع القلعة .
ووصل رضوان إلى القبة فبلغه الخبر وعاد ورحل صنجيل عنها
بعد أن قرّر عليهم مآلاً ، ووصل دُقاق فتسلم حمص وأحسن إلى أهلها
ونقل أهل جناح الدولة وأولاده إلى دمشق ، وسلم حمص إلى
طغتكين .

وسار والي عزاز وأغار على الجومة^(٣) - وهي من عمل
أنطاكية - فخرج عسكر أنطاكية وعسكر الرها فنزلوا
المسامية^(٤) ، وقتلوا بعض أهلها ، وقطعوا على عدة مواضع قطائع
أخذوها ، وأقاموا ببلد حلب أياماً ، وراسلوا الملك رضوان .

(١) في ابن الفلاني ١٤٢ : « وهو الذي نذب الكثرة نفر لقتل جناح الدولة بمحمص ،
وورد الخبر بجلاله بعد الحادثة بأربعة عشر يوماً » .

(٢) في ابن الفلاني ١٤٢ : « ووافق ذلك وصول الافرنج إليها ، وتزولم على
الرسن لمضايقتها ومنازلتها ، فحين عرفوا ذلك أحجموا عن القرب إليها والدنو منها
ورحلوا عنها » .

(٣) الجومة - بالضم - من نواحي حلب بالقرب من العمق - انظر معجم البلدان
١٥٩/٢ ، وارجع الى دوسو ٢٢٣ ، وكانار ٦٢ حيث يمدد أنها في منطقة خضر غفرين أحد
فروع نهر العاصي وهي تمتد حتى سهل العمق من الشمال الغربي لأنطاكية .

(٤) قرية على طريق حلب تبعد عنها أحد عشر كيلومتراً .

واستقرّ الحال على سبعة آلاف دينارٍ وعشرة رؤوسٍ من الخيل ،
ويطلقون الأسرى ما خلا من أسروه على المسلمية من الأمراء ، وذلك
في سنة ست وتسعين .

ثم خرج الفرنج من تلّ باشر^(١) ، وأغاروا على بلد حلب الشمالي
والشرقي ، وأحرقوه ، وتكرّر ذلك منهم ، وزلوا على حصن
بسرّفوث ، وفتحوه بالأمان ، ووصلوا إلى كفرلانا^(٢) ، فكبسهم
بنو عليم فانهزموا إلى بسرّفوث .

ووقع بين الفرنج وبين سكمان وجكرمش^(٣) وقعة عظيمة [١٢٦ و]
استظهر فيها المسلمون ، وهلك الفرنج ، وأسر القمص ، وغنم المسلمون
غنيمةً عظيمةً .

وكان الملك رضوان قد سار إلى الفرات ينتظر ما
نصر رضوانه يكون من خبر الفرنج ، فلما وصله الخبر أنفذ إلى الجزر
وغيره من أعمال حلب التي في أيدي الفرنج ، فأسرهم بالقبض على
من عندهم من الفرنج ، فوثب أهل الفوعة^(٤) وسرّمين ، ومعرة
مصرين وغيرها ، ففعلوا ذلك .

(١) في معجم البلدان لياقوت ١/ ٨٦٤ : « تلّ باشر - الشين معجمة - قلعة حصينة
وكورة واسعة في شمالي حلب بينها وبين حلب يومان ، وأهلها نصارى أرمن ، ولها ربض
وأسواق ، وهي عامرة آهلة . »

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٢/ ٣٩١ : « كَفَرْلَانَا - بالثاء المثلثة والقصر : بلدة
ذات جامع ومنبر في سفح جبل عاملة من نواحي حلب بينها يوم واحد وهي ذات بساتين
ومياه جارية تزهة طيبة وأهلها اسماعيلية » - وهي في جبل أريحا ما تزال قريتها قائمة إلى اليوم
وكانت مدينة حصينة .

(٣) هو شمس الدولة جكرمش صاحب جزيرة ابن عمر - انظر ابن الأثير ٨/ ٣١٠ ؛
وأما سكمان فهو معين الدولة بن أرتق .

(٤) الفوعة : قرية كبيرة من نواحي حلب واليهما ينسب دير الفوعة - انظر معجم

وطلب بعض الفرنج الأمان من رضوان فأمنهم من القتل، وحملهم أسرى، ولم يبق بأيدي الفرنج غير الجبل و«هاب»^(١)، وحصون المعرة، وكفرطاب، وصوران^(٢).

فوصل شمس الخواص وفتح صوران، فهرب من كان بلطيين وكفرطاب وبلد المعرة والبارة إلى أنطاكية، وسلموها إلى رضوان وأصحابه ما خلا «هاب».

واسترجع رضوان بالس والفايا من كان بهما من أصحاب جناح الدولة وجري بحماة خلف، وخافوا من شمس الخواص، فكتبوا رضوان، وسلموها إليه وسلمية، فأمنت أعمال حلب وتراجع أهلها إليها وقوي جاش رضوان.

واتصلت غارات عسكر حلب إلى بلد أنطاكية، وعرف بيمند^(٣) ضعفه عن حفظ البلد، وأنه لم يقل من وقعة سكران إلا في نفر قليل، وخاف من المسلمين^(٤) فصار إلى بلاد في البحر يستنجد بمن يخرج بهم إلى البلاد، واستخلف ابن أخته^(٥) طنكريد يدبر أمر أنطاكية والرها.

البلدان لياقوت ٣/ ٩٢٣؛ وذكرها أبو الفداء في نفوس البلدان ٢٣١: «وهي وسمرين ومرة مصرين في بقعة واحدة من أعمال حلب في جهة الجنوب على مرحلة منها، وهذه البقعة الأشجار الكثيرة من الزيتون والبن وغير ذلك».

(١) في معجم البلدان لياقوت ٦/ ٩٤٥: «هاب: قلعة عظيمة من العواصم».

(٢) صوران - ذكرها ياقوت في معجم البلدان ٣/ ٤٣٣، وضبطها بالفتح ثم بالتشديد وقال إنها علم مرتجل فوصفها مرة في كورة حص وقال انها جبل وقال مرة أخرى انها قرب دابق.

(٣) في الأصل: «بيمند» وهو بيمند - انظر الصفحات السابقة Boémond.

(٤) انظر خبر هذه المعركة في ابن الأثير ٨/ ٢٢٢.

(٥) في الأصل: «ابن أخيه» - وصحيحها: «ابن أخته».

وَمَاتَ الْمَلِكُ دُقَاقَ سَنَةِ سَبْعٍ وَتَسْعِينَ فِي رَمَضَانَ، وَأَوْصَى
بِالْمَلِكِ لَوْلِدٍ لَهُ صَغِيرٌ^(١) اسْمُهُ تَنْشٌ، وَجَعَلَ التَّدْبِيرَ إِلَى
أَتَابِكَ^[١٢٦ظ] طِفْطَكَيْنِ، فَتَوَجَّهَ الْمَلِكُ رِضْوَانُ نَحْوَ دِمَشْقَ، وَحَاصَرَهَا،
وَقَرَّرَ لَهُ الْخُطْبَةَ وَالسَّكَّةَ، فَلَمْ تَسْتَبْ أُمُورُهُ وَعَادَ إِلَى حَلَبَ.

- هَرَبَ الْفَرَنْجُ وَالْمُسْلِمِينَ ثُمَّ إِنَّهُ خَرَجَ فِي شَهْرِ رَجَبٍ مِنْ سَنَةِ ثَمَانٍ وَتَسْعِينَ،
وَجَمَعَ خَلْقًا كَثِيرًا، وَعَزَمَ عَلَى قَصْدِ طَرَابُلُسَ
مَعُونَةً لِفَخْرِ الْمَلِكِ بْنِ عَمَّارٍ عَلَى الْفَرَنْجِ النَّازِلِينَ عَلَيْهِ.

وَكَانَ الْأَرْمَنُ الَّذِينَ فِي حِصْنِ أُرْتَاخَ قَدْ سَلَّمُوهُ إِلَى الْمَلِكِ رِضْوَانِ
لِجُورِ الْإِفْرَنْجِ^(٢)، فَخَرَجَ طَنْكَرِيدُ مِنْ أَنْطَاكِيَةِ لِاسْتِعَادَةِ أُرْتَاخَ،
وَوَجَّهَ جَمِيعُ مَنْ فِي أَعْمَالِهِ مِنَ الْفَرَنْجِ مَعَهُ، وَنَزَلَ عَلَيْهَا، فَتَوَجَّهَ نَحْوَهُ ١٠
رِضْوَانُ فِي عَسَاكِرِهِ وَجُمُوعِهِ وَجَمِيعٍ مِنْ أَمَكْنِهِ مِنْ عَمَلِ حَلَبَ
وَالْأَحْدَاثِ.

فَلَمَّا تَقَارَبَا نَشَبَتِ الْحَرْبُ بَيْنَ الْقَرِيْقَيْنِ فَجَبَّتْ رَاغِلُ الْمُسْلِمِينَ
وَانْهَزَمَتِ الْحَيْلُ، وَوَقَعَ الْقَتْلُ فِي الرِّجَالَةِ فَلَمْ يَسْلَمْ مِنْهُمْ إِلَّا مَنْ كَتَبَ

(١) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ٢٢٢ / ٨: «فِي هَذِهِ السَّنَةِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ، تَوَفَّى الْمَلِكُ دُقَاقَ بْنُ تَنْشَ
ابْنَ أَلْبِ أُرْسَلَانَ صَاحِبَ دِمَشْقَ، وَخَطَبَ أَتَابِكُهُ طِفْطَكَيْنِ لَوْلِدَ لَهُ صَغِيرٌ لَهُ سَنَةٌ وَاحِدَةٌ
وَجَعَلَ اسْمَ الْمَمْلُوكَةِ فِيهِ» - وَفِي مَرَاةِ الزَّمَانِ ١١ / ٨: «وَتَوَفَّى الْيَوْمَ الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ
رَمَضَانَ، وَدُفِنَ عَلَى الشَّرَفِ الشَّامِيِّ بِدِمَشْقَ بِالْخَانِكَاةِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا قُبَّةُ الطَّوَاوِيسِ» - وَفِي ابْنِ
الْقَلَانِسِيِّ ١١٤: «وَتَوَفَّى إِلَى رَحْمَةِ اللَّهِ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي عَشَرَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ مِنْ السَّنَةِ».

(٢) فِي ابْنِ الْقَلَانِسِيِّ ١٤٨: «مَا يَقْرَبُ مِنْ هَذَا اللَّفْظِ نَثَبَتْ نَصَّهُ هُنَا لِلْمُوَازَنَةِ بَيْنَهَا:
«وَفِي رَجَبٍ خَرَجَ فِخْرُ الْمَلِكِ رِضْوَانُ صَاحِبِ حَلَبَ وَجَمَعَ خَلْقًا كَثِيرًا وَعَزَمَ عَلَى قَصْدِ
طَرَابُلُسَ لِمَعُونَةِ فِخْرِ الْمَلِكِ ابْنِ عَمَّارٍ عَلَى الْإِفْرَنْجِ النَّازِلِينَ عَلَيْهِ، وَكَانَ الْأَرْمَنُ الَّذِينَ فِي حِصْنِ
أُرْتَاخَ قَدْ سَلَّمُوا إِلَيْهِ الْحِصْنَ لَمَا شَلَّاهُمْ مِنْ جُورِ الْإِفْرَنْجِ وَتَرَايَدَ ظُلْمُهُمْ . . .» وَهَكَذَا
نَجِدُ أَنَّ ابْنَ الْبَدِيمِ قَدْ أَخَذَ مِنْ ابْنِ الْقَلَانِسِيِّ أَوْ أَنَّهَا اسْتَقْبَا مِنْ مَصْدَرٍ وَاحِدٍ؛ فَهِيَ يَتَّفَقَانِ فِي
هَذَا الْخَبَرِ كُلِّهِ حَقٌّ خَاتِمُهُ.

الله سلامته ، ووصل القلُّ إلى حلب ، وقتل من المسلمين مقدار ثلاثة آلاف ما بين فارس وراجل ، وهرب من بأرتاح من المسلمين^(١) .

وقصد الفرنج بلد حلب فأجفل أهله ، ونهب من نهب وسبي من سبي ، وذلك في الثالث من شعبان .

واضطربت أحوال بلد حلب من ليلون إلى شيزر^(٢) ، وتبدل الخوف بعد الأمن والسكون ، وهرب أهل الجزر وليلون إلى حلب ، فأدر بهم خيل الفرنج فسبوا أكثرهم ، وقتلوا جماعة .

وكانت هذه التكبّة على أعمال حلب أعظم من التكبّة الأولى على كلاً .

١٠ ونزل طنكريد على تل اغدي - من عمل ليلون - وأخذه وأخذ بقيّة الحصون التي في عمل حلب .

|| ولم يبق في يد الملك رضوان من الأعمال القبلية إلا حماة ومن الغريبة إلا الأتارب ، والشرقية والشالية في يده ، وهي غير آمنة .

١٥ والصائغ الباطني . وسير أبو طاهر الصائغ الباطني^(٣) جماعة من الباطنية من أهل سمرمين إلى خلف بن ملاءب بتدبير رجل يعرف بأبي الفتح السرميني^(٤) ، من دعاة الاسماعيلية ، فقتلوه

(١) في ابن القلانسي ، بالصفحة نفسها : « وأحصى المفقود من الخيل والرجل فكان تقدير ثلاثة آلاف نفس » .

(٢) في ابن القلانسي : « واضطربت أحوال من بالشام بعد الأمن والسكون » .

(٣) في ابن القلانسي ١٤٩ : « المعروف بأبي طاهر الصائغ الجمي من حلب ، وهو الذي قام للباطنية مقام الحكيم المنجم الباطني بعد هلاكه » .

(٤) في ابن القلانسي ، بالصفحة نفسها : « بموافقة رجل من دعاةهم يعرف بأبي الفتح السرميني كان مقيماً بأفامية » .

ووافقهم جماعة من أهل أقامية ، ونقبوا سور الحصن ، ودخلوا منه ،
وطَّلِع بعضهم إلى القلعة فأحسَّ بهم ، فَخَرَجَ فَطَنَهُ أَحَدُهُمْ بِخَشْتٍ^(١)
فَرَمَى بِنَفْسِهِ ، فَطَعِنَ أُخْرَى كَمَات ؛ وَنَادَوْا بِشِعَارِ الْمَلِكِ رِضْوَانَ .

- ووصل أبو طاهر الصَّائِغ إلى الحصن عقيب ذلك وأقام به ، وسار
طنكريد^(٢) إلى أقامية ، فقطع عليها مالا أخذه ، وعاد فوصله مصبح
ابن خَلْف بن ملاعب وبعض أصحابه ، فأطمعوه في أقامية ، فعاد
وَزَلَّهَا ، وحاصرها فتسالمها في الثالث عشر من مُحَرَّم من سنة خمسمائة
بالأمان^(٣) .

- وَقَتَلَ أبا الفتح السَّرْمِينِي بالعقوبة ، وَلَمْ يَفِ لِأَبِي طَاهِرِ الصَّائِغِ
بِالْأَمَانِ ، وحمله معه أسيراً فاشتري نفسه بمال ، ودخل حلب^(٤) .
وفي سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِمِائَةٍ ، عَصَى خَتْلَع^(٥) بِقَلْعَةِ عَزَّاز ، واستقرَّ

(١) في المصدر السابق : « فوثب اليه بعضهم فطعنوه في جوفه فرمى بنفسه في القلعة يريد
بعض دور أهل فطنته آخر طمئة ثانية فعاش ساعة ومات ، وصاح الصائغ على القلعة ، ونادوا
بشعار الملك رضوان » .

(٢) في المصدر عنه : « ووصل طنكري إلى أقامية عقيب هذه الكائنة طامعاً فيها
ومعه أخ كان لأبي الفتح الداعي السرميني كان مأسوراً في يده فقرر له شيئاً دفعه إليه فرحل
عنه » - انظر تفصيل الخبر في ابن الصائغ عند ابن الأثير ٢٣٦ / ٨

(٣) في ابن القلانسي : « فنهض إليها وتزل عليها وضايقها إلى أن تسلمها بالأمان في
الثالث عشر من المحرم سنة ٥٠٠ » .

(٤) في المصدر نفسه : « فلما حصل أبو الفتح السرميني الباطني في يده قتله بالعقوبة ، وحمل
أبا طاهر الصائغ معه وأصحابه أسرى ، ولم يف لهم بما بذل من الأمان وكان القوت قد نفذ
من أقامية ولم تزل الأمرى في يده إلى أن فدوا نفوسهم بمال بذلوه لهم فأطلقهم ووصلوا
إلى حلب » .

(٥) في الأصل : « ختلع » ومعناها في اللغة التركية السَّيِّد ، ولعلَّها « خطلغ » فليس
في التركية إلّا « قطلغ » وهي قريبة مما رسمناه .

أَنْ يُسَلِّمَهَا إِلَى طَنْكُرِيدَ ، وَيَعْوِضَهُ عَنْهَا مَوْضِعاً غَيْرَهَا ، فَسَارَ رِضْوَانٌ إِلَيْهَا فَتَسَلَّمَ عَزَازَ مِنْهُ .

وَبَلَغَ رِضْوَانٌ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِمِائَةٍ ، مَا ذُكِرَ بِهِ مِنْ مَشَاعِبَةِ الْبَاطِنِيَّةِ ، وَأَنَّهُ لَعِنَ بِذَلِكَ فِي مَجْلِسِ السُّلْطَانِ مُحَمَّدِ بْنِ مَلِكْشَاهٍ ، فَأَمَرَ أَبَا الْفَنَائِمِ ابْنَ أَخِي أَبِي الْفَتْحِ الْبَاطِنِيَّ الَّذِي عَمِلَ فِي قَتْلِ ابْنِ مُلَاعِبٍ مَا دَبَّرَ الْخُرُوجَ مِنْ حَلَبَ فَيَمْنُ مَعَهُ ، فَأَنْسَلَ وَخَرَجَ بِجَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ بَعْدَ أَنْ قُتِلَ أَفْرَادٌ مِنْهُمْ .

وَفِي سَنَةِ إِحْدَى - وَقِيلَ : اثْنَتَيْنِ - وَخَمْسِمِائَةٍ اجْتَمَعَ جَاوَلِي سَقَاوَهُ ^(١) وَجُوسَلِينَ الْفَرَنْجِي ، عَلَى حَرْبِ طَنْكُرِيدَ صَاحِبِ أَنْطَاكِيَّةٍ ، وَاسْتَنْجَدَ طَنْكُرِيدَ بِالْمَلِكِ رِضْوَانٍ ، فَأَمَدَّهُ بِعَسْكَرِ حَلَبَ ^(٢) وَالتَّقْوَا ، فُقْتِلَ مِنَ الْفَرَنْجِ جَمَاعَةٌ .

وَوَصَلَ إِلَى جَاوَلِي مَنْ أَخْبَرَهُ أَنَّ الْفَرَنْجَ يُرِيدُونَ الْاجْتِمَاعَ عَلَيْهِ ، فَالَّ عَلَى أَصْحَابِهِ مِنَ الْفَرَنْجِ وَقَتْلَ فِيهِمْ ، وَهَرَبَ ^(٣) بَعْدَ أَنْ قَتَلَهُمْ عَنْ آخِرِهِمْ وَهَلَكَ جَمِيعُ رِجَالَةِ طَنْكُرِيدَ وَأَكْثَرُ خِيَلِهِ .

وَعَادَ إِلَى أَنْطَاكِيَّةٍ وَعَادَ عَسْكَرُ حَلَبَ إِلَى رِضْوَانٍ ، فَتَسَلَّمَ مَوْتِ بِيْمَنْدٍ ^{١٥} بِالسَّ مِنْ أَصْحَابِ جَاوَلِي ، وَخَرَجَ بِيْمَنْدُ مِنْ بِلَادِهِ وَمَعَهُ

(١) ابن الأثير يرسه : « جاوولي سقاوو »

(٢) في ابن الأثير ٢٥٥ / ٨ : « فأرسل إليه رضوان ستائة فارس » .

(٣) في ابن الأثير ، بالصفحة نفسها : « وحملت ميسرة جاوولي على رجالة صاحب أنطاكية فقتلت منهم خلقاً كثيراً ، ولم يبق غير هزيرة صاحب أنطاكية فحينئذ عمد أصحاب جاوولي إلى جنائب القمص وجوسلين وغيرهما من الفرنج فركبوا واخزموا ، فضى جاوولي وراءهم فلم يرجعوا ، وكانت طاعته قد زالت عنهم حين أخذت الموصل منه ، فلما رأى أخض لا يعودون معه أمهه نفسه وخاف من المقام فاخزم واخزم باقي عسكره » .

خلقٌ عظيمٌ، ثم عاد وتوفي سنة أربع وخمسمائة، وكفى المسلمون شره.

- وفي سنة ثلاث وخمسمائة، كاتب السلطان الأمير سكيان القطبي^(١) صاحب أرمينية ومودود صاحب الموصل، يأمرها بالمسير إلى جهاد الفرنج، فجمعاً وساراً، ووصل إليها نجم الدين إيلغازي بن أرتق في خلق كثير من التركمان، فرحلوا إلى الرها فزَلُّوا عليها^(٢) وأحْدَقُوا بها في شوال من هذه السنة.

- فاتَّفَقَ الفرنج كلُّهم، وأزالوا ما كان بينهم من الشَّحناء، وكان المسلمون في جمعٍ عظيمٍ، فتصافى طنكريد وبغدوين وابن صنجيل بعد النِّقار^(٣)، وقصدوا إِنْجَادَ مَنْ بها مِنَ الفرنج، وأحجموا^(٤) عن العبور إلى الجانب الجزري لكثرة مَنْ به مِنْ عساكر المسلمين.
- فاندفع المسلمون عن الرها إلى حرَّان ليعبر الفرنج ويتمكنوا

(١) في ابن القلانسي ١٦٩: « وفيها كاتب السلطان غياث الدنيا والدين الأمير سكيان القطبي صاحب أرمينية ومياغارقين وشرف الدين مودود صاحب الموصل يأمرها بالمسير في العساكر إلى جهاد الافرنج وحماية بلاد الموصل ».

(٢) في الأصل: « فترلوا على الرها فترلوا بها » وقد رأينا في الجملة اضطراباً لم نعهده في أسلوب ابن العديم، فهو لا يكرر كلمة قريبة على هذا الوجه، لذلك جعلناها: « فرحلوا إلى الرها فترلوا عليها » - وقد تابعنا ابن القلانسي ١٦٩ حين يقول: « فرحلوا بأمرهم وترلوا عليها في العشر الثاني من شوال وأحاطوا بها من جهاتها كالنطاق » - ولا علينا حين نفعل ذلك لأن ابن العديم ينقل عن ابن القلانسي، ولا شك في أن ما وقع تحريف من الناسخ.

(٣) في ابن القلانسي ١٦٩: « واجتمع طنكيري صاحب أنطاكية وابن صنجيل صاحب طرابلس والملك بغدوين مقدّم ولادة الأعمال من الافرنج وتعاهدوا وتعاقدوا على الثبات في الحرب والمصاهرة واللبّاث ».

(٤) في ابن القلانسي، بالصفحة المذكورة: « قد أحجموا عن العبور لتفرق سرايا العساكر الاسلامية وطلّاهم في سائر الجهات والمسالك إلى الفرات ».

[١٢٨ و]

منهم^(١)، || وَوَصَلَهُمْ عَسْكَرُ دِمَشْقَ .

هزيمة الفرنج فحين عبر الفرنج وَبَلَّغَهُمْ خَبْرُ الْمُسْلِمِينَ عَادُوا نَاكِصِينَ
 على الْأَعْقَابِ إِلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ ، فَهَضَّ الْمُسْلِمُونَ فِي
 أَثَرِهِمْ ، وَأَدْرَكَتْهُمْ خِيُولُ الْإِسْلَامِ ، وَقَدْ عُبِرَ الْأَجْلَادُ مِنْهُمْ^(٢) ،
 فَغَنِمَ الْمُسْلِمُونَ جُلَّ سَوَادِهِمْ وَأَكْثَرَ أَثْقَالِهِمْ ، وَاسْتَبَاحُوهُمْ قَتْلًا وَأَسْرًا
 وَتَغْرِيقًا فِي الْمَاءِ ، وَأَقَامَ الْمُسْلِمُونَ بِإِزَائِهِمْ عَلَى الْفُرَاتِ .

ولما عَرَفَ الْمَلِكُ رِضْوَانُ هَزِيمَةَ الْفَرَنْجِ عَنِ الرَّهَا خَرَجَ لِيَنْسَلِمَ
 أَعْمَالَ حَلَبِ الَّتِي كَانَتْ فِي أَيْدِي الْفَرَنْجِ ، وَقَاتَلَ مَا امْتَنَعَ عَلَيْهِ مِنْهَا ،
 وَأَغَارَ عَلَى بِلَدِ أَنْطَاكِيَّةٍ وَغَنِمَ مِنْهَا مَا يَجِلُّ قَدْرُهُ ، وَكَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ
 مَهَادَنَةٌ نَقَضَهَا .

وَكَاتَبَ الْفَرَنْجُ رِضْوَانُ يُؤْهِنُونَهُ رَأْيَهُ فِي نَقْضِ الْهَدَنَةِ ، فَلَمَّا
 تَحَقَّقَتْ سَلَامَةُ طَنْكُرِيدَ وَعَوْدَتُهُ رَجَعَ إِلَى حَلَبِ^(٣) .

وعَادَ الْفَرَنْجُ مِنَ الْفُرَاتِ فَقَصَدُوا بِلَدَ حَلَبِ مِنْ شَرْقِيَّهَا ، فَقَتَلُوا
 مَنْ وَجَدُوا ، وَسَبَّوْا أَهْلَ النَّقْرَةِ ، وَأَخَذُوا مَا قَدَرُوا عَلَيْهِ مِنَ الْمَوَاشِيِّ .
 وَهَرَبَ النَّاسُ نَحْوَ بَالِسَ ، وَعَادَ طَنْكُرِيدُ ، فَتَزَلَّ عَلَى الْأَثَارِ ،
 وَطَيَّبَ قُلُوبَ الْفَلَاحِينَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، وَأَمْنَهُمْ ، وَنَصَبَ عَلَى الْأَثَارِ

(١) في المصدر المذكور: « لِيَسْكُنُوا مِنْ لِقَائِهِمْ فِي الْفُضَاءِ مِنْ شَرْقِ الْفُرَاتِ ، وَرَحَلُوا
 عَنِ الرَّهَا فِي آخِرِ ذِي الْحِجَّةِ مِنْهَا وَتَزَلُّوا أَرْضَ حَرَّانَ عَلَى سَبِيلِ الْخَدِيدَةِ وَالْمَكْرِ » .

(٢) في ابن القلانسي ١٧٠ : « وَفُطِنَ الْفَرَنْجُ لِهَذَا التَّدْيِيرِ وَالِاتِّفَاقِ عَلَيْهِ ، فَخَافُوا
 وَاسْتَشْعَرُوا الْهَلَاكَ وَالْخِذْلَانَ وَأَجْفَلُوا نَاكِصِينَ عَلَى الْأَعْقَابِ إِلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ ، وَبَلَغَ الْمُسْلِمِينَ
 خَبْرُهُمْ فَهَضُّوا فِي إِثْرِهِمْ وَأَدْرَكَتْهُمْ سُرْعَاتُ الْخَيْلِ وَقَدْ قَطَعَ الْفُرَاتُ بَعْضُهُمْ مِنْ مَقْدَمِهِمْ » .

(٣) انظر خبر ذلك في ابن القلانسي ١٧٠

المناجيق وكبشاً عظيماً ينطح به شرفات الأسوار فيلقبها ، فخرّب أسوارها وكان يسمع نطحه من مسيرة نصف فرسخ .

وبذل رضوان طنكريد في الموضع عشرين ألف دينار صلح رضوانه على أن يرحل^(١) فامتنع ، وقال : « قد خسرت ثلاثين ألف دينار ، فان دفعتموها إليّ وأطلقتهم كل عبد بحباب منذ ملكت أنطاكية فانا أرحل » . فاستعظم ذلك واتكل على الحوادث .

وكان الذي بقي في القلعة مقدار مائة دينار ، وأخذها الخازن على وسطه ، وهرب إلى الفرنج ، وهرب جماعة آخر من المسلمين إليهم فكتبوا إلى الملك رضوان كتاباً على جناح طائر يُخبرونه بما تجدّد من قوّة الحصار وقلة النفقة وقتل الرجال . وأرسلوا الطائر^{١٠} فسقط في عسكر الفرنج ، فرماه أحدُهم بُشابة فقتله .

وحمل الكتاب إلى طنكريد ، ففرح وقويت نفسه ، وبذل رضوان المال المطلوب له على أن يكون أقساطاً ويضع عليه رهائن فلم يفعل ، ويسّر من في الأثارب من نجدة تصل إليهم فسلموها إلى طنكريد في جمادى الآخرة منها ، وأمن أهلها وخرجوا منها .^{١٥}

ثم صالح رضوان على عشرين ألف دينار وعشرة رؤوس من الخيل ، وقبضها وعاد إلى أنطاكية^(٢) .

(١) جاء في ابن الأثير ٣٦١/٨ في حوادث سنة ٥٠٤ : « فشرح أصحاب البلاد الإسلامية بالشام في الهدنة معهم فامتنع الفرنج من الإجابة إلّا على قطعة يأخذونها إلى مدة يسيرة فصالحهم الملك رضوان صاحب حلب على اثنين وثلاثين ألف دينار وغيرها من الخيول والثياب . »
(٢) في ابن القلانسي ١٧١ : « واستقرت المودعة بعد ذلك بين الملك فخر الملوكة رضوان وبين طنكيري على أن يحمل إليه الملك من مال حلب في كل سنة عشرين ألف دينار مقاطعة وعشرة أدروس خيلاً وفكاًك الأُمري واستقرت على هذه القضية » - انظر ابن الأثير ٣٦١/٨

ثم عاد وخرج إلى الأثارب، وقد أدركت الغلة، وضعت حلب بأخذ الأثارب ضعفاً عظيماً، وطلب من حلب المقاطعة التي قررها على حلب وأسرى من الأرمن كان رضوان أخذهم وقت إغارته على بلد أنطاكية، والفرنج على الفرات، فأعادهم إليه. وطلب بعض خيل الملك رضوان فأعطاه، وطلب حرم الفلاحين المسلمين من الأثارب، وكانوا وقت زول طنكريد على الأثارب حصلوا بحرمهم في حلب فأخرجهم إليه.

طلب الجردة وضاق الأمر بأهل حلب، ومضى بعضهم إلى بغداد واستغاثوا في أيام الجمع، ومنعوا الخطباء من الخطبة مستصرخين بالعساكر الإسلامية على الفرنج^(١).

وقلت المغلات في بلد حلب، فباع الملك رضوان في يوم واحد ستين خربة من بلد حلب لأهلها بالثمن البخش، وطلب بذلك استمالتهم، وأن يلتزموا بالمقام بها بسبب أملاكهم، وهي ستون خربة معروفة في دواوين حلب إلى يومنا هذا، غير ما باعه في غير ذلك اليوم من الأملاك.

ولذلك يقال إن بيع الملك من أصبح أملاك الحلبين لأن المصلحة في بيعها كانت ظاهرة لاحتياج بيت المال إلى ثمنها، ولعمارة حلب ببقاء أهلها فيها بسبب أملاكهم.

(١) في ابن الأثير ٨/ ٣٦١: «فسار جماعة من أهل حلب إلى بغداد مستنفرين على الفرنج، فلما وردوا بغداد اجتمع معهم خلق كثير من الفقهاء وغيرهم فقصدوا جامع السلطان واستغاثوا ومنعوا من الصلاة وكسروا المنبر» - انظر ابن القلانسي ١٧٣

ولما استصرخ الحلبيون العساكرَ الإسلامية ببغداد
فهر مودود وكسروا المنابر ، جهّز السلطانُ العساكرَ للذّب عنهم ،
فكان أول من وصل مودود صاحب الموصل ^(١) بعسكره إلى شَبْحَتَان ^(٢) ؛
ففتح تلّ قُرَاد ^(٣) وعدّة حصون .

ووصل أحمدِيل الكُرْدِيّ في عسكرٍ ضخم وسكبان القطبي ^(٤) ،
وعبروا إلى الشام فزلوا تلّ باشر ^(٥) ، وحصروها حتى أشرفت على
الأخذ ، وكان طنكريد قد أخذ حصن بكسر أثيل ^(٦) ، وتوجّه مُغِيرًا
على بلد شيزر ونازلها .

وشرع في عمارة تلّ ابن معشر ^(٧) وضرب اللبن وحفر الجباب ليوحي

(١) في ابن الأثير ٨ / ٣٦١ : « فأرسل الخليفة إلى السلطان في المعنى يأمره بالاهتمام بهذا
الفتق ورتقه ، فتقدم حينئذ إلى من معه من الأتراء بالمسير إلى بلادهم والتجهيز للجهاد وسير
ولده الملك مسعودًا مع الأمير مودود صاحب الموصل » - ابن القلانسي ١٧٤ : « وكان أول
من نخص منهم إلى أعمال الأفرنج الأمير الأسفهلار شرف الدين مودود صاحب الموصل في
عسكره » .

(٢) في الأصل : « سَخْتَان » - وفي ابن القلانسي ١٧٤ : « سنجتان » - وفي معجم
البلدان لياقوت ١ / ٨٦٤ ، ٨٦٩ : « شَبْحَتَان » وهو يضمها في بلاد الأرمن من نواحي
ديار ريعة .

(٣) في ابن القلانسي ١٧٤ : « تلّ مراد » - وفي معجم البلدان لياقوت ١ / ٨٦٩ :
« تلّ قُرَاد : حصن مشهور في بلاد الأرمن من نواحي شَبْحَتَان » .

(٤) في ابن القلانسي ١٧٤ : « ووصل إليه الأمير أحمدِيل في عسكر كثيف الجمع ،
وكذلك تلاه الأمير قطب الدين سكبان القطبي من بلاد أرمينية وديار بكر ، فاجتمعوا في
أرض حران » .

(٥) في معجم البلدان ١ / ٨٦٤ : « تلّ باشر : - قلعة حصينة وكورة واسعة في
شالي حلب بينها وبين حلب يومان ، وأهلها نصارى أرمن ، ولها ربض وأسواق ، وهي
عمارة أهلة » .

(٦) في معجم البلدان ١ / ٧٠٦ : « بكسر أثيل : بكسر أوله وثانيه ويكون السين
وراء وألف وهزة وياء - حصن من سواحل حمص مقابل جلة في الجبل » .

(٧) في ابن القلانسي ١٧٤ : « تلّ ابن معشر في مقابلة شيزر » .

بها الغلة، فلما بلغه نزول عساكر السلطان محمد على تلّ باشر رحل عنها. وأما العساكر الإسلامية النازلة على تلّ باشر فإنّ سكّان مات عليها - وقيل : بعد الرّحيل عنها - وأشرف المسلمون على أخذها فتطارح جوسلين الفرنجي صاحبها على أحمديل الكردي وحمل إليه ما لا^(١)، وطلب منه رحيل العسكر عنه فأجابه إلى ذلك.

وكتب الملك رضوان إلى مودود وأحمديل وغيرهما : « إنني قد تلفت وأريد الخروج من حلب . فبادرُوا إلى الرّحيل » ، فحسّن لهم أحمديل الرّحيل عنها || بعد أن أشرفوا على أخذها ، ورحلوا إلى حلب ، فأغلق رضوان أبواب حلب في وجوههم ، وأخذ إلى القلعة رهائن عنده من أهلها لئلاّ يسلموها^(٢) .

ورتب قوماً من الجند والباطنية الذين في خدمته لحفظ السور ومنع الحلبين من الصعود إليه ، وبقيت أبواب حلب مغلقة سبع عشرة ليلة .

وأقام الناس ثلاث ليالٍ ما يجدون شيئاً يقتاتون به ، فكثرت اللصوص من الضعفاء ، وخاف الأعيان على أنفسهم .
وساء تدبير الملك رضوان فأطلق العوامّ ألسنتهم بالسب له

(١) في ابن القلانسي ١٧٥ : « فأنفذ جوسلين صاحب تلّ باشر إلى الأمير أحمديل الكردي يلاطفه بال مهدية ، ويبذل له الكون معه والميل إليه فأجابه الى ذلك على كراهية من باقي الأراء » .

(٢) في ابن القلانسي ١٧٥ : « وأغلق أبواب حلب وأخذ رهائن أهلها إلى القلعة ، ورتب الجند وأحداث الباطنية والطائمين لحفظ الأسوار ومنع الحلبين من الصعود إلى السور » - في ابن الأثير ٨ / ٣٦٣ : « فأغلق الملك رضوان أبواب البلد ولم يجتمع جم » .

وتعييبه، وتحدثوا بذلك فيما بينهم، فاشتد خوفه من الرعية أن يُسلموا البلد، وترك الرُّكُوبَ بينهم.

وصفر انسان من السور فأمر به فضربت عنقه. ونزع رجل ثوبه ورماه إلى آخر فأمر به فألقي من السور إلى أسفل، فعاث العسكر فيما بقي سالماً ببلد حلب بعد نهب الفرنج له وسبيهم أهلها.

وبث رضوان الحرامية يتخطف من ينفر من العساكر فيأخذونه^(١)، فرحلوا إلى معرة النعمان في آخر صفر من سنة خمس وخمسة^(٢)، وأقاموا عليها أياماً ووجدوا حولها ما ملأ صدورهم بما يحتاجون إليه من الغلات وما عجزوا عن حمله.

وكان أتابك طغتكين قد حصل معهم^(٣)، فراسل رضوان بعضهم ١٠ حتى أفسد ما بينه وبينهم، فظهر لأتابك منهم الوحشة، فصار في جملة مودود صاحب الموصل، وثبت له مودود، ووفى له.

وحمل لهم أتابك هدايا ونحفاً من متاع مصر^(٤)، وعرض عليهم المسير إلى طرابلس والمعونة لهم بالأموال، فلم يعرجوا^(٥)؛ وسار

[١٣٠ و]

(١) في ابن الفلاني، بالصفحة نفسها: «وأطلق الحرامية في أخذ من يظفرون به من أطراف العسكر».

(٢) في ابن الأثير ٢٦٣/٨: «لما غلق الملك رضوان أبواب حلب، ولم يجتمع بالمساكر السلطانية رحلوا إلى معرة النعمان» - انظر ابن الفلاني ١٧٧.

(٣) في ابن الأثير، بالصفحة نفسها: «واجتمع بهم طغتكين صاحب دمشق، ونزل على الأمير مودود».

(٤) في ابن الفلاني ١٧٧: «وحمل إلى بقية الأمراء ما كان جمعه من الهدايا لهم والتحف والحصن العربية السبق والأعلاق المصرية».

(٥) في المصدر نفسه: «وجعل أتابك يرضيهم على قصد طرابلس ويعدم حمل ما يحتاجون إليه من المير من دمشق وعملها، وإن أدركهم الشتاء أنزلهم في بلاده فلم يفعلوا وتفرقوا أيدي سبا».

أحمديل وبرسق بن برسق وعسكر سكان نحو الفرات، وبقي مودود مع أتابك، فرحلا^(١) من المعرة إلى العاصي فتزلا على الجلالى .

فتزل الفرنج أفامية : بغدوين وطنكريد وابن صنجيل، وساروا لقصد المسلمين^(٢)، فخرج أبو العساكر بن منقذ من شيزر بعسكره وأهله، واجتمعوا بمودود وأتابك وساروا إليهم .

وتزلوا قبلي شيزر والفرنج شمالي تل ابن معشر، ودارت خيول المسلمين^(٣) حولهم ومنعهم الماء، والأتراك حول الشرائع بالقسي تمنعهم الورد، فأصبحوا هارين سائرين، يحمي بعضهم بعضاً^(٤) .

ووصل إلى حلب في هذه السنة في شهر ربيع أبو حرب الحنبدى ١٠ الأول من سنة خمس وخمسمائة، رجل فقيه تاجر كبير يقال له أبو حرب عيسى بن زيد بن محمد الحنبدى^(٥)، ومعه خمسمائة

(١) في المصدر نفسه : « وعاد برسق بن برسق وأحمديل ونعوا عسكر سكان القطي، وتختلف منهم الأمير مودود مع أتابك فرحلا عن المعرة وتزلا على العاصي » - انظر ابن الأثير ٢٦٣/٨

(٢) في ابن القلانسي ١٧٧ : « ولما عرف الفرنج رحيل العساكر وتفرقهم اجتمعوا وتزلوا أفامية بأسرهم بغدوين وطنكري وابن صنجيل بعد التباين والمنافرة والخلف وصاروا يداً واحدة وكلمة متفقة على الاسلام وأهله، وساروا لقصدهم، فخرج سلطان بن منقذ من شيزر بنفسه وجماعته واجتمع مع أتابك ومودود وحرّضها على الجهاد وهوت عليها أمر الافرنج » - انظر ابن الأثير ٢٦٣/٨

(٣) في المصدر نفسه : « وثبت الخيل من جميع جهاتهم نظرق حولهم وتجول عليهم وتنع من الوصول إليهم، وضيقوا عليهم وجلوم عن الماء وذادوم عن العاصي لكثرة الرماة على شطوطه وجوانبه » .

(٤) في مجموعة الحروب الصليبية نقص من هذا النص ما يقرب من صفحة فقد وقف عند هذه الكلمة، ثم بدأ السطر التالي بعبارة : « ثم ان رضوان حين ضعف أمره » بالصفحة ١٦٥ ظ ؛ وذلك لأن البحث لا يأمّ بالحروب الصليبية .

(٥) الحنبدى : بضم الحاء وفتح الهم وسكون النون : نسبة إلى حنبدة، بلدة على طرف سيحون - انظر الانساب للسمعاني بالورقة ١٨٩ ظ، واللباب لابن الأثير ٣٤٨/١

حمل عليها أصناف التجارات، وكان شديداً على الباطنية أنفق أموالاً جلية على من يقاتلهم، وكان قد صحبه من خراسان باطني يقال له أحمد بن نصر الرازي وكان أخوه قد قتله رجال الحنّدي.

فدخل أحمد إلى حلب، ومضى إلى أبي طاهر الصائغ العجمي رئيس الباطنية بحلب، وكان متمكناً من رضوان، فصعد إلى رضوان، وأطعمه في مال الفقيه أبي حرب، وأراه أنه بريء من التهمة في ماله^(١)، إذ هو معروف بعداوة الباطنية.

فطمع رضوان في ماله وطار فرحاً، وبعث غلماناً له يتوكلون به، وسير أبو طاهر الباطني معه جماعة من أصحابه، فبينما أبو حرب الحنّدي في غلمان له يستعرض أحماله وحوله جماعة من مماليكه وخدمه إذ هجم عليه أحمد بن نصر الرازي في جماعة من أصحاب أبي طاهر الباطني، فقال لغلمانه: «أليس هذا رفيقنا؟» فقالوا: «هو هو». فوقعوا عليه فقتلوه.

وقتل الجماعة الذين معه من أصحاب أبي طاهر الباطني العجمي بأسرهم، ثم قال أبو حرب: «الغياث بالله من هذا الباطني الغادر، أمنا المخاوف ورأنا إلى أن جئنا إلى الأمانة، فبعث علينا من يقتلنا». فأخبر رضوان بذلك فأبلس، وصار السنة والشيعية إلى هذا الرجل، وأظهروا إنكار ما تم عليه. وبعث أحداً منهم بجماعة من أحداث الباطنية فقتلوه، ولم يتجاسر رضوان على إنكار ذلك.

(١) وردت كذا في الأصل من غير نقط فلم نختد إلى تصويبها، ولعلها: «في شأنه».

وكانت الفقيه أبو حرب أتابك طفتكين وغيره من ملوك الاسلام فتوافت رسلهم إلى رضوان يُنكرون عليه ، فأنكر وحلف أنه لم يكن له في هذا الرجل نية .

• وخرج الرجل عن حلب مع الرسل فعاد إلى بلده ، ومكث الناس يتحدثون بما جرى على الرجل ونقص في أعين الناس ، فتوثبوا على الباطنية من ذلك اليوم .

ثم إن رضوان حين ضعف أمره بحلب رأى أن يستميل طفتكين أتابك إليه ويستصلحه ، فاستدعاه إلى حلب عندما أراد أن ينزل طنكريد على قلعة عزاز ، وبذل له رضوان مقاطعة حلب عشرين ألف دينار وخيلاً وغير ذلك ، فامتنع طنكريد من ذلك ، فوصل طفتكين أتابك ، وتعاهدا على مساعدة كل منهما لصاحبه بالمال والرجال .

[١٣١و]

واستقر الأمر على أن أقام طفتكين الدعوة والسكة لرضوان بدمشق ، فلم يظهر منه بعد ذلك الوفاء بما تعاهدا عليه .

١٥ ومات طنكريد في سنة ست وخمسة ، واستخلف ابن اخته روجار^(١) وأدى إليه رضوان ما كان يأخذه منه طنكريد وهو عشرة آلاف دينار .

ووصل مودود إلى الشام ، واتفق مع طفتكين على الجهاد ، وطلب نجدة من الملك رضوان فتأخرت إلى أن اتفق للمسلمين وقعة استظفروا فيها على الفرنج ، ووصل عقيبتها نجدة للمسلمين من رضوان ، دون

(١) مات طنكريد سنة ٥٠٦ / ١١١٢ ، وخلفه ابن اخته روجار «Roger» .

المائة فارس، وخالف فيما كان قرره ووعد به^(١)، فأنكر أتابك ذلك،
وتقدم بإبطال الدعوة والسكة باسم رضوان من دمشق في أول ربيع
الأول من سنة سبع وخمسة.

- وكان رضوان يحب المال، ولا تسمح نفسه باخراجه حتى كان
أمرؤه وكتابه ينزونه بأبي حبة، وهو الذي أفسد أحواله وأضعف
أمره.

- ومرض رضوان بحلب^(٢) مرضاً حاداً وتوفي في الثامن
والعشرين من جمادى الآخرة سنة سبع وخمسة، ودفن
بمشهد الملك، فاضطرب أمر حلب لوفاته وتأسف أصحابه لفقده،
وقيل: إنه خلف في خزانته^(٣) من العين والآلات والعروض والأواني
ما يبلغ مقداره ستمائة ألف دينار.

(١) في ابن الفلاني ١٨٦: «وعقب هذه النوبة وصل من حلب من عسكر الملك
فخر الملوك رضوان مائة فارس على سبيل المعونة خلاف ما كان قرره وبذله، فأنكر ظهير
الدين أتابك وشرف الدين مودود ذلك منه، وأبطلا العمل بما كانا عزمنا عليه من الميل إليه
واقامة الخطبة له في أول شهر ربيع الأول سنة ٥٠٧ هـ».

(٢) في ابن الفلاني ١٨٩: «وفي جمادى الآخرة وردت الأخبار من ناحية حلب بمرض
عرض للملك فخر الملوك رضوان صاحبها، وأنه أقام به واشتد عليه وتوفي - رحمه الله -
في الثامن والعشرين من الشهر».

(٣) في المصدر نفسه: «وقيل أنه خلف في خزانته من العين والعروض والآلات
والأواني...» كما جاء في ابن العديم.

ذكر
حلب في أيام ألب أرسلان و سلطان مساه ابنه ضوان

ملك ألب أرسلان - أتابك طغتكين - ملك سلطان شاه - خبزايلغازي بن أرتق

٥٠٧ هـ - ٥١١ هـ

ملك ألب أرسلان

وملك حلب بعده ابنه ألب أرسلان ، ويُعرف بالأخرس ، وعمره ست عشرة سنة . وأمه بنتُ يَغِي سِيان صاحب أنطاكية ، وكان في كلامه حَسَنَةٌ وقيمةٌ فلذلك عُرف بالأخرس ، وكان مُتَهَوِّراً قليل العقل ، ووضع عن أهل حلب || ما كان والده جَدَّه عليهم من الرسوم والمكوس .

وقبضَ على أَخُوهِ مَلِك شاه ومُبارك ، وكان مُبارك من جارية ومُلك شاه من أمّه ، فَقتَلهما . وكذلك فعل أبوه رضوان بأخويه ^(١) ؛ فانظر إلى هذه المُقابَلَة العجيبة . وقبضَ جماعةٌ من خواصّ والده فقتل بعضهم ، وأخذ أموال الآخرين ^(٢) .

١٠ وكان المتوَلَّى لتدبير أُمُوره خادماً لأبيه يقال له لولؤ اليايا ^(٣) ، وهو الذي أنشأ خانكاه البلاط بحلب . وكان قبل وصوله إلى رضوان

(١) في ابن القلانسي ١٨٩ : « وقبض على أخويه ملك شاه من أمه وأبيه ، ومبارك من أبيه وجارية ، وقتلها . وقد كان أبوه الملك رضوان في مبدأ أمره فعل مثله بقتل أخويه من تاج الدولة أبي طالب وجرام شاه ، وكانا على غاية من حسن الصورة ، فلما توفي كان ما فعل بولديه مكافأة عما اعتمده في أخويه . » - انظر ما يقرب من هذا اللفظ عند ابن الأثير ٢٦٢/٨

(٢) في المصدر نفسه : « وقبض على جماعة من خواصّ أبيه ، فقتل بعضاً وأخذ مال بعض ودبر الأمر معه خادماً أبيه لولؤ » .

(٣) في ابن القلانسي ١٩١ : « بابا المعروف بلولؤ الخادم » - وعندنا ياءين ، وقد ترجمه المستشرق في كتابه عن الحروب الصليبية ٩٠٣ : El-Yaya (le piéton ou fantassin) .

خادماً لتاج الرؤساء ابن الخلال ، فدير أسوأ تدير مع سوء تديره في نفسه .

وكان أمرُ الباطنية قد قوي بحلب في أيام أبيه ، وتابعهم خلقٌ كثيرٌ على مذهبهم طلباً لجاههم ، وصار كلُّ مَنْ أراد أن يحمي نفسه من قتلٍ أو ضيمٍ التجأ^(١) إليهم .

وكان حسام الدين بن دملاج وقت وفاة رضوان بحلب ، فصاروا معه ، وصار ابراهيم العجمي الداعي من ثوابه في حفظ القلعة^(٢) بظاهر بالس .

فكتب السلطان محمد بن ملك شاه إلى ألب أرسلان محارب الباطنية وقال له : « كان والدك يخالفني في الباطنية ، وأنت ولدي فأحب أن تقتلهم » .

وشرع الرئيس ابن بديع متقدماً الأحداث في الحديث مع ألب أرسلان^(٣) في أمرهم ، وقرر الأمر معه على الإيقاع بهم ، والنكاية فيهم ، فساعدته على ذلك .

فقبض على أبي طاهر الصائغ وقتله ، وقتل اسماعيل الداعي

(١) في ابن القلانسي ١٨٩ : « وخاف ابن بديع رئيس الأحداث وأعيان البلد منهم لكثرتهم ، وشد بعضهم من بعض ، وحماية من يلجأ منهم لكثرتهم » .

(٢) جاءت هذه اللفظة مصدرة في بعض المصادر وأوردها بعضهم بلفظ « القلعة » - وما واحد في المعنى - انظر مقالة ده فرامري : 393, 1854, Defrémery J A.

(٣) في ابن القلانسي : « فشرع ابن بديع رئيس حلب في الحديث مع الملك ألب أرسلان بن رضوان في أمرهم ، وقرر الأمر معه على الإيقاع بهم والنكاية فيهم ، فقبض على أبي طاهر الصائغ وعلى كل من دخل هذا المذهب وهو زهاء مئتي نفس » .

وأخا الحكيم المنجم والأعيان من أهل هذا المذهب بحلب ، وقبض على زهاء مائتي نفس منهم .

وَحَبَسَ بَعْضَهُمْ وَأَسْتَصَفَى أَمْوَالَهُمْ ، وَشَفَعَ فِي || بَعْضِهِمْ فَتَنَّهُمْ مَنْ [١٣٢و] أَطْلَقَ مِنْهُمْ مَنْ رُمِيَ مِنْ أَعْلَى الْقَلْعَةِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ قُتِلَ . وَأَفْلَتَ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ فَتَفَرَّقُوا فِي الْبِلَادِ ^(١) ، وَهَرَبَ إِبْرَاهِيمُ الدَّاعِي مِنَ الْقَلِيعَةِ إِلَى شِيزَر ، وَخَرَجَ حَسَامُ الدَّوْلَةِ بْنُ دِمْلَاجٍ عِنْدَ الْقَبْضِ عَلَيْهِمْ فَمَاتَ فِي الرِّقَةِ .

وطلب الفرنج من ألب أرسلان المقاطعة التي لهم بحلب ، فدفعها إليهم من ماله ، ولم يكلف أحداً من أهل حلب شيئاً منها .

أَتَابِكُ طُغْتَكِينِ

١٠ ثُمَّ إِنَّ أَلْبَ أَرْسَلَانَ رَأَى أَنَّ الْمَمْلَكَةَ تَحْتَاجُ إِلَى مَنْ يَدَبِّرُهَا أَحْسَنَ تَدْبِيرٍ ، وَأَشَارَ خَدْمُهُ وَأَصْحَابُهُ عَلَيْهِ بِأَنْ كَاتَبَ أَتَابِكُ طُغْتَكِينِ أَمِيرَ دِمَشْقَ ^(٢) ، وَرَغِبَ فِي اسْتِعْطَافِهِ ، وَسَأَلَهُ الْوُصُولَ إِلَيْهِ لِيَدَبِّرَ حَلَبَ وَالْعُسْكَرَ ، وَيَنْظُرَ فِي مَصَالِحِ دَوْلَتِهِ . فَأَجَابَهُ إِلَى ذَلِكَ ، وَرَأَى مُوَافَقَتَهُ لِكُونِهِ صَبِيحاً لَا يَخَافُهُ الْكُفَّارُ وَلَا رَأْيَ لَهُ ، فَدَعَا لَهُ عَلَى مِنْبَرِ دِمَشْقَ ١٥ بَعْدَ الدَّعْوَةِ لِلسُّلْطَانِ وَضَرَبَتِ السَّكَّةَ بِاسْمِهِ ، وَذَلِكَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ . وَأَوْجِبَتِ الصُّورَةُ أَنْ خَرَجَ أَلْبَ أَرْسَلَانُ بِنَفْسِهِ فِي خَوَاصِّهِ ،

(١) وردت العبارة نفسها في ابن القلانسي ١٩٠

(٢) في ابن القلانسي : « فوق اختياره على ظهير الدين أتابك صاحب دمشق فراسله في ذلك وألقى مقاليد إليه ، واعتمد في صلاح أحواله عليه ، وسأله الوصول إلى حلب والنظر في مصالحها » .

وقصد أتابك إلى دمشق ليجتمع معه ، ويؤكد الأمر بينه وبينه ^(١) ،
فلقبه أتابك على مرحلتين ، وأكرمه ووصل معه وأثرله بقلعة دمشق .
وبالغ في إكرامه وخدمته والوقوف على رأسه ^(٢) . وحمل إليه
دست ذهب وطيّراً مرصعاً وعدة قطع ثمينة ، وعدة من الخيل ،
وأكرم من كان في صحبته .

وأقام بدمشق أياماً وسار في أول شوال عائداً إلى حلب ، ومعه
أتابك ^(٣) وعسكره ، فأقام عنده أياماً واستخلص كشتكين البعلبيكي
مقدم عسكره ، وكان قد أشار عليه بعض أصحابه بقبضه ، || وقبض
جماعة من أعيان عسكره ^(٤) وقبض الوزير أبي الفضل بن الموصول ،
ففعل ذلك ؛ فاستوهب أتابك منه كشتكين فوَّهبه إياه .

وقبض على رئيس حلب صاعد بن بديع ، وكان وجيهاً عند أبيه
رضوان ، فصادره بعد التضييق عليه حتى ضرب نفسه في السجن
بسكين ليقتل نفسه ، ثم أطلقه بعد أن قرّر عليه مالا ، وأخرجه وأهله
من حلب ، فتوجّه إلى مالك بن سالم إلى قلعة جعبر .

(١) وردت هذه العبارة نفسها عند ابن الفلاني .

(٢) في ابن الفلاني ١٩٠ : « فوصل إليه في النصف من شهر رمضان من السنة ،
فلقبه أتابك بما يجب لمثله من تعظيم مقدمه واجلال محله وأدخله إلى قلعة دمشق وأجلسه في دست
عمه شمس الملوك دقاق بن تاج الدولة . »

(٣) العبارة نفسها في ابن الفلاني .

(٤) في ابن الفلاني ١٩٠ : « وأشار عليه قوم من أصحابه بالقبض على جماعة من أعيان
عسكره وعلى وزيره أبي الفضل بن الموصول - وكان حميد الطريقة مشهوراً بفعل الخير
وتجنب الشر - ففعل ذلك ، واستخلص ظهير الدين أتابك من حبلتهم الأمير كشتكين
البعلبيكي مقدم عسكره . »

ابن الفرائي وسلم رئاسة حلب إلى ابراهيم الفرائي فتمكّن ولقب ونوّه باسمه، وإليه تُنسب عرصة ابن الفرائي بالقرب من باب العراق بحلب . ثم رأى أثابك من سوء السيرة وفساد التدبير مع التقصير في حقه والاعراض عن مشورته ما أنكره ، فعاد من حلب إلى دمشق^(١) ، وخرجت معه أم الملك رضوان هرباً منه .

وساءت سيرة ألب أرسلان ، وانهمك في المعاصي واغتصاب الحرم والقتل . وبلغنا أنّه خرج يوماً إلى عين المباركة متنزهاً ، وأخذ معه أربعين جارية ، ونصب خيمة ، ووطنهنّ كلهنّ^(٢) .

واستولى لؤلؤ اليايا على الأمر ، فصادر جماعة من المتصرفين ، لؤلؤ اليايا وأعاد الوزارة إلى أبي الفضل بن الموصول . وجمع ألب أرسلان جماعة من الأمراء ، وأدخلهم إلى موضع بالقلمعة شبيه بالسرداب لينظروه ، فلما دخلوا إليه قال لهم : « ايش تقولون في مَنْ يضرب رقابكم كلكم ههنا ؟ » فقالوا : « نحن ممالكك وبِحكمك » . وأخذوا ذلك منه بطريق المزاح ، وتضرّعوا له حتى أخرجهم^(٣) .

وكان فيهم مالك بن سالم صاحب قلمعة جعبر^(٤) فلما نزل سار عن

(١) في المصدر نفسه : « فحين شاهد الأمر على غير السداد والصواب ، وبأن له فساد التدبير واختلاف التقدير رأى أن الانكفاء إلى دمشق أصوب ما قُصد ، وأحسن ما اعتمد ، وفي صحبته والدة الملك رضوان لرغبها في ذلك وإثارة لها » .

(٢) في بغية الطلب ، مخطوطة طوقوسراي ، ٢/٢٨٩ ط : « قال لي بدران بن حسين ابن مالك : بلغني أن تاج الدولة الأخرس خرج يوماً إلى عين المباركة ونصب بها خيمة ، وأخذ معه أربعين جارية ووطنهنّ كلهنّ في ذلك اليوم » .

(٣) وردت هذه الحكاية في بغية الطلب المخطوطة ٢/٢٨٩ و ، وهو يزيد على الجملة : « حتى أخرجهم » ثم إضمخوا على أنفسهم منه فأجمعوا على قتله فقتلوه » .

(٤) في بغية الطلب ، المخطوطة : « وقال لي الأمير بدران بن جناح الدولة حسين بن

[١٣٣و] حلب || وتركها خوفاً على نفسه .

وخاف منه لؤلؤ اليايا فقتله بفراشه بالمرکز بقلعة
مقتل ألب أرسلان
حلب ، في شهر ربيع الآخر من سنة ثمان
وخمسة^(١) ، وساعده على ذلك قراجا التركي^(٢) وغيره .

ملك سلطان شاه

ولزم لؤلؤ اليايا قلعة حلب وشمس الخواص في العسكر ،
ونصب لؤلؤ أخاه صغيراً عمره ست سنين ، واسمه سلطان شاه بن
رضوان ، وتولى لؤلؤ تدبير مملكته ، وجري على قاعدته في سوء
التدبير .

اعمال لؤلؤ
وكاتب لؤلؤ ومقدمو حلب أتاك طفتكين وغيره
يستدعونهم إلى حلب لدفع الفرنج عنها فلم يجب أحد
منهم إلى ذلك .

ومن العجائب أن يخطب الملوك لحلب فلا يوجد من يرغب فيها ،

مالك بن سالم كان جدّي مالك من جملة الأشراف الذين فعل جم ذلك ، فلا تزل من القلعة
سار عن حلب إلى قمة جعبر .

(١) في بنية الطاب ، مخطوطة ٢٨٩/٦ ط : « فاغتاله خادم كان خصيصاً به اسمه لؤلؤ
في رجب سنة ثمان وخمس مائة وكان ملكه بحلب سنة واحدة » - ثم يورد تاريخاً آخر لقتله
نقلًا عن غيره من المؤرخين على عادته فيقول : « وخانه لؤلؤ اليايا فقتله بقلعة حلب في
الثاني من ربيع الآخر من سنة ثمان وخمسة » . - وفي ابن القلانسي ١٩١ : « وثبوا عليه
فقتلوه في داره بقلعة حلب ، واضطرب الأمر بعده ، وقد كان تدبيره لنفسه وعسكريته
ورعيته سيئاً فاسداً لا يرجي له صلاح ولا إصلاح ، فضى لسبيله غير مأسوف عليه ولا محزون
لفقده » - انظر النجوم الزاهرة ٢٠٨/٥

(٢) في ابن القلانسي : « خيرخان بن قراجا التركي » كما سيرد اسمه كاملاً في
ذيل الصفحة ١٧٤ .

ولا يمكنه ذب الفرنج عنها ، وكان السبب في ذلك أن المقدّمين كانوا يريدون بقاء الفرنج ليثبت عليهم ما هم فيه .

وقلّ الربيع ببلد حلب لاستيلاء الفرنج على أكثر بلداتها والخوف على باقيه ، وقلّت الأموال واحتيج إليها لصرفها إلى الجند ، فباع لؤلؤ قرى كثيرة من بلد حلب ، وكان المتولّي بيّماً القاضي أبا غانم محمد بن هبة الله بن أبي جرادة قاضي حلب ، ولؤلؤ يتولّى صرف أثانها في مصالح القلعة والجند والبلد .

وقبض لؤلؤ على الوزير أبي الفضل بن الموصول ، واستأصل ماله ، وسار إلى القلعة فأقام عند مالك بن سالم ، واستوزر أبا الرجاء ابن السرطان الرحي مدّة ، ثم صادره وضربه ، وطلب أبا الفضل بن الموصول فأعاده إلى الوزارة بحلب .

وجاءت زلزلة عظيمة ليلة الأحد ثامن وعشرين من جمادى الآخرة من سنة ثمان || بحلب وحران وأنطاكية ومرعش والتغور [١٣٣ظ] الشامية ، وسقط برج باب أنطاكية الشمالي وبعض دور العبّة وقتلت جماعة .

وخربت قلعة عزاز ، وهرب وإليها إلى حلب ، وكان بينه وبين لؤلؤ مواحشة ، فحين وصل إلى حلب قتله وأنفذ إليها من تداركها بالعمادة والتّرميم ، وخرب شي يسير في قلعة حلب ، وخرب أكثر قلعة الأتارب وزرّدنا .

وقيل : إن مؤذن مسجد عزاز كان حارساً بالقلعة ، فحرس وتأم على برج المسجد بالقلعة ، فلما جاءت الزلزلة ألفته على كتف الخندق

وهو نائم لم يعلم بها ، فاجتاز به جماعة فظنوه ميتاً ، فأخذوا عنه اللّحاف فانقبه وسألهم فأخبروه بما جرى .

وصار شمس الخواصّ مقدّم عسكر حلب ، ومتولّي أقطاع الجند ، وكانت سيرته إذ ذاك صالحة ؛ وكان لؤلؤ في أوّل أمره مقيماً بقلعة حلب لا ينزل منها ويدبر الأمور ، فكتب إلى السّلطان على سبيل المغالطة يبذل له تسليم حلب والخزائن التي خلفها رضوان وولده ألب أرسلان ، ويطلب إنفاذ العساكر إليه .

فوصل برسق بن برسق مقدّم الجيوش وبكر بسن^(١) وغيرهم من أمراء السّلطان في سنة تسع وخمسة ، فتغيّرت نيّة لؤلؤ الخادم عمّا كان كتب به إلى السّلطان ، وكتب إلى أتابك طفتكين^{١٠} يستصرّخه ويستنجده ، ووعدّه تسليم حلب إليه ، وأن يعوّضه طفتكين من أعمال دمشق ، فبادر إلى ذلك .

ووصل حلب ، والعساكر السّلطانيّة ببالس متوجّهين إلى حلب فرحلوا منها إلى المعرة ، ووصلهم الخبر أنّ ذلك اليوم وصل أتابك [١٣٤ و] إلى حلب فأعرضوا عن حلب ، وساروا إلى حماة فتسلّموها .^{١٥}

وتسلّموا رغبة من أولاد علي كرد^(٢) ، وسلّموها إلى خير خان بن قراجا ، فخاف طفتكين من عساكر السّلطان أن يقصده دمشق ، فأخذ عسكر حلب ، وشمس الخواص ، وإيلغازي بن أرتق ، واستنجد بصاحب أنطاكية روجار وغيره من ملوك الفرنج ونزلوا أجمعين أقامية^(٣) .

٢٠ (١) لم نستطع معرفة هذا الاسم ، ولم ننع على مثل رسمه في المصادر ولا شك في انه مصحف .

(٢) في ابن الأثير : « علي الكردي صاحب حماة » .

(٣) في ابن الأثير ٨ / ٢٧٢ : « وكان قد سار إيلغازي وطفتكين وشمس الخواص إلى

فهر الفرنج و نزلت العساكر السلطانية أرض شيزر ، وجعل أتابك
يرث الفرنج عن اللقاء خوفاً من الفرنج أن يكسروا
العساكر السلطانية فيأخذوا الشام جميعه ، أو ينكسروا فتستولي
العساكر السلطانية على ما في يده .

• وخاف الفرنج وضائق صدورُ أمراء عسكر السلطان من
المصاهرة ، فرحلوا ونزلوا حصن الأكراد وأشرف على الأخذ ، فاتفق
أتابك والفرنج على عود كل قوم إلى بلادهم ^(١) ، ففعلوا ذلك .

شمس الخواص وتوجه أتابك إلى دمشق ، وعاد عسكر حلب
وشمس الخواص إلى حلب ، فقبض عليه لؤلؤ الخادم
١٠ واعتقله فعادت عساكر السلطان حينئذٍ عن حصن الأكراد ، وساروا
إلى كفرطاب ، وحصروا حصناً كان الفرنج عمروه بجامعها وأحكموه ،
فأخذوه وقتلوا من فيه ، ورحلوا إلى معرة النعمان ^(٢) .

وأمن الترك وانتشروا في أعمال المعرة واشتغلوا بالشرب والنهب ووقع
التحاسد فيما بينهم ، ووصل رسول من بزاعا من جهة شمس الخواص
١٥ يستدعيهم لتسليم بزاعا ، ويقول إن شمس الخواص مقبوض عليه

أنطاكية ، واستجاروا بصاحبها روجيل ، وسألوه أن يساعدهم على حفظ مدينة حماة ، فلما
بلغهم فتحها ووصل إليهم بأنطاكية بغدوين صاحب القدس وصاحب طرابلس وغيرهما من
شباطين الفرنج اتفق رأيهم على ترك اللقاء لكثرة المسلمين . وقالوا انهم عند هجوم الشتاء
يفرقون ، واجتمعوا بقلعة أفامية .

(١) في المصدر نفسه : « فلما اتصف أيلول ورأوا عزم المسلمين على المقام تفرقوا فعاد
إلغازي إلى ماردين ، وطفكتين إلى دمشق ، والفرنج إلى بلادها » .

(٢) في المصدر نفسه : « وساروا إلى قلعة أفامية نزلوها حصينة ، فعادوا عنها إلى المعرة
وهي للفرنج أيضاً » .

[١٣٩ ظ] عند لؤلؤ الخادم، ولؤلؤ يكشف أخبار العساكر ويطلع بها|| الفرنج. ورحل برسق وجامدار صاحب الرحبة نحو دانيث^(١) يطلبون حلب، فنزل جامدار في بعض الضياع.

انكسار المسلمين ووصل برسق بالعسكر إلى دانيث بكرة الثلاثاء العشرين من شهر ربيع الآخر، والفرنج يعرفون أخبارهم ساعة فساعة؛ فوصلهم الفرنج؛ وقصدوا العسكر من ناحية جبل السماق، والعسكر على الحال التي ذكرناها من الانتشار والتفرق، فلم يكن لهم بالفرنج طاقة، فانهزموا من دانيث إلى تل السلطان.

واستتر قوم في الضياع من العسكر فنهبهم الفلاحون وأطلقوهم،^{١٠} وغنم أهل الضياع مما طرحوه وقت هزيمتهم ما يفوت الإحصاء، وأخذ الكفار من هذا ما يفوت الوصف، وغنموا من الكراع والسلاح والخيام والدواب وأصناف الآلات والأمتعة ما لا يحصى، ولم يقتل مقدّم ولا مذكور.

وقتل من المسلمين نحو خمسمائة وأسر نحوها واجتمع العسكر على تل السلطان، ورحلوا إلى الثقرة مخدولين مختلفين، ونزلوا الثقرة؛ وكان أونبا^(٢) قد طلع أصحابه إلى حصن بزاعا، وكان قد تقدّم العسكر إليها، فلما بلغهم ذلك نزلوا ووصلوا إلى العسكر.

وتوجهت العساكر إلى السلطان وإلى بلادهم، ووصل طختكين

(١) في معجم البلدان لياقوت ٢/ ٥٤٠ : « دانيث : بلد من أعمال حلب بين حلب وكفرطاب ».

(٢) لم تقع على هذا الاسم في المصادر التي بين أيدينا

من دمشق فتسلم رennie^(١) بمن كانوا بها ، وأطلق لؤلؤ شمس الخواص من الاعتقال ، وسلم إليه ما كان أقطعه من بزاعا وغيرها ، فوصل إلى طفتكين فرد عليه رennie ، وعاد إلى دمشق واستصحبه معه .

وأما لؤلؤ الخادم فإنه صار بعد ملازمة القلعة ينزل منها في مقتل لؤلؤ الأحيان || ويركب ، فاتفق أنه خرج في سنة عشر [١٣٥ و] وخمسة بعسكر حلب والكتاب إلى بالس ، وهو في صورة متصيد ، فلما وصل إلى تحت قلعة نادر قتله الجند^(٢) .

واختلف في خروجه ، فقليل : إنه كان حمل مالا إلى قلعة أو سنقر دوسر ، وأودعه عند ابن مالك فيها ، وأراد ارتجاعه منه والعود إلى حلب ، وكان السلطان قد أقطع حلب والرحبة أق سنقر البرسقي^(٣) ، فواطأ جماعة من أصحابه على أن أظهروا مفارقتة ، وخدموا لؤلؤا وصاروا من خواصه ، وواطأهم على قتل لؤلؤ ، وأمل أنهم إذا قتلوه تصح له أقطاع حلب فقتلوه .

وسار بعضهم إلى الرحبة فأعلمه ، فأسرع أق سنقر البرسقي المسير إلى حلب من الرحبة ؛ وانضاف بعض عسكره إلى بقية القوم الذين قتلوه ، وطمعوا في أخذ حلب لأنفسهم ، وساروا إليها فسبقهم ياروققاش الخادم^(٤) - أحد خدم الملك رضوان - ودخل حلب .

(١) انظر خبر ذلك في ابن الأثير ٢٧٢ / ٨

(٢) في ابن القلانسي ١٩٨ : « وفيها وردت الأخبار من ناحية حلب بقتل لؤلؤ الخادم الذي كان غلب أمره فيها ؛ وعمل على قتل مولاه الملك الباسل بن رضوان في ذي الحجة منها بأمر دبره عليه أصحاب الملك المذكور » .

(٣) سترد ترجمته وتفصيل أمره عند الحديث عن نقله حلب في فصل خاص آت ، بالصفحة ٢٢٧

(٤) في ابن القلانسي ١٩٩ : « الاصفهسلار ياروققاش الخادم متولي اصفهسلارية حلب »

وقيل^(١): «إِنَّ لَوْلُؤًا كَانَ قَدْ خَافَ فَأَخَذَ أَمْوَالَهُ ، وَخَرَجَ طَالِبًا بِلَادَ الشَّرْقِ لِلنَّجَاةِ بِأَمْوَالِهِ ، فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى قَلْعَةِ نَادِرٍ قَالَ سَنَقِرُ الْجُكْرَ مِثْلِي : « تَرَكُونَهُ يَقْتُلُ تَاجَ الدَّوْلَةِ وَيَأْخُذُ الْأَمْوَالَ وَيَمِضِي » وَصَاحَ بِاللَّتْرَكِيَّةِ : « أَرْنَبُ أَرْنَبُ » فَضَرَبُوهُ بِالسَّهَامِ فَقَتَلُوهُ .

ولَمَّا خَرَجَ عَنْ حَلَبِ أَقَامَتِ الْقَلْعَةُ فِي يَدِ آمَنَةِ خَاتُونِ بِنْتِ بَارُوقْتَاشَ رِضْوَانِ يَوْمَئِذٍ^(٢) إِلَى أَنْ وَصَلَ يَارُوقْتَاشَ الْخَادِمَ مُبَادِرًا فَدَخَلَ حَلَبَ وَتَزَلَّ بِالْقَصْرِ ، وَأَخْرَجَ بَعْضَ عَسْكَرِ حَلَبَ ، وَأَوْقَعَ بِالَّذِينَ قَتَلُوا لَوْلُؤًا ، وَارْتَجَعَ مَا كَانَ أَخْذُوهُ مِنْ عَسْكَرِ حَلَبَ^(٣) . وَانْهَزَمَ بَعْضُ مَنْ كَانَ فِي التَّوْبَةِ فَالْتَقَوْا أَقْ سَنَقِرَ فِي بَالِسَ فِي أَوَّلِ مُحَرَّمِ سَنَةِ إِحْدَى عَشْرَةَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

وَلَمْ يَتَسَهَّلْ لِلْبَرْسَقِيِّ مَا أَمَّلَ وَرَاسَلَ أَهْلَ حَلَبَ وَمَنْ فِيهَا فِي التَّسْلِيمِ إِلَيْهِ فَلَمْ يُجِيبُوهُ إِلَى ذَلِكَ .

— والناسخ يرسمها هنا على وجهين هما : ياروققاش ، وبعد سطور رسمها : ياروققاش ، مما يدل على أن ابن العديم نقل من مصدرين مختلفين ما ورد حرفياً . — في العظمي : « ياروققاش » — وفي ابن الأثير ٢٧٩ / ٨ : « شمس الخواص ياروققاش » .

(١) في بنية الطلب ، مخطوط طويقبو مراري ، ٢٨٩ / ٦ و : « قال : ثُمَّ إِنَّ لَوْلُؤًا خَافَ فَأَخَذَ الْأَمْوَالَ مِنْ قَلْعَةِ حَلَبَ وَسَارَ طَالِبًا بِلَادَ الشَّرْقِ ، فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى دِيرِ حَافِرٍ قَالَ سَنَقِرُ الْجُكْرَ مِثْلِي : تَرَكُونَهُ يَقْتُلُ تَاجَ الدَّوْلَةِ وَيَأْخُذُ الْأَمْوَالَ وَيَمِضِي ، فَصَاحَ بِاللَّتْرَكِيَّةِ يَعْني : الْأَرْنَبُ الْأَرْنَبُ ، فَضَرَبُوهُ بِالسَّهَامِ فَقَتَلُوهُ » — ويلاحظ أنه أبدل « قلعة نادر » بذكر « دير حافر » — وفي ابن الأثير ٢٧٩ / ٨ : « فلما كان عند قلعة نادر نزل يريد الماء ، فقصده جماعة من أصحابه الأتراك ، وصاحوا : أَرْنَبُ أَرْنَبُ وأوهوا أنهم يتصيدون ورموه بالنشاب فقتل — وفي العظمي بالورقة ١٩٦ ظ : « خرج لؤلؤ الخادم لزيارة صقّين فقتله الوشاقية عند قلعة نادر » .

(٢) وردت العبارة نفسها في بنية الطلب المخطوطة بالموقع المذكور قبل قليل .

(٣) تكررت هذه العبارة في الأصل فحذفنا المكرر واكتفينا بالإشارة هنا .

وكاتب ياروق تاش الخادم نجم الدين إيلغازي بن أرتق^(١) ليصل من ماردن ويدفع أق سنقر ، وكاتب روجار صاحب أنطاكية أيضاً فوصل إلى بلد حلب ، وأخذ ما قدر عليه من أعمال الشريعة ، فحينئذ أس البرسقي من حلب ، وانصرف من أرض بالس إلى حمص فأكرمته خير خان صاحبها ، وسار معه إلى طغتكين إلى دمشق فأكرمه ، ووعدته بالنجادة على حلب .

وهاذن ياروق تاش صاحب أنطاكية روجار ، وحمل إليه مالا وسلم إليه حصن القبة ، ورتب مسير القوافل من حلب إلى القبلية عليه ، وأن يؤخذ المكس منهم له .

ثم إن ياروق تاش طلع إلى قلعة حلب ، وعزم على أن يعمل حيلة يوقعها بالمقدمين ويملكها مثل لؤلؤ ، فقَبض عليه مقدمو القلعة بأمر بنات رضوان بعد تمام شهر^(٢) من ولايته ، وأخرجوه من حلب وولّوا في القلعة خادماً من خدم رضوان .

ورد أمر سلطان شاه وتقدمة العسكر وتدبير الأمور إلى عارض الجيش العميد أبي المعالي المحسن بن الملحى^(٣) ، فدبر الأمور وساسها ، وضعفت حلب وقل ارتفاعها وخربت أعمالها .

(١) أرتق : بضم الهجزة وسكون الراء وضم التاء المثناة من فوقها وبعدها قاف - انظر وفيات الأعيان ٦١/١

(٢) في تاريخ العظمي بالورقة ١٩٦ ظ : « وتسلم أنابكية حلب ياروق تاش الخادم شهوراً وعزل » .

(٣) في ابن القلانسي ١٩٩ : « إلى الأمير أبي المعالي المحسن بن الملحيمي العارض الدمشقي » - وفي تاريخ العظمي : « وولي أنابكية أبو المعالي بن الملحيمي الدمشقي السلمي » - وفي ابن الأثير ٢٧٩/٨ : « وولي بعده أبو المعالي بن الملحيمي الدمشقي ثم عزله » .

خبر ايلغازي بن أرتق

[١٣٦ و]

ووصل إيلغازي بن أرتق إلى حلب فأنزله في قلعة الشَّريف ، ومنعوه من القلعة الكبيرة ، واستولى على تدبير الأمور وتربية سلطان شاه في سنة إحدى عشرة وخمسمائة ، وسلموا إليه بالس والقلعة . وقبض على أبي المعالي بن الملحي ، وقصر ارتفاع حلب عما يحتاج إليه إيلغازي والتركمان الذين معه ، ولم ينتظم له حال . واستوحش من أهل حلب وجنّدها فخرج عنها إلى ماردين ^(١) . وبقيت بالس والقلعة في يده ، وأخرج ابن الملحي من الاعتقال وأعيد إلى تدبير الأمور . وأفسد الجند الذين ببالس في أعمال حلب فاستدعوا الفرنج ، وخرج بعضُ عسكر حلب ومعهم قطعةٌ من الفرنج وحصروها ، فوصل إيلغازي في جمع من التركمان إليها ، فعاد عسكر حلب ^{١٠} والفرنج عن بالس وباعها لابن مالك ، وعاد إلى ماردين ، وبقي تمرناش ولده دهيئةً في حلب ^(٢) .

ووصل في هذه السنة أتاك طغتكين وأق سنقر البرسقي إلى حلب ، وراسل أهلها في تسليمها فامتنعوا من إجابته ، وقالوا : « ما

(١) في ابن الأثير ٢٧٩/٨ : « فلما تسلّسه لم يجد فيه مالا ولا ذخيرة ، لأن الخادم كان قد فرق الجميع . . . فلما رأى إيلغازي خلوا البلد من الأموال صادر جماعة من الخدم بمال صانع به الفرنج وهاضم مدة يسيرة » .

(٢) في المصدر المذكور : « واستخلف بجنب ابنه حسام الدين قرناش » - وفي ابن القلانسي ١٩٩ : « وفسد عليه ما أرادوه ، فخرج منها وبقي ولده حسام الدين قرناش » - وفي العظيمي ، بالورقة ١٩٧ و : « فخرج منها ورهن ولده قرناش » - انظر ابن الأثير ٢٨٤/٨

زُيد أحدًا من الشرق» وأنفذوا واستدعوا الفرنج من أنطاكية لدفعه عنهم ، فعاد أق سنقر إلى الرحبة وأتابك إلى دمشق .

واشتد الغلاء بأنطاكية وحلب ، لأن الزرع عَرِقَ وَلِحَقَهُ
أبهم فراجاها هَوَاءٌ عند إدراكه أَثْلَقَهُ ، وَهَرَبَ الْفَلَّاحُونَ لِلْخَوْفِ ،
• واستدعى أهل حلب ابن قراجا من حمص ، فرتب الأمور بها ،
وحصنها ، وسار إلى حلب ، ونزل في القصر خوفًا من إيلغازي لما
كان بينهما .

وخرَجَ أتابك إلى حمص ، ونهب أعمالها وشعثها ، وأقام عليها مُدَّةً ،
وعاد إلى دمشق لحركة الفرنج . وخرجت قافلةٌ من حلب إلى دمشق
|| فيها تجار وغيرهم ، وحملوا ذخائرهم وأموالهم لما قد أشرف عليه [١٣٦ ظ]
أهل حلب . فلما وصلوا إلى القبة نزل الفرنج إليهم ، وأخذوا منهم
المكس ، ثم عادوا وقبضوهم وما معهم بأسرهم ، ورفعوهم إلى القبة ،
وحملوا الرجال والنساء بعد ذلك إلى أقامية ، ومعرّة النعمان ، وجبسوهم
ليقرّوا عليهم مآلاً .

١٥ فراسلهم أبو المعالي بن الملحي ورغبهم في البقاء على الهدنة وأن
لا ينقضوا العهد ، وحمل إلى صاحب أنطاكية مآلاً وهدية ، فردّ عليهم
الأحمال والأثقال وغير ذلك ، ولم يعد منه شيء .

وقوي طمع الفرنج في حلب لعدم النجد وضعفها ،
غارات الفرنج وغدروا ونقضوا الهدنة ، وأغاروا على بلد حلب ،
٢٠ وأخذوا مآلاً لا يُحصى به إلا الله ، فراسل أهل حلب أتابك طفتكين ،
فوعدهم بالإنجاد ، فكسره جوسلين وعساكر الفرنج ، وراسلوا

صاحب الموصل وكان أمره مضطرباً بعد عودته من بغداد .
 ونزل الفرنج بعد عودهم من كسرة أتابك على عزاز ، وضايقوها ،
 وأشرفت على الأخذ ، وانقطعت قلوب أهل حلب إذ لم يكن بقي
 حلب معونة إلا من عزاز وبلدها ؛ وبقية بلد حلب في أيدي الفرنج ،
 والشرقي خراب مجذب ، والقوت في حلب قليل جداً ، ومكوك
 الحنطة بدینار ، وكان إذ ذاك لا يبلغ نصف مكوك بمكوك حلب
 الآن ، وما سوى ذلك مناسب له .

ذِكْرُ
مَلَبِّ فِي أَيَّامِ نَجْمِ الدِّينِ الْيَلْفَازِيِّ بْنِ أَرْقَمَ

مُلْكُ إِلْفَازِي فِي حَلَبَ - خَبَرُ سُلَيْمَانَ بْنِ إِلْفَازِي - خَبَرُ بَيْكِ بْنِ هِرَاقَ - نَهَايَةُ إِلْفَازِي

٥١١ هـ - ٥١٦ هـ

مُلك إيلغازي في حلب

ويُشّر أهل حلب من نجدة تصلهم من أحد من الملوك ، فاتفق رأيهم على أن سيروا الأعيانَ والمقدمين إلى إيلغازي بن أرثق^(١) ، واستدعوه ليدفع الفرنج عنهم || وظنوا أنه يصل في عسكر يفرج به عنهم ، وضمنوا له مالا يقسطونه على حلب يصرفه إلى العساكر .

فوصل في جندٍ يسير والمدبر لحلب جماعة من الخدم ؛ والقاضي أبو الفضل بن الحشّاب هو المرجوع إليه في حفظ المدينة والنظر في مصالحها ؛ فامتنع عليه البلد ، واختلفت الآراء في دخوله ، فعاد فالحقه القاضي أبو الفضل بن الحشّاب^(٢) وجماعة من المقدمين ، وتلطفوا به ولم يزلوا به حتى رجع .

١٠ . وسلم الفلعة . ووصل إلى حلب ، ودخلها ، وتسلم القلعة ، وأخرج منها سائرَ الجند وأصحابَ رضوان وأنزل سلطان شاه بن رضوان وبنات رضوان في دارٍ من دُور حلب .

وقبض على جماعةٍ ممن كان يتعلّق بالخدم ويخدمهم ، وأخذ منهم

(١) في ابن الأثير ٢٨٨/٨ : « فأرسل أهل البلد إلى بغداد يستغيثون ويطلبون النجدة فلم يفتأوا وكان الأمير إيلغازي صاحب حلب بيلد ماردين يجمع العساكر والمتطوعة لفزاة ، فاجتمع عليه نحو عشرين ألفاً » .

(٢) في تاريخ العظمي ، بالورقة ١٩٧ ظ : « ونادى الناس بشعار نجم الدين بن أرثق ، وشرق إليه ابن الحشّاب وعاد صجة العساكر الأرتقية وتزلوا قبلي حلب في سنة ثلث عشرة » .

ما كان صار إليهم من مال رضوان ومال الخدم الذين استولوا على حلب بعده .

وراسل الفرنج في مال يحمله عن عزاز ليرحلوا عنها ، فلم يلتفتوا لقوة أطعمهم في أمر الاسلام ؛ وكان إيلغازي يعجز بحلب عن قوت الدواب ، وحلب على حد التلف .

فلما عرف من عزاز ذلك ويئسوا من دفع الفرنج سلموها إلى الفرنج ، وراسلهم من بحلب في صلح يستأنفونه معهم ، فأجابوا إلى ذلك لطفاً من الله بهم ، على أن يسلموا إلى الفرنج تل هراق ويؤدّون القطيعة المستقرّة على حلب عن أربعة أشهر ، وهي ألف دينار ، ويكون لهم من حلب شمالاً وغرباً .

وزرعوا أعمال عزاز وقوّوا فلاحها وعادوا إلى أنطاكية وصار يدخل إلى حلب ما يتبلّغون به من القوت .

وسار إيلغازي إلى الشرق || ليجمع العساكر ويعود بها إلى حلب ، فسار إليه أتائبك طغتكين ، والتقاء بقلعة دوسر ، ووافقه على ذلك ؛ وسارت الرسل إلى ملوك الشرق والتركان يستنجدونهم .

وكان ابن بديع رئيس حلب عند ابن مالك بقلعة مقتل ابنه بديع دوسر ، فنزل إلى إيلغازي ليطلب منه العود إلى حلب ، فلما صار عند الزورق ليقطع الماء إلى العسكر وثب عليه اثنان من الباطنية فضرباه عدة سكاكين ، ووقع ولداه عليها فقتلاهما ، وقتل ابن بديع وأحد ولديه وجرح الآخر^(١) . وحمل إلى القلعة فوثب آخر

(١) في تاريخ العظمي بالورقة ١٩٧ ظ : «وقتل صاعد بن بديع وولداه بقلعة دوسر» .

من الباطنية وقتله ، وحمل الباطني ليقتل فرمى بنفسه في الماء وغرق .
وتوجه إيلغازي إلى ماردین ومعه أتاك ، وراسلا
هجوم على الفرنج من بعد وقرب من عساكر المسلمين والترکان ،
فجمعا عسكراً عظيماً ، وتوجه إيلغازي في عسكر يزيد عن أربعين
ألفاً في سنة ثلاث عشرة وخمسمائة ، وقطع الفرات من غير بدایا
وسنجة^(١) .

وامتدت عساكره في أرض تلّ باشر وقتل خالد وما يقاربها ،
يقتل وينهب ويأسر ، وغنموا كل ما قدروا عليه . ووصل من رسل
حلب من يستحثه على الوصول لتواصل غارات الفرنج من جهة
الأثارب وإياس أهلها من أنفسهم ، فسار إلى مرج دابق ثم إلى
المسلمية ، ثم إلى قنشرين في أواخر صفر من سنة ثلاث عشرة وخمسمائة .
وسارت سراياه^(٢) في أعمال الروج والفرنج يقتلون ويأسرون ،
وأخذوا حصن قسطنطين^(٣) في الروج ، وجمع سرجال^(٤) صاحب [١٣٨ و]
أنطاكية الفرنج والأرمن وغيرهم ، وخرج إلى جسر الحديد ، ثم

(١) في معجم البلدان لياقوت ١٦٢/٣ : « سنجة : بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم - قال الأدبي : هو ضر عظيم لا يهيناً خوضه لأن قراره رمل سيال كلما وطئه الإنسان برجله سال به ففرقه ، وهو يجري بين حصن منصور وكيسوم وهما من ديار مضر - بالضاد المعجمة - » .

(٢) في المخطوطة جملة مكررة : « وقطع الفرات من غير . . . وسارت » ولا محل لوجودها ، وقد كتب فوق الجملة بخط دقيق « من لا . . . إلى » وهي دلالة الحذف ، وبدونها تستقيم الجملة ، على أن نبدل الكلمة في الأصل وهي « سراياهم » فترسمها « سراياه » متبعة للسباق .

(٣) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ٦٦ ، ومعجم البلدان لياقوت ٩٧/٤

(٤) سرجال هو : سير روجير « Sir Roger » ملك أنطاكية . - سوفي ابن القلاني ٢٠٠ : « ووردت الأخبار بمرور روجير صاحب أنطاكية منها فيمن جمعه وحشده من طوائف الأفرنج ورجالة الأرمن » - في ابن الأثير ٣٨٩/٨ : « سيرجال » .

- رحلوا ونزلوا بالبلاط بين جبلين ، مما يلي درب سرمد^(١) ، شمالي الأثارب ، وذلك في يوم الجمعة التاسع من شهر ربيع الأول .
- وضجر الأمراء من طول المقام ، وإيلغازي ينتظر أتابك طغتكين ليصل إليه ويتفقا على ما يفعلانه ، فاجتمعوا وحشوا إيلغازي على مُناجزة العدو فجدد إيل غازي^(٢) الأيمان على الأمراء والمقدمين أن يُنصَحُوا في حربهم ، ويصابروا في قتال العدو ، وأنهم لا ينكثون ويبدلون مُهَجِّهم في الجهاد ، فحلفوا على ذلك بنفوس طيبة .
- وسار المسلمون جرايد ، وخلفوا الحيام بقنشرين ، وذلك في يوم الجمعة السادس عشر من شهر ربيع الأول ، فباتوا قريباً من الفرنج وقد شرعوا في عمارة حصن مطلق على تل عفرين^(٣) والفرنج يتوهمون أن المسلمين ينزلون الأثارب أو زردنا ، فما شعروا عند الصباح إلا ورايات المسلمين^(٤) قد أقبلت ، وأحاطوا بهم من كل جانب .
- وأقبل القاضي أبو الفضل بن الحشّاب يُخْرِضُ النَّاسَ على القتال ، وهو راكب على حَجَرٍ وبيده رمحٌ ، فرآه بعض العسكر فازدراه

(١) في ابن القلانسي ٢٥١ : « قد نزلوا في الموضع المعروف بِسَرْمِدَا وقيل دانيث البقل بين أنطاكية وحلب » - وفي معجم البلدان لياقوت ٨٣/٣ : « سَرْمَدُ : بلفظ السَرْمَد ، الدائم ، موضع من أعمال حلب » - وفي دوسو ٢٢١ أنها منذ الحروب المصرية القديمة وتسمى Sarmad أو Sarmeda وهي عند المؤرخين الفرنجية Sarmit .

(٢) وردت منفصلة في الأصل فتركتها كذلك كما في ابن القلانسي وغيره من المؤرخين .

(٣) في الأصل : « تلّ عقبرين » ، ولكننا لم نقع عليها في الأماكن والمواقع ، فتأبنا رواية ابن الأثير حيث يقول ٨ / ٢٨٨ : « تلّ عفرين » - وكذلك رواية العظمي ١٩٨ و١٠ .

(٤) في ابن الأثير ٨ / ٢٨٨ : « ولم تعتقد الفرنج أن أحداً يقدم عليهم لصعوبة المسلك إليهم ، فلم يشعروا إلا وأوائل المسلمين قد غشيهم » .

وقال: «إِنَّمَا جئنا من بلادنا تبعاً لهذا المعتمِّمِ» فأقبل على الناس، وخطبهم خطبة بليغة استنهض فيها عزائهم، واسترهدف همهم بين الصَّفيين، فأبكى الناس وعَظَّم في أعينهم.

ونصر المسلمين **نصر المسلمين** ودار طغان أرسلان بن دملاج من ورائهم ونزل في خيامهم، وقُتل من فيها ونهبها، وألقى الله النصر على المسلمين، وصار من انهزم من الفرنج وقصد الخيام قُتل.

[١٣٨ ظ]

وحمل الثُّرك بأسرهم حملةً واحدةً من جميع الجهات صدقوهم فيها، وكانت السَّهام كالجراد، ولكثرة ما وقع في الخيل والسَّواد من السَّهام عادت منهزمةً وعُلبت فرسانها، وطُحِت الرِّجَالَةُ والأُتباع والغلمان بالسَّهام، وأخذوهم بأسرهم أُسرى.

وقُتل سرجال في الحرب^(١)، وفقد من المسلمين عشرون نفرًا منهم سليمان بن مبارك بن شبل، وسلم من الفرنج مقدار عشرين نفرًا لا غير^(٢)، وانهزم جماعة من أعيانهم.

وقُتل في المعركة ما يقارب خمسة عشر ألفاً من الفرنج، وكانت الواقعة يوم السبت وقت الظهر^(٣)، فوصل البشير إلى حلب بالنَّصر، والمصاف قائم، والنَّاس يصلُّون صلاة الظهر يجامع حلب، سمعوا صيحةً عظيمةً بذلك من نحو الغرب، ولم يصل أحدٌ من العسكر إلى

(١) في ابن الأثير ٢٨٩/٨: «وأما سرجال صاحب أنطاكية فإنه قتل وحمل رأسه» - في ابن القلانسي ٢٠١: «وجد مقدمهم روجير صريعاً بين القتلى».

(٢) في العظمي ١٩٨ و: «فلم يفلت من الفرنج دون العشرة مجرحين فلا وصلوا أنطاكية ماتوا ولم يقتل من المسلمين إلا دون العشرة».

(٣) في ابن الأثير، بالصفحة المذكورة: «وكانت الواقعة منتصف شهر ربيع الأول».

نحو صلاة العصر .

وأحرق أهل القرى القتلى من الفرنج ، فوجد في رماد فارس واحد أربعون نصل نشاب ، ونزل إيلغازي في خيمة رجال ، وحمل إليه المسلمون ما غنموه ، فلم يأخذ منهم إلا سلاحاً يهديه للملك الإسلام ، وردّ عليهم ما حملوه بأسره .

ولما حضر الأسرى بين يدي إيلغازي ، كان فيهم رجلٌ عظيم الخلقه مشتهراً بالقوّة ، وأسرّه رجلٌ ضعيفٌ قصيرٌ قليلُ السلاح ، فلما حضر بين يدي إيلغازي قال له التركمان : « أما تستحي يا سرك مثل هذا الضعيف وعليك مثل هذا الحديد ؟ » فقال : « والله ما أخذني هذا ، ولا هو مولاي » || وإِنَّمَا أَخَذَنِي رَجُلٌ عَظِيمٌ أَعْظَمَ مِنِّي وَأَقْوَى ، ١٠ وسلمني إلى هذا ؛ وكان عليه ثوب أخضر وتحتة فرس أخضر .

وتفرقت عساكر المسلمين في بلد أنطاكية والسويدية وغيرهما يقتلون ويأسرون وينهبون ، وكانت البلاد مطمئنة لم يبلغهم خبر هذه الواقعة ، فأخذ المسلمون من السبي والغنائم والدواب ما يفوت الإحصاء . ولم يبقَ أحد من الترك إلا امتلاً صدره ويداه بالغنائم والسبي . ١٥
وهو أنطاكية . ولقي بعض السرايا بغدوين الرويس^(١) وابن صنجيل في خيلهما بالقرب من جبلّة ، وقد توجهتا لنصرة سرجال صاحب أنطاكية ، فأوقع بهم الترك ، وقتلوا جماعةً وغنموا ما قدروا عليه ، وانهزم بغدوين وابن صنجيل ، وتعلّقوا بالجبال .

(١) في الأصل : « الرويس » - باللام قبل السين - وقد رأينا صحيحه عند ابن الفلاني وفي بنية الطب ٣٠٥/٢ ظ : « الملك بغدوين الرويس الفرنجي » وهو ملك القدس Baudouin .

ورحل إيلغازي إلى أرتاح ، وبادر بغدوين فدخل أنطاكية ،
وسلمت إليه أخته زوجة سرجال خزانته وأمواله ، وقبض على أموال
القتلى ودورهم ، وأخذها وزوج نساء القتلى بمن بقي ، وأثبت الخيل ،
وجمع وحشد واستولى على أنطاكية ، ولو سبقه إيلغازي إلى أنطاكية
• لما امتنعت عليه .

ووصل أتابك إلى نجم الدين بارتاح ، فعاد وزل الأتارب ، وهجم
الربض ونهبه ، وقتل من قدر عليه ، وخرج أحداث من حلب ونهبوا
حصنها فطلبوا الأمان فأمّنهم بعد أن استأخذت ، وسيرهم إلى مأمّنهم .
ورحل منها إلى زردنا وكانوا قد حصّوها وأحكموا عمارتها ،
١٠ وقاتلها فطلبوا الأمان فأمّنهم ، وسيرهم إلى أنطاكية || فلقبهم بعض
التركان ، فنبهوهم وقتلوا بعضهم ومضوا إلى أهلهم .

وكان صاحب زردنا لما بلغه منازلها حمل بغدوين والفرنج على
الخروج لاستنقاذها ، وقد عرفوا تفرق التركان بالغنائم وعودهم إلى
أهلهم ، وأن إيلغازي في عدة قليلة ، فبلغه ذلك فجده في قتلها حتى
أخذها — كما ذكرناه — ورتب أصحابه بها ، وتوجه بمن بقي معه
واستصحب معه عسكر أتابك وطفان أرسلان بن دملاج جرايد
إلى دانيث بعد أن رد الأثقال والحيام إلى قسرين .

ووصل إلى دانيث في يومه ، فوجد الفرنج قد زلّوها يوم فتحه
زردنا في مائتي خيمة وراجل كثير ، وقيل إنهم كانوا يزيدون على
٢٠ أربعمئة فارس سوى الرجالة ، وذلك في رابع جمادى الأولى ، والتّموا
فحمل صاحب زردنا وأكثر خيل الفرنج على عسكر دمشق وحمص

وبعض التركمان ، فكشفوهم وانهزموا بين أيديهم ، وسار ليتدارك أمر زردنا ، ويكبس الأثقال والخيام فعرف أخذها وتسير الأثقال إلى قسرين فعاد .

وحمل بقية المسلمين على بغدوين ومن كان معه ،
نصر ايلغازي فقتلوهم وردوهم على أعقابهم ، فحينئذ حمل ايلغازي •
وطغتكين وطفان أرسلان فيمن بقي من الخواص على الفرنج ،
فكسروهم وقتلوا أكثر الرجال وبعض الخيالة ، وتبعوهم إلى أن
دخلوا إلى حصن هاب^(١) ، وغنموا أكثر ما كان معهم .

وعاد نجم الدين وطغتكين وطفان أرسلان إلى دانيث ، فوجدوا
صاحب زردنا والفرنج قد عادوا بعد أن هزموا || من كان بين أيديهم ١٠ [١٤٠ و]

من المسلمين ومعرفة أخذ المسلمين زردنا ، فلقوهم وقتلوا منهم جماعة
كثيرة ، وانهزم الباقون إلى هاب ، وعاد الترك بالظفر والغنيمة .

وحين بلغ من بقسرين مع الأثقال هزيمة من كان في مقابلة صاحب
زردنا رحلوا إلى حلب ، واخرج أهل حلب غاية الانزعاج ، فوصلهم
البشير بعد ساعتين بما بدل غنمهم سرورا وهمهم جورا • ١٥

وكان البشير من الفرنج قد مضى إلى بلادهم وأخبر بكسرة
صاحب زردنا للمسلمين ، فزينوا بلادهم ، وأظهروا فيها الجذل والمسرّة
فوصل ابن صنجيل من الكسرة بعد ذلك ، فانقلب سرورهم حزنا
وراحتهم تعباً وعناء .

وكان صاحب زردنا ، وهو القومص الأبرص واسمه روبرد^(٢) ، قد ٢٠

(١) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ٧٨ وارجع الى معجم البلدان ٦/٩٤٥ .

(٢) هو الكونت الأبرص روبرت « Robert » .

سقط عن فرسه، فأدركه قومٌ من أهل جبل السماق من أهل مَرَمِينَ^(١)،
فقبضوه وحملوه إلى إيلغازي بظاهر حلب، فأنفذه إلى أتابك طغتكين،
فقتله صبراً .

ثم دخل إيلغازي إلى حلب، وأحضر الأسرى فأفرد^(٢) أصحاب
القلاع والمقدمين وابنَ بيمند صاحب أنطاكية ورسول ملك الروم
ونفراً يسيراً يَمُنُّ كان معه مال فأخذه وأطلقهم، وبقي من الأسرى
نيّف وثلاثون رجلاً بذلوا من المال ما رَغِبَ عنه، فقتلهم بأسرهم .
وتوجّه من حلب إلى ماردین في جُمادى الأولى من سنة ثلاث
عشرة وخمسمائة، ليجمع من التّرکان مَنْ يعود به إلى بلد حلب؛
وكانت حلب ضعيفةً عن مقامه فيها، فخرج الفرنج إلى بلد المعرة،
فسبوا جماعةً، وأدركهم || جماعة من التّرك فرجعوا .

[١٤٠ظ]

ثمّ خرج بغدوين من أنطاكية في عسكره ووزل على
مرو بـمـرـوبـه زور^(٣)، غربيّ البارة - وهو حصن كان لابن منقذ
وسلّمه إليهم - ولما جرت الواقعة الأولى على البلاط عاد وأخذه،
فقاتله بغدوين، وأخذه في جُمادى الأولى، وأطلق مَنْ كان فيه .
ورحل إلى كفر روما^(٤) فأخذ حصنها بالسيف، وقتل جميع من

(١) في الأصل: « مرمين » - ولم تقع على مثلها في معاجم الأماكن، ولعلّها « مرمين »،
وقد ذكر ياقوت في معجمه ٥١٦/٤: « ومرمين أيضاً من قرى حلب مشهورة » فتكون
كما صوّبنا بل لعلّها في رسمها قريبة من كلمة مَرَمِينَ، انظر الصفحة ٢٤٨ الآتية .

(٢) في الأصل: « فافرد » - وفي طبعة المستشرق: « فرد » - وقد حافظنا على الأصل .

(٣) في الأصل: « علازور » .

(٤) في معجم البلدان لياقوت ٢٨٨/٤: « كَفَرُ رُومَا : قرية من قرى معرة النعمان،

كان فيه ، ووصلوا إلى كفرطاب ، وقد أحرق ابن منقذ حصنها ، وأخذ رجاله منه خوفاً منهم ، فرمؤوه ، ورتّبوا رحالهم فيه ، وساروا إلى سرمين ومعرّة مصرين فتسلّموها بالأمان ، ثم نزلوا زردنا ، ورحلوا عنها إلى أنطاكية .

- ومع هذا فغارات عسكر حلب متواصلة على ما يقرب منهم ، وتعود بالظفر والغنيمة .

ووصل جوسلين إلى بغدوين خاله وقت أخذه سرمين ، فأقطعه جوسلين^١ الرّها وتلّ باشر ، وسيّره إليهما ، فأسرى إلى وادي بطنان^(١) دفعتين ، وإلى ما يلي الفرات من جهة الشّام ، وقتل وسبى ما يقارب ألف نفس . وأغار جوسلين على منبج والتقرة وأعمال حلب الشرقية ، وأخذ كلّ ما وجده من < دواب >^(٢) ، وأسّر رجالاً ونساءً ، وأسرى إلى الرّاوندان^(٣) يتبع طائفة من التّركان كانت قطعت الفرات ، فاقتلوا فانهزم الفرنج وقتل منهم جماعة .

- وفي صفر من سنة أربع عشرة وخمسة ، وقعت مشاحنة بين والي الأتاب بلاق بن اسحاق صاحب نجم الدين إيلغازي وبين الفرنج ، فأسرى ومعه جماعة من عسكر حلب إلى أنطاكية ، فلقبهم عسكر

وكان حصناً مشهوراً خرّبه لؤلؤ السّيفي المعروف بالجراحى المتنبّ على حلب بعد أبي الفضائل بن سعد الدولة بن سيف الدولة في سنة ٣٩٣ هـ .

(١) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ٦١ .

(٢) طُبست في الأصل أخذناها عن طبعة المستشرق فقد رأها قبل أن يصيبها البلال .

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٧٤١/٢ : « الرّاوندان : قلعة حصينة وكورة طيبة معشبة مشجرة من نواحي حلب » .

أنطاكية فكسرهم ، وعاد فتبعه الفرنج || والتَّقَوْا ما بين تُرْمَانين^(١) وذلّ اغدي ، من فُرْضة لَيْلُون .

[١٤١ و]

ووصل في هذه السّنة إيلغازي يجمع كثير من التّركان ، وقطع الفرات في الخامس والعشرين من صفر ، وتوجّه إلى تلّ باشر ، وأقام أياماً ولم يقاتلها ، ورحل إلى عزاز يريد أخذها ، ولم يَكُنْ أحداً من التّركان من تشعبت ضياعها ، ورحل إلى أنطاكية وأقام عليها يوماً واحداً ، وأقام في أعمال الرّوم^(٢) أياماً يسيرة .

ثم خرج إلى قنّسرين فتشوّشت قلوب التّركان لأنهم أمّلوا من الغنائم مثل السّنة الخالية ، ولم يُقاتل بهم حصناً ، ولا غنموا شيئاً ، وباع الأسرى الذين أسرهم في الوقعة الأولى ، فعادوا إلى بلادهم ، وبالنّوا في التّشفي من المسلمين والقتل والسّبي .

وجرى من نجم الدين إساءةٌ إلى بعض التّركان على شيء أنكره عليهم ، فبالغ في هوانهم وحلّق لحى بعضهم ، وقطّع أعصابهم ، ففترّق عسكره وبقي نفر يسير متفرّقين في أعمال حلب .

فطمع الفرنج وخرجوا إلى دانيث ، فوصل طغتكين وعسكر دمشق ، واجتمعوا مع إيلغازي في عسكر يُقاوم الفرنج ، فساروا إلى الفرنج ، وهم في ألف فارس وراجل كثير ، فدار التّرك حولهم فلم يخرج منهم أحدٌ ، وكرهوا أن يعمودوا على أعقابهم فتكون هزيمة ،

(١) في معجم البلدان لياقوت ١٥/١٥ : « تُرْمَانين : بضم أوله وثانيه وفتح ثالثه ثم ألف ثم نونين بينهما تحّانية - قرية من أعمال الحليّة الحنّب ، وربما قيل فيها تلّ تُرْمَانين » . وهي اليوم قرية عامرة من أعمال حلب فكلمة الحليّة مصحّفة في السّطر السابق .
(٢) يقتصر المستشرق في كتابه عن الحروب الصليبية أن تكون الكلمة هنا : « أعمال الرّوج » .

فسادوا نحو معرفة مصرين لا ينفرد منهم فارس ولا راجل .

وأشرف الترك على أخذهم ، وَمَنْ خرج منهم قُتل ، ومن وقفت
دأبته تركها وأخذت ، ولا يقدرّون على الماء وهم على حالة الهلاك ،
[١٤١ظ] وإيلغازي وطغتكين يردّان الناس || عنهم بالعصا ، فزلّوا بقرب معرفة
مصرين ، وعاد الترك عنهم إلى حلب ، وعادوا إلى أنطاكية .

وصالحهم إيلغازي إلى آخر سنة أربع عشرة ، على أن لهم المعرفة
وكفرطاب والجبل والبارة ، وضياعاً من جبل السماق برسم هاب ،
وضياعاً من ليلون برسم تل اغدي ، وضياعاً من بلد عزاز برسم عزاز .
وسار نجم الدين إيلغازي إلى ماردن ليجمع العساكر . وهَدَمَ
إيلغازي زردنا في شهر ربيع الأول . وكان أهل حلب قد شكّوا إليه
تجديد رسوم جدّدت عليهم في أيام رضوان ، لم تجربها عادة في دولة
العرب ولا دولة المصريين ولا في أيام أق سنقر ، فأمر بكشف
مقدارها ، فأخبر أنها مبلغ اثني عشر ألف دينار في كل سنة ، فرسم
بجذفها ، ووَقَّع لهم بذلك ، وكتب لوحاً بذلك ، وسَمَّره على باب
الجامع وذلك في هذه السّنة .

غدر الفرنج
في هذه الأعمال من المسلمين وعاقبُوهم وصادروهم ،
وأخذوا منهم من الأموال والغلات ما تقوَّوا به ، وكانت الضّيعات
التي في أيدي المسلمين قد عمرت ، واطمأنوا بالصّلاح ، فغدر اللّعين
جوسلين ، وَخَرَجَ فأغار على النّقرة^(١) والأحص ، واحتجّ بأنه أسرله والي

(١) في الأصل : « النقرة » وصحّحها ما أثبتنا فهي ترد صحيحة بعد سطرين .

منبج أسيراً^(١)، وأنه كاتب في ذلك فلم ينصف، وذلك في شوال، وقتل وسبي وأحرق كل ما في النقرة والأحص؛ ونزل الوادي وعاث فيه. ثم سار إلى قلّ باشر، ثم عاد وحشد وخرج وعمل كفعله الأول، وأخذ في غارته الأولى المشايخ والعجائز والضعفاء، فترع || عنهم ثيابهم [١٤٢ و] وتركهم في البرد عراة، فهلكوا بأجمعهم.

فأنفذ والي حلب إلى بغدوين في ذلك، وقال: «إن نجم الدين لم يترك هذه البلاد خالية من العساكر إلا ثقة بالصلح» فقال: «ما لي على جوسلين يد». وتتابعت من جوسلين غارات متعددة.

ثم خرج الفرنج من أنطاكية عقيب ذلك، وأغاروا على بلد شيزر وأخذوا ما لا يُحصى، وأسروا جمعاً، وطلبوا المقاطعة التي جرت عادتهم قبل الوقعة بأخذها، فبذل لهم ابن منقذ ذلك على أن يردوا ما أخذوه، فلم يجيبوه إلى ذلك، فجعل لهم مالا^(٢) حملة، وصالحهم إلى آخر السنة. وهرب ملك العرب ديبس بن صدقة الأسديّ من المسترشد والسلطان محمود، فوصل إلى قلعة جعبر، فأكرمه نجم الدولة مالك^(٣)، وأضافه، ثم سار إلى إيلغازي إلى ماردن، وتروّج ابنته^(٤) فاستدّبه

(١) في الأصل: «أسيراً إلى منبج» وقد سقطت الواو، فرددناها وأخرنا كلمة «أسيراً» ليستقيم المعنى.

(٢) في الأصل: «فحمل إليهم مالا حملة» - وهي مصحّمة صوبناها كما ترى.

(٣) في ابن القلانسي ٢٠٢: «واخزم ديبس إلى قلعة جعبر مستجيراً بصاحبها الأمير شهاب الدين مالك بن سالم بن مالك فأجاره وأكرمه واحترمه. وقيل أنه انفق دينها صهر».

(٤) في ابن الأثير ٣٩١/٨: «وفيها أرسل ديبس بن صدقة القاضي أبا جعفر عبد الواحد ابن أحمد الثغفي قاضي الكوفة إلى إيلغازي بن أرتق بماردن يخطب ابنته، فزوجها منه إيلغازي وحملها الثغفي معه إلى الحلة واجتاز بالموصل» - انظر خبر لجوثة إلى إيلغازي في ابن الأثير ٣٩٣/٨.

وأجاره ، ووصل معه الأموال العظيمة والنعمة الوافرة ، وحمل إليه إيلغازي ما يفوت الإحصاء .

فاشتغل إيلغازي بديس عن العبور إلى الشام ، فخرّب غراب حلب بلد حلب ، واستولى الفرنج على معظمه ، وأغار جوسلين إلى صيفين ، وسبى العرب والتركمان ، ونزل بزاعا وقتلها ، وأحرق بعض جدارها ، وصونع على شي ، ودخل بلده .

ثم هجم الفرنج ، في صفر من سنة خمس عشرة وخمسمائة ، الأتارب ، وقتلوا جماعة وأحرقوها وأسروا من لم يعتصم بالقلعة .

ثم إنهم في ربيع الآخر من السنة ، نزلوا نواز^(١) ، وزحفوا إلى الأتارب ثانية ، وأحرقوا الدور والغلة . وسار || بغدوين ، وأغار على حلب ، وأخذ الناس والدواب من حاضر حلب ومن الفنادق^(٢) ، وأخذ ما يجل قدره من الماشية ، وأسروا نحوًا من خمسين أسيرًا . وصاح الصائح فخرج نفر يسير من العسكر فظفروا بالفرنج وخلصوا المواشي ، وعاد الفرنج إلى أعمالهم .

خبر سليمان بن إيلغازي

وكان النائب بحلب شمس الدولة سليمان بن نجم الدين إيلغازي . وكان إيلغازي قد ولي رئاسة حلب ، في سنة أربع عشرة في رجب ،

(١) في معجم البلدان لياقوت ٨١٦/٤ : « نَوَاز : بالفتح ثم التخفيف وآخره زاي - قرية كبيرة فيها تفاح كبير مليح اللون أحمر في جبل السماق من أعمال حلب » .
(٢) كذا في الأصل ، ولعلها : « الفتيق » وهو موقع بظاهر حلب ؛ ولكننا لا نستطيع أن نقطع بالأمر لأننا لم نعلم على مثل ذلك في المصادر الأخرى .

مكيّ بن قرناص^(١) الحمويّ، وجعله بين يديه، فكتب إلى ولده ونوّابه يأمرهم بصلح الفرنج على ما يريدون، فصالحوهم على سرمين والجزر وليلون وأعمال الشمال على أنها للفرنج، وما حول حلب للفرنج منه النصف، حتى أنّهم ناصفوهم في رحي العربية^(٢)، وعلى أن يهدم تلّ هراق بحيث لا يبقى للفتين فيه حكم، وطلبوا الأثارب فأجاب إيلغازي إلى ذلك، فامتنع من كان فيها من التّسليم فبقيت في أيدي المسلمين.

وكان الذي تولّى الصلح جوسلين وجفري، وكان بَغدوين في القدس، فلما وصل رضي بذلك، وشرع في عمارة دَيْر خراب قديم، بالقرب من سرمد^(٣)، وحصّنه ثم أطلقه لصاحب الأثارب سيرالان دمسخين^(٤).

وأمر إيلغازي ولده باخراب قلعة الشّريف المجددة بحلب وإخراج من كان فيها من جُند رضوان، فأخرجهم شمس الدّولة وابن قرناص بَعْدَ الإغارة على أعمال الفرنج، وأغلقت أبواب حلب في وجوهم، وتولّى الرئيس مكيّ بن قرناص خرابها في جمادى الآخرة.

واستنجد الملك طغرل بإيلغازي بن أرتق على الكرج وملكهم

(١) في ابن الأثير ٨/٢٠٣: «إنسان من أهل حماة من بيت قرناص كان قد قدمه إيلغازي على أهل حلب وجعل إليه الرياسة».

(٢) يذكر المؤرخون أن الرّحا كانت بظاهر باب الجنان، وقد ترجم المستشرق هذه العبارة إلى الفرنسية فقال:

« La moitié du moulin de la femme arabe »

(٣) انظر دوسو ٢٢١ وحاشية الصفحة ١٨٨ السابقة.

(٤) هذه الكلمة غير منقوطة في الأصل، والاسم قريب في الرسم من « Meschin »

وهو « Alain Seigneur de Cerez » وقد ترجمه المستشرق برسم: « Sir AlanDe... »

- انظر حاشية الصفحة ٢١٠.

[١٤٣ و] داود ، فسار || إليه في عالمٍ عظيمٍ ومعه دُيُيسُ بْنُ صَدَقَةَ ، فكسروهم المسلمون ، ودخلوا وراهم في الدَّربِ ، فكَرَّ الكَرَجُ عليهم في الدَّربِ ، فانهزم المسلمون وتبعهم الكرج قتلاً وأسرًا . ونهب لِدُيُيسُ ما مقداره ثلاثمائة ألف دينار ، ووصل مع نجم الدين إيلغازي إلى ماردن سالمًا .

وأنفذ إيلغازي إلى ابنه سليمان بحلب يلتمس منه أشياء ، **عصيان سليمان** ففُتِّحَ ذلك عنده ، وقيل له أشياء أوجبت عصيانه على والده ، فعصى وأخرج الملوك سلطان شاه وإبراهيم وغيرها من حلب ، ففضوا إلى قلعة جعبر ، ومدَّ يده في مصادرة أهل حلب وظلمهم والفساد .
وقيل : إن دُيُيسَ بن صدقة لما سار مع إيلغازي إلى الكرج ١٠ سأل إيلغازي في الطريق أن يَهَبَ له حلب وأن يحمل إليه دُيُيسَ مائة ألف دينار يجمع بها التُّركمان ويعاضده حتى يفتح أنطاكية ، فأجابته إيلغازي إلى ذلك ، وأخذ يده على ذلك .

فلما وقعت كسرة الكرج بدا له من ذلك ، فأنفذ إلى ولده سليمان وكان خفيًا ^(١) ، وقال له : « أظهر أنك قد عصيت عليّ حتى يبطل ما بيني وبين دُيُيس » . فحمله الجهلُّ على أن عصى ونابذ أباه ، ووافقه مكِّيُّ بن قرناص والحاجب ناصر ، وهوشحنة ^(٢) حلب وغيرها . وقبض سليمان حجاب أبيه فصفعهم وحلق لحاهم ، ومدَّ يده إلى أموال النَّاس وظلمهم ، فطمع الفرنج وقربهم سليمان ، فنزلوا زردنا

(١) انظر خبر عصيان سليمان بن إيلغازي في ابن الأثير ٨ / ٣٠٣

(٢) الشَّحْنَةُ والشَّحْنَكِيَّةُ : حاكم البلد أو صاحب الشرطة أو الأمير المشرف على حراسة المدينة ، على ما يرد في توارخنا القديمة — انظر معجم دوزي ١ / ٧٣٣ .

وعمروها لابن صاحبها كليام بن الأبرص .

ثم سار الفرنج إلى باب حلب ، فكبسوا في طريقهم حاضرَ طَيِّ
وغيرها ، فخرج إليهم الحاجب ناصر والعسكر || فكسروهم وقتلوا
منهم جماعة .

• وخرج بغديون في جمادى الآخرة ، فنازل خناصره ، وأخذها
وخرَّبها ، وحمل باب حصنها إلى أنطاكية ، ونزل برج سينا ففعل به
كذلك ، وكذلك فعل بغيرها من حصون النقرة والأحص ، وسبي
وأحرق ونهب .

وعاد فقتل صلدع - على نهر قوَيْق - ، وخرج إليه اترد^(١) بن ترك
طالباً منه الصلح مع سليمان ، فقال : « على شرط أن يعطيني سليمان
الأثارب حتى أحفظه ، وأنا أذب عنه وأقاتل دونه » . فقال له : « ما
يجوز أن نسلم ثغراً من ثغور حلب في بدو مملكته ، بل التمس غير
هذا مما يمكن ليوافقك عليه » فقال له : « الأثارب لا يقدر صاحب
حلب على حفظها ، فإني قد عمرتُ عليها الحصون بما دارت ، وأنا
أعلمكم أنها اليوم تشبه فرساً لفارس قد عطبت يداها ، وللفارس
هزري^(٢) شعير يعلقها رجاء أن تبرأ ويكسب عليها ، فنقد هزري الشعير ،
وعطبت الفرس ، وفاته الكسب » . ثم رحل نحوها ، فحصرها ثلاثة
أيام ، واتصل به ما أوجب رحيله إلى أنطاكية .

ولما بلغ إيلغازي إصرار ولده على العصيان ضاقت عليه
استمر سلجانه الأرض ، وأعمل في الوصول إليه وأخذ حلب منه ،

(١) لعله اترد بن ترك .

(٢) الهزري : بالضم - بيت كبير يجمع فيه طعام السلطان ج أهراء .

فكاتبه أقوام وعرفوه أن ما يجلب من يدفعه عنها ، فسار حتى وصل إلى قلعة جعبر فضمعت نفس ابنه سليمان عن العصيان على أبيه ، فأنفذ إليه من استحلفه على الصفح عنه والاحسان إليه وإلى من حسن له العصيان مثل ابن قرناص وناصر الحاجب ، وأكد الأيمان على ذلك^(١).

- [١٤٤و] ودخل حلب في أول شهر رمضان فخرج الناس للقائه ، ودخل إلى القصر ، وأحسن إلى أهل حلب ، وسأهم بشيء من المكوس ، وصرف الشحنة الذي كان يؤذي الناس في البلد .

وقبض على الرئيس مكبي بن قرناص وعلى أهله ، وشق لسانه وكحله^(٢) وأخذ ما وجد له ، وسلم أخاه إلى من يعذبه ويستصفي ماله .

١٠

وكحل ناصر الحاجب^(٣) ، فعني به من تولى أمره فسملت^(٤) إحدى عينيه ، وعرقب^(٥) طاهر بن الزائر ، وكان من أعوان الرئيس مكبي .

وأعاد الملوك أولاد رضوان من قلعة جعبر إلى حلب ، وخطب

(١) في ابن الأثير ٨ / ٣٠٣ : « فلم يشعر به سليمان حتى هجم عليه ، فخرج إليه معتذراً ، فأمسك عنه » .

(٢) في ابن الأثير ٨ / ٣٠٤ : « وقطع يديه ورجليه وسمل عينيه فأت وأحضر ولده وهو سكران فأراد قتله فنهقه رقة الوالد فاستبقاه فهرب إلى دمشق » .

(٣) في ابن الأثير ٨ / ٣٠٣ : « وقبض على من كان أشار عليه بذلك ، منهم أمير كان قد التفتة أرتق والد إيلغازي ورباه اسمه ناصر ، فقلع عينيه وقطع لسانه » .

(٤) في الأصل : « فسملت » بتقديم اللام على الميم ؛ وهو تصحيف صوابه كما أثبتنا ، وسمل عين فلان : فقأها بجديدة محاة وقلها .

(٥) عرقب الدابة : قطع عرقوجا . والعرقوب : كجسهورة : عصب غليظ موتر فوق عقب الانسان .

بنت الملك رضوان ، وتزوج بها ، ودخل بها بحلب . وولي رئاسة حلب سلمان بن عبد الرزاق العجلاني الباسي ، وولي ابن أخيه بدر الدولة سليمان بن عبد الجبار نيابته في حلب ^(١) ، وصالح الفرنج مدة سنة كاملة ، وأعطاهم من الضياع ما كان في أيديهم أيام مملكتهم الأثارب وزردنا ^(٢) .

وسار في محرم من سنة ست عشرة وخمسة إلى موت أبيه الموصل الشرق ليجمع العساكر ، فأت وزيرُه بحلب أبو الفضل بن الموصل في صفر وولي الوزارة أبو الرجاء بن السرطان .

خبر ملك بن بهرام

وعبر إيلغازي وملك في سابع عشر شهر ربيع الآخر الفرات - وكان ملك غازي ابن أخيه بهرام بن أرتق ، واستدعاه من أعمال الرُّوم وبيده عدة قلاع بالقرب من ملطية - وصحبها عدة من التُّركان دون ما جرت عادته باستصحابه ، فعزل أبا الرجاء بن السرطان عن الوزارة ، وقبض عليه لسعاية سُعي به إليه عليه .

ونزل إيلغازي زردنا ، نزل عليها في || العشرين من جمادى الأولى ، [١٤٤ظ] وحصرها أياماً وأخذ حوشها . وكان صاحبها قد سمع حين عبر إيلغازي الفرات أنه ينزلها ، فجمع أصحابه واستحلفهم على المصابرة من وقت نزولهم عليها مدة خمسة عشر يوماً ، وحلف هو لهم على أن ينجدهم ،

(١) في ابن الأثير ٨ / ٣٠٦ : « واستتاب بحلب سليمان ابن أخيه عبد الجبار بن أرتق ولقبه بدر الدولة » .

(٢) انظر خبر ذلك في ابن القلانسي ٢٠٩

ومضى على أن يستجيش ، فان جازت هذه المدة ولم يصلهم فإنه يبتاع دماءهم بكل ما يملكه . وقال لهم : « والله لكم علي من الشاهدين ، لأن لم يخلصكم إلا إسلامي إن قبله أسلمت على يديه لخلاصكم » .

وخرج حتى وصل إلى بغدوين صاحب أنطاكية ، وهو بأكناف

- طرابلس في حكومة بينه وبين صاحبها ، فأخبره بعبور إيلغازي وبما بلغه من قصده زردنا ، فقال : « مذ حلفنا له وحلف لنا ما نكثنا ، وحفظنا بلده في غيبته ونحن شيوخ ، وما أظنه يفدر ، بل ربما قصد طرابلس أو قصدني في القدس ، لأنني ما صالحته إلا على أنطاكية وأعمالها ، بل يجب أن تعود إلى أفامية وكفرطاب وتكشف ما يتجدد » .
- ١٠ فعاد وكشف الأمر .

وسير إلى بغدوين فأعلمه بنزوله على زردنا ، فصالح صاحب طرابلس ، وشرط عليه الوصول إليه . ووصل أنطاكية ، واستدعى جوسلين ، ونصب المسلمون مجانيق أربعة على زردنا ، وأخذوا الفصيل الأول ، فوصل الفرنج بعد أربعة عشر يوماً من مُنازلة المسلمين لها ، فنزلوا تحت الدُّيْر .

١٥

وبلغ الخبر إيلغازي ، فترك زردنا وتوجه نحوهم ، فنزل نواز ، وطلب أن يخرج الفرنج من المضيق إلى السَّعة فلم يخرجوا ، فرحل إلى تل السلطان ، وأتابك طغتكين في صحبته ، فخرج الفرنج فنزلوا على نواز || وهجموا ربض الأتارب وأحرقوا البيدر والجدار . [١٤٥ و]

- ودخل صاحبها يوسف بن ميرخان^(١) قلعتها ، ونزلوا آيين ، ورحلوا .
- ٢٠

(١) في تاريخ العظمي بالورقة ١٩٩ ظ : « يوسف الحرامي » .

منها فقتلوا دانيث^(١)، وأقاموا عليها فلم يصلهم أحد، فعادوا إلى بلادهم، فعاد إيلغازي فقتل زردنا، وهجم الحوش الثاني، وقتل جماعة من الفرنج.

نهاية إيلغازي

فعاد الفرنج ونزلوا تحت الدّير، فرحل إيلغازي إلى مرض إيلغازي نواز، وأقام ثلاثة أيام يذاحف الفرنج وهم لا يخرجون إلى الصحراء، فاتفق أن أكل إيلغازي لحم قديد كثيراً وجوزاً أخضر وبطيخاً وفواكه، فانتفخ جوفه وضاق نفسه، واشتدّ به الأمر، فرحل إلى حلب، وترايد به المرض، فسار طغتكين إلى دمشق وبلغ غازي إلى بلاده.

ودخل إيلغازي ليتداوى بحلب، فقتل القصر، ولم يخلص من علته. وخرج عسكر حلب في ألف فارس إلى نبل^(٢) من عمل عزاز، ومعهم أمراء منهم دولب^(٣) بن قتلش، فنهبوا وعادوا، فوقع عليهم عند حربل كليام^(٤) في أربعين فارساً، فانهزم المسلمون وقتل منهم جماعة.

(١) انظر تعليقتنا في حاشية الصفحة ١٧٦ وإرجع إلى معجم البلدان لياقوت ٢/ ٥٤٠

(٢) في معجم البلدان لياقوت ١/ ٨٢٣ : « نَبَل : بالضم ثم الفتح والتشديد ولا م - من قرى حلب ثم من ناحية عزاز بما سوق ومنبر ».

(٣) في تاريخ المظبي بالورقة ٢٠٠ و : « وأغار دولاب بن قتلش على بلاد اعزاز فقتله كليام صاحب عزاز ».

(٤) هو (Guillaume) غليوم - وأما حربل فلم تقع لنا في المعاجم التي بين أيدينا.

وفي شهر رجب من هذه السنة، ظفر بلك غازي باللعين جوسلين وابن خالته قمران^(١) بالقرب من سروج، فأسرهما وأسر ابن أخت طنكرديد، وقد كان أسره في وقعة كيلون، واشترى نفسه بألف دينار وأسر ستين فارساً.

وطلب من جوسلين وقمران أن يسلم ما بأيديهما من المعاقل فلم يفعلوا، وقالوا: «نحن والبلاذ كالجمال»^(٢) والحدج، متى عقر بعير حوّل رحله إلى آخر؛ والذي بأيدينا قد صار بيد غيرنا». فأخذها ومضى إلى بلده.

ووصل || الفرنج بعد ذلك من تلّ باشر^(٣) في شعبان، وكبسوا تلّ قبّاسين^(٤)، فخرج النائب بزاعا مع أهلها فالتقوا، وانهزم المسلمون وقتل منهم تسعون رجلاً.

وأما إيلغازي فأقام أياماً، وصَلح من مرضه، وسار إلى موت إيلغازي ماردن، ثم خرج منها يريد ميّافارقين، فاشتدّ مرضه في الطريق، وتوفي بالقرب من ميّافارقين بقرية يقال لها «عجولين»^(٥)، في أول شهر رمضان من سنة ست عشرة وخمسة.

(١) هو (غاليران Galéran) - في ابن القلانسي ٢٠٨: «وابن خالته كليام».

(٢) الحدج: بالكسر، هو الحمل يشد على البعير.

(٣) انظر تعليقنا على موقع هذه القلعة في الصفحتين ١٤٨، ١٥٨ وارجع الى كتاب

سوريا في عهد الممالك لديوميين ص ٩٢ والخاصة عن هارغان.

(٤) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ١٢٣ السابقة وارجع إلى معجم البلدان لياقوت ٨٦٩/١

(٥) في ابن القلانسي ٢٠٨: «وورد الخبر بوفاة الأمير نجم الدين إيل غازي بن أرتق بعلة عرضت له، وهو نازل في قرية تعرف بالفحول من عمل ميّافارقين من ديار بكر، في السادس من شهر رمضان من السنة» - ولم تقع في معاجم البلدان على ذكر لاسم قرية «الفحول» أو «عجولين»؛ ولعل ابن القلانسي صحّف كلمة «المجول» أو «عجولين» إلى الفحول.

ذِكْرُ
حَلَبَ فِي أَيَّامِ بَقِيَّةِ بَنِي أَرْثُ

مُلْكُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَرْثُ - مُلْكُ بَلَكُ بْنُ بَهْرَمِ بْنِ أَرْثُ - مُلْكُ تَمْرَاشَ بْنِ الْيُفْغَارِيِّ بْنِ أَرْثُ

مُلْكُ أَقْ سُنَيْفَرِ الْبَرْسِيِّ

٥١٦ هـ - ٥٢١ هـ

وملك ابنه سليمان ميثافارقين ، وابنه قمر تاش مارددين ، وابن أخيه بدر الدولة سليمان بن عبد الجبار بن أرتق حلب . ولما سمع صاحب أنطاكية بوفاته حشد عسكره وجماعة من الأرمين ، ونزل وادي بزاعا ، وعاث فيه وأفسد ما قدر عليه ، وحمل إليه أهل « الباب » من الوادي مالا وخدموه .

فرحل إلى بالس وقاتلها بالمنجنيقات ، وقرروا على بالس مع ابن مالك مالا يحمل إليه ، فأسرف في الطلب وكان ببالس جماعة من التركمان ومن خيل حلب ، فخرج أهلها والخيل التي عندهم واقتتلوا ، فقتل من الفرنج جماعة من المتقدمين ، وظفر المسلمون أحسن ظفر .

١٠ فرحل بغدوين إلى الوادي وقد وصل < سليمان بن > ^(١) إيلغازي فحصر البيرة ، وتسلم حصنها على أن يؤمن أهلها على أنفسهم فأخذهم وسار بهم إلى أنطاكية ، وتتابعت غارات الفرنج حول حلب إلى آخر سنة ست عشرة وخمسة .

١٥ وولى بدر الدولة سليمان الوزارة بحلب أبا الرجا .
أبهم السرطان > سعد < ^(٢) الله بن هبة الله بن السرطان ، في صفر ، بعد ما قبض عليه || إيلغازي — كما تقدم ذكره —

[١٤٦ و]

(١) هذه الكلمة مطبوعة في الأصل رأينا أن غلّاها بما ترى متابعة للسياق .

(٢) هذه الكلمة غامضة في الأصل ، قد أصابها رطوبة فطمستها — وهي في تاريخ

وجدد بدرُ الدَّولة المدرسة التي بالرَّجَّاجين بحلب ، المعروفة ببني العجمي ، بإشارة أبي طالب بن العجمي . وذكر لي أَنَّهُ عزم على أن يقفها على الفرق الأربع ، ونقل آلها من كنيسة داثرة كانت بالطَّحَّانين بحلب .

- وفي العاشر من شهر صفر من سنة سبع عشرة وخمسة ، استقر الصَّالح بين بدر الدولة صاحب حلب وبين بغدوين صاحب أنطاكية ، على أن يسلم بدر الدولة إليه قلعة الأثارب فتسلموها ^(١) ، وصارت لصاحبها أولاً سيرالان دمسخين ^(٢) ، وبقيت في يده إلى أن مات ، وكانت في يد الحاجب جبريل بن برق ^(٣) ، فعوضه بدر الدولة عنها شحنكية حلب .

١٠

ملك بك بن مجسم بن أرتق

وفي يوم الأربعاء تاسع عشر صفر ، سار بغدوين صاحب أنطاكية

العظيمي ٢٠٠ ظ : « أبو الرجاء بن السرطان » من غير ذكر لاسمه - وفي الزيد والضرب بالورقة ١٣ و : « ولي بدر الدولة سليمان الوزارة بحلب أبا الرجاء سعد الله بن هبة بن السرطان » والزيد ينقل عن الزبدة لذلك تابعه - ارجع الى الصفحة ١٧٣ بالمتن .

(١) في ابن الأثير ٣١١/٨ : « وكان بحلب حينئذ بدر الدولة سايمان بن عبد الجبار بن أرتق - وهو صاحبها - ولم يكن بالفرنج قوة وخافهم ، فهاضم على أن يسلم الأثارب ويكفوا عن بلاده ، فأجابوه إلى ذلك وتسلموا الحصن وقت الهدنة بينهم . »

(٢) مرَّ بنا هذا الاسم في ص ١٩٩ غير منقوط ، وهنا وضع له الناسخ نقطة على الحاء واثنين تحت الياء فأصبح (دمسخين) وقد اقترح المستشرق في حاشية ترجمته أن نكون «Meschin» تصحيفاً لكلمة «Medecin» وهو الطبيب بالفرنسية ؛ ولم تقع عليه في المصادر الأخرى لنقض النظرية أو قبولها .

(٣) هذه الكلمة غير منقوطة كذلك ، فلماذا حرنا كما حار المستشرق في ضبطها فلعلها « برق » أو « يرق York » !

ليقاتل نور الدولة بلك بن بهرام بن أرتق ، وكان محاصراً قلعة
 كركر^(١) ، فالتقيا على موضع اسمه « اورش » بالقرب من قنطرة
 سنجة^(٢) ، فكسره نور الدولة بلك ، وأسره ، وقتل معظم عسكره
 ومقدميه ونهب > خيمه < ، وفتح > الكركر <^(٣) بعد جمعة ؛ وكان
 في دون عدة الفرنج . وجعل بغداديين في خربت^(٤) مع جوسلين
 وقران .

ثم إن نور الدولة بلك عبر الفرات ونزل على حلب وضائقها ،
 ونزل من قبلتها ، ثم انتقل إلى بانقوسا^(٥) وأقام أياماً ، ورحل إلى
 أرض الثيرب^(٦) ، وجبرين^(٧) ، وأمر بحرق الغلة وأخذ الدواب .

(١) في معجم البلدان لياقوت ٢/٢٦٢ : « كَرْ كَرْ : بالفتح ثم السكون وكاف
 أخرى وراء . . حصن بين سبساط وحصن زياد ، وهو قلعة وقد خربت » - وحصن
 زياد ليس إلا خربوط أو (خربت) - وقد مر بنا ذلك من قبل .

(٢) مر بنا هذا الاسم من قبل ، وهو حيناً بالصاد وحيناً بالسين ، فارجع إلى تعليقنا
 في حاشية الصفحة ١٨٧ ، وانظر في معجم البلدان لياقوت ٣/١٦٢

(٣) كلمتان مطموستان الآن ، وقد قرأهما المستشرق والمخطوطة لم تصب هذا البلل
 العظيم ، فقلناها عنه ص ٦٢٦ ، وعن ابن الأثير ٨/٣١٣

(٤) في معجم البلدان لياقوت ٢/٤١٧ : « خربت : بالفتح ثم السكون وفتح
 التاء المثناة وباء موحدة مكسورة وراء ساكنة وتاء مثناة من فوقها - هو اسم أرمني ، وهو
 الحصن المعروف بحصن زياد الذي بجي . في أخبار بني حمدان ، في أقصى ديار بلاد بكر من
 بلاد الروم ، بينه وبين ططية مسيرة يومين وبينها الفرات » - وقد قلنا قبل سطور إنه
 « خربوط » ، وقد رسم في مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي ٨/١١١ : « خرت برت » .

(٥) في معجم البلدان لياقوت ١/٤٨٢ : « بانقوسا : بالغا - جبل في ظاهر مدينة
 حلب من جهة الشمال » - وقد أصبح اليوم داخل المدينة ، وما يزال معروفاً بهذا الاسم .

(٦) الثيرب : قرية قديمة كانت قائمة على تل مرتفع ، وهي في الجنوب الشرقي من
 حلب على بعد عشرة كيلومترات ، وما تزال تحمل هذا الاسم إلى اليوم .

(٧) جبرين : قرية شرقي حلب قريبة من الثيرب .

ومضى قطعة من عسكره إلى حدادين^(١)، فأخذ أحدهم عزراً،
فرماه بعض فلاحي الضيعة بسهم فقتله فحصرت مفارقتها وأخذت بعد
[١٤٦ظ] أن امتنع أهلها من التسليم، فدخنوا^(٢) على المغارة فاختنق بها مائة
وخمسون.

- وخنق في مغارة تلّ عبود وتعجين جماعة وسبوا نساء عفر
تنور^(٣) وأولادها وباعوا بعضهم واستعبدوا بعضاً وأخذ لاهل حلب
جشير^(٤) خيل ثلاثمائة رأس، وكان حريق الزرع من دهقات^(٥) بلك
وكان سبباً للفلاء العظيم.

وفي صباح يوم الثلاثاء، غرة جمادى الأولى من سنة سبع
دعوه حلب عشرة وخمسة، تسلم مدينة حلب سلمها إليه مقلد بن
سقويق بالأمان ومفرج بن الفضل، ونودي بشعار بلك من عدة جهات،
وكسر باب أنطاكية، وأخربت ثلثة من غربي باب اليهود.

وفي يوم الجمعة رابع الشهر تسلم القلعة وجلس بها بعد ما نزل بدر
الدولة منها بيوم؛ وقرر حالها، وأخرج سلطان شاه بن رضوان،
وسيره إلى حران، وكان قد فتحها في شهر ربيع الآخر خوفاً منه.
ثم إنه سار إلى البارة وهجمها، وأسر الأسقف الذي بها وقيدته،
ووكّل به، ورحل إلى كفرطاب فغفل الموكل به فهرب إلى

(١) لم ننع علي موقع القرية في معاجم البلدان التي في أيدينا، وقد رسمت بالذال
المنقوطة بعد الحاء في الأصل المخطوط.

(٢) «تلّ عبود»، «تعجين»، «عفر تنور»: أعلام لم ننع على تحديد لها أو
تفسير في المعاجم التي بين أيدينا.

(٣) الجشير: الجوالق الفخم.

(٤) الرهق: اسم من الإرهاق وهو حمل الانسان على ما لا يطيقه، وهو الإثم.

كفرطاب^(١)، فعزم على قتال حصنها واسترجاع الأسقف في يوم الثلاثاء الثاني عشر من جمادى الآخرة .

أسرى الفرنج ابن اخت طنكريد وابن أخت بغدوين وجوسلين وقلران الأسرى الذين كانوا مسجونين بجب خربت عاملوا قوماً من أهل حصن خربت فأطلقوهم^(٢)، ووثبوا على الحصن فملكوه، وأخذوا كل ما كان لنور الدولة فيه وكان جملة عظيمة، فقال جوسلين: «كنا قد أشرفنا على الهلاك والآن فقد خلصنا، والصواب أن نضي ونحمل ما قدرنا عليه». فأسمحت نفس بغدوين بترك الحصن || والخروج [١٤٧ و]

١٠ منه .

فاتفق رأيهم على خروج جوسلين، وحلفوه على أنه لا يُغيّر ثيابه ولا يأكل لحماً ولا يشرب إلّا وقت القربان إلى أن يجمع جموع الفرنجة ويصل بهم إلى خربت ويخلصهم .

وأما بلك فإنه سار حتى نزل على خربت ففتحه بالسيف في ثالث وعشرين من رجب، وقتل كل من كان به من أصحابه^(٣) الذين كفروا نعمته ومن كان فيه من الفرنج، ولم يستبق سوى بغدوين الملك وقلران وابن أخت بغدوين، وسيرهم إلى حران وحبسهم بها .

(١) في تاريخ العظمي ٢٠١ و: «هرب من عسكر بلك اسقف البارة، وخلص».

(٢) في ابن الأثير ٣١٣/٨: «فأفل الفرنج الحيلة باستمالة بعض الجند فظهروا وملكوا

القلعة» - في ابن القلانسي ٣١٠: «عملوا الحيلة فيما بينهم وملكوا القلعة وهربوا».

(٣) في ابن القلانسي ٣١٠: «وفي الشهر المذكور توجه الأمير نور الدولة بلك في

عسكره إلى خربت وضائق قلعتها إلى أن استعادهما من الافرنج الوائين عليها، ورتب

فيها من يحفظها ويتيقظ فيها» - وفي ابن الأثير ٣١٣/٨ ما يقرب من هذا النص .

وأما جوسلين فمضى إلى القدس ، واستنجد بالفرننج ،
اغارة موسلين ووصلوا تلّ باشر ، فسمعوا خبر فتح خربت بت بالسيف
فسار إلى الوادي وقاتل بزاعا وأحرق بعض جدارها ثم أحرق الباب
وقطع شجره ، وأحرق ما سواه من الوادي .

- ثم نزل حيلان^(١) ثم حلب من ناحية « مشهد الجف » من الشمال ؛
وخرّب المشاهد والبساتين ، وكسر الناس عند « مشهد طرود » بالقرب
من بستان الثقره ؛ وقتل وسبي مقدار عشرين نفراً .

ثم رحل ونزل الجانب الغربي في البقعة السوداء ، وخرّب مشاهد
الجانب القبلي وبساتينه ، ونبش الضريح الذي بـ « مشهد الدكّة »
فلم يجد فيه شيئاً فألقى فيه النار ، والحلبيون في كل يوم يقاتلونه أشدّ ١٠
قتال ، ويخسر معهم في كلّ حركة .

ثم رحل يوم الثلاثاء مستهلاً شهر رمضان ، ونزل السعدي ، وقطع
شجره ، وافترقوا منه وسار كلّ إلى بلده ، ووجد في منازلهم التي
نزلوها نيّف وأربعون حصاناً موتى ، ونبش || الناس منهم موتى جماعة . [١٤٧ظ]

- ١٥ فأمر القاضي ابن الخشاب بموافقة من مقدّمي حلب أن تهدم
محاريب الكنائس التي للنصارى بحلب ، وأن يعمل لها محاريب إلى
جهة القبلة وتغيّر أبوابها ، وتتخذ مساجد : ففعل ذلك بكنيستهم
العظمى ، وسُمّي مسجد السراجين^(٢) : وهو مدرسة الحلاويين

(١) حيلان : قرية قريبة من حلب فيها عين تصل بياها إلى حلب - انظر معجم
البلدان لياقوت ٣/٣٨٢

(٢) في الأعلام الخطيرة لابن شداد ، الجزء الأول ، مخطوطة رومة ، بالورقة ٧٦ ظ :
« ان القاضي أبا الحسن بن القاضي أبي الفضل بن الخشاب الحلبي ، لا حاصر الفرنج حاب في

الآن . وكنيسة الحدادين : وهي مدرسة الحدادين^(١) الآن ؛
وكنيسة بدرب الحراف : وهي مكان مدرسة ابن المقدم^(٢) . ولم
يترك للتصاري بحلب سوى كنيستين لا غير ، وهي الآن باقية .

هذا كله ونور الدولة بك غائب عن مدينة حلب في بلاده .

ثم إن جوسلين خرج في تاسع عشر شهر رمضان إلى الوادي
والنقرة والأحص ، وأخذ ما يزيد عن خمسمائة فرس كانت في
الغريب^(٣) ، حتى لم يبق بحلب من الخيالة خمسون فارساً لهم خيل ؛ وأخذ
من الدواب البقر والغنم والجمال ما لا يُحصى ، وقتل وسبي وخرب ما
أمكنه وعاد إلى قل بآشر .

١٠ وخرج سير الآن في عسكر أنطاكية من الأتارب حتى وصل
الحانوة وحلفاء ، وأخذ ما كان بقي من خيل حلب في الغريب في الجانب
القبلي ، وذلك مقدار ثلاثمائة فرس ؛ وأخذ قافلة كانت واصله من
شيزر بغلة .

سنة ثمان عشرة وخمسة ، وبمئروا القبور التي بظاهرها وأحرقوا من فيها عمدوا إلى أربع
كنائس من الكنائس التي كانت بها وصبروها مساجد وكانت هذه المدرسة تعرف قديماً بمسجد
السراجين ، ولما ملك نور الدين حلب وقفه مدرسة وجدّد فيه مساكن يأوي إليها الفقهاء ،
وأبواناً .

(١) تحدث عنها ابن شدّاد في مخطوطة الأعلّاق ، بالورقة ٨٩ ظ ، بعنوان : « المدرسة
الحدادية » ؛ وقال أنها كانت من الكنائس الأربعة التي تهدمت ثم بنيت من جديد .
(٢) في مخطوطة الأعلّاق الخطيرة لابن شدّاد ، بالورقة ٨٣ ظ : « المدرسة المقدّمية :
أنشأها عز الدين عبد الملك المقدم ، وكانت إحدى الكنائس الأربع التي صيّرها القاضي أبو الحسن
ابن الحشّاب مساجد في سنة ثمان وعشرة وخمسة » - وفي الورقة ٣٥ ظ : أنها كانت في
درب الخطّابين .

(٣) يبدو أنه كان موضعاً للخيول قائماً خارج جدران المدينة في القسم الجنوبي منها ،
كما يظهر بعد قليل من سياق الكلام .

ثم عبر جوسلين من الفرات إلى شَبَخْتان وأغار على تركمان وأكراد، فأخذ من الغنم والحيل ما يزيد على عشرة آلاف وسبى وقتل، ومن سَلِم له فرس من عسكر حلب يخرجون مع الحرامية ولا يقطعون الغارات على بلادهم، ويحضرون الأسارى مرة بعد أخرى.

[١٤٨ و] ثم أغار جوسلين على الجَبُول^(١)، وما حولها، وأخذ دواب كثيرة وتوجه إلى دير حافر^(٢)، فخنق أهلها بالدخان في المغاير، وفتح المقابر، وسلب الموتى أكفانهم.

وفي يوم الأربعاء سادس عشرين من ذي القعدة، عبر **مرب المسلمين** بلك إلى الشام وقبض على نائب بهرام داعي الباطنية بحلب، وأمر بإخراجهم من حلب فباعوا أموالهم ورحلهم وخرجوا منها.

ثم إن الأمير نور الدولة بلك جمع العساكر، ووصله أنابك طفتكين بعسكر دمشق وعسكر أق سنقر البرسقي، وعبروا حتى نزلوا على عزاز، وضايقوها بالحصار، وأخذوا عليها نقوباً إلى أن سهل أمرها، فتجمع الفرنج وقصدوا ترحيل المسلمين عنها فالتقى الجيشان، وهزم المسلمون، وتفرقوا بعد قتل من قُتل وأسر من أسر.

وعمر بلك حصن الناعورة^(٣) بالنقرة وحصن المغارة - على شطّ

(١) في معجم البلدان لياقوت ٢/٢٩: «الجَبُول: بالفتح ثم التشديد، والواو ساكنة ولام - قرية كبيرة إلى جنب ملاحه حلب، وفي الجَبُول ينصبُّ نهر بُطْنان وهو نهر الذهب، ثم يجتمع ملجأً فيستار منه كثير من بلدان الشام وبعض الجزيرة» - وما يزال هذا الموضع معروفاً بهذا الاسم إلى اليوم.

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٢/٦٥٣: «دير حافر: قرية بين حلب وبالس».

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٢/٧٣٢: «الناعورة: بلفظ ناعورة الدولا ب - موضع

الفرات — وتروّج بالخاتون فرخنده خاتون بنت رضوان ، وعَرَسَ بها في ثالث وعشرين ذی الحِجَّة من سنة سبع عشرة وخمسمائة .

وفي المحرم من سنة ثمانی عشرة وخمسمائة ، تنكّر بلك على عوده بلك رئيس حلب [سلمان العجلاني وجعل عليها]^(١) رجلاً من أهل حرّان اسمه محمد بن سعدان ، ويعرف بابن سعدانة ، وكثر الأمن من الدّعار وقطّاع الطريق عند قدوم بلك حلب ؛ وأقام الهيبة العظيمة ؛ وتقدّم بفتح أبواب حلب ليلاً ونهاراً ، وحسم مادّة أرباب الفساد . وقال للحارس : « إِنْ عَدْتُ سَمِعْتُكَ تصيحُ ضربتُ عنقَكَ ! » .
ونقل بغدوين ومَنْ كان معه من حبس حرّان ، فحبسه في قلعة حلب .

وتوجّه || في شهر صفر فرقةً من أصحابه الأتراك إلى ناحية عَزاز ، فوقع بينهم وبين الفرنج وقعةٌ عند مشحلا^(٢) ، وظفّر بهم الأتراك ، وقتلوا منهم أربعين رجلاً من الحَيّالة والرجالة وأخذوا أسلابهم ، ووصل الباقون عَزاز وما فيهم إلا من جرح جراحاً عدّة .

وانقطع المطر في كانونين ونصف شبّاط ، ثم تدارك فأخصب

بين حلب وبالس فيه قصر لمسلمة بن عبد الملك . . . وبينه وبين حلب ثمانية أميال — ولكننا لم نعرف أين موقع حصن المغارة في معاجم البلدان سوى ما نوّه به ابن العديم من قوله إحصا على شط الفرات .

(١) نرى أن هذه العبارة ناقصة غامضة في المخطوطة ، فلعل الناسخ نسي جملة وسها عن نقلها ، فأردنا أن نكملها فوضعتنا بين حاصرَين ما يسدّ الثغرة . وقد رأينا في تاريخ العظمي ، بالورقة ٢٠١ ظ ما يعيننا على ذلك ، واليك عبارة العظمي : « جالس على رئاسة حلب محمد بن سعدان الحراني وعزل عنها سلمان العجلاني » .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٣٣٧/٤ : « مَشْحَلًا : بالحاء مهلة والقصر — قرية من نواحي عزاز من أعمال حلب » .

الزرع واستغلّ الناس ، وكان بحلب غلاء شديد^(١) .

صاحب منبج وفي صفر من سنة ثمانی عشرة وخمسمائة ، تنكّر نور الدولة بملك علی حسان بن كمشكين صاحب منبج لشيء بلغه عنه ، فأنفذ قطعة من عسكره مع ابن عمه قمرتاش بن إيلغازي بن أرتق ، وتقدّم إليهم أن يمروا على منبج ، ويطلبوا من حسان أن يخرج معهم للإغارة على تلّ باشر فإذا خرج قبضوه^(٢) ، ففعلوا ذلك ، ودخلوا منبج ، وعصى عليهم الحصن ودخله عيسى أخو حسان .
وسير حسان فحُبس في حصن بالو^(٣) بعد أن عوقب وعُري ، وسحب على الشوك فلم يُسلمها أخوه .

نصر المسلمين وكتب عيسى إلى جوسلين : « إن وصلّتي وكشفت عني عسكر بلك سلّمتُ إليك منبج » . وقيل : إنه نادى بشعار جوسلين بمنبج ، ففضى إلى بيت المقدس وطرابلس وجميع بلاد الفرنج ، وحشد ما يزيد على عشرة آلاف فارس ورجال ، ووصل نحو منبج ليرحل بلك عن منبج .

فسار إليه بلك لما قرب من منبج ، والتقيا يوم الاثنين ثامن عشر^{١٥}

(١) في تاريخ العظمي ، بالورقة ٣٠١ ظ : « واحتبس المطر بالشام كانونين وشباط ، ثم تدارك النيث ، فزرع الناس واستوى الزرع وحصدوا واستلوا » - انظر عبارة ابن القلانسي ٢١٢ في وصف القحط واحتباس النيث بأرض الشام .

(٢) في ابن الاثير ٣١٥/٨ : « في هذه السنة في صفر قبض بلك بن جهرام بن ارتق صاحب حلب على الأمير حسان البعلبكي صاحب منبج ، وسار اليها فحصرها فلما كانت المدينة وحصر القلعة فامتنعت عليه » .

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٦٨٠/١ : « بالو : قلعة حصينة ، وبلدة من نواحي أرمينية بين أرزن الروم وخلاط » .

شهر ربيع الأول ، واقتتل العسكران ، وانهزم الفرنج ، وتبعهم المسلمون يقتلون ويأسرون إلى آخر النهار .

[١٤٩] وحمل فيهم بلك || ذلك اليوم خمسين حملة يفتك فيهم ويخرج سالمًا ، يضرب بالسيوف ويطعن بالرماح ولا يكلم ، وعاد إلى منبج فبات مصلياً مبتهلاً إلى الله تعالى لما جدده على يده من الظفر بالفرنج .

وأصبح يوم الثلاثاء تاسع عشر ربيع الأول قتل كل أسير أسره في الوقة ، ثم زحف نحو الحصن ليختار موضعاً ينصب فيه المنجنيق ، وعليه بيضة ويده ترس .

١٠ وكان قد عزم على أن يستخلف ابن عمه قمر تاش بن إيلغازي ^{مقل بلك} على حصار منبج ، ويطلع منجدًا لأهل صور ، فإن الفرنج كانوا في مضايقتها^(١) . وفي تلك المضايقة أخذوها ، فبينا كان بلك قائماً يأمر وينهى إذ جاءه سهم من الحصن . وقيل : إنه كان من يد عيسى ، فوقع في رقوته اليسرى فانتزعه وبصق عليه ، وقال : « هذا قتل المسلمين كلهم » . ومات لوقته^(٢) .

وقيل : بقي ساعات وقضى نجه - رحمه الله - وحمل إلى حلب ، ودفن بها قبلي مقام إبراهيم - عليه السلام - .

(١) في الأصل : « كانوا مضايقها » - ولعلها كما صوبنا متابعة للسياق .

(٢) في ابن الأثير ٣١٥/٨ : « وعاد إلى منبج فحصرها ، فبينا هو يقاتل من بها اتاه سهم فقتله لا يدري من رماه واضطرب عسكره وتفرقوا وخلص حسان من الحبس ؛ فكان حسان الدين قمر تاش بن إيلغازي بن أرتق مع ابن عمه بلك ، فحمله مقتولاً إلى ظاهر حلب » . - انظر العبارة نفسها في فضل عماد الدين زنكي ، بالصفحة ٢٨٣

ملك ترمناش بن إيلغازي بن أرتق

ووصل حسام الدين ترمناش بن إيلغازي إلى حلب يوم
تُرمناش في حلب الأربعاء العشرين من شهر ربيع الأول ، ودخل القلعة
ونصب علمه ، ونادى الناس بشعاره ^(١) .

وسار سليمان بن إيلغازي من ميافارقين إلى خربتوت وحصون
بلك ، وهي نيف وخمسون موضعاً فتسلمها .

وسار داود بن سكيان ، فأخذ حصن بالو وأطلق حسان بن
كشتكين فعاد إلى منبج ^(٢) .

فأما ترمناش فإنه لما ملك حلب ألهمه الصبي واللعب عن التشمير
والجد والنظر في أمور الملك ، ففسدت الأحوال ، وضعف أمر
المسلمين بذلك ، واستوزر أبا محمد بن الموصول ، ثم عزله وصادره ^{١٠}
|| في رجب من سنة ثمان عشرة واستوزر أبا الرجاء بن السرطان ، وولى
الرئاسة بحلب فضائل بن صاعد بن بديع . [١٤٩ظ]

وسير إلى حران فحمل منها سلطان شاه بن رضوان ، وكان بلك
أسكنه بها ؛ فاعتقله في دار بقلعة ماردين وكان فيها طاقة فتدلى منها
بجبل وهرب إلى دارا ، ثم رحل منها إلى حصن كيفا إلى داود بن ^{١٥}
سكيان .

وفي العشر الأواخر من ربيع الأول سار نائب جوسلين
أعمال ترمناش من الرها وأغار على ناحية شبختان ونهبها فصار إليه

(١) في المصدر نفسه : « وتسلمها في العشرين من ربيع الأول من هذه السنة » .

(٢) في المصدر عينه : « وزال الحصار عن قلعة منبج وعاد إليها صاحبها حسان » .

نائب قمرتاش عمر الخاص وكان نائبه وريب أبيه إيلغازي وركب خلفه في ثلاثمائة فارس فلحقه على مرج الكساس ، فقاتله وهزمه وقتله ، وقتل أكثر من كان معه من الفرنج ، وعاد غانماً ، وأنفذ رؤوسهم وما غنمه إلى قمرتاش إلى حلب .

• وولاه قمرتاش شحنة حلب وهو المدفون في القبة التي مقابل باب مشهد إبراهيم - عليه السلام - واسمه مكتوب على جهاها الأربع .

• وولّى قلعة حلب رجلاً يقال له عبد الكريم .

وفي غرة جمادى الأولى من هذه السنة استقرّ الأمر بين الملك بغدوين صاحب أنطاكية - وكان في سجن بلك بحلب - وبين قمرتاش ابن إيلغازي على تسليم الأتارب وزردنا والجزر وكفرطاب وعلى تسليم عزاز وثمانين ألف دينار وقدم منها عشرين ألف دينار . وحلف على ذلك وعلى أن يُخرج دُيُوسَ بْنَ صَدَقَةَ من ديس ^{بصرفه} النَّاسَ ، وكان قد وصل ديس منهزماً من المسترشد ^(١)

١٠ بعد أن كسره المسترشد ، وقتل خلقاً من عسكره فترك بلادَهُ [١٥٠ و] وحمل ما قدر عليه من العين والعروض على ظهور المطايا ، ووفد على ابن سالم بن مالك بن بدران إلى قلعة دوسر ، واستجار به فأجاره ، وغاضب المسترشد والسلطان محموداً في أمره .

وكاتب دُيُوسَ قومًا من أهل حلب ، وأنفذ لهم جملة دنانير ، وسامهم تسليمها إليه ^(٢) ، وكشف ذلك رئيسها فضائل بن صاعد بن بديع ،

(١) في بنية الطب ، المخطوطة ، ٣٥٦/٧ وما يليها ، تفصيل ما وقع بين المسترشد وديس

(٢) انظر ابن الأثير ٢١٦/٨

فأطلع على ذلك تمر تاش بن إيلغازي ، فأخذهم وعدّ بهم وشنق بعضهم ،
وصادر بعضاً ، وأحرق بعضاً .

وكان المتوسّط حديث بغدوين مع تمر تاش الأمير أبو
غدر بغدويه العساكر سلطان بن منقذ ، وسير أولاده وأولاد إخوته
رهنًا عن بغدوين إلى حلب .

وفكّت قيود بغدوين وأحضر إلى مجلس تمر تاش ، وتواكلا وتشاربا
وخلع عليه قباً ملكياً وقلنسوة ذهب وخفافاً وراناً^(١) ؛ وأعيد عليه
الحصان الذي كان أخذه منه بلك يوم أسره ، فركبه ، وسار إلى شيزر
يوم الأربعاء رابع جمادى ، فبقي عند أبي العساكر حتى أحضر جماعة
رهنًا على الوفاء بما شرطه لتمر تاش وهم : ابنته ، وابن جوسلين ، وغيرهما ١٠
من أولاد الفرنج ؛ وعدّتهم اثنا عشر نفرًا . وحمل العشرين ألف دينار
التي عجلها .

وقبض صاحب شيزر الرّهائن ، وأطلق بغدوين من سجن شيزر ،
في يوم الجمعة سابع عشر شهر رجب ، فخرج - لعنه الله - وغدر
بتمر تاش وأنفذ إليه يقول : « البطريك الذي لا يمكن خلافه سألني ١٥
عما بذلت ، وما الذي استقرّ ، فحين سمع حديث عزاز وتسليم حصنها
مني أبي ، وأمرني بالدفع عنها || وقال إن خطيئتك تلزمني ؛ ولا أقدر [١٥٠ظ]
على خلافه » . فتردّدت الرّسل بينهما فلم يستقرّ على قاعدة^(٢) .

وخالط ديبس جوسلين وبغدوين ، وصافاهم وصافوه
ديبس وبغدويه بوساطة الأمير مالك بن سالم صاحب قلعة جعبر ، واتّفق ٢٠

(١) الرّان : حذاء كالخف إلا أنه أطول منه ولا قدم له . وأصله رين فقلت البيا . ألفاً .

(٢) في الأصل : « فلم يستقرّ قاعده » - ولعلّها كما صوبنا .

دييس والفرنجة على قواعد تعاهدوا عليها منها أن تكون حلب لدييس والأموال والأرواح^(١) للفرنجة مع مواضع من بلد حلب تكون للفرنجة ؛ وتقدّم دييس إلى مرج دابق^(٢) فخرج إليه حسام الدين قمرتاش فكسره .

وسار قمرتاش من حلب عندما علم بغدر الفرنجة به إلى ماردين ، في الخامس والعشرين من شهر رجب ، ليستنجد بأخيه سليمان بن إيلغازي ويجمع العساكر ، وبقي بنو مُنقذ رهائن بقلعة حلب عند قمرتاش ؛ وأولاد الفرنجة رهائن عند أبي العساكر بن منقذ بشيزر .

والرسل مع هذا تتردّد بين قمرتاش وبغدوين إلى أن عادت الرسل في ثامن عشر شعبان مخبرة بنقض الهدنة ، وبخروج بغدوين إلى أرتاح قاصداً النزول على حلب .

ورحل بغدوين من أرتاح حتى نزل على نهر قويق وأفسد كل ما كان عليه ، ثم رحل فنزل على باب حلب ، في يوم الاثنين السادس والعشرين من شعبان ، وهو السادس من تشرين الأول .

وخرج دييس وجوسلين من تلّ باشر ، وقصدا ناحية الوادي ، وأفسدا الفُطْن والدُخْنَ^(٣) ، وساروا ما كان به وقوم ذلك بمائة ألف

(١) في بنية الطلب ٣٠٧/٧ ظ : « وأخبرني والدي رحمه الله عن أبيه أن دييس بن صدقة عاهد الفرنج على أخم يحاصرون حلب ونكون الأنفس والأموال للفرنج والبلاد لدييس » .

(٢) انظر في موقع مرج دابق ، زبدة الحلب ١/٢٩٦ بالحاشية .

(٣) الدخن : نباتات عشبية من النجيليات فيه أنواع كثيرة نبت برية في أنحاء الشام ، وفيه أنواع تزرع لحبها - انظر معجم الألفاظ الزراعية للامير مصطفى الشهابي ص ٤٧٤

دينار، ورحلا ونزلا مع بغدوين على حلب، ووصل إليهم الملك
سلطان شاه بن رضوان.

- [١٥١ و] ونزل بغدوين مقدّم الفرنج من الجانب الغربي من حلب في
الحلبة، ونزل جوسلين على طريق عزاز وما يجاوره بمنّة ويسرة. ونزل
ديس وسلطان شاه بن رضوان مما يلي جوسلين من الشرق؛ وفي صحبة
ديس عيسى بن سالم بن مالك.

ونزل يغني سيان بن عبد الجبار بن أرتق صاحب بالس^(١) مما يلي
ديس من الشرق، وكانت عدّة الخيم ثلاثمائة؛ للفرنج مائتا خيمة
والمسلمين مائة خيمة.

- ١٠ أعمال الفرنج وأقاموا على حلب يزاحفونها، وقطعوا الشجر وخرّبوا
مشاهد كثيرة، ونبشوا قبور موتى المسلمين، وأخذوا
توايتهم إلى الخيم^(٢) وجعلوها أوعية لطعامهم، وسلبوا الأكفان،
وعمدوا إلى من كان من الموتى لم تنقطع أوصاله، فربطوا في أرجلهم
الجال، وسحبوهم مقابل المسلمين.

- ١٥ وجعلوا يقولون: «هذا نبيكم محمد ا» وآخر يقول: «هذا
عليكم ا» وأخذوا مصحفاً من بعض المشاهد بظاهر حلب وقالوا:
«يا مسلم أبصر كتابكم». وثقبه الفرنجي بيده، وشده بخيطين، وعمله

(١) في بنية الطلب ٣٠٩/٧ ظ: «ونزل الفرنج غربي البلد وغربي قويق ومعهم
علي بن سالم بن مالك وصاحب بالس أخو بدر الدولة».

(٢) في المصدر نفسه: «فقطعوا الشجر وأخرجوا المشاهد الظاهرة، وكان عدد الخيم
ثلاثمائة خيمة مائة للمسلمين. ونبش الفرنج القبور وأخرجوا الموتى بكفانهم، وعمدوا إلى
من كان طرياً فشدوا الجبال في أرجلهم وسحبوهم مقابل المسلمين».

ثَفْرًا^(١) لبرذونه ؛ فظل البرذون يروثُ عليه ، وكلما أبصر الرُوث على المصحف صَفَّقَ بيديه وضحك عجباً وزهواً .

وأقاموا كلما ظفروا بمسلم قطعوا يديه ومذاكيره ودفعوه إلى المسلمين ؛ والمسلمون يفعلون بمن يأسرونه من الفرنج كذلك .

• وربما شنق المسلمون بعضهم ، ويخرج الغزاة من باب العراق ، ويسرقونهم من المخيم ، ويقطعون عليهم الطرق ، ويقتلون ويأسرون . ويصيح المسلمون على ديبس من الأسوار : « ديبس ، يا نحيس »^(٢) والرسل تتردد بينهم في الصلح ، ولا يستتب إلا إلى أن ضاق الأمر بالمسلمين جداً .

١٠ وكان بحلب بدر الدولة سليمان بن عبد الجبار والحاجب عمر الخاص ، ومعها مقدار خمسمائة فارس ؛ والذي يتولى تدبيرها وهو في مقام الرئاسة القاضي أبو الفضل بن الحشأب وتولى حفظ المكان وبذل المال والغلال .

١٥ اُطُيِّبَ له عند تمرناش فاتفقوا على أن سيروا جد أي قاضي حلب القاضي أبا غانم محمد بن هبة الله بن أي جرادة ونقيب الأشراف وأبا عبد الله بن الجلي^(٣) فخرجوا ليلاً ، ومضوا إلى تمرناش إلى ماردن مستصرخين إليه ومستغيثين به فوجدوه وقد مات أخوه سليمان بن إيلغازي صاحب ميفارقين في شهر رمضان ؛ وسار تمرناش إلى بلاده ليملكها ، واشتغل بملك تلك البلاد عن حلب .

(١) الثفر : بالتجريك وقد يسكن - السير الذي في مؤخر السرج ، ج . أنقار .

(٢) في بنية الطلب ، المخطوطة ٣٠٧/٧ ط : « وتوجه جد أي القاضي أبو غانم والشريف النقيب وابن الجلي يستغيثون إلى تمرناش فما أغاثهم » .

وكانت الرسلُ مترددةً بينه وبين أبق سنقر البرسقي صاحب
الموصل في اتفاق الكلمة على قصد الفرنج وكشفهم عن حلب ؛
فاشتغل بهذا الأمر عن هذا التقرير ، والحلبيون عنده يمينهم ويمطلمهم .
ولما خرج الحلبيون من حلب بلغ الفرنج ذلك فسيروا خلفهم من
يلحقهم ، فلم يدر كهـم وأصبحوا في صباح تلك الليلة وصاحوا إلى أهل
حلب : « أين قاضيكم ؟ وأين شريفكم ^(١) ؟ » فأسقط في أيديهم إلى
أن وصل منهم كتابٌ بخبر سلامتهم .
وبقي الحلبيون عند قمرتاش يحثونه على التوجه إلى حلب ، وهو
يعدهم ولا يفعل ، وهم يقولون له : « زيد منك أن تصل بنفسك ،
والحلبيون يكفونك أمرهم » .
١٠

فضاق الأمر بالحلبيين إلى حدٍّ أكلوا فيه الكلاب والميتات ،
وقلّت الأوقات ^(٢) ، ونفذ ما عندهم ، وفشا المرض فيهم ، فكان

(١) في بنية الطلب المخطوطة ٢٧٥/٤ ط : « فأخبرني والدي أبو الحسن أحمد وعمي
أبو غانم محمد، وحديث أحدهما رجا يزيد على الآخر قالوا : سمنا جدك - يعنيان أباهما أبا الفضل
هبة الله - يقول : لما اشتد الحصار على حلب ، وقلّت الأوقات بما ، وضاق الأمر بهم ، اتفق
رأهم على أن يسيروا أبي القاضي أبا غانم قاضي حلب والشريف زهرة وابن الجلي إلى حسام
الدين قمرتاش إلى ماردين ، وكان هو المتولى حلب وهي في أيدي نوابه ، وقد تركها ومضى
إلى ماردين واشتغل بملك تلك البلاد عن حلب ، قال : فانفقوا على ذلك وأخرجوا أبي
والشريف وابن الجلي ليلاً من البلد .

فلما أصبح الصباح صاح الفرنج إلى أهل البلد أين قاضيكم وأين شريفكم ؟ قال : فانقطعت
ظهورنا وتشوشت قلوبنا وأبقنا بأهم ظفروا بهم ، فوصلنا منهم كتابٌ يخبر أنهم قد وصلوا
إلى مكان آمن عليهم بالوصول فطابت قلوب أهل حلب لذلك » .

(٢) في بنية الطلب ، المخطوطة ٢٧٥/٤ و : « وطال حصار حلب وأشرفت على
الاستيلاء عليها وبلغ بهم الضرر إلى حالة عظيمة حتى أكلوا الميتات والحييف ، ووقع فيهم
المرض . فحكى لي والدي أنهم كانوا في وقت الحصار مطرحين من المرض في أزقة البلد ، فإذا
زحف الفرنج وضرب بوق الفزع قاموا كأغما انشطوا من عقال ، وقاتلوا حتى يردوا الفرنج ؛
ثم يمود كل واحد من المرضى إلى فراشه » - انظر مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي ١١٤/٨

المرضى يثنون لشدة المرض ، فإذا ضرب || البوق لرحف الفرنج قام [١٥٢ و] المرضى كأنما أنشطوا من عقال ، وزحفوا إلى الفرنج وردّوهم إلى خيامهم ، ثم يعودون إلى مضاجعهم .

فكتب جدّي أبو الفضل هبة الله بن القاضي أبي غانم كتاباً إلى والده يخبره بما آل أمر حلب إليه من الجوع وأكل الميتات والمرضى^(١) ؛ فوقع كتابه في يد قمرناش فغضب وقال : « انظروا إلى هؤلاء يتجلّدون عليّ ، ويقولون إذا وصلت فأهل حلب يكفونك أمرهم ، ويفرّون بي حتى أصل في قلّة ، وقد بلغ بهم الضعف إلى هذه الحالة » .

ملك أبق سنقر البرسقي

ثم أمر بالتوكل والتضييق عليهم^(٢) ، فشرعوا في أعمال نجدة البرسقي الحيلة والهرب إلى أق سنقر^(٣) البرسقي ، ليستصرخوا به فاحتالوا على الموكّلين بهم ، حتى ناموا وخرجوا هاربين ، فأصبحوا بداراً .

(١) في بنية الطلب ، المخطوطة ٣٧٥/٤ ط : « قال القاضي أبو الفضل : فكتب كتاباً من حلب إلى والدي أبي غانم أخبره فيه بما حلّ بأهل حلب من الضر وأنه قد آل الأمر بهم إلى أكل القطط والكلاب والميتة ، فوقع الكتاب في يد قمرناش وشقّ عليه وغضب وقال : انظروا إلى جلد هؤلاء الفعلة الصنعة قد بلغ بهم الأمر إلى هذه الحالة وهم يكتمون ذلك ويتجلّدون ويفرونني ويقولون إذا وصلت إلينا نكفك أمرهم » .

(٢) في بنية الطلب ، بالموقع نفسه : « قال القاضي أبو غانم : فأمر قمرناش بأن يوكل علينا فوكل بنا من يحفظنا خوفاً أن تنفصل عنه إلى غيره ، فأعملنا الحيلة في الحرب إلى الموصل وأن غضي إلى البرسقي ونستصرخ به ونستنجده » - ويورد ابن المديم بعد هذا الكلام تفصيل الحرب وكيف وقع ، بما لا جدوى من إثباته هنا .

(٣) هو أق سنقر بن عبد الله البرسقي ، وقيل اسمه سنقر ، وكان مملوك الأمير برسقي مملوك السلطان ، وقد ذكرنا من قبل أن المؤرخين في رسم أق سنقر على وجهين ، منهم من يجعلها كلمة واحدة (أقسنقر) ومنهم من يفصلها ، وقد تابعنا في هذا الكتاب رسم ابن المديم نفسه عن خطّه في بنية الطلب - انظر الصفحة ١٧٧

وساروا حتى أتوا الموصل ، فوجدوا البرسقي مريضاً مدنفاً ،
والناس قد مُنعوا من الدخول عليه إلا الأطباء ، والفروج يدقُّ له
لشدة الضعف ^(١) . ووصل إلى ديبس من أخبره بذلك ، ف ضرب
البشارة في عسكره ، وارتفع عنده التكبير والتهليل ، ونادى بعض
أصحابه أهل حلب : قد مات من أملتم نصره . فكادت أنفس الحلبيين
ترهق .

واستؤذن للحلبيين على البرسقي فأذن لهم ، فدخلوا إليه ، واستغاثوا
به ، وذكروا له ما أهل حلب فيه من الضر ، فأكرمهم - رحمه الله -
وقال لهم : « ترون ما أنا فيه الآن من المرض ، ولكن قد جعلتُ الله
عليّ نذراً إن عافاني من مرضي هذا لأبذلنَّ جهدي في أمركم ، والذب ^(٢) .
عن بلدكم ، و قتال أعدائكم » .

قال القاضي أبو غانم قاضي حلب : فما مضى || ثلاثة أيام بعد ذلك
حتى فارقه الحمى ، فأخرج خيمته ، ونادى في العساكر بالتأهب للجهاد
إلى حلب .

وبقي أياماً وعمل العسكر أشغاله وخرج - رحمه الله - في عسكر ^(٣)
قوي ، فوصل إلى الرّحبة ، وكاتب أتابك طفتكين صاحب دمشق ،
وصمصام الدين خيرخان بن قراجا صاحب حمص .
ورحل إلى بالس ، وسار منها إلى حلب فوصلها يوم الخميس لثمان
بقيّن من ذي الحجة من سنة ثمانٍ عشرة .

(١) في بغية الطلب ، المخطوطة ، ٢٧٦/٤ ط : « فوجدنا البرسقي مريضاً قد اشفى
وهو يسقى أوراق الفراريج المدقوقة ، فأعلم بجيئنا فأذن لنا فدخلنا عليه ووجدناه مريضاً
مدنفاً فشكونا إليه » - انظر ابن الأثير ٣١٧/٨

(٢) ورد في بغية الطلب ما يقرب من هذه العبارة في نصّها ومعناها .

ولما قرب من حلب رحل ديس ناشراً أعلامه البيض إلى الفرنج عند قرية من حلب ، وتحولوا إلى جبل جوشن كلهم . وخرج الحلبيون إلى خيامهم فنهبوها ونالوا منها ما أرادوا .

وخرج أهل حلب ^(١) والتقوا قسم الدولة عند وصوله . وسار نحو الفرنج فانهزموا بين يديه من جبل جوشن ^(٢) ، وهو يسير وراءهم على مهل حتى أبعدها عن البلد .

فأرسل الشالشيّة ^(٣) ، وأمرهم أن يردّوا العسكر ، فجعل القاضي ابن الحشّاب يقول له : « يا مولانا لو ساق العسكر خلفهم أخذناهم ، فانهم منهزمون ^(٤) والعسكر محيطة بهم » . فقال له : « يا قاضي تعلم أن في بلدكم ما يقوم بكم وبعسكري لو قدّر علينا - والعياذ بالله - كسرة ؟ » فقال : « لا » . فقال : « ما يؤمننا أن يرجعوا علينا ويكسرونا ، ويهلك المسامون ، ولكن قد كفى الله شرهم وندخل

(١) في بغية الطلب ، المخطوطة ، ٢٧٦/٤ ظ : « رحل الفرنج وتزلوا على جبل جوشن وتأخروا عن المدينة وساق إلى أن قارب المدينة وخرج أهلها إلى لقائه فقصده نحو الفرنج وأهل البلد مع عسكره فانهمز الفرنج من يديه وهو كبير ، وآم على مهل حتى أبعدها عن البلد » .

(٢) ذكرنا في زبدة الحلب بالحاوية ١٣٧/١ موقع جبل جوشن من حلب ، وأنه على ربع ساعة من باب أنطاكية ، وقد كان مقدساً عند الشيعة ، وذكره ياقوت في معجم البلدان ١٥٦/٢

(٣) الشالشيّة : ترجمها المستشرق بالكشافّة Eclaireurs - وهي في معجم دوزي ٧٨٢/١ : « شالشات : الجنود الرماة Tirailleurs » .

(٤) في بغية الطلب المخطوطة ٢٧٧/٤ و : « فجعل القاضي أبو الفضل بن الحشّاب يقول له : يا مولانا لو ساق المولى خلفهم أخذناهم بأسرهم فانهم منهزمون . قال فقال له : يا قاضي كن عاقلاً أعلم أن في بلدكم ما يقوم بكم وبعسكري لو قدر والعياذ بالله علينا كسرة من العدو » - وبقية العبارة في البنية موافقة لما عندنا هنا ، فقد نقلت بحروفها تقريباً - انظر ابن القلانسي ٢١٢

إلى البلد ونقوته وننظر في مصالحه ، ونجمع لهم إن شاء الله ، ونخرج إليهم بعد ذلك » .

ورجع ودخل البلد وتسلم قلعتها ، ونظر في مصالح البلد ^{دعوه ملب} وقواه ، وأزال الظلم والمكوس ^[١٥٣ و] وعدل فيهم عدلاً شاملاً وأحسن إليهم إحساناً كاملاً .

وكتب لأهل حلب توقيماً باطلاق المظالم والمكوس ^(١) ، نسخته موجودة ، بعد ما كان الحلبيون منوا به من الظلم والمصادرة من عبد الكريم والي القلعة ، وعمر الخاص والي البلد ، وتسليطهما الجند والأتراك على مصادرة الناس بحيث أنهم استصفوا أموال جماعة من الأكابر والصدور وغيرهم في حالة الحصار .

وأما الفرنج فانهم توجهوا إلى الأتارب ودخلوا أنطاكية . وشرع الناس في الزرع ببلد حلب في الثاني عشر من شباط وجعلوا يبلون الغلة بالماء ، ويزرعونها فنبئت وتداركت عليها الأمطار فأخصبت ، وجاءت الغلة من أجود الغلال وأزكاها ^(٢) .

وأطلق البرسقي بني منقذ من الاعتقال بقلعة حلب ، ورحل إلى تل السلطان ^(٣) في سنة تسع عشرة وخمسة ، في أواخر المحرم ، وأقام به ثلاثة أيام ، ورحل إلى أن وصل إلى شيزر في سابع صفر ، وتسلم

(١) في بنية الطلب ، المخطوطة ٢٧٧/٤ و : « قال : ورجع ودخل البلد ورتب الأحوال وجلب إليه الغلال وأمن الناس واستقروا » .

(٢) في بنية الطلب : « قال وكان ذلك في آذار فجعل الناس يأخذون الخنطة والشعير ويبدونها بالماء ويزرعونها ، فاستغل الناس في تلك السنة مغلاً صالحاً . »

(٣) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ٢١ ، وارجع إلى زبدة الحلب ٢٧٨/١ ؛ وكذلك

أولاد الفرنج من ابن منقذ ، وباعهم بثمانين ألف دينار حُمِلَتْ إليه .
 وأقام بأرض حماة أياماً حتى وصل إليه أتابك طفتكين ، فرحل
 في عساكره التي لا تحصى كثرة ، ونزل كفرطاب فسلمت إليه يوم
 الجمعة ثالث شهر ربيع الآخر ، وسلمها إلى صمصام الدين خيرخان بن
 قراجا ، وكان قد وصل إليه من حمص والتقاء بتلّ السلطان^(١) .

وسار إلى عزاز وقَاتَلَهَا ، ونقبت قلعتها فقصدتهم الفرنج ، فالتقوا
 سادس عشر ربيع الآخر^(٢) ، وكسر البرسقي كسرة عظيمة ، واستشهد
 جماعة من المسلمين من السُّوقَة والعامة ، ولم يقتل من الأمراء
 والمقدمين أحد .

[١٥٣ظ]

١٠ ووصل أق سنقر البرسقي سالماً إلى حلب ، وأقام على قنّسرين أياماً ،
 وتفرقت العساكر إلى بلادهم ، ووصل أمير حاجب صارم الدّين
 بابك بن طلماس ، فولاه البرسقي حلب وبلدها ، وعزل عنها سوتكين
 والياً كان ولّاه .

أق سنقر والفرنج وقعت الهدنة بين البرسقي والفرنج على أن يناصفهم
 في جبل السَّمّاق^(٣) وغيره مما كان بأيدي الفرنج ،

(١) في بنية الطلب ، المخطوطة ، ٢٧٧/٢ ظ : « وسار الأمير صمصام الدين عن حمص
 في أول ربيع الأول فلقى الأمير قسم الدولة البرسقي بتلّ سلطان بعد انفصاله عن حلب
 واخزام الافرنج عنها . »

(٢) في ابن الأثير ٣١٨/٨ : « وسار إلى قلعة عزاز وهي من أعمال حلب من جهة
 الشمال وصاحبها جوسلين ، فحصرها فاجتمعت الفرنج ، فأرسلها وراجلها وقصدوه ليرحلوه
 عنها فلقبهم وضرب معهم مصافاً واقتتلوا قتالاً شديداً ، صبروا كلهم فيه ، فانهزم المسلمون
 وقتل منهم وأسر كثير ، وكان عدد القتلى أكثر من ألف قتيل من المسلمين وعاد منهزماً
 إلى حلب . »

(٣) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ٦٦ السابقة ، وأرجع إلى معجم البلدان
 لياقوت ٢١/٢

وسار البرسقيّ إلى الموصل فلم يزل الفرنج يعلّون الشجن والمقطعين بالمحال في مغلّ ما وقعت الهدنة عليه إلى العشرين من شعبان من السنة. وسار بغدوين إلى بيت المقدس والرسول خلفه يُعلمه بأن الفرنج لا يَمَكِّنُون أَحَدًا من رفع شيء من الصَّيَّافِي ؛ وأخذ بعض متصرفي المسلمين بعض الارتفاع من بعض الأماكن والهدنة على حالها ، فتجمّع الفرنج ونزلوا ريفية .

وخرج شمس الخواص صاحبها طالباً أق سنقر البرسقيّ مستصرخاً به ، وسلّمها إليهم ولده المستخلف فيها في آخر صفر من سنة عشرين وخمسة ، وقصدوا بلد حمص فشعّوه .

فجمع البرسقيّ العساكر وحشد ، وسار نحو الشام لحربهم حتى وصل الرقة في أواخر شهر ربيع الآخر ، وسار إلى أن نزل بالثقرة على الناعورة^(١) في الشهر المذكور ، وأقام به أياماً والفرنج يرأسونه ، فراسله جوسلين على أن تكون الصّياح ما بين عزاز وحلب مناصفة ॥ وأن يكون الحرب بينهما على غير ذلك ، فاستقرّ هذا الأمر . [١٥٤ و]

وكان بدر الدولة سليمان بن عبد الجبار وشهريار بك^(٢) ابن عمه ، قد توجّها مع جماعة من التركمان إلى المعرة فأوقعوا بعسكر الفرنج ، وقتل المسلمون منهم مائة وخمسين ، وأسرّوا جفري بلنك^(٣) ، صاحب بَسْرَفُوث ، من جبل بني عليم ، وأودع في سجن حلب .

وكان قد سیر البرسقيّ ولده عزّ الدين مسعوداً منجداً لصاحب

(١) انظر تليقنا في حاشية الصفحة ٢١٦ السابقة ، وارجع الى معجم البلدان

لياقوت ٧٣٢/٢

(٢) الاسم غامض في الأصل ولم تقع على مثله في المصادر التي بين أيدينا فلعلّه كما رسمنا .

(٣) هو « Geoffroy Blanc » .

حمص ، فاندفع الفرنج عنها فعاد عز الدين إلى والده ، فتركه بحلب ، وعزل بابك^(١) عن ولايتها وولّاها كافور الخادم إلى أن ينظر فيمن يوليه إياها ولاية مستقلة .

ورحل قسم الدولة إلى الأتاب في الثامن من جمادى الآخرة من سنة عشرين ، وسير بابك بن طلماس في جماعة من العسكر والنقابين إلى حصن الدير المجدد فرق سرمداً ففتحه سالماً .

وقتل من الخيالة بعد ذلك خمسون فارساً ، ونهب العساكر الغلال والفلاحين في سائر البلد الذي وصلت الغارات إليه ، ورفعوا الغلة جميعها إلى حلب ، وزحفوا إلى قلعة الأتاب ، وخربوا الحوشين ، ولم يتيسر فتحها . ١٠

ووصل بغدوين من القدس في جموع الفرنج ، ووصل إليه جوسلين ، ونزلوا عِمَّ^(٢) وأرتاح ، وسيروا إلى البرسقي : « رحل^(٣) عن هذا الموضع ، وتفق على ما كنّا عليه في العام الخالي ، ونعيد رغبة عليك » . فتجنب الحرب ، وخشي أن يتم على المسلمين ما تم على عزاز فصالحهم إلى أن فرج الخناق عن الأتاب ، وخرج صاحبها بماله ورجاله . ١٠

فغدر الفرنج || وقالوا : « ما نصالح إلا على أن تكون غدر الفرنج الأماكن التي ناصفنا فيها في العام الماضي لنا دون المسلمين » . فامتنع من ذلك وأقام على حلب أياماً والرسل تتردد بينهم ، فلما لم

(١) هو صارم الدين بابك بن طلماس وقد ولّاه البرسقي حلب كما مرّ بنا من قبل وكما يأتي بعد سطور .

(٢) ارجع إلى تعليقنا في حاشية الصفحة ١٣٥ السابقة لمعرفة موقع هذا الحصن من حلب .

(٣) في طبعة المستشرق لهذا النص ، بالصفحة ٦٥٣ : « ارحل عن هذا الموضع » .

تتفق حال عاد أقي سنقر، ونزل قنسرین، ورحل إلى سرمین، وامتدت العساكر إلى الفوعة^(١) ودانیث .

ونزل الفرنج على حوض معرة مصرین، فأقاموا كذلك إلى نصف رجب، ونفدت أزواد الفرنج، فعادوا إلى بلادهم، ثم عاد البرسقي وفي صحبته أثابك طفتکین، وكان وصل إليه وهو على قنسرین فدخلوا من العسكر ونزلوا باب حلب .

ومرض أثابك فعملت له المحفّات، وأوصى إلى البرسقي، وتوجه إلى دمشق، وسلّم البرسقي حلب وتديرها إلى ولده عزّ الدين مسعود، فدخل حلب، وأجل السيرة وتحلّى بفعل الخير .

وسار أبوه إلى الموصل، فدخلها في ذي القعدة سنة ١٠٠٠ قتل البرسقي عشرين وخمسة^(٢)، وقصد الجامع بها ليصلّي فيه يوم الجمعة تاسع ذي القعدة، وقصد المنبر، فلما قرب منه وثب عليه ثمانية نفر في زي الزهاد، فاخترطوا خناجر وقصدوه وعليه درع من الحديد، وحوله جمع عظيم وهو متحفّظ منهم، فسبقوا أصحابه إليه، فضربوه حتى أثنّوه^(٣) وحمل جريحاً فمات من يومه .

(١) ذكرنا موقع هذه القرية من نواحي حلب في حاشيتي الصفحتين ١٣٩ و ١٤٨، فارجع إلى تعلیقنا فيها، وانظر في معجم البلدان لياقوت ٩٣٣/١، ودعومین ٩١

(٢) في ابن الأثير ٣٢٠/٨ : « سنة ٥٢٠ هـ - في هذه السنة ثامن ذي القعدة قتل قسم الدولة أفسنقر البرسقي صاحب الموصل بمدينة الموصل قتلته الباطنية يوم جمعة بالجامع، وكان يصلّي الجمعة مع العامة » .

(٣) في بنية الطلب، المخطوطة ٣٧٨/٤ ط : « فلما كان يوم الجمعة تاسع الشهر قصد الجامع ليصلّي جماعة ويسمع الخطب كما جرت عادته في أكثر الجمع فدخل الجامع وقصد المنبر، فلما قرب منه وثب عليه ثمانية نفر في زي الزهاد، فاخترطوا خناجر وقصدوه وسبقوا الحفظة الذين حوله فضربوه حتى أثنّوه، وجرحوا قوماً من حفظته وقتل الحفظة منهم قوماً

وَقُتِلَ مَنْ كَانَ وَثْبَ عَلَيْهِ مِنَ الْبَاطِنِيَّةِ غَيْرِ شَابٍ وَاحِدٍ كَانَ مِنْ
كُفْرَانِصَحْ - ضِيعَةٌ مِنْ عَمَلِ عَزَازٍ^(١) - فَإِنَّهُ سَلِمَ ، وَكَانَ لَهُ أُمٌّ عَجُوزٌ
فَلَمَّا سَمِعَتْ بِقَتْلِ الْبِرْسَقِيِّ وَقَتْلٍ مِنْ وَثْبٍ عَلَيْهِ وَكَانَتْ قَدْ عَلِمَتْ أَنَّ
ابْنَهَا مَعَهُمْ فَرَحَتْ وَاسْتَحْلَتْ وَجَلَسَتْ مَسْرُورَةً فَوَصَلَهَا || ابْنُهَا بَعْدَ
أَيَّامٍ سَالِمًا فَأَحْزَنَهَا ذَلِكَ ، وَجَزَّتْ شَعْرَهَا وَسَوَّدَتْ وَجْهَهَا^(٢) .

وقيل : إِنَّ الْبِرْسَقِيَّ قَتَلَ بِيَدِهِ مِنْهُمْ ثَلَاثَةً ، وَكَانَ الْبِرْسَقِيُّ
- رَحِمَهُ اللَّهُ - قَدْ رَأَى تِلْكَ اللَّيْلَةَ فِي مَنْامِهِ عِدَّةً مِنَ الْكِلَابِ ثَارُوا
بِهِ فَقَتَلَ بَعْضُهَا ، وَنَالَ مِنْهُ الْبَاقُونَ أَذًى شَدِيدًا ، فَقَصَّ رُؤْيَاهُ عَلَى
أَصْحَابِهِ ، فَأَشَارُوا عَلَيْهِ بِتَرْكِ الْخُرُوجِ مِنْ دَارِهِ عِدَّةَ أَيَّامٍ ، فَقَالَ : « لَا
أَتْرُكُ الْجُمُعَةَ لِشَيْءٍ أَبَدًا » . وَكَانَ مِنْ عَادَتِهِ أَنْ يُحْضِرَ الْجُمُعَةَ مَعَ الْعَامَّةِ
- رَحِمَهُ اللَّهُ -^(٣) وَكَانَ وَزِيرُ الْبِرْسَقِيِّ الْمُؤَيَّدُ بْنُ عَبْدِ الْخَالِقِ وَكَانَ قَدِمَ

وَقَبَضُوا قَوْمًا . وَحَمَلَ الْبِرْسَقِيُّ بِآخِرِ رَمْعِهِ إِلَى بَيْتِهِ . وَهَرَبَ كُلٌّ مِنْ فِي الْجَامِعِ ، وَبَطَلَتْ صَلَاةُ
الْجُمُعَةِ ، وَمَاتَ الرَّجُلُ مِنْ يَوْمِهِ .

(١) فِي بَغِيَةِ الطَّلَبِ ، بِالْمَوْقِعِ نَفْسِهِ : « وَقَتَلَ أَصْحَابُهُ مِنْ بَقِيٍّ فِي أَيْدِيهِمْ مِنَ الْبَاطِنِيَّةِ
وَلَمْ يَفْلِتْ مِنْهُمْ سِوَى شَابٍ كَانَ مِنْ كُفْرَانِصَحْ ، ضِيعَةٌ مِنْ عَمَلِ عَزَازٍ مِنْ شِمَالِي حَلَبِ » .
(٢) وَرَدَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ السَّابِقَةُ فِي بَغِيَةِ الطَّلَبِ الْمَخْطُوطَةِ ٢٧٩/٦ وَنَقَلَهَا ابْنُ الْعَدِمِ فِيهَا
يَصْرَحُ لَنَا عَنْ أَبِي الْفَوَارِسِ حَمْدَانَ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ فِي تَارِيخِهِ الَّذِي جَمَعَهُ وَوَقَعَ إِلَيْهِ مِنْهُ
أَوْرَاقٌ بِخَطِّهِ .

(٣) فِي بَغِيَةِ الطَّلَبِ ، الْمَخْطُوطَةُ ، ٢٧٨/٦ ظ : « قَالَ لِي عَزُ الدِّينِ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْأَثِيرِ
فِي سَنَةِ عَشْرِينَ وَخَمْسِينَ قَتَلَ أَقْ سَنَفَرُ الْبِرْسَقِيِّ بِالْجَامِعِ الْعَتِيقِ بِالْمَوْصِلِ بَعْدَ الصَّلَاةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ
قَتْلَهُ بَاطِنِيَّةٌ ، وَكَانَ رَأَى تِلْكَ اللَّيْلَةَ فِي مَنْامِهِ أَنَّ عِدَّةً مِنَ الْكِلَابِ ثَارُوا بِهِ فَقَتَلَ بَعْضُهَا ، وَنَالَ
الْبَاقُونَ أَذًى شَدِيدًا ، فَقَصَّ رُؤْيَاهُ عَلَى أَصْحَابِهِ ، فَأَشَارُوا عَلَيْهِ بِتَرْكِ الْخُرُوجِ مِنْ دَارِهِ عِدَّةَ
أَيَّامٍ ، فَقَالَ . . . » وَهَكَذَا فَقَدْ نَقَلَ ابْنُ الْعَدِمِ إِلَى زُبْدَةِ حَلَبِ مَا كَتَبَهُ فِي تَارِيخِهِ الْكَبِيرِ
بِمَرْوُفِهِ - انْظُرْ ابْنَ الْقَلَانِسِيِّ ٢١٦ - وَفِي ابْنِ الْأَثِيرِ ٣٢٠/٨ : « فَرَكَبَ إِلَى الْجَامِعِ عَلَى
عَادَتِهِ وَكَانَ يَصِلُ فِي الصَّبْرِ الْأَوَّلِ فَوَثْبَ عَلَيْهِ بَضْعَةٌ عَشْرُ نَفْسًا عِدَّةَ الْكِلَابِ الَّتِي رَأَاهَا
فَجَرَحُوهُ بِالسَّكَاكِينِ ، فَجَرَحَ هُوَ بِيَدِهِ مِنْهُمْ ثَلَاثَةً ، وَقَتَلَ رَحِمَهُ اللَّهُ . »

معه حلب حين قدسها^(١) .

وملك عز الدين مسعود حلب عند ورود الخبر عليه عز الدين مسعود بقتل أبيه في سنة عشرين ، واستوزر المؤيد وزير أبيه وولّى فيها من قبَلِه الأمير تومان^(٢) .

- وسار من حلب في سنة إحدى وعشرين وخمسمائة إلى السلطان محمود وهو ببغداد ، فسأله أن ينعم عليه ببلاد أبيه ، فكتب له منشورًا بذلك ، فوصل إلى الموصل وملكها ، ثم نزل إلى الرّجّة قاصدًا إلى الشام^(٣) ؛ وكان يظن أن قاتل أبيه قومٌ من أهل حماة ، فأضمر للشّام وأهله شرًّا عظيمًا^(٤) .

١٠ ورجع عما كان عليه من الأفعال المحمودة والإقبال على موت مسعود مجاهدة الفرنج^(٥) ، وبلغ طفتكين عنه أنه يقصده ، فتأهب له فلمّا نزل بظاهر الرّجّة امتنع واليها من تسليمها ، فحاصرها

(١) في ابن الأثير ٣٢٠/٨ : « ولما قتل كان ابنه عز الدين مسعود مجلب يحفظها من الفرنج فأرسل إليه أصحاب أبيه بالخبر ، فسار إلى الموصل ودخلها أول ذي الحجة ، وأحسن إلى أصحاب أبيه بها . وأقر وزيره المؤيد أبا غالب بن عبد الحاق بن عبد الرزاق على وزارته ، وأطاعه الأحرار والأجناد .

(٢) في ابن الأثير ٣٢٦/٨ : « واستناب مجلب أميرًا اسمه قومان » - وهو بالثناء في زبدة الحلب عندنا وفي مفرج الكروب ، ط . الدكتور جمال الدين الشيال ص ٣٧ كذلك .

(٣) في ابن الأثير ٣٢١/٨ : « لما استقامت أموره في ولايته ، وراسل السلطان محمودًا ، وخطب له ولاية ما كان أبوه يتولّاه من الموصل وغيرها ، فأجاب السلطان إلى ما طلب ، فرتب الأمور وقررها ، فكثرت جنده .

(٤) في المصدر نفسه : « قطع في التغلب على بلاد الشام ، فجمع عساكره وسار إلى الشام يريد قصد دمشق ، فابتدأ بالرجّة فوصل إليها ونازلها وقام بمحاصرها .

(٥) في ابن القلانسي ٢١٦ : « فلما استتب أمره وقويت شوكته واستقامت ولايته شخ بأنفه ونفخت حدائنه السن في سحره ، وحديثه نفسه بمنازلة البلاد الشامية والطمع في تلك الماقل الاسلامية والاطراح لمجاهدة المصعب الافرنسية بالصدّ من أولى الخزامة والسادد وذوي البأس والبسالة » - انظر ابن الأثير ٣٢٤/٨

أياماً فسلمها الوالي إليه ، ونزل فوجده قد مات فجأة ؛ وقيل : سقي سمّاً فمات ^(١) .

وندم الوالي على تسليم الرّحبة ، وكان قد وصلت قطعة من نومه العسكر لتقوية حلب || فنعمهم تومان من الدّخول إليها ، فوقع [١٥٥ ظ] الشرّ بينه وبين رئيس حلب فضائل بن بديع ، ودأخلهم إلى حلب .
فوصل إلى حلب ختلع أبه ^(٢) السلطاني غلام السلطان محمود ، ومعه توقيع مسعود بن البرسقي بحلب ، كتبه قبل وصوله إلى الرّحبة فلم يقبله تومان والي حلب ^(٣) فعاد ختلع أبه إلى الرّحبة ، - وقد جرى فيها ما ذكرناه من موت مسعود - .

١٠ فعاد ختلع أبه على فوره إلى حلب فتسلّمها من يد تومان ، آخر 'جمادى الآخرة' ، وصعد إلى قلعتها بطالع اختاره له المنجمون ، فأخذه الطّمع في أموال النّاس ^(٤) ، وصادر جماعة من أهل حلب ، وأتهمهم

(١) في ابن القلانسي ٢١٧ : « فإكان بعد ذلك إلّا الأيام القلائل حتى انفصمت عرى شبابه وتزل محتوم القضاء به هججوم مرض حاد عليه بظاهر الرّحبة أتى عليه وأصاره إلى المحتوم الذي لا بد عنه ولا مجير له منه » - في ابن الأثير ٣٢٦/٨ : « فأخذه مرض حاد وهو محاصر لها فتسلم القلعة ومات بعد ساعة ، فندم من جاء على تسليمها إليه . ولما مات بقي مطروحاً على بساط لم يدفن ، وتفرق عنه عسكره ، ونهب بعضهم بعضاً فسلموا عنه ، ثم دفن بعد ذلك ، وقام بعده أخ له صغير » .

(٢) في ابن الأثير ٣٢٦/٨ : « ثم انه ولي عليها أميراً اسمه ختلع أبه » - أنظر تعليقنا في حاشية الصفحة ١٥٢ السابقة على كلمة ختلع واقتراحنا ان تكون قطلغ أو خطلغ فالتاء والطاء تتناوبان وتماوران المكان عند المؤرخين كما في قتلش وقتلش وكل يرسمها كما يريد ، وابن المديم يرسمه في بنية الطلب بخطه بالتاء فاللام فالعين في مخطوطة استانبول ٢٥٦/٨ ط .

(٣) في ابن الأثير ٣٢٦/٨ : « وسيّره بتوقيع إلى قومان بتسليمها فقال : بيني وبين عز الدين علامة لم أرها ، ولا أسلم إلّا بها ، وكانت العلامة بينها صورة غزال ، وكان مسعود بن البرسقي حسن التصوير » - أنظر مفرج الكروب ٣٧/١

(٤) في المصدر نفسه : « فظهر منه بعد أيام جور شديد وظلم عظيم ، ومدّ يده إلى

- بودائع المجنّ الفوعميّ ، رئيس حلب المقتول في أيام رضوان .
 وقبض على شرف الدّين أبي طالب بن العجميّ وعمّه أبي عبد الله ،
 واعتقلها بحلب . وثقب كعاب أبي طالب وصادره ، فعاد فعله القبيحُ
 عليه بالبوار ، وضلّ رأي منجمه في ذلك الاختيار .
- **سلمان بن عبد الجبار** : وقام أهل حلب عليه فحصروه ، وقَدّموا عليهم ^(١)
 بدر الدّولة سليمان بن عبد الجبار ، ونادى أهل
 حلب بشعار بدر الدّولة ، وساعده على ذلك رئيسُ حلب فضائلُ بن صاعد
 ابن بديع ، وقبض على أصحاب ختلغ أبه ، وذلك في الثاني من شوال .
 وقصد حلب في تلك الحال ملك أنطاكية وجوسلين فصانعوهُ
 على مال حتّى رحل ^(٢) ؛ وضايقوا القلعة وأحرقوا القصر ، ودخل إليهم
 إلى المدينة الملك إبراهيم بن رضوان ؛ ووصل إليهم حسنُ صاحب
 منبج ، وصاحب بزاعا ^(٣) ؛ ودام الحصار إلى التّصف من ذي الحجة ^(٤) .

أموال الناس لا سيّما التراكات فإنه أخذها ، وتقرّب إليه الأشرار ، فغفرت قلوب الناس منه «
 - انظر مفرج الكروب ٣٨/١

(١) في ابن الأثير : « وقاموا ليلة الثلاثاء ثاني شوال فقبضوا على كلّ من كان بالبلد من
 أصحاب ختلغ أبه ، وكان أكثرهم يثرب في البلد صبيحة العيد وزحفوا إلى القلعة فتحصن
 قتلغ أبه فيها بمن معه فحصره . »

(٢) في ابن الأثير ، ٣٢٩/٨ : « وسمع الفرنج بذلك فتقدم جوسلين بعسكره
 إلى المدينة فصونع بال فعاد عنها ، ثم وصل بعده صاحب أنطاكية في جمع من الفرنج فخذق
 الخلييون حول القلعة ، فنع الدّاخل والخارج إليها من ظاهر البلد » - في مفرج الكروب
 ٣٨/١ : « ثم وصل الجوسلين ملك الفرنج في مائتي فارس إلى باقوسا . »

(٣) في المصدر نفسه : « ووصل إلى حلب حسان صاحب منبج وحسن صاحب بزاعة
 لاصلاح الأمر فلم ينصلح » - في مفرج الكروب ٣٨/١ : « ووصل الأميران حسن وحسان
 ابنا البلبيكي صاحباً منبج من بزاعة . »

(٤) في المصدر نفسه : « وأشرف الناس على الخطر العظيم إلى متصف ذي الحجة من
 السنة » - في مفرج الكروب ٣٩/١ : « وطال الحصار على ختلغ أبه إلى نصف ذي الحجة » .

ذِكْرُ

مَلَبَ فِي أَيَّامِ أَمِيرِ بَلَدِ عِمَارِ الدِّينِ زَيْكِيِّ بْنِ قَسِيمِ الرَّوْلَةِ أَوْ مُنْفَرُ

أَخْبَارِ عِمَارِ الدِّينِ فِي الشَّامِ وَالْبَحْرَيْنِ - جُرُوبِ الْفَرَنْجِ وَالرُّومِ - مَقْتُلِ عِمَارِ الدِّينِ زَيْكِيِّ الشَّهِيدِ

٥٢٢ هـ - ٥٤١ هـ

أخبار عماد الدين في الشام والحجزة

وكان أتابك^(١) عماد الدين زنكي بن قسيم الدولة آق [١٥٦] دغوله حلب سنقر^(٢) قد ملك الموصل بتواقيع السلطان محمود، فسير إليه شهاب الدين مالك بن سالم صاحب قلعة جعبر، وأعلمه بأحوال حلب وحصارها؛ فسير أتابك إليها عسكرياً مع الأمير سنقر دراز والأمير الحاجب صلاح الدين حسن^(٣).

(١) أتابك : هو الذي يرثي أولاد الملوك، أنا : بالتركية هو الأب؛ بك : هو الأمير؛ ولما تقلد زنكي الموصل سلم إليه السلطان محمود ولديه ألب ارسلان وفروخ شاه المعروف بالحفاجي ليربتهما، فلهذا قيل له أتابك - انظر ابن خلكان، وفيات الأعيان ١٩٣/١

(٢) هو أبو الجود عماد الدين زنكي بن آق سنقر بن عداثه الملقب بالملك المنصور المعروف والده بالحاجب، كما في وفيات الأعيان ١٩٣/١ - وقد ترجم له ابن العديم في بنية الطلب، المخطوطة ٣٠٦/٨ و : «زنكي بن آق سنقر أبو المظفر التركي . . . ويعرف بأتابك زنكي بن قسيم الدولة لأنه كان عنده ولدان للسلطان محمود بالموصل يريهما وكان مولده بحلب في أيام ولاية أبيه في سنة ثمانين وأربعمائة؛ ورثيها، وكان في أول أمره مضافاً إلى آق سنقر البرسقي، والبرسقي شحنة بغداد، وولاه البصرة. فلما عزل البرسقي عن شحنة بغداد فارق البصرة وقصد السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه فأكرمه وأقطعته البصرة وأعادها إليها في سنة ثمان عشرة وخمس مائة، ثم ترقّت به الحال إلى أن ملك الموصل في سنة إحدى وعشرين وخمسمائة» - انظر أخباره مفصلة في تاريخ الدولة الأتابكية، ملوك الموصل، لابن الأثير طبعة باريس ١٨٧٦ م؛ مع الترجمة الفرنسية.

(٣) في ابن الأثير ٣٣٦/٨ : «فسير إلى حلب الأمير سنقر دراز والأمير حسن قراقوش وهما من أكابر البرسقي وقد صاروا معه» - في مفرج الكروب ٣٩/١ : «وسير جيشاً مع الأمير صلاح الدين الياغيساني حاجبه» - وفي بنية الطلب المخطوطة ٣٠٧/٨ و : «وصل الأمير سنقر دراز والأمير حسن قراقوش وجماعة أمراء في عسكر قوي إلى باب حلب».

ودخل الأمير صلاح الدين فأصلح الحال ، وَوَقَّفَ بينها ^(١) على أن
استدعيا أتابك زنكي من الموصل ، فَتَوَجَّهَ بالجيوش إلى حلب ،
وقيل : إن بدر الدولة وختلغ سادا إليه .

- وقيل : إن ختلغ أبه لم يزل بالقلعة حتى وصل أتابك فنزل إليه ،
وصعد أتابك إلى القلعة ، يوم الاثنين سابع عشر جمادى الآخرة ، من
سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة ، وارتاد موضعاً ينقل أباه قسيم الدولة
إليه ويدفنه به ، وكان مدفوناً بالقبة التي على جبل قَرْنِيَا ^(٢) . فعرض
عليه بدر الدولة نقل أبيه إلى المدرسة التي أنشأها بالزَّجَّاجِينَ ^(٣) .

وقيل : إن أبا طالب بن العجمي طلب منه ذلك ، فَنَقَّلَهُ ورفع في
الليل من سور حلب ، ودفنه في البيت الشمالي من المدرسة ، واتَّخَذَهُ
تربةً لِمَنْ يَمُوتُ من أولاده ، وَوَقَّفَ على المُقَرَّنِينَ على تربة والده القرية

(١) الجملة غامضة في النص المثبت في المخطوطة ، فلمل يريده أن صلاح الدين العمادي
كما تسميه البنية أصلح بين ختلغ أبه وبدر الدولة سليمان بن عبد الجبار وأرادها على أن
يسيرا إلى عماد الدين زنكي - وفي مفرج الكروب ٣٩١/١ : « وافق الأمر على أن يسير ختلغ
أبيه وبدر الدولة إلى الأمير عماد الدين زنكي ، فليسن ولّى استقر الأمر ، فضيا إلى باب
عماد الدين ، وبقي في البلد حسن قراقوش والياً ولاية مستعارة » - وفي بنية الطلب ٣٠٧/٨ :
« فلمن ولّى عاد إلى منصبه » - وكذلك في تاريخ ابن الوردي ٣٦/٢

(٢) في ابن شدّاد ، مخطوطة رومة ، بالورقة ٣٦ ظ : « في شرقي المدينة مشهد قَرْنِيَا
أنشأه عماد الدين آق سنقر قسيم الدولة صاحب حلب ، وكان هذا الموضع قديماً يعرف بمقر
الأنبياء ، فحرفته العامة . وسبب بناء قسيم الدولة لهذا المشهد أن شيخاً من أهل منبج رأى
في حلب كأن علي بن أبي طالب عليه السلام يصلي فيه ، وأنه قال : قل لأق سنقر يبني
علي قريانيا مشهداً . وقريانيا : اسم الربوة » ، وقد نقل ابن شدّاد هذا الكلام عن المؤرخ
الشيخي ابن أبي طي في تاريخ حلب ؛ ومرونا هذا الاسم في الصفحة ١١٣

(٣) المدرسة الزجّاجية : من المدارس الشافعية ، أنشأها بدر الدولة أبو الربيع سليمان
بن عبد الجبار بن أرتق صاحب حلب ، وهي أول مدرسة بنيت بحلب ابتدى في عمارتها سنة
ست عشرة وخمسمائة - كما في مخطوطة ابن شدّاد ، بالورقة ٦٢ و .

المعروفة بشامر^(١) .

وأما الملك إبراهيم بن رضوان فإنه هرب منه إلى نصيبين، وكانت في أقطاعه إلى أن مات .

وأما ختلغ أبه فإنه سلمه إلى فضائل بن بديع فكحله بداره، قتل فتلغ ثم قتله أتابك بعد ذلك .

وقيل : إن بدر الدولة هرب منه عند ذلك ؛ وهرب فضائل بن بديع إلى قلعة ابن مالك خوفاً من أتابك^(٢) .

وَوَلَّى || أتابك رئاسة حلب الرئيس صفي الدين أبا الحسن علي بن عبد الرزاق العجلاني الباسي ، فسلك أجمل طريقة مع الناس .

١٠ الموصى والمزيرة وخرج أتابك من حلب ، وسار حتى نزل أرض حماة ، فوصله صمصام الدين خير خان بن قراجا ؛ وتأكدت بينهما مودة لم تحمد عاقبتها - فيما نذكره بعد - وكذلك وصله سونج ابن تاج^(٣) الملوك .

ثم سار أتابك بعد ذلك ، فوطى بساط السلطان ، في سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة ؛ وعاد بالتواقيع السلطانية بملك الغرب كله ، ودخل

(١) في الأعلام الخطيرة لابن شداد ، مخطوطة رومة ، بالورقة ٦٢ ظ : «ولا ملك الأتابك عماد الدين زنكي بن قسم الدولة آق سنقر حلب سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة قتل والده قسم الدولة آق سنقر من قريبا وكان مدفوناً بها فدفنه في شمالي هذه المدرسة ، وزاد في وقفها لأجل القراء المرتبين في التربة » - انظر الصفحة ١١٣ السابقة .

(٢) في ابن الأثير ٣٢٦/٨ : « قبض على قتلغ أبه وسلمه إلى ابن بديع فكحله بداره بحلب فأت قتلغ أبه ، واستوحش ابن بديع فهرب إلى قلعة جعير واستجار بصاحبها فأجاره » - في بغية الطلب ، المخطوطة ، ٢٠٧/٨ ظ : « وقبض على ختلغ أبه وحمله إلى حاب وسلمه إلى عدوة ابن بديع فكحلوه بداره في النصف من رجب »

(٣) جاء الدين سونج هو ابن تاج الملوك بوري بن طفتكين .

الموصل ، ثم فتح قلعة السن ، وتوجه إلى حلب ، ورعى عسكره زرع الرها .

وعبر أتابك الفرات إلى حلب بتوقيع السلطان محمود ، وقد كان السلطان آثر أن تكون البلاد لدنيس ، فقبح المسترشد ذلك ، وكاتب السلطان وقال له فيما قال : إن هذا أعان الفرنج على المسلمين وكثر سواد الكفار ؛ فبطل هذا التدبير .

واستقر ملك أتابك بالموصل ، والجزيرة ، والرحبة ، وحلب ، والتوقيع له بجميع البلاد الشامية وغيرها .

وتزوج أتابك خاتون بنت الملك رضوان ، وبني بها في زوجه أتابك ديز الزبيب^(١) ؛ وكانت معه إلى أن فتح الخزانة بحلب ، واعتبر ما فيها ، فرأى الكبير^(٢) الذي كان على أبيه أق سنقر ، حين قتله تُنش جدّها ، وهو ملوث بالدم ، فهجرها من ذلك اليوم .
وقيل : إنه هدم المشهد الذي على قبر رضوان ، عند ذلك .

ودام أتابك مهاجراً لها إلى أن دخلت على القاضي أبي غانم قاضي حلب ؛ وشكت حالها ، فصعد إليه وكان جباراً إلا أنه ينقاد إلى الحق ، وإذا خوف بالله خاف ؛ فخرج ليركب ؛ فلما ركب ذكر له القاضي ما ذكرته خاتون ، فساق دابته أتابك ، ولم يرد عليه جواباً ، فجذب القاضي أبو غانم بلجام دابته ، فوقف ، وقال له : « يا مولانا ،

(١) في بغية الطلب ، المخطوطة ٣٠٨/٨ و : « وفي هذه المدة تزوج أتابك قسم الدولة بخاتون بنت الملك رضوان ودخل بها ليلة الاثنين في عشرين من شعبان » - وتفصيل طلاقها وهجرتها في بغية الطلب كما في الزبدة .

(٢) الكبير : ضرب من الفاش أو الثياب - انظر دوزي ٢/٣٦٧ ، وترجمها المستشرق :

« la tunique »

« هذا الشرع لا ينبغي العدول عنه » . فقال له أتابك : « اشهد علي أنها طالق » . فأرسل اللجام وقال : « أما الساعة فنع ! » .

واستوحش الأمير سوار بن أيتكين من تاج الملوك سوار به ابنكين بوري صاحب دمشق ، وكان في خدمته ، فورد إلى حلب إلى خدمة أتابك ، في سنة أربع وعشرين ، فأكرمه وشرّفه ، وخلع عليه ، وأجرى له الاقطاعات الكثيرة ، وأعطاه ولاية حلب وأعمالها ، واعتمد عليه في قتال الفرنج ، وكان له بصيرة بالحرب وتدير الأمور ؛ وله وقعات كثيرة مع الفرنج ومواقف مشهورة أبان فيها عن شجاعة وإقدام ، وصار له بسببها الهيبة في قلوب الكفار الأغتام . وعزم أتابك في السنة على الجهاد ، وكتب إلى تاج الملوك مص ومعا بوري بن طفتكين صاحب دمشق ، يلتمس منه المساعدة ^(١) ، فأجابه إلى ذلك وتحالفا على الصفا .

وكتب تاج الملوك إلى ولده بهاء الدين سونج بحجة ، يأمره بالخروج بعسكره ، وجّهز إليه من دمشق خمسمائة فارس ، وجماعة من الأمراء . مقدمهم شمس الخواص ^(٢) ؛ فخرجوا ^(٣) حتى وصلوا إلى نخيم أتابك على حلب ، فأكرمهم وتلقّاهم ، وأقاموا عنده ثلاثاً . ثم أظهروا الغارة على

(١) في ابن القلانسي ٢٢٧ : « وفي هذه السنة ، ورد الخبر بوصول الأمير عماد الدين أتابك زنكي بن آق سنقر صاحب الموصل إلى حلب في عسكره عازماً على الجهاد ، وأرسل تاج الملوك بوري بن ظهير الدين أتابك يلتمس منه المعونة والاسعاد على محاربة الافرنج الأضداد ، وترددت الرسل بينها في ذلك إلى أن أجاب إلى المراد » - انظر النص عند ابن الأثير ٣٢٩/٨

(٢) في ابن القلانسي بالصفحة نفسها : « يأمره بالخروج في عسكره والاختلاط بالعسكر الدمشقي ومقدمه الأمير شمس الخواص وعدة من الأمراء والمقدمين » .

(٣) في ابن القلانسي ٢٢٨ : « ونوجهوا جميعاً إلى نخيم عماد الدين أتابك فأحسن إقامهم

عزاز، وركبوا وعطفوا على سونج، وغدر به وبأصحابه؛ ونهب خيامهم وأثقالهم وكراعهم، وهرب بعضهم، وقبض على سونج والباقيين، وحملهم إلى حلب، واعتقلهم فيها. [١٥٧ظ]

وسار من يومه إلى حماة فأخذها يوم السبت ثامن شوال، وأقام بها أياماً، وطلبها خير خان بن قراجا^(١) صاحب حمص، وبذل عليها مالا، فسلمها إليه بكرة الجمعة رابع عشر شوال، وضربت بوقاته عليها، وخطب له الخطيب على المنبر. فلما كان وقت العصر من ذلك اليوم قبض عليه ونهب خيامه وجميع ما فيها.

وسار فترك حمص، فقاتلها أربعين يوماً^(٢) لم يظفر فيها بطائل غير الربض، وكان يربط خير خان على غراير التبن، ويعاقبه ويعذب^{١٠} أنواع العذاب، وانتقم الله منه بعض ظلمه في الدنيا، وهو كان يحرص أتابك على الغدر بسونج، فكافأه الله.

وهجم الشتاء فعاد أتابك إلى حلب في ذي الحجة.

وملكت أنطاكية زوجة البيمند بنت بغدوين^(٣)، وحالفت خبر الفرنج جماعة من الفرنج على قتال أبيها، ووقع بين الفرنج شر^{١٥}.

وبالغ في الاكرام لهم، وأغفلهم أياماً، وعمل عليهم وغدر بهم، وقبض على سونج ولد تاج الملوك وعلى جماعة المتقدمين ونهب خيامهم وأثقالهم وكراعهم، فهرب منهم من هرب واعتقل الباقيين، وحملهم إلى حلب، وأمر بحفظهم فيها - انظر ابن الأثير ٣٣٠/٨

(١) في ابن الأثير ٣٣٠/٨: «ورحل عنها إلى حمص وكان صاحبها قرجان بن قراجة» - في ابن القلانسي ٢٢٨: «وكان صاحبها خير خان بن قراجة».

(٢) في ابن القلانسي: «فأقام عليها مدة طويلة يبالغ في المحاربة لأهلها والمضايقة لها فلم يهتأ له فيها مطلب» - وفي ابن الأثير قريب من هذا المعنى.

(٣) ذكر المستشرق أنها: «Alix, fille de Baudoin»

وهجم المسلمون ربض الأثارب ، وربض معرة مصرين ؛ فوصل
بغديون من البيت المقدس ، وأغار على أنطاكية وأخذ قوماً من
أصحاب ابنته ، فقطع أيديهم وأرجلهم .

وفتح قومٌ من السرجندية^(١) باب أنطاكية ، فدخلها في سنة
خمس وعشرين ، فطرحت ابنته نفسها عليه ، فصيح عن ذنبها ، وأخذ
أنطاكية ، ووهبها جبلة والأذقية . وعاد إلى القدس .

وتوجه أتابك إلى الموصل في سنة خمس وعشرين وخمسمائة ،
واستصحب معه سونج بن تاج الملوك ، وبعض المقدمين من عسكر
دمشق ؛ وترك الباقيين بحلب ؛ وتردّت المراسلات في إطلاقهم ، فلم
يفعل ؛ والتمس عنهم خمسين ألف || دينار أجاب تاج الملوك إلى تحصيلها [١٥٨ و]
وحملها .

ووقع في هذه السنة وقعة بين جوسلين وسوار ، بناحية حلب
الشمالية ، فكانت الغلبة لجوسلين ؛ وقتل من المسلمين جماعة ؛ وخرج
سوار بعد ذلك فهجم ربض الأثارب ونهبه .

ووصل دئيس في هذه السنة منهزماً من المسترشد ،
دئيس به صرفه وكان قد كسره عسكر المسترشد في هذه السنة ،
فانهزم وخفي خبره عن كل أحد ، فظهر بعد مدة أنه وصل إلى قلعة
جعبر ، وأودع ابن السلطان عند مالك صاحبها ، وسار إلى جوسلين ،
واستند إلى الفرنج فلم ير ما يُعجبه .

(١) ترجمها المستشرق في تاريخ الحروب الصليبية ٦٦١/٣ : بأنها مفرزة من القواد

الصغار : «Une troupe de sergents d'armes»

وكاتب تمر تاش ثم خاف من غدره ، وأن يفادي به خير خان ،
فسار إلى بلد دمشق ، فقتل ضالاً على مكثوم بن حسان .
وقيل : كان سائراً إلى صاحبة صرخد ليتزوجها ، فضل في
الطريق ^(١) ، ولم يكن معه دليل عارف بالمناهل .

وقيل : كان قاصداً حلة مرين ، فهلك أكثر أصحابه .
وحصل في حلة حسان ^(٢) كالمنقطع الوحيد في نفر يسير من
أصحابه ، فأنهض تاج الدولة بُوري العسكر إليه حينما سمع به ، فأمره ،
ووصلوا به إلى دمشق ، لست خلون من شعبان سنة خمس وعشرين ،
وأثله في دار بقلعة دمشق ، وأكرمه وأضافه ، وحمل إليه من الملبوس
والمفروش ما يليق به ، واعتقله اعتقال كرامة ^(٣) . وكاتب المسترشد
في أمره ، فرد عليه الجواب بالاحتياط عليه إلى أن يصل من يحمله
إلى بغداد .

فلما عرف أتابك زنكي ذلك ، أنفذ رسوله إلى تاج الملوك || يطلب
تسليم ديبس إليه ، وأن يُطلق له الحسين ألف دينار المقررة عن ولده

(١) في ابن الأثير ٣٣٣/٨ : « جاءه قاصد من الشام صرخد يستدعيه إليها لأن صاحبها
كان خصياً فتوفي هذه السنة وخلف جارية سريّة له ، فاستولت على القلعة وما فيها ،
وعلمت أنها لا يتم لها ذلك إلا بأن تتصل برجل له قوة ونجدة ، فوصف لها ديبس بن صدقة
وكثرة عيبرته ، وذكر لها حاله وما هو عليه بالعراق ، فأرسلت تدعوه إلى صرخد لتتزوج
به وتسلم القلعة وما فيها من مال وغيره إليه . فأخذ الأدلاء معه وسار من أرض العراق إلى
الشام فوصل به الأدلاء بنواحي دمشق » - انظر مفرج الكروب ٢٤١/١

(٢) في تاريخ العظمي بالورقة ٢٠٧ ظ : « سار ديبس نحو صاحبة صلخد ليتزوج بها
فأضافه مكثوم بن حسان بن مسار بالحلة ، واطن إلى تاج الملوك وقبل بالاتفاق فخرج إليه
عسكر دمشق فقبضوا على ديبس » - انظر مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي ١٣٥/١

(٣) في ابن الأثير ٣٣٣/٨ : « فقتل بناس من كلب كانوا شرقي القوطة ، فأخذوه
وحملوه إلى تاج الملوك صاحب دمشق فحبسه عنده » - انظر مفرج الكروب ٢٥/١

سونج وبقية العسكر ، فأجاب إلى ذلك ، وتقرر الشرط عليه ^(١) .

ووصل أتابك زنكي إلى قريب قارا ^(٢) بسونج والمعتقلين ، وتوجه أصحاب تاج الملوك بدئيس فتسلمه زنكي ، وحمله في محفة مقيداً ، وسلم سونج بن تاج الملوك وجماعته إلى أصحابه .

وكان يظن دئيس أن أتابك زنكي يهلكه ، فلما وصل إلى حلب أطلقه وأكرمه ، وأزله بحلب في دار لاجين ، وأعطاه مائة ألف دينار ، وخلع عليه خلعاً فاخرة ^(٣) .

وكان عرض لدئيس في طريقه وهو مكبل بالحديد شاعر امتدحه بأبيات ، ولم يكن معه ما يُجيزه ، فكتب له في رُقعة هذين البيتين ، ودفعها إليه :

الجودُ فعلي وَلَـكِنْ لَيْسَ لِي مَالٌ وَكَيْفَ يَصْنَعُ مَنْ بِالْقَرْضِ يَحْتَالُ
فَهَاكَ خَطِي إِلَى أَيَّامٍ مَيَسَّرَتِي دَيْنًا عَلَيَّ فلي فِي الْغَيْبِ آمَالُ
فَجَاءَهُ الشَّاعِرُ بِحَلْبٍ ، وَقَدْ خَرَجَ مُسِيرًا فِي مَيْدَانِ الْحَصَا ، فَقَالَ لَهُ : « يَا أُمِّرَ لِي عَلَيْكَ دَيْنٌ » فقال : « وَاللَّهِ مَا أَعْرِفُ لِأَحَدٍ عَلَيَّ دَيْنًا »

(١) في ابن الأثير ٣٣٣/٨ : « وسمع أتابك عماد الدين زنكي الخبر ، وكان دئيس يقع فيه وينال منه ، فأرسل إلى تاج الملوك يطلب منه ديساً ليسلمه إليه ويطلق ولده ومن معه من الأتراء المأسورين وإن امتنع من تسليمه سار إلى دمشق » - انظر تفصيل أمر دئيس في تاريخ الدولة الأتابكية ص ٨٣

(٢) القادة : اسم قرية كبيرة على قارة الطريق ، وهي المنزل الأول من حصص للقاصد إلى دمشق ، وأهلها كلهم نصارى - كما في معجم البلدان لياقوت ١٢/٦

(٣) في ابن الأثير ٣٣٣/٨ : « وأرسل تاج الملوك ديساً فأيقن دئيس بالهلاك ، ففعل زنكي معه خلاف ما ظن ، وأحسن إليه ، وحمل له الأقوات والسلاح والدواب وسائر أمتعة الخزائن ، وقدمه حتى على نفسه ، وفعل معه ما يفعل مع أكابر الملوك » - انظر مرآة الزمان ١٣٧/١

فقال: «بلى، وشاهدُهُ منك»، وأخرج له خَطَّهُ؛ فلماً وقَفَ عليه قال: «إي والله دَيْنٌ وأَيُّ دَيْنٍ!» وأمره أن يأتي إليه إذا نزل، فأتاه فأعطاه ألفَ دينار والحِلْمَةَ التي خلعها أتابك زنكي عليه، وكانت جَبَّةً أطلس وعمامة شَرْك.

وحصل دُيْنَس بعد ذلك عند السلطان مسعود، في سنة تسع [١٥٩ و] وعشرين، حتى كسر مسعود المسترشد || وأسرَه على باب مراغة^(١).

وسَيَّر السلطان إلى أتابك زنكي يَسْتَدْعِيهِ، وعَزَمَ على مفضل ديبس الفَتَكِ به، واطلع ديبس على ذلك، فكتب إلى أتابك يُعْلِمُهُ ويُخَذِّرُهُ من المجيء، فامتنع. وكان السلطان قد سَيَّر دُيْنَساً إلى الحِلَّة^(٢)، واطلع بعد ذلك على فِعل دُيْنَس، فَرَدَّهُ. وحَذَرَهُ النَّاسُ فلم يفعل فوصل. فلما وصل إلى الخيمة قام السلطان عن السَّرِير، وقال: «هذا جزاء مَنْ يَخُونُ مولاه». وَضَرَبَ رَأْسَهُ فَأَطَارَهُ، فبلغ ذلك زنكي فقال: «قَدَيْنَاهُ بِالْمَالِ وَقَدَانَا بِالرُّوحِ».

وَوَصَلَ سديدُ الدَّوْلَةِ بن الأنباري كاتبُ الإنشاء للمسترشد إلى تاج الملوك، في أواخر ذي القعدة لتسليم دُيْنَس إلى مَنْ يَحْمِلُهُ إلى بغداد، فوجد الأمر قد فات، فعاد فصادقته خيلُ أتابك زنكي بناحية الرَّحْبَةِ فأوقعوا به، وقبضوه، ونهبوا ما كان معه حتى نهبوا القافلة التي كانت معه، وقتل بعضَ غلمانِه، ولقي شدةً عظيمةً من الاعتقال إلى أن أطلق، وعاد إلى بغداد^(٣).

(١) انظر موقع هذه البلدة في حاشية الصفحة ٣٦٠ الآتية.

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٣: ٣٢٢/٢: «الحِلَّة: علم امدة مواضع، وأشهرها حِلَّة بني مزيد، مدينة كبيرة بين الكوفة وبغداد... وتزلها سيف الدولة صدقة بن منصور بن ديبس».

(٣) في تاريخ الدولة الأتابكية ٨٤: «فانصل ذلك بالشهد، وكان له في كل بلد

وفي سنة ستّ وعشرين وخمسة، فتح الملك كليام رام حمدان، وسار أتابك وديس إلى بغداد، مباينين للمسترشد، وعزما على أن يهجا بغداد، فبذل لها الخلة، وأن يدخل نائبها بغداد، فأبيا^(١) فخرج إليهما المسترشد بنفسه، والتقوا في شعبان^(٢) على عقرقوف^(٣) فكسرها. وعاد أتابك زنكي إلى الموصل، وسار ديس إلى السلطان سنجر.

وقع بين الفرنج، في هذه السنة، فتن. وقتل بعضهم قن الفرنج بعضاً، وقتل صاحب زردنا، ونزل التركان على بلد المعرة وكفرطاب، وقسموا المغلات، فاجتمع الفرنج^(٤) وهزموهم عن البلد، وفتحوا حصن قبة ابن ملاعب، وأسروا منه بنت سالم بن مالك وحريم ابن ملاعب، وخربوا الموضع.

وأوقع الأمير سيف الدين سوار بفرنجة تلّ باشر، وقتل منهم خلقاً كثيراً، ووثب قوم من أهل الجبل على حصن القدموس^(٥).

من يطالع بالأخبار، فانتعض لذلك وأرسل إلى البرية وشجها بالرجال وأمرهم بأخذ ابن الأنباري وحمله. فلما عاد أخذ بنواحي الرحبة وحمل إلى الشهيد فجبسه بالموصل. فأرسل الخليفة المسترشد بالله يشفع فيه، فأطلقه، وأحسن إليه.

(١) في الأصل: «فأبوا» وصححناها بالثنية. وهنا يستطرد ابن العديم فيحدث عن أعمال ديس كأنه حي، وقد ذكر وفاته في الصفحة السابقة.

(٢) في مفرج الكروب ٥٠/١: «وتزل عماد الدين زنكي بالمانارية من دجيل، ثم التقيا في السابع والعشرين من رجب بكان يقال له عقرقوف»- في ابن الأثير ٣٣٧/٨: «وتزل عماد الدين زنكي بالمانارية من دجيل، والتقى بحصن البرامكة سبع غسرى رجب».

(٣) عقرقوف: قرية من نواحي دجيل بينها وبين بغداد أربعة فراسخ كما في معجم البلدان لياقوت ٦٩٧/٣

(٤) في تاريخ العظمي، ٢٠٨ ط: « واجتمع الفرنج وهزموهم عن البلد وفتحوا حصن القبة، وأسروا منه حريم ابن ملاعب بنت سالم بن مالك».

(٥) حصن قدم غربي مصيف بينه وبين بانياس؛ ويسميه الفريون Cademois -

انظر دوسو ١٤٠

فأخذوه وسلّموه إلى سيف الملك بن عمرو، فاشتراه أبو الفتح الداعي الباطني منه^(١).

ووصل صاحب القدموس إلى أنطاكية، وجمع وخرج إلى نواز^(٢)، وسار إلى قنّسرين في جموع الفرنج، والتّقوا بعسكر حلب وسوار، في سنة ثمان وعشرين في ربيع الأول، فكسروا المسلمين، وقتلوا أبا القاسم التركماني، وكان شجاعاً، وقتلوا القاضي أبا يعلى بن الحشّاب، وغيرها.

وتحوّل الفرنج إلى النّقرة، فصالحهم سوار والعسكر، فأوقعوا بسريّة منهم، فقتلوههم، وعادوا بروّوسهم وأسرّ منهم، فسرّ الناس بذلك بعد مساوتهم بالأمس^(٣).

وأغار خيل الرّها من الفرنج ببلد الشّمال، وهي عابرة إلى عساكر الفرنج، فأوقع بهم سوار وحسان صاحب منبج وقتلوههم بأسرهم وحملوا الرّؤوس والأسرى إلى حلب^(٤).

(١) في ابن الأثير ٣٦١/٨ : « سنة ٥٣٧ هـ - في هذه السنة اشترى الاسماعيلية بالشام قلعة حصن القدموس من صاحبه ابن عمرو وصدّوا إليه، وقاموا بحرب من يجاورهم من المسلمين والفرنج » - وكذلك في تاريخ العظمي ٢٥٩ و.

(٢) في ابن الفلاني ٣٤٥ : « وفي صفر من السنة خمس صاحب بيت المقدس ملك الأفرنج في خيله إلى أطراف أعمال حلب، ووصل إلى موضع يعرف بنواز فنهض إليه الأمير سوار النائب في حلب في عسكر حلب - وقد مر بنا في الصفحات السابقة تحديد موقع نواز - في العظمي : « صاحب القدموس ».

(٣) في ابن الفلاني ٣٤١ : « وعاد المسلمون بروّوس القتلى والفلائع إلى حلب فانجلت تلك الغمة بتسهّل هذه النعمة ».

(٤) في المصدر نفسه : « ووصل الملك إلى أنطاكية، واتفق إلى سوار خبر خيل الرّها، فنهض الأمير سوار وحسان البلبيكي فأوقعوا بهم وقتلوه عن آخرهم في بلد الشمال، وأسروا من وقع في أيديهم جيّاً، وعادوا إلى حلب ظافرين سالمين ومعهم الأسرى والرّؤوس ».

وفتح شمسُ الملوك اسماعيل بن تاج الملوك حماة من
مررب السلاطين يد نائب صلاح الدين^(١)، وكان قد عَزَمَ على ذلك،
فَتَحَصَّنَ واليها، فأنتهى ذلك إلى شمسِ الملوك، فخرج في العشر
الأواخر من شهر رَمَضان، وعَزَمَ على قصدها والناس بها غافلون.

وهجم يوم العيد على من فيها || وَزَحَفَ في الحال فتحصَّنوا منه، [١٦٠ و]
فعاد في ذلك اليوم، وقد نكا أصحابه في أهلها، ثم زحف عليها زحفاً
قوياً، فانهزموا بين يديه، وهجم البلد فطلبوا الأمان فأمنهم، وحلفه
والي القلعة على أشياء اقترحها، وأجابه إليها وسلمها إليه، فسلمها إلى
شمس الخواص.

وحصر المسترشدُ الموصلَ، وثارت الحروبُ بين السلاطين، فبلغ
المسترشد ما أزعجه، فعاد عنها، فوصل حسام الدين قمرتاش إلى خدمة
أتابك زنكي، فسار معه إلى لقاء داود بن سكهان بن أرتق،
فكسره أتابك بباب آمد، وانهزم داود وأسر ولده، وقتل جماعة^(٢)
من أصحابه، وذلك في يوم الجمعة سلخ جمادى الآخرة.

ونزل على آمد وحصرها، وقَطَعَ شَجَرَهَا، فصانعةً صاحبها بمال^(٣)،

(١) في مفرج الكروب ٥٣/١: «فلما نزل شمس الملوك على حماة حاصرها، وذلك في
العشر الأخير من رمضان من هذه السنة، وكان الوالي بها وهو سنقر - غلام صلاح الدين
محمد الياغسياني - مقطعا قد سمع الخبر».

(٢) في مفرج الكروب ٥٤: «اجتمع الأمير عماد الدين أتابك زنكي والأمير حسام
الدين قمرتاش بن إيلغازي بن أرتق، وقصدا مدينة آمد وحاصراها، فأرسل صاحبها إلى الأمير
ركن الدين بن سقان بن أرتق يستنجد، فجمع المساكر، وسار ليرحلها عنها فالتقوا على
باب آمد، واقتتلوا فانهزم ركن الدين وعاد مغلولاً، وقتل من أصحابه جماعة كثيرة» -
وفي ابن الأثير ٣٤٣/٨ مثل هذا في عبارة مماثلة، وكذلك في ابن القلانسي ٢٤٣

(٣) في مفرج الكروب ٥٤/١: «وأقام عماد الدين وحسام الدين على آمد محاصرين لها
وقطعا الشجر وشمعاً البلد، ثم عادا عنها من غير بلوغ غرض» - والعبارة عن العظيمي ٢٥٩ ظ

فرحل عنها إلى قلعة الصّور^(١) ففتحها ، وفتح الباريّة ، وجبل جور^(٢) ،
وذا القرنين ، وَوَهَبَ ذلك كله لِحسام الدين تمرتاش ، وفتح طنزة^(٣)
فاستبقاها لنفسه .

- وتروّج أتابك صاحبة خلاط ابنة سقمان القطبي .
واستولى أتابك^(٤) على العقّر^(٥) وشوش^(٦) وغير ذلك من قلاع .
الأكراد ؛ وأغار في هذه السّنة سوار على الجزر وحصن زردنا ، وأوقع
بالفرنج على حارم ، وشحن على بلد الممرّتين ، وعاد بالغنائم إلى حلب .
واستوزر زنكي في هذه السّنة ضياء الدين أبا سعد الكفرتوئي ،
وكان مشهوراً بحسن الطّريقة والكفاية وحبّ الخير والمذهب الحميد^(٧) ،
وقدّم معه إلى حلب ، وعزّم على قصد دمشق ومُضايقتها .
وَذَكَرَ العَظِيمِيُّ في تاريخه^(٨) : « أَنَّهُ حَصَرَهَا || في هذه السّنة مدّة ،

[١٦٠ ظ]

(١) في ابن الأثير ٣/٨ : « فقصّد زنكي قلعة الصّور من ديار بكر وحصرها » .
(٢) في معجم البلدان لياقوت ٢/٢٠ : « جبل جور : بالجيم المضمومة وسكون الواو
وراء : اسم لكورة كبيرة متصلة بديار بكر من نواحي أرمينية ، أهلها نصارى أرمن ،
وفيها قلاع وقرى » .

(٣) طنزة : بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر ، انظر معجم البلدان لياقوت ٣/٥٥٢ .
(٤) في ابن الأثير ٣/٨ : « في هذه السّنة استولى عماد الدين زنكي على جميع قلاع
الأكراد الحميدية منها قلعة العقّر وقلعة شوش وغيرهما » - وهو شبيه بما جاء في مفرج
الكروب ١/٥٥ .

(٥) العقّر : قلعة حصينة في جبال الموصل أهلها أكراد ، وهي شرقي الموصل تعرف
بعقر الحُصَيْدِيَّة - انظر معجم البلدان لياقوت ٣/٦٩٦ .

(٦) شوش : بتكرير الشين وسكون الواو : قلعة عظيمة عالية جداً قرب عقّر
الحميدية من أعمال الموصل ، قيل هي أعلى من العقّر وأكبر ولكنها في القدر دونها - انظر
معجم البلدان لياقوت ٣/٣٣٤ .

(٧) في ابن الأثير ٣/٨ : « واتصل به ضياء الدين أبو سعيد بن الكفرتوئي فاستوزره
زنكي ، وكان حسن الطّريقة عظيم الرّياسة والكفاية محباً للخير » .

(٨) يخالف ابن العديم هنا طريقته في كتابه « زبدة الحلب » ، فيذكر أحد مصادره

ثم رحل إلى حلب ، ثم شَرَّقَ إلى الموصل ^(١) .

والصحيح : أنه حَصَرَهَا في سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

وذلك أن صاحبها شمس الملوك أبا الفتح اسماعيل ابن ظلم ابنه بوري ، انهمك في المعاصي والقبائح ، وبالغ في الظلم ، وأعرض عن مصالح الدين والنظر في أمور المساكين ، بعد اهتمامه أولاً بذلك .

واستخدم بين يديه رجلاً كردهياً - يعرف ببدران الكافر - جاءه من بلد حمص ، وكان قليل الدين متنوعاً في أبواب الظلم ، ليس في قلبه لأحد رحمة ، فسَلَطَهُ على ظلم المساكين ومصادرة المتصرفين بأنواع قبيحة من الظلم ؛ وظهر منه بُخلٌ عظيم وسَفَتْ نفسه إلى تناول الدنيايا ^(٢) وغير ذلك من الأفعال الذميمة .

وعزم على مُصادرة كُتَّابه وحُجَّابه وأمرائه ، فخاف منه أصحابه ، واستشعروا منه ، ووقعت الوحشة بينهم .

وعرف عزم أتابك زنكي على قصد دمشق ، وأنه متى وصلها سَلِمَتْ إليه ، فكتب أتابك زنكي وحَّه على سرعة الوصول إليها .

وهو العظمي وذلك ليخالفه في رأيه . وهذه الطريقة انفرد بها في كتابه بغية الطلب كما بينا في مقدمة الجزء الأول .

(١) في تاريخ العظمي ، بالمخطوطة ، في الورقة ٢٠٩ ظ : « وحصر أتابك دمشق مدة ، ثم رحل إلى حلب ، ثم شَرَّقَ إلى الموصل » - وذلك في حوادث سنة ٥٢٨ هـ . ويبدو أن ابن العديم استعمل النسخة التي وقعت لنا من تاريخ العظمي ونقل عنها بما يطابق النص الذي بين أيدينا .

(٢) في مفرج الكروب ٥٧/١ : « شمس الملوك اسماعيل بن بوري بن طفتكين كان ظالماً سيئ السيرة إلى الغاية القسوى مع بخل زائد ودناءة نفس » - ومثل هذه العبارة عند ابن الأثير ٣٤٥/٨ ؛ وتفصيلها في ابن الفلاني ٣٤٥

ليسلّمها إليه طوعاً ، وَشَرَطَ عليه أن يَمَكِّنَه من الانتقام من كُلِّ من يكرهه من المقدمين والأمرء والأعيان ؛ وكرّر المكاتبة إليه في ذلك ، وقال : « إِن أَهَمَّتْ هَذَا الْأَمْرَ اسْتَدْعَيْتُ الْفَرَنْجَ وَسَلَّمْتُ دِمَشْقَ إِلَيْهِمْ ، وَكَانَ إِثْمُ الْمُسْلِمِينَ فِي عُنُقِكَ ^(١) » .

- **مقتل أبي بوري** : وَشَرَعَ فِي نَقْلِ أَمْوَالِهِ وَأَحْوَالِهِ إِلَى صَرْخَدَ ؛ فَظَهَرَ هَذَا الْأَمْرُ لِأَصْحَابِهِ ، فَأَشْفَقُوا مِنَ الْهَلَاكِ وَأَعْلَمُوا وَالِدَتَهُ زَمْرَدُ خَاتُون ^(٢) بِذَلِكَ ، فَقَلَقَتْ لَهُ ، وَحَسَّنُوا لَهَا قَتْلَهُ ، وَقَتْلِكَ أَخِيهِ شَهَابِ الدِّينِ مُحَمَّدٍ ؛ فَارْجَحَ ذَلِكَ فِي نَظَرِهَا ، وَعَزَمَتْ عَلَيْهِ ، فَانْتَظَرَتْ || [١٦١] وَقَتَ خُلُوتِهِ مِنْ غِلْمَانِهِ وَسُلَاحِيَّتِهِ ، وَأَدْخَلَتْ عَلَيْهِ مِنْ أَصْحَابِهَا مَنْ قَتَلَهُ ^(٣) .

وَأَخْرَجَتْهُ فَأَلْقَيْتُ فِي نَاحِيَةِ مِنَ الدَّارِ لِيَشَاهِدَهُ غِلْمَانُهُ وَأَصْحَابُهُ فَسَرُّوا بِذَلِكَ . وَذَلِكَ فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ ، سَنَةِ تِسْعٍ وَعَشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .
وقيل : إِنَّهُ اتَّهَمَ يُوسُفَ بْنَ فَيْرُوزَ حَاجِبَ أَبِيهِ بِوَالِدَتِهِ ، فَهَرَبَ

(١) في ابن الأثير ٣٤٦/٨ : « كَاتِبَ عِمَادُ الدِّينِ زَنْكِي أَنَّهُ يَسْلَمُ إِلَيْهِ دِمَشْقُ وَيُجَنِّهُ عَلَى مِرْعَةِ الْوَصُولِ ، وَأَخْلَى الْمَدِينَةَ مِنَ الذَّخَائِرِ وَالْأَمْوَالِ . وَنَقَلَ الْجَمِيعَ إِلَى صُوبِهِ . وَتَابَعَ الرِّسْلَ إِلَى زَنْكِي يَجْنِيهِ إِلَى الْوَصُولِ إِلَيْهِ ؛ وَيَقُولُ لَهُ : إِنْ أَهَمَّتْ الْمَجِيءَ سَلِمَتِ الْبِلَادُ إِلَى الْفَرَنْجِ » - تفصيل الخبر في ابن القلانسي ٣٤٥
(٢) في ابن القلانسي ٣٤٦ : « وَأَخْبَرُوا الْحَالَ إِلَى وَالِدَتِهِ الْخَاتُونِ صَفْوَةَ الْمَلِكِ فَقَلَقَتْ لَذَلِكَ » .

(٣) في ابن الأثير ٣٤٦/٨ : « ثُمَّ إِذَا ارْتَقَبَتِ الْفُرْصَةَ فِي الْخُلُوةِ مِنْ غِلْمَانِهِ فَلَمَّا رَأَتْهُ عَلَى ذَلِكَ أَمَرَتْ غُلَامًا بِقَتْلِهِ فَفَتَلَ وَأَسْرَتْ بِالْقَائِمَةِ عَلَى مَوْضِعِ فِي الدَّارِ لِيَشَاهِدَهُ غِلْمَانُهُ وَأَصْحَابُهُ ، فَلَمَّا رَأَوْهُ قَتِيلًا لَمَسَرُّوا لِمَصْرَعِهِ وَبِالِرَّاحَةِ مِنْ شَرِّهِ ، وَكَانَ مَوْلَدُهُ سَابِعَ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِمِائَةٍ - وَفِي مَفْرَجِ الْكَرُوبِ ٥٧/١ : « وَتَحَقَّقَ ذَلِكَ أَصْحَابُهُ فَوَاطَأُوا أُمَّهُ عَلَى قَتْلِهِ فَقَتَلَتْهُ » - والتفصيل عند ابن القلانسي ٣٤٦

منه إلى تدمير ، فأراد قتل أمه ، فبلغها الخبر فقتلته خوفاً منه^(١) .

وأجلست والدته مكانه أخاه شهاب الدين محمود بن شهاب الدين محمود^(٢) ، وحلف الناس له . وتوجه أتابك زنكي من الموصل مجداً ليتسلم دمشق من شمس الملوك ، فوصل إلى الرقة وقال : « أشتي أن أدخل الحما » . فأحضر صلاح الدين مسيب بن مالك صاحب الرقة ، وقال له : « أتابك يشتي دخول الحما ، وهذه خمسمائة دينار تسلمها واعمل لها بها دعوة » فلم يشك في ذلك ، ودخلوها ، فلما حصلوا بها أخذوها منه ، وذلك في العشرين من شهر ربيع الآخر . وبلغه ما جرى بدمشق ، فلم يقطع طمعه فيها ، وسار فنزّل البيديّة ، وراسل أهل دمشق ، فلم يجيبوه إلى مطلوبه ، وردّوا عليه جواباً خشناً^(٣) ، يتضمّن أن الكلمة قد اتفقت على حفظ الدولة والذب عنها ، فلم يحفل بذلك .

وسار إلى حماة فخرج إليه شمس الخواص بعد أن توثق منه

(١) في ابن الأثير ٣٤٦/٨ : « وقيل : كان سبب قتله أن والده كن له صاحب اسمه يوسف بن فيروز ، وكان متمكناً منه ما كنّا في دولته ثم في دولة شمس الملوك بعده ، فاتّهم بأمّ شمس الملوك ، ووصل الخبر إليه بذلك فمّ بقتل يوسف فهرب منه إلى تدير وتخص بها ، وأظهر الطاعة لشمس الملوك ، فأراد قتل أمه فبلغها الخبر فقتلته خوفاً منه والله أعلم » - انظر تفصيل ذلك في ابن الفلاني ٣٤٦

(٢) في ابن الفلاني ٣٤٧ : « وفي الوقت نودي بشعار أخيه الأمير شهاب الدين محمود ابن تاج الملوك بن أتابك ، جلس في منصبه يحضر من والدته خاتون صفوة الملك وحضر الأمراء وأماثل الأجناد وأعيان الرعيّة ، فسلموا عليه بالإمرة واستحلفوا على الطاعة له ولوالدته والمناصحة في خدمتها والنصرة لأوليائها . »

(٣) في ابن الفلاني ٣٤٧ : « إلّا أنهم أكرموا وبيّلتوا وأحسن إليهم ، وأعيدوا بأجل جواب وألطف خطاب ، وأعلم عماد الدين جليّة الحال واتفاق الكلمة في حفظ الدولة والذبّ عن الحوزة والبهت على إجمال الرعيّة والعود على أحسن نية . »

- بالأيمان . ورحل إلى دمشق ، وسار إليها ، فنزل على دمشق في عسكر عظيم ، وزحف عليها مراراً متعددة ، فلم يظفر فيها بطائل ^(١) ، واشتد الغلاء في العسكر ، وعدموا القوات ، وقفز جماعة من العسكر إلى دمشق ، ووقعت || المراسلة في حديث الصلح . وكان قد وصل مع أتابك بعض أولاد السلطان فطلب أن يخرج شهاب الدين محمود لوطه . بساط ولد السلطان ، فلم يفعل ^(٢) .
- واتفق الأمر على خروج أخيه تاج الملوك بهرام شاه ، واتفق عند ذلك وصول بشر بن كريم بن بشر رسولاً من المسترشد إلى زنكي بخلع هبئت له ؛ وقدم إليه بالرحيل عن دمشق والوصول إلى العراق ، ليولي أمره وتدييره ، وأن يخطب للسلطان ألب أرسلان ١٠ داود بن محمود المقيم بالموصل ^(٣) - وكان قد وصل هارباً من بين يدي عمه السلطان مسعود - فأكرمه أتابك .
- فدخل الرسول وبهاء الدين بن الشهرزوري إلى دمشق ، وقررا هذه القاعدة وأخذوا الفتنة ، وأكّدا الأيمان ؛ وخطب يوم الجمعة الثامن والعشرين من جمادى الأولى بجامع دمشق بحضورهما ، على القاعدة التي وصل فيها الرسول ^(٤) .

(١) انظر تفصيل الأمر في ابن القلانسي ٣٤٨

(٢) في ابن القلانسي ٣٤٨ : « والتس خروج الأمير شهاب الدين محمود بن تاج الملوك إليه لوطه بساط ولد السلطان الواصل معه ويطلع عليه ويبيده إلى بلده . »

(٣) في المصدر نفسه : « ووافق ذلك وصول الرئيس بشر بن كريم بن بشر رسولاً من الامام المسترشد بأفه أمير المؤمنين إلى عماد الدين أتابك بخلع أعدت له والأمر بالرحيل عن دمشق وترك التعرض لها والوصول إلى العراق لتولي أمره والتدبير له وأن يخطب للسلطان ألب أرسلان المقيم بالموصل » - انظر ابن الأثير ٣٤٦/٨

(٤) عبارة عن ابن العديم شبيهة بما عند ابن القلانسي ٣٤٨

وعاد أتابك من دمشق ، فلما وصل حماة قبض على شمس نصر زنكي الخواص صاحبها ، وأنكر عليه أمراً ظهر منه ، وشكا أهلها من نوابه فقتلها منه ، وأطلقه فهرب ، وردّ حماة إلى صلاح الدين ورحل من حماة .

وسار إلى بلد حلب ، فنزل على الأتاب ، ففتحها أول رجب ، ثم فتح زردنا ، ثم تل اغدي ، ثم فتح معرة النعمان ، ومن على أهلها بأمرهم ، ثم فتح كفرنطاب ونزل على شيزر فخرج إليه أبو المغيث بن منفذ نائباً عن أبيه ، ثم نزل بارين^(١) وأظهر أنه يحاصرها ، ثم سار ، وأهل حص غادون ، فشن عليهم الغارة ، واستاق كل ما كان في بلدها ونهبهم .

ووصل ابن الفنش^(٢) الفرنجي من بيت المقدس || وخرج في جموع [١٦٢ و] الفرنج ، فنزل قنسرين ، فسار إليهم أتابك فأحسن التدبير ، وما زال بالمسلمين حولهم حتى عادوا إلى بلادهم .

وسار زنكي إلى حص فأحرق زرعهما ، وقتلها في العشر الأواخر من شوال ، ثم سار إلى الموصل في ذي القعدة من هذه السنة .
وسار منها في المحرم من سنة ثلاثين وخمسمائة إلى بغداد ، ومعه داود بن محمود بن محمد بن ملكشاه الواصل إليه إلى الموصل ، فأنزله في دار السلطنة ببغداد ، وأتابك في الجانب الغربي ، والخليفة إذ ذاك الراشد بعد قتل المسترشد .

(١) بارين : والعامة تقول بعين مدينة حسنة بين حلب وحماة من جهة الغرب - انظر

معجم البلدان ١/٢٦٦

(٢) في المصادر الأجنبية :

«Berterand, fils d'Alphonse le franc, comte de Toulouse»

فوصل السلطان مسعود^(١) إلى بغداد فحصرهم بها فوقع الوباء في عسكره ، فسار إلى أرض واسط ليعبر إلى الجانب الغربي ، فاغتنم أتابك غيبته ، وسار إلى الموصل ، وسار داود إلى مراغة^(٢) .

- وبلغ الخبر السلطان مسعود فعاد ، فهرب الرأشد ، ولحق أتابك بالموصل . ودخل مسعود بغداد ، فبايع محمد المقتفي^(٣) ، وخطب له ببغداد وأعمال السلطان ، وبقيت الخطبة بالشام والموصل على حالها إلى أن اتفق أتابك زنكي والسلطان مسعود واصطلحا ، وخطب بالشام والموصل للمقتفي ولمسعود . وفارق الرأشد إذ ذاك زنكي ، وسار عن الموصل إلى خراسان في سنة إحدى وثلاثين .

حروب الفرنج والرؤم

- وسار سيف الدين سوار في سنة ثلاثين وخمسة في جمع من التركمان يبلغ ثلاثة آلاف إلى بلد اللاذقية ، وأغار على الفرنج على غرة وقلته^(٤) احتراز ، فعادوا ومعهم ما يزيد على سبعة آلاف أسير ، ما

(١) في الأصل : « السلطان محمود » ، ولعلها « السلطان مسعود » كما يفهم من السياق .

(٢) مراغة : بلدة مشهورة عظيمة ، أعظم وأشهر بلاد أذربيجان - انظر معجم البلدان لياقوت ٦/ ٤٧٦

(٣) في ابن الفلاني ٢٥٦ : « وحين خلت بغداد من الخليفة وتديره غمكتن من كل ما يريد فعله ، ويروم قصده . فأقام في منصب الخلافة أبا عبدالله محمد أخا المسترشد بالله ولقبه المقتفي لأمر الله . وعمره أربعون سنة ، وأخذ البيعة له على جاري الرسم ، وخطب له على المنابر في بلاده فقط في ذي القعدة سنة ٥٣٠ هـ » - انظر مفرج الكروب ١/ ٦٨ وتاريخ الدولة الأتابكية ٩٦

(٤) في ابن الأثير ٨/ ٣٥٣ : « في هذه السنة - في شعبان اجتمعت عساكر أتابك زنكي صاحب حلب وحماة مع الأمير اسوار نائبه بحلب وقصدوا بلاد الفرنج على حين غفلة

[١٦٢ظا]

بين رجل وامرأة وصبي وصبيّة || ومائة ألف رأس من البقر والغنم والحيل والحمير^(١)، والذي نهبوه - على ما ذكر - مائة قرية وامتلات حلب من الأسارى والدواب، واستغنى المسلمون بما حصل لهم من الفنائم .

• ووصل أتابك زنكي من الموصل إلى حلب، في رابع وعشرين من شهر رمضان سنة إحدى وثلاثين، وسير صلاح الدين في مقدمته، فنزل حمص. وسار أتابك إلى حماة، وعيد عيد الفطر في الطريق، وأخذ من حلب معه خمسمائة راجل لحصار حمص^(٢) .

ورحل أتابك من حماة إلى حمص في شوال وبها أتر^(٣) من قبل صاحب دمشق، فحصرها مدة .

وخرج الفرنج نجدة لحمص وغيلة زنكي. فرحل عن حمص، ولقيهم تحت قلعة بارين، فكسرتهم طلائع زنكي مع سوار، فأفتوا عامتهم^(٤) قتلاً وأسراً، وقتل أكثر من ألفين من الفرنج، ونجا القليل

منهم وقصدوا أعمال اللاذقية، ولم يتمكن أهلها من الالتقال عنها والاحتراز فنهبوا ما يزيد عن الوصف، وقتلوا وأسروا وقتلوا في بلاد الفرنج ما لم يفعله جم غيرهم .
(١) في ابن الأثير ٣٥٣/٨ : « وكان الأسرى سبعة آلاف أسير ما بين رجل وامرأة وصبي ومائة ألف رأس من الدواب ما بين فرس وبغل وحمار وبقر وغنم » - وقد نقل ابن الدمغ عبارة ابن القلانسي ٢٥٥ إلى كتابه .

(٢) في تاريخ العظمى بالورقة ٣١١ و : « وأقبل أتابك إلى نحو حماة، وعيد في الطريق . وأخذ من حلب خمسمائة رجل لحصار حمص » - وفي ابن الأثير ٣٥٧/٨ : « في هذه السنة في شعبان، سار أتابك زنكي إلى مدينة حمص وقدم إليها حاجبه صلاح الدين محمد الباغسياني وهو أكبر أمير منه، وكان ذا مكر وحيل، أرسله ليتوصل مع من فيها ليلسوها إليه » .
(٣) في ابن الأثير، بالصفحة نفسها : « فوصل إليها وفيها معين الدين أتر وهو الوالي عليها والحاكم فيها وهو أيضاً أكبر أمير بدمشق وحمص إقطاعه » .

(٤) في تاريخ العظمى، بالمخطوطة ٣١١ و : « وخرج الفرنج نجدة لحمص وغيلة لأتابك

منهم ، فدخل إلى بارين مع ملكهم كندياجور^(١) صاحب القدس ، وأقام الحصار على بارين بعشر مجانيق ليلاً ونهاراً ، ثم تقرر الصلح في العشر الأواخر من ذي القعدة على التسليم بعد خراب القلعة .
 وخلع على الملك وأطلق ، وخرج الفرنج منها ، وتسلمها زنكي ، وعاد إلى حلب .

واستقر الصلح بين أتابك وصاحب دمشق ، وتزوج أتابك خاتون بنت جناح الدولة حسين ، على يد الإمام برهان الدين البلخي^(٢) ، ودخل عليها بحلب في هذه السنة .

ووصل في هذه السنة ملك الروم كالياني^(٣) من القسطنطينية في جموعه ، ووصل إلى أنطاكية فخالفه الفرنج - لطفاً من الله تعالى - ١٠
 وأقام^[١٦٣ و] إلى أن وصلته سرا كبه البحرية بالأثقال والميرة والمال ، فاعتمد لاون بن روبال^(٤) صاحب الثغور في حقه فتحاً عظيماً .
 وتخوف أهل حلب منه فشرعوا في تحصينها وحفر خنادقها ، فعاد

فرحل عن حص ولقيهم تحت قلعة بعدين فكسرتهم طلائع أتابك وفيها سيف الدين سوار فأجهز عليهم قتلاً وأسرًا وهرب القليل - وهكذا نلاحظ أن ابن المديم يتفق في اللفظ والمعنى مع العظمي فلعله نقل عنه هنا وبذل بعض الكلمات على عادته - انظر تفصيل الحركة في ابن الأثير ٣٥٨/٨

(١) في ابن الفلاني ٢٥٩ : « كندأياجور » وقد ترجمه المستشرق في كتابه عن الحروب الصليبية بالصفحة ٦٧٣ : « Comte d'Anjou, roi de Jérusalem »
 (٢) في تاريخ العظمي ، بالمخطوطة ٢١١ ط : « وقت الهدنة بين أتابك وصاحب دمشق . وتزوجت خاتون به على يد الفقيه برهان الدين البخاري »
 (٣) هو : « Jean Commène » - وقد حُرف اسمه ابن الفلاني ٢٥٨ فأثبتته : « متملك الروم كالياني » .

(٤) وضع المستشرق هذا الاسم في ترجمته ص ٦٧٣ :
 « Léon, fils de Roubal (Roupen), roi de la Petite-Arménie »

إلى بلاد لاون فافتتحها جميعها ، فدخل إليه لاون مُتطارحاً ، فقال :
 « أنت بين الفرنج والأتراك لا يصلح لك المقام » . فسيّره إلى
 القُسطنطينية ، وأقام في عين زربة^(١) وأذنة^(٢) والنُغور ، مدة الشتاء .
 وكان في عودِهِ عن أنطاكية إلى ناحية بغراس^(٣) في الثاني والعشرين
 من ذي الحجة من سنة إحدى وثلاثين ، أنفذ رسوله إلى زنكي ،
 وظفر سوار بصرية وافرة العدَد من عسكره ، فقتل وأسر ، ودخل
 بهم إلى حلب^(٤) .

ووصل الرسولُ إلى زنكي ، وهو متوجّه إلى القبلّة فردّه ومعه
 هدية إلى ملك الروم فهود وبزاة وصقور^(٥) على يد الحاجب حسن ،
 فعاد إليه ومعه رسول منه وأخبره بأنّه يحاصر بلاد لاون ، فسار إلى
 حماة ، ورحل إلى حمص فقاتلها .

ثم سار في نصف المحرم من سنة اثنتين وثلاثين فتزل بعلبك ،
 وأخذ منها مالاً ، وسار إلى ناحية البقاع فملك حصن المجدل من أيدي

(١) عين زربي : بلد بالثغر من نواحي المصيصة ، واسمها الاعجمي : Anazarbe -
 انظر زبدة الحلب ١ / ١٣٣ بالحاشية ومعجم البلدان لياقوت ٣ / ٧٦١ - وعبارة ابن القلانسي
 ٢٥٨ : « وتسلم أذنه والمصيصة وغيرها وحاصر عين زربة » .

(٢) أذنة : مدينة على نهر سيحون من غربيه - انظر زبدة الحلب ١ / ١٤١ بالحاشية
 ومعجم البلدان لياقوت ١ / ١٧٩

(٣) بغراس : مدينة في لُف جبل اللكام ، بينها وبين أنطاكية أربعة فراسخ على يمين
 القاصد إلى أنطاكية من حلب - انظر زبدة الحلب ١ / ١٥٩ - ومعجم البلدان لياقوت
 ٦٩٣ / ١

(٤) في تاريخ العظمي بالمخطوطة ٢١١ ظ : « وأوقع سيف الدين بصرية من الروم فقتل
 وأسر ، وأدخل الأسرى إلى حلب » .

(٥) عبارة العظمي : « ورد رسول ملك الروم على أتابك وهو بالقبلّة فردّه » ،
 ومعه هدية إلى ملك الروم : فهود وبزاة وصقور ؛ فابن المدم تفلها عنه من غير شك .

الدمشقيين ، ودخل في طاعته ابراهيم بن طرغت والي بانياس ^(١) .
 وشقّ أتابك زنكي بأرض دمشق ، وورد عليه رسول الخليفة
 المقتفي والسلطان مسعود بالتشريف ^(٢) ، ثمّ رحل أتابك عن دمشق
 في شهر ربيع الآخر ، وعاد إلى حماة ، ثمّ رحل عنها إلى حمص ، فخيّم
 عليها ، وجرد من حلب رجالاً لحصارها ، وجمع عليها جموعاً كثيرة ،
 [١٦٣ظ] وهجم المدينة ، وكسر أهاها || ونال منهم منالاً عظيماً .

ونَقَضَ الفرنج الهدنة التي كانت بينهم وبين زنكي على حلب ،
 وأظهروا العناد ، وقبضوا على التجار بأنطاكية والسفّار من أهل
 حلب ، في جمادى الأولى من السنة ، بعد إحسانه إليهم واصطناعه
 لمقدميهم ، حين أظفره الله بهم ، وانضافوا إلى ملك الرّوم كالياني .
 وظَهر مَلِكُ الرّوم بَغْتَةً من طريق مدينة البلاط ، يوم
 ظهور الروم الخميس الكبير من صومهم ؛ ونزل يوم الأحد يوم عيد
 النصارى ، وهو الحادي والعشرون من شهر رجب ، على حصن بزاعا .
 وانتشرت الخيلُ بَغْتَةً فلطف الله بالمسلمين ، فرأوا رجالاً من
 كافرتك ومعه جماعة منهم ، قد تاهوا عن عسكر الروم ^(٣) ، وأظهروا
 أنّهم مستأمنون وأنذروا من بحلب بالرّوم .

(١) في ابن القلانسي ٢٦٣ : « وفي رابع عشر المحرم ، وصل أتابك في عسكره إلى حماة
 ورحل عنها متوجّهاً إلى ناحية البقاع فملك حصن المجدل من أيدي الدمشقيين . . » وهكذا
 نقل عنه ابن العديم ما جاء في تاريخه - وفي العظمي ٢١١ ظ : « واقتبل نحو دمشق وجرد من
 أهل غمغانة راجل للخدمة واقتبل نحو البقاع وفتح المجدل » .

(٢) هذه العبارة منقولة عن العظمي بالورقة ٢١٢ و .

(٣) هذه العبارة منقولة عن العظمي ، بالورقة ٢١٢ و ، ويزيد عليها في المخطوطة :
 « فما أحس الناس إلّا برجل من كافرتك ومعه جماعة قد تاهوا عن عسكر الروم (فعرّف
 الناس بظهور الملك) وأظهر أنه مستأمن فكأنه كان من الملائكة » - وأما ابن القلانسي

فتحرّز الناس وتحفّظوا ، وكتبوا أتابك زنكي بذلك ، فوصله الخبر وهو على حمص ، فسير في الحال الأمير سيف الدين سوار والرجال الحلبيين وخمسمائة فارس ، في أربعة من الأمراء الاصفهسلارية^(١) منهم زين الدين علي كوجك ، فقويت قلوب أهل حلب بهم ، ووصلوا في سابع وعشرين من رجب .

وأما الرُّوم فإنهم حصروا حصن بزاعا ، وقتلوه سبعة أيام ، فضعفت قلوب المسلمين ، وكان الحصن في يد امرأة فسلموه إلى الرُّوم بالأمان ، بعد أن توثّقوا منهم بالعهود والأيمان ، فغدروا بهم ، وأسروا من بزاعا ستة آلاف مسلم أو يزيدون ، وأقام الملك بالوادي يدخن على مَنابر الباب عشرة أيام ، فهلكوا بالدخان^(٢) .

ثم رحل فنزل يوم الأربعاء الخامس من شعبان ، بأرض مصر حلب الناعورة ، ثم رحل يوم الخميس || سادس شعبان ، ومعه ريمند صاحب أنطاكية وابن جوسلين ، فنزل على حلب ونصب خيمته من قبلها على نهر قويق ، وأرض السعدي^(٣) ، وقتل حلب يوم الثلاثاء من ناحية بُرج الغنم ، وخرج إليهم أحداث حلب ، فقاتلوهم وظهروا عليهم ، وقتل من الرُّوم مقدّم كبير ورجعوا إلى خيمهم خائبين .

فيورد قريباً من العبارة ٢٦٥ : « واستأمن منهم إلى حلب جماعة من كافر ترك وانذروا من بحلب بالروم ، فحذروا وضّوا أطرافهم » .

(١) هذه العبارة منقولة كذلك عن العظمي .

(٢) هذا النص كذلك منقول عن العظمي مع شيء من التصرف .

(٣) في تاريخ العظمي ، بالورقة ٢١٢ ظ : « ورحل إلى الناعورة ثم إلى حلب في سادس شعبان ، وضرب خيمته قبلي حلب على نهر قويق ، وقتل حلب يوم الثلاثاء » .

وَرَحَلَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ ثَامِنُ شَعْبَانَ مُقْتَبِلًا إِلَى صُلَيْدِي^(١) ، فَخَافَ مَنْ يَقْلَعُ الْأَثَارَ مِنَ الْجُنْدِ الْمُسْلِمِينَ ، فَهَرَبُوا مِنْهَا يَوْمَ الْخَمِيسِ تَاسِعِ شَعْبَانَ ، وَطَرَحُوا النَّارَ فِي خَزَائِنِهِمْ .

وَعَرَفَ الرُّومُ ذَلِكَ فَخَفَّتْ مِنْهُمْ سَرِيَّةٌ وَجَاعَةٌ مِنَ الْفَرَنْجِ ، وَمَعَهُمْ سَبِي بَزَاعَا وَالْوَادِي ، فَلَكُوا الْقَلْعَةَ ، وَأَجْلَاوَا السَّبِيَّ إِلَى خَنَادِقِهَا . وَأَحْوَاشَهَا^(٢) ، فَهَرَبَ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ إِلَى حَلَبَ ، وَأَعْلَمُوا الْأَمِيرَ سَيْفَ الدِّينِ سَوَارَ بْنَ أَيَّتُكِينَ بِذَلِكَ ، وَأَنَّ الرُّومَ انْعَزَلُوا عَنْهَا .

فَنَهَضَ إِلَيْهِمْ سَوَارٌ فِي لَمَّةٍ مِنَ الْعُسْكَرِ ، فَصَابَجَهُمْ وَقَدْ انْتَشَرُوا بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ ، فَوَقَعَ عَلَيْهِمْ وَاسْتَخْلَصَ السَّبِيَّ جَمِيعَهُ إِلَّا الْيَسِيرَ مِنْهُمْ^(٣) ، وَأَرَكَبَ الضُّعَفَاءَ مِنْهُمْ خَلْفَ الْحَيَالَةِ حَتَّى أَنَّهُ أَخَذَ بِنَفْسِهِ جَمَاعَةً مِنَ الصَّبِيَّانِ ، وَأَرَكَبَهُمْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ ، وَوَصَلَ بِهِمْ إِلَى حَلَبَ ، وَلَمْ يَبْقَ مِنَ السَّبِيِّ إِلَّا الْقَلِيلُ ، وَوَصَلَ بِهِمْ إِلَى حَلَبَ فِي يَوْمِ السَّبْتِ الْحَادِي عَشَرَ مِنْ شَعْبَانَ ، فَسَرَّ أَهْلُ حَلَبَ سُرُورًا عَظِيمًا^(٤) .

وَكَانَ أَتَابُكُ قَدْ رَحَلَ مِنْ حِمَصَ إِلَى حِمَاةَ ثُمَّ رَحَلَ إِلَى سَلْمِيَّةَ ،

(١) في تاريخ العظمي: «ورحل يوم الأربعاء ثامن شعبان مقتبلاً، وخاف من بالاثارب من الجند فاهزموا منها ليلة الخميس» - وهكذا فلاحظ أن ابن المدم زاد كلمة (صلدي) والمستشرق يقترح أن تكون «سعدي» - وأما ابن القلانسي فيوردها كما يلي ٣٦٥ : «ورحلوا عنها غداة يوم الأربعاء ثامن شعبان مقتبلين إلى أرض صلدة» . وصددي : قرية قريبة من حلب على نهر قويق - انظر زبدة الحلب ٣٦٤/١

(٢) هذه العبارة منقولة عن تاريخ العظمي ، بالورقة ٢١٢ ظ ، وقامها في العظمي بعد هذا الكلام : «وهرب منهم قوم إلى حلب فأعلموهم بذلك فنهض إليهم الأمير سيف الدين سوار» - انظر ابن القلانسي ٣٦٥

(٣) عبارة العظمي : «فخلصوا السبي جميعه إلا من قد اطلع إلى القلعة فردم إلى حلب ما مقدده ألف روح» .

(٤) في ابن القلانسي ٣٦٦ : «وسر أهل حلب حمده النوبة سرورًا عظيمًا» .

ورحل ملك الروم إلى بلد مَعْرَةَ النُّعْمَانِ، ورحل عنها يوم الاثنين ثالث عشر شعبان إلى جهة شَيْزَر^(١)، ونزلوا كفرطاب وَرَمَوْهَا بِالْحَاجَانِيْقِ، فَسَلَّمَهَا أَهْلُهَا فِي نَصْفِ شَعْبَانَ.

وهرب أهل الجسر^(٢)، وَتَرَكَوْهُ خَالِيًا ۖ فَوَصَلَهُ الرُّومُ، وَجَلَسُوا [١٦٤ظ] فِيهِ وَرَحَلُوا عَنْهُ إِلَى شَيْزَر، يَوْمَ الْخَمِيسِ سَادِسَ عَشْرِ شَعْبَانَ، فَوَصَلُوهَا فِي مِائَةِ أَلْفِ رَاكِبٍ وَمِائَةِ أَلْفِ رَاكِلٍ، وَمَعَهُمُ مِنَ الْكِرَاعِ وَالسَّلَاحِ مَا لَا يَحْصِيهِ إِلَّا اللَّهُ، فَنَزَلُوا الرَّابِيَةَ الْمَشْرِقَةَ عَلَى بَلَدَةِ شَيْزَر، وَأَقَامُوا يَوْمَهُمْ وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ إِلَى آخِرِ النَّهَارِ.

وَرَكِبُوا وَهَجَمُوا الْبَلَدَ، فَقَاتَلَهُمُ النَّاسُ وَجُرِحَ أَبُو الْمَرْهَفِ نَصْرُ بْنُ مَنْقَذٍ^(٣)، وَمَاتَ فِي رَمَضَانَ مِنْ جُرْحِهِ ذَلِكَ.

هَرَبَ الرُّومُ ثُمَّ انْهَزَمَ الرُّومُ، وَخَرَجُوا، وَنَزَلَ صَاحِبُ أَنْطَاكِيَةِ فِي مَسْجِدِ سَمُونٍ، وَجُوسَلِينَ فِي الْمَصَلَّى، وَرَكِبَ الْمَلِكُ يَوْمَ السَّبْتِ، وَطَلَعَ إِلَى الْجَبَلِ الْمُقَابِلِ لِقَلْعَةِ شَيْزَرِ الْمَعْرُوفِ بِمُجْرِيحِمْسٍ، وَنَصَبَ عَلَى الْقَلْعَةِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مَنْجْنِيْقًا وَأَرْبَعَ لَعَبٍ تَمْنَعُ النَّاسَ مِنَ الْمَاءِ. وَدَامَ الْقِتَالُ عَشْرَةَ أَيَّامٍ، وَلَقِيَ أَهْلَ قَلْعَةِ شَيْزَرِ بَلَاءً عَظِيمًا، ثُمَّ اقْتَصَرُوا فِي الْقِتَالِ عَلَى الْحَاجَانِيْقِ، وَأَقَامُوا إِلَى يَوْمِ السَّبْتِ تَاسِعَ شَهْرِ رَمَضَانَ.

(١) فِي الْعَظِيمِيِّ ٢١٢ ظ : « وَرَحَلَ أَتَابِكُ مِنْ حِمَاةٍ إِلَى سَلْمِيَةِ فِي يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ ثَالِثَ عَشْرِ شَعْبَانَ، وَرَحَلَ الْمَلِكُ عَنْ بَلَدِ الْمَعْرَةِ مُقْبِلًا، وَهَرَبَ جُنْدُ كَفَرطَابِ مِنْهَا وَنَزَلَ الرُّومُ شَيْزَرَ يَوْمَ الْخَمِيسِ سَادِسَ عَشْرِ شَعْبَانَ » - أَنْظَرِ مَفْرَجَ الْكَرُوبِ ٧٨/١، وَابْنَ الْأَثِيرِ ٨/٣٦٠ (٢) هُوَ جِسْرُ الْحَدِيدِ، وَقَدْ مَرَّ ذَكَرُهُ فِي الصَّفْحَةِ ١٢٦ وَعَلَقْنَا فِي الْحَاشِيَةِ عَلَى مَوْقِعِهِ. (٣) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ٨/٣٦٠ : « وَأَمَّا الرُّومُ فَأَضْمَ قَصَدُوا قَلْعَةَ شَيْزَرِ فَأَخَاضَ مِنْ أَمْنِ الْحِصُونِ وَإِنَّا حَصَرُوهَا لِأَنَّهُمْ لَمْ يَكُنْ لَزْنِكِي فَلَا يَكُونُ لَهُ فِي حِفْظِهَا إِهْتِمَامٌ، وَإِنَّا كَانَتْ لِلْأَثِيرِ أَبِي الْمَسَاكِرِ سُلْطَانُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مَقْلَدِ بْنِ نَصْرِ بْنِ مَنْقَذِ الْكِنَانِيِّ » - أَنْظَرِ مَفْرَجَ الْكَرُوبِ ٧٨/١، وَالدَّوْلَةَ الْأَتَابَكِيَّةَ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٩٩

وبلغهم أن قرا أرسلان بن داود بن سكيان بن أذتق عبّر الفرات في جموع عظيمة تريد عن خمسين ألفاً من التركمان وغيرهم، فأحرقوا آلات الحصار، ورحلوا عن شيزر^(١)، وتركوا مجانيق عظاماً دفعها أتابك إلى قلعة حلب بعد رحيلهم، وساروا بعد أن هجموا ربض شيزر دفعات عدة^(٢)، ويخرجهم المسلمون منها.

فوصل صلاح الدين من حماة يوم السبت تاسع الشهر، وبلغه أن الفرنج هربوا من كفرطاب فساد إليها، وملكها، ووصل أتابك يوم الأحد عاشر الشهر، وسار إلى الجسر يوم الاثنين، فوجد الفرنج قد هربوا منه نصف الليل وزل أهلها من «أبي قبيس»^(٣)، فمنعوهم || ودخل الروم مضيق أفامية إلى أنطاكية، وطلبها من الفرنج فلم يعطوه إياها، فرحل عنها إلى بلاده، وسير أتابك خلفهم سرية من من العسكر تخططهم. هذا كله وأتابك لم يستحضر قرا أرسلان بن داود، ولم يجتمع به؛ بل بعث إليه يأمره بالعود إلى أبيه، وأنه مستغفر عنه^(٤) وانحاز عنهم فقتل أرض حص، وكتب إلى شهاب الدين محمود ابن بوري يطلبها.

(١) في ابن القلانسي ٢٦٦: وكان سبب رحيل الروم عن شيزر ما انتهى إليهم من وصول التركمان وتجمع العساكر خاسرين وكان مدة إقامتهم ثلاثة وعشرين يوماً - في ابن الأثير ٨/ ٣٦٠: «فرحل ملك الروم عنها في رمضان وكان مقامه عليها أربعين يوماً وترك المجانيق وآلات الحصار بجالها».

(٢) في العظيمي: «هاجموا ربض شيزر دفعات عدة والله تعالى يعطي النصر للمسلمين عليهم فرحلوا عنها سحرة السبت تاسع رمضان، فكانت مدة الحصار ثلثة وعشرين ليلة».

(٣) في الأصل: «من بومس» بغير نقط، ولعلها كما ارتأى المشتري: «من أبي قبيس» - وفي معجم البلدان لياقوت ١/ ١٠٢: «وأبوقبيس أيضاً حصن مقابل شيزر معروف».

(٤) هذا النص منقول عن تاريخ العظيمي، بالورقة ٢١٣ و، ويزيد فيه: «وأنه مستغفر لم يلتفت إليه».

وتردّت الرّسل بينهم على أن يسلم إلى أتابك حمص ، ويعوّض
أنز واليهابارين ، واللكمة^(١) ، والحصن الشرقي ، وأن يتزوّج أتابك
أمه زمرد خاتون بنت جاولي ، ويتزوّج محمود ابنة أتابك ؛ ويسلم أتابك
حمص ، ويسلم الدمشقيون المواضع المذكورة .

• وسارت زمرد خاتون من دارها إلى عسكر زنكي^(٢) مع أصحابه
المندوبين لا يصالها إليه في أواخر شهر رمضان سنة اثنتين وثلاثين ،
وقد اجتمع [عنده]^(٣) رسول الخليفة المقتفي ، وألبسه التّشريف
الواصل إليه ، ورسول السلطان ، ورسول مصر ، والروم ، ودمشق .
ورحل أتابك عن حمص ، وسار إلى حلب ، ثم خرج منها إلى بزاعا
١٠ وفتحها بالسيف ، يوم الثلاثاء تاسع عشر محرّم من سنة ثلاث وثلاثين
 وخمسمائة^(٤) ؛ وقتل كل من كان بها على قبر شرف الدّولة مسلم بن
قريش^(٥) ، وكان ضرب عليها بسهم في عينه فمات .

(١) في معجم البلدان لياقوت ٣/٣٦٥ : « اللّكمة : حصن بالساحل قرب عرقة
واؤه أعلم » .

(٢) في مفرج الكروب ١/٧٧ : « وخطب زمرد خاتون وهي التي ذكرنا أنها قتلت
ولدها شمس الملوك ، وزفت إليه في رمضان سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة ، واعتقد عماد
الدين أنه إذا تزوجها كان ذلك طريقاً إلى قلعه دمشق ، فلما لم يحصل له ذلك أعرض عنها »
- في تاريخ العظمي : « واجتمع بخاتون زمرد وصلت إليه من دمشق » - في ابن الفلاني
٢٦٦ : « الخاتون صفوة الملك زمرد ابنة الأمير جاولي . . . وتوجهت الخاتون صفوة الملك
والدة شهاب الدين من دارها إلى عسكر عماد الدين أتابك بتاحية حمص وحماة مع أصحاب
عماد الدين المندوبين لا يصالها إليه في أواخر شهر رمضان منها » .

(٣) أضفنا الكلمة للسياق - وفي العظمي : « واجتمع عنده رسل ملوك الأرض ،
ولبس التّشريف الواصل إليه مع ابن الانباري بظاهر حلب » .

(٤) في مفرج الكروب ١/٨٣ : « وفي المحرم سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة وصل الأمير
عماد الدين رحمه الله إلى حلب ، واستقر أهلها وأهل حماة وأهل منبج على حصن بزاعا حتى
فتحها بالسيف » .

(٥) في الأصل المخطوط : « مسلم بن قرواش بن مسلم بن قريش » وهو غير صحيح ،

وَعَادَ مِنْهَا إِلَى حَلَبَ، وَسَارَ إِلَى الْأَثَارِبِ، فَفَتَحَهَا، فِي ثَالِثِ صَفَرٍ.
وَفِي يَوْمِ الْخَمِيسِ ثَالِثِ عَشْرِ صَفَرٍ، حَدَثَتْ زَلْزَلَةٌ شَدِيدَةٌ
أَمْرُ الزَّلَازِلِ ثُمَّ اتَّبَعْتُهَا أُخْرَى، وَتَوَاصَلَتِ الزَّلَازِلُ، فَهَرَبَ النَّاسُ^(١)

[١٦٥ ظ]

مِنْ حَلَبَ إِلَى ظَاهِرِ الْبَلَدِ || وَخَرَجَتِ الْأَحْجَارُ مِنَ الْحِيطَانِ إِلَى الطَّرِيقِ،
وَسَمِعَ النَّاسُ دَوِيًّا عَظِيمًا، وَانْقَلَبَتِ الْأَثَارِبُ فِهْلِكَ فِيهَا سِتْمَائَةٌ مِنْ
الْمُسْلِمِينَ^(٢)، وَسَلَمَ الْوَالِي وَمَعَهُ نَفَرٌ سِيرٌ. وَهَلَكَ أَكْثَرُ الْبِلَادِ مِنْ
شَيْخٍ، وَتَلَ عِمَارٌ، وَتَلَ خَالِدٌ، وَزَرَدْنَا^(٣)؛ وَشُوْهِدَتِ الْأَرْضُ تَمُوجٌ،
وَالْأَحْجَارُ عَلَيْهَا تَضْطَرِبُ كَالْخِطَّةِ فِي الْغُرْبَالِ.

وَانْهَدَمَ فِي حَلَبَ دَوْرٌ كَثِيرٌ، وَتَشَعَّتِ السُّورُ، وَاضْطَرَبَتْ
جُدُرَانِ الْقَلْعَةِ^(٤)، وَسَارَ أَتَابِكُ مَشْرِقًا فَتَزَلَ الْقَلْعَةُ^(٥) فَأَخَذَهَا، وَسَارَ^{١٠}
مِنْهَا إِلَى الْقَلْعَةِ، ثُمَّ إِلَى الْمَوْصِلِ.

فَارْجِعْ إِلَى حَاشِيَةِ الصَّفْحَةِ ٦٩ فِي تَرْجُمَتِهِ، لِذَلِكَ حَذَفْنَا الزَّائِدَ فِي الْمَخْطُوطَةِ هُنَا.

(١) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ٨/ ٣٦٥: «وَفِيهَا فِي صَفَرٍ كَانَتْ زَلَزَلٌ كَثِيرَةٌ هَائِلَةٌ بِالشَّامِ
وَالْجَزِيرَةِ وَكَثِيرٌ مِنَ الْبِلَادِ، وَكَانَ أَشَدُّهَا بِالشَّامِ، وَكَانَتْ مُتَوَالِيَةً عَشْرَ لَيَالٍ كُلُّ لَيْلَةٍ عَشْرَ
دَفْعَاتٍ، فَخَرِبَ كَثِيرٌ مِنَ الْبِلَادِ وَلَا سِيَّامَا حَلَبَ، فَانْهَلَتْ كَمَا كَثُرَتْ عَلَيْهِمْ فَارَقُوا الْبِلَادَ
وَخَرَجُوا إِلَى الصَّحَرَاءِ».

(٢) فِي تَارِيخِ الْعَظِيمِيِّ، بِالْوَرَقَةِ ٢١٣ ظ: «وَانْقَلَبَتِ قَلْعَةُ الْأَثَارِبِ بِكُلِّ مَنْ فِيهَا،
وَدَامَتِ الزَّلَزَلُ، وَكَانَ يَحْدُثُ دَوِيٌّ عَظِيمٌ قَبْلَهَا ثُمَّ يَأْتِي بَعْدَهُ كَذَلِكَ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ -
وَالْغَرِيبُ أَنَّ الْعَظِيمِيَّ لَمْ يَسْجَلْ خَرَابَ حَلَبَ وَهُوَ مِنْهَا، وَابْنُ الْقَلَانِسِيِّ الدَّمَشْقِيُّ نَقَلَ إِلَيْنَا
خَبَرَ ذَلِكَ فِي تَفْصِيلِ أَمِينٍ».

(٣) مَرَّبْنَا فِي حَوَاشِي الصَّفْحَاتِ السَّابِقَةِ تَحْدِيدَ مَوَاقِعِ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ.

(٤) فِي ابْنِ الْقَلَانِسِيِّ ٢٦٨: «وَتَنَاصَرَتِ الْأَنْخَبَارُ مِنَ الثَّقَاتِ السَّفَارِ وَالْوَارِدِينَ مِنْ نَاحِيَةِ
الشَّامِ بِصِفَةِ هَذِهِ الرَّجَفَاتِ الْمَذْكُورَاتِ، وَأَنَّهَا كَانَتْ فِي حَلَبَ وَمَا وَالَاهَا مِنَ الْبِلَادِ وَالْمَعَالِقِ
وَالْأَعْمَالِ أَشَدًّا مَا يَكُونُ بِمِثْلِ أَخْدَمَ فِي حَلَبَ الْكَثِيرُ مِنَ الدَّوَرِ، وَتَشَعَّتِ السُّورُ، وَاضْطَرَبَتْ
جُدُرَانِ الْقَلْعَةِ» - وَلَا شَكَّ فِي ابْنِ الْعَدِمِ أَخَذَ عَنْ هَذَا النَّصِّ.

(٥) لَمْ نَفْهَمْ مَاذَا يَرِيدُ ابْنُ الْعَدِمِ مِنْ قَوْلِهِ: «فَتَزَلَ الْقَلْعَةُ فَأَخَذَهَا وَسَارَ مِنْهَا إِلَى
الْقَلْعَةِ»، وَلَعَلَّ فِي النُّسخَةِ نَقْصًا جَمَلَ النَّصِّ غَامِضًا، فَهُوَ قَدْ شَرَّقَ بِرِيدِ قَلْعَةٍ... وَسَارَ

وتواترت الزلازل إلى شَوَّال ، وقيل : إنَّ عدَّتْها كانت ثمانين زلزلة .
وكان في سنة اثنتين وثلاثين قد عوّل أتابك على قبض أملاك
الحلبين التي استحدثوها من أيام رضوان إلى آخر أيام إيلغازي ، ثمَّ
قرَّر عليهم عشرة آلاف دينار ، فأدَّوا مِنْ ذلك ألف دينار ؛ وجاءت
هذه الزلازل ، فهرب أتابك من القلعة إلى ميدانها حافياً ، وأطلق
القطيعة .

وفي هذه السَّنة نهض سوار إلى الفرنج فغنم من بلادهم ، ولحقوه
فاستخلصوا ما غنم ، وانهزم المسلمون فغنم الفرنج ، وأخذوا منهم ألفاً
ومائتي فارس ، وأسروا صاحب الكهف ابنَ عمرون ، وكان قد سلَّمها
إلى الباطنية .

وفي شهر رمضان منها ، استحكَمَ الفَسَادُ بين أتابك وقرتاش ، فنزل
أتابك زنكي داراً ، وحصرها وافتتحها^(١) في شَوَّال ، وأخذ رأسَ عين^(٢)
وجبلُ جور^(٣) وَذَا الْقَرْنَيْنِ^٤ . ومات سوتكين الكرجيَّ بحران ، فَأَنْقَذَ
أتابك زنكي وأخذها .

منها إلى قلعة . . . ثم إلى الموصل . ولم تقع في المصادر التي بين أيدينا علي ما يوضح النص أو
ينير السيل إلى تعديله وتصحيحه .

(١) في مفرِّج الكروب ٨٣/١ : « وفي هذه السنة نازل عماد الدين قلعة دارا وهي للأمبر
حسام الدين قمرتاش بن إيلغازي بن أرتق ، فلم ينل منها طائلاً وخاف على المسلمين ، ثم رحل
منها إلى حرَّان » - ثم يقول : « ثم مات سودكين فنازلها عسكر عماد الدين فتسلم المدينة » .
(٢) رأس عين ، ويقال رأس العين ، والعامَّة تقول كذلك : وهي مدينة كبيرة
مشهورة من مدن الجزيرة بين حرَّان ونصيبين ودنيسر ، وبينها وبين نصيبين خمسة عشر
فرسخاً - انظر معجم البلدان لياقوت ٧٣١/٢

(٣) في الأصل : « جبلجور » كلمة متصلة وصحيحة ما أثبتنا ، وقد مرَّ ذكرها في
الصفحة ٢٥٦ ، وبيننا الموقع في حاشيتها عن معجم البلدان .

وَقُتِلَ شِهَابُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ تَاجِ الْمُلُوكِ عَلَى فَرَّاشِهِ ، لَيْلَةَ
مَقْتُلِ مُحَمَّدٍ الْجُمُعَةِ الثَّالِثَةِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ شَوَّالٍ ^(١) مِنَ السَّنَةِ ، قَتَلَهُ الْبَغْشُ ^(٢)

|| وَيُوسُفُ الْحَادِمِ ، وَفَرَّاشَ ، وَكَانَ قَدْ قَرَّبَهُمْ وَاصْطَفَاهُمْ . [١٦٦ و]

وَسَيَّرَ أَنْزَلَ إِلَى مُحَمَّدٍ أَخِيهِ صَاحِبِ بَعْلَبَكْ ، فَأَجْلَسَهُ فِي مَنْصَبِ أَخِيهِ ^(٣)
وَأَخْرَجَ أَخَاهُ بَهْرَامَ شَاهَ فَضَى إِلَى حَلَبٍ وَشَرَّقَ إِلَى أَتَابِكِ زَنْكِي .

وَعَلِمَتْ وَالِدَتُهُ زَمْرُدْخَاتُونُ ، فَأَرْسَلَتْ إِلَى زَوْجِهَا زَنْكِي ، وَهُوَ
بِالْمُوصَلِ تَسْتَدْعِيهِ لَطَلَبِ الثَّأْرِ بَوْلَدِهَا ، وَتَحْتُهُ عَلَى الْوُصُولِ ، فَأَقْبَلَ
وَفِي مَقْدَمَتِهِ الْأَمِيرُ الْحَاجِبُ صَاحِبُ الدِّينِ ، فَسَارَ إِلَى حِمَاةِ .

وَوَصَلَ زَنْكِي حَتَّى عَبَرَ الْفَرَاتَ ، وَنَزَلَ بِالنَّاعُورَةِ ^(٤) ، وَدَخَلَ

حَلَبَ ، وَرَحَلَ إِلَى حِمَاةِ فِي سَابِعِ ذِي الْحِجَّةِ ، وَرَحَلَ إِلَى حِمَصَ ، ثُمَّ إِلَى ^{١٠}
بَعْلَبَكْ ، فَحَصَرَهَا أَوَّلَ مُحَرَّمٍ مِنْ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَضَرَبَهَا
بِالْحِجَانِيقِ ^(٥) ، إِلَى أَنْ فَتَحَهَا يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ رَابِعَ عَشْرِ صَفَرِ .

(١) فِي ابْنِ الْفَلَانِيِّ ٢٦٨ : « وَفِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ الثَّالِثِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ شَوَّالٍ مِنَ السَّنَةِ
فِي غَدَانِهِ ، ظَهَرَتِ الْحَادِثَةُ الْمَذْبُورَةُ عَلَى الْأَمِيرِ شِهَابِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ تَاجِ الْمُلُوكِ بْنِ ظَهِيرِ الدِّينِ
أَتَابِكِ ، وَقَتَلَهُ فِي فَرَّاشِهِ وَهُوَ فِي نَوْمِهِ فِي لَيْلَةِ الْجُمُعَةِ الْمَذْكُورَةِ ، بِيَدِ غُلَّانِهِ الْمَلَاعِينَ الْبَغْشِ
الْأَرْمَنِيِّ الَّذِي اصْطَنَعَهُ وَقَرَّبَهُ إِلَيْهِ ، وَاعْتَمَدَ فِي أَشْغَالِهِ عَلَيْهِ ، وَيُوسُفُ الْحَادِمِ الَّذِي وَثِقَ بِهِ فِي
نَوْمِهِ لَدَيْهِ ، وَالْحَزْكَوَيْيَ الْفَرَّاشَ الرَّاقِدَ حَوْلَيْهِ » - انْظُرْ بَقِيَّةَ النَّصِّ عِنْدَ ابْنِ الْفَلَانِيِّ .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « الْبَغْشُ » - وَفِي طَبْعَةِ الْمُسْتَشْرِقِ : « الْبَغْشُ » - وَفِي ابْنِ الْفَلَانِيِّ
كَمَا مَرَّبْنَا : « الْبَغْشُ الْأَرْمَنِيُّ » .

(٣) فِي ابْنِ الْفَلَانِيِّ ٢٦٩ : « وَكُتِبَ إِلَى الْأَمِيرِ جَمَالِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ تَاجِ الْمُلُوكِ
أَخِيهِ صَاحِبِ بَعْلَبَكْ بِصُورَةِ الْحَالِ ، فَبَادَرَ بِالْوُصُولِ إِلَى دِمَشْقَ فِي أَسْرَعِ وَقْتٍ وَأَقْرَبِ أَوَانٍ ،
فَجَلَسَ فِي مَنْصَبِهِ وَعَقَدَ الْأَمْرَ لَهُ . »

(٤) تَفْصِيلُ هَذَا الْخَبَرِ فِي ابْنِ الْفَلَانِيِّ ٢٦٩ ، وَمَفْرَجُ الْكَرُوبِ ٨٥/١

(٥) فِي مَفْرَجِ الْكَرُوبِ ٨٦/١ : « وَنُصِبَ عَلَيْهَا أَرْبَعَةُ عَشَرَ مَنْجَنِيْقًا تَرْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ،
فَأَشْرَفَ مِنْ جَمَاعَةِ الْهَلَاقِ ، فَطَلَبُوا الْأَمَانَ وَسَلَمُوا إِلَيْهِ الْمَدِينَةَ » - انْظُرْ تَفْصِيلَ الْأَمْرِ عِنْدَ
ابْنِ الْفَلَانِيِّ ٢٦٩

وفتح القلعة يوم الخميس خامس وعشرين منه ، وأقام بها إلى منتصف شهر ربيع الآخر ، وكان قد حلف لأهل القلعة بالآيمان المغلطة والمصحف والطلاق ، فلما نزلوا غدر بهم ^(١) ، وسلخ واليهما ، وشنق الباقين ، وكانوا سبعة وثلاثين رجلاً ، وغدر بالنساء ، وأخذهم .

وسار في نصف ربيع الآخر إلى دمشق لمضايقتهما ، **موت محمد بن بوري** فنزل على دارياً ^(٢) ، وزحف إلى البلد ^(٣) ، وراسل محمد بن بوري في تسليمها ، وأخذ بعلبك وحمص ، وما يقترح معها عوضاً عنها ، وأراد إجابته إلى ذلك فمنعه أصحابه ، وخوفوه الغدر به ، فأتى محمد بن بوري ، في ثامن شعبان ^(٤) ، ونصب ولده غضب الدولة أبى مكانه ^(٥) .

غارات الفرنج وكاتب أنز الفرنج في نجدة ، وتسليم بانياس من ابراهيم ابن طرغت إليهم ، فتجمعوا لذلك ، فرحل أتابك عن

(١) في ابن الفلاني ٣٦٩ : « فلما حصلت في ملكته نكث عهده وتقضى أمانه لحق أسرته وغبط على من كان فيها أكنته ، فأمر بصلبهم ولم يفلت منهم إلا من حماه أجله . »

(٢) دارياً : قرية كبيرة مشهورة من قرى دمشق بالنوطة ، والنسبة اليها داراني على غير قياس - انظر معجم البلدان لياقوت ٥٣٦/٢

(٣) في ابن الفلاني ٣٧٠ : « فرحل عن البقاع وتزل على دارياً ظاهر دمشق في يوم الأربعاء ثالث عشر ربيع الآخر منها . »

(٤) في ابن الفلاني ٣٧١ : « وابتدأ جمال الدين محمد بن تاج الملوك مرض اتصل به في جمادى الأولى من السنة فصار يخف تارة ويثقل ، ويضي ويعود ، ويقل وي زيد ، إلى أن اشد به اشتداداً وقع اليأس معه منه ، ولم يكن له فيه طب ولا راق ، ولم يزل على هذه الحال إلى أن قضى محتوم نفيه ، وصار إلى رحمة ربه في ليلة الجمعة الثامن من شعبان منها ، في الوقت الذي أصيب فيه أخوه شهاب الدين محمود بن تاج الملوك رحماً الله ، فمجب الناس من ذلك وانفاق الوقت والساعة . »

(٥) هو الأمير غضب الدولة أبو سعيد أبى بن جمال الدين محمد - انظر ابن الفلاني

[١٦٦ظ] دمشق، في خامس شهر رمضان، للقاء الفرنج || ان قربوا منه إلى ناحية بصرى^(١) وصرخد^(٢) من حوران، وأقام مدة، ثم عاد إلى الغوطة فنزل عذراء^(٣) وأحرق عدة ضياع من الغوطة.

ووصل الفرنج فنزلوا بالميدان، فرحل أتابك إلى ناحية حمص. وأسر^(٤) ريمند صاحب أنطاكية إبراهيم بن طرغت صاحب بانياس، وقتله. ونزل معين الدين أنز عليها فحصرها وتسلمها، وسلمها إلى الفرنج، وعادت خاتون إلى حلب في العشرين من ربيع الأول. وعاد أتابك إلى حلب في الرابع والعشرين من جمادى الأولى، واستقر الحال بين زنكي وأبق على أن خطب لزنكي بدمشق.

ومات قاضي حلب أبو غانم محمد بن أبي جرادة في شهر ربيع الآخر من سنة أربع وثلاثين وخمسمائة، فولى أتابك قضاء حلب ولده أبا الفضل هبة الله بن محمد بن أبي جرادة، ولما استحضره وولاه القضاء قال له: «هذا الأمر قد نزعته من عنقي، وقلدتك إياه، فينبغي أن

٢٧١ - في مفرج الكروب ٨٧/١: «فأجلس في الملك بعده ولده الأمير مجير الدين آبق بن محمد، وهو آخر ملوك دمشق من بيت طفتكين».

(١) بصرى: بالشام من أعمال دمشق، وهي قصبة كورة حوران - انظر معجم البلدان لياقوت ٦٥٤/١

(٢) صرخد: بلد ملاصق لبلاد حوران من أعمال دمشق وهي قلعة حصينة وولاية حسنة واسعة - انظر معجم البلدان لياقوت ٣٨٠/٣

(٣) في ابن الأثير ٣٦٧/٨: «ونزل ببذراء شمالها سادس شوال» - وقد ذكرها ياقوت في معجم البلدان ٦٢٥/٣: «وهي قرية بغوطة دمشق من إقليم خولان معروفة وإليها ينسب مرج. وإذا انحدرت من ثنية العقاب وأشرفت على الغوطة فتأملت على يسارك رأيتها أول قرية تلي الجبل، وجا منارة».

(٤) في الأصل: «وكر» وصححها كما اثبتنا.

تتقي الله وأن تساوي بين الحصين ، هكذا^(١) ؛ وجمع بين أصابعه .
وكثر عيث التركان وفسادهم ، وامتدت أيديهم إلى بلاد الفرنج ،
فأرسلوا رسولاً إلى أتابك يشكونهم ، فعاد الرسول متصلاً ، فلقبه
قوم من التركان فقتلوه ، فأغار الفرنج على حلب ، فأخذوا من العرب
والتركمان ما لا يحصى .

وعاد أتابك في سنة ست وثلاثين على الحلبيين بالقطيعة التي كان
قررها على الأملاك ، وأرسل اليهم عليّ الفوتي العجمي ، فعسف
الناس في استخراج القطيعة ، وأخرق بهم ، ومات ابن شقارة بحلب ،
وصارت أملاكه إلى بيت المال فردّ على الناس ما كان وظف || على [١٦٧ و]
١٠ أملاكه من القطيعة وأخذ منه .

وأغار الفرنج في سنة ست وثلاثين وخمسمائة على بلد سرمين ،
وأخربوا ونهبوا ، ثمّ تحوّلوا إلى جبل السماق ، وكذلك فعلوا
بكفرطاب ، وتفرّقوا فأغار علم الدين بن سيف الدين سوار مع
التركمان إلى باب أنطاكية ، وعادوا بالغنائم والوسيق العظيم .

١٠ وأغار لجة التركي وكان قد نزع عن دمشق إلى خدمة زنكي على
بلد الفرنج ، في جمادى ، فساق وسبي وقتل . وذكر أن عدّة المقتولين
سبعمائة رجل^(٢) .

(١) في بنية الطلب ٨/٢١٢ و : « وسمعتُ عمي أبا غانم يقول : قال لي والدي أبو
الفضل : لما مات أبي القاضي أبو غانم وولاني أتابك زنكي القضاء بعده على أهل حلب وأعمالها ،
واحضرني مجلسه وقال لي : يا قاضي هذا أمر قد ترعته من عني وقلدتك إياه ، فانظر كيف
تكون ، وانتق الله بيننا وبين الحصين ولا تخلف أحداً ؛ ومن امتنع عليك فما أنا من
ورائك . »

(٢) في تاريخ العظمي ، بالورقة ٢١٥ و : « وفي جمادى أغار بجة التركي على بلاد الفرنج

وَاتَّفَقَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ خَلْفٌ شَدِيدٌ بَيْنَ أَتَابِكِ زَنْكِي وَقَرَأَ أَرْسِلَانُ
ابْنَ دَاوُدَ بْنِ سَكْمَانَ بِنَاحِيَةِ بَهْمَرْد^(١) ، فَالْتَقِيَا فَكَسَرَهُ أَتَابِكُ ، وَفَتَحَ
بَهْمَرْدَ ، وَعَادَ إِلَى الْجَزِيرَةِ ، ثُمَّ إِلَى الْمَوْصِلِ فَشَتَّى بِهَا .
وَفِي هَذِهِ السَّنَةِ تَقَرَّرَ الصُّلْحُ بَيْنَ أَتَابِكِ وَالْأَرْتَقِيَّةِ وَوَصَلَ أَوْلَادُهُمْ
إِلَى الْحَدَمَةِ ثُمَّ عَادُوا .

وَفِي خَامِسِ شَعْبَانَ مَاتَ وَزِيرُ أَتَابِكِ ضِيَاءُ الدِّينِ بْنُ الْكَفَرْتَوِيِّ^(٢)
وَوَزَّرَ مَوْضِعَهُ أَبَا الرِّضَاءِ بْنِ صَدَقَةَ ، ثُمَّ عَزَلَهُ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ .
وَنَهَضَ سَوَادٌ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ إِلَى بَلَدِ أَنْطَاكِيَّةَ ، وَعِنْدَ الْجَسْرِ
جَمْعٌ عَظِيمٌ وَخَيْمٌ مَضْرُوبَةٌ مِنَ الْفَرَنْجِ ، فَخَاضَ التُّرْكَانُ إِلَيْهِمُ الْعَاصِي ،
وَكَسَرُوا الْجَمِيعَ هُنَاكَ ، وَقَتَلُوا كُلَّ مَنْ كَانَ بِالْخَيْمِ ، وَنَهَبُوا وَسَبَوْا^{١٠} ،
وَعَادُوا إِلَى حَلَبَ بِالْوَسِيقِ الْعَظِيمِ ، وَالْأَسْرَى وَالرُّوُوسَ^(٣) .
وَفَتَحَ أَتَابِكُ قَلْعَةَ أَشْبِ الْمَشْهُورَةِ بِالْحَصَانَةِ^(٤) ، فِي ثَالِثٍ وَعِشْرِينَ

وَسَاقَ وَسِيٍّ وَنَفَرَ إِلَيْهِ نَفَرٌ مِنَ الْفَرَنْجِ فَظَفَرُ جَمْعٍ وَقَتَلَ مِنْهُمْ سَبْعَانَةً وَعَادَ بِالْغَنَائِمِ وَالْوَسِيقِ
وَالْقِلَاعِ - فِي ابْنِ الْقِلَانِيِّ ٢٧٤ : « فِيهَا وَرَدَ الْخَبَرُ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّهَالِ بِإِغَارَةِ الْأَمِيرِ لَهُ
الْتُرْكِيُّ النَّازِحَ عَنْ دِمَشْقَ إِلَى خِدْمَةِ الْأَمِيرِ عِمَادِ الدِّينِ أَتَابِكِ عَلَى بِلَادِ الْفَرَنْجِ وَظَفَرَهُ بِجَيْلِهِمْ
وَفَتَحَهُ جَمْعٌ بِحَيْثُ ذَكَرَ أَنَّ عِدَّةَ الْمَقْتُولِينَ مِنْهُمْ تَقْدِيرُ سَبْعَانَةٍ رَجُلٍ » .

(١) فِي مَفْرَجِ الْكُرُوبِ ٨٩/١ : « جَرَتْ وَقْعَةٌ بَيْنَ عِمَادِ الدِّينِ وَالْأَمِيرِ رُكْنِ الدِّينِ دَاوُدَ
بْنَ سَقْمَانَ أَرْتَقَى صَاحِبَ حَصْنٍ كَيْفَا فَاخْزَمَ رُكْنُ الدِّينِ وَمَلَكَ عِمَادُ الدِّينَ جَمْرَدَ »
(٢) فِي ابْنِ الْقِلَانِيِّ ٢٧٥ : « وَفِيهَا وَرَدَ الْخَبَرُ بِوَفَاةِ ضِيَاءِ أَبِي سَعِيدِ بْنِ الْكَفَرْتَوِيِّ
وَزَيْرِ الْأَمِيرِ عِمَادِ الدِّينِ أَتَابِكِ فِي خَامِسِ شَعْبَانَ » وَكَذَلِكَ جَاءَ النَّصُّ عِنْدَ الْعَظِيمِيِّ .

(٣) هَذَا النَّصُّ مَنْقُولٌ عَنْ تَارِيخِ الْعَظِيمِيِّ : « وَضَعُ الْأَمِيرِ سَيْفُ الدِّينِ فِي الْعَشْرِ
الثَّانِي مِنْ رَمَضَانَ إِلَى بَلَدِ أَنْطَاكِيَّةَ ، وَعِنْدَ الْجَسْرِ جَمْعٌ كَثِيرٌ وَخَيْمٌ مَضْرُوبَةٌ وَقِطْعَةٌ مِنَ الْمَسْكَرِ
يُحْتَظَفُونَ الْأَطْرَافَ فَخَاضَ التُّرْكَانُ إِلَيْهِمُ الْعَاصِي وَكَسَرُوا الْجَمْعَ هُنَاكَ وَقَتَلُوا مَنْ كَانَ بِالْخَيْمِ
وَنَهَبُوا وَسَبَوْا ، وَعَادَ سَيْفُ الدِّينِ إِلَى حَلَبَ بِالْوَسِيقِ الْعَظِيمِ وَالْقِلَاعِ وَالرُّوُوسَ وَالْأَسْرَى » .

(٤) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ٦/٩ : « فِي هَذِهِ السَّنَةِ أَرْسَلَ أَتَابِكُ زَنْكِي جَيْشًا إِلَى قَلْعَةِ أَشْبِ
وَكَانَتْ أَعْظَمَ حَصُونِ الْأَكْرَادِ الْحَكَارِيَّةِ وَأَمْنَهَا وَجَاءَ أَمْوَالُهَا وَأَهْلُهَا فَحَصَرُوهَا وَضَيَّقُوا

من شهر رمضان من سنة سبع وثلاثين .

وخرج ملك أنطاكية إلى وادي بزاعا ، فخرج سوار فردّهم إلى بلد الشمال || واجتمع سوار وجوسلين بين العسكرين فاتّفق الصّح^[١٦٧] بينهما^(١) .

وفي سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة ، فتح أتابك قلعة انيرون^(٢) ، وبعدها قلعة حيزان^(٣) ، وممّا كان أيضاً بيد الفرنج جمّان^(٤) ، والموزر^(٥) ، وتل موزن^(٦) ، وغيرها .

وخرج عسكر حلب فظفروا بفرقة كبيرة^(٧) من التجار والأجناد

علي من جا فلكوها ، فأمر باخراجا وبناء القلعة المروفة بالعارية عوضاً عنها - وفي تاريخ العظمي أنه فتحها ليلة القدر .

(١) في تاريخ العظمي ، بالورقة ٢١٥ ظ : « فظهر ملك أنطاكية إلى وادي بزاعة فنهض إليه الأمير سوار فردّهم إلى بلد الشمال ، وأغار الجوسلين إلى شط الفرات وسبى أهل عكرمة بأمرهم تسمانية روح » - ثم يقول : « واجتمع الأمير سيف الدين والجوسلين ببلد الشمالي في المعسكرين واتفق الصّح بينهما » .

(٢) في الأصل « أنيرون » ؛ وفي العظمي مثلها - وفي الفلاني ٢٧٧ جامشها عن الفارقي : « ايزون » .

(٣) حيزان : بلد فيه شجر وبساتين كثيرة ومياه غزيرة ، وهي قرب إسميرت من ديار بكر - انظر معجم البلدان لياقوت ٣٨٠/٢

(٤) في الأعلام الخطيرة ، قسم الجزيرة ٣٠/٣ ظ : « جمّان والموزر : قلعان لها عملان متسكان بين بلاد ديار مضر وبلاد ديار بكر على يوم من حرّان ما زالتا في أيدي من تملك ديار مضر إلى أن استولى عليها الفرنج عند ملكهم للرها » .

(٥) موزر : بالضم وتشديد الزاي وراء كأنه مفعول : كورة بالجزيرة منها نصيبين الروم - انظر معجم البلدان لياقوت ٦٧٩/٤

(٦) تل موزن : بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاي وآخره نون : بلد قدم بين رأس عين ومروج ، وبينه وبين رأس عين نحو عشرة أميال - انظر معجم البلدان لياقوت ٨٢٧ / ١

(٧) في الأصل : « فظفروا برفقة كثيرة » - وصحيحها كما أثبتنا ، فهو تصحيف من الناسخ ، وقد جاء في ابن الفلاني ٢٧٨ : « وفي جمّادى الأولى منها ورد الخبر من ناحية

وغيرهم خرجت من أنطاكية تريد بلاد الفرنج ، ومعها مال كثير ودواب ومتاع ، فأوقعوا بهم ، وقتلوا جميع الخيالة من الفرنج الخارجين لحمايتهم ، وأخذوا ما كان معهم ، وعادوا إلى حلب ، وذلك في جمادى الأولى من السنة .

- وفي يوم الأربعاء خامس وعشرين من ذي القعدة ، وقعت خيل تركمان نهضت من بلد حلب ، فأوقعت بخيل خارجة من بأسوطا فقتلوههم ، وأسروا صاحب بأسوطا وجاءوا به إلى حلب ، فسلموه إلى سوار فقيده ^(١) .

وعزل أتابك وزيره جلال الدين أبا الرضا بالموصل ، واستوزر أبا الغنائم حبشي بن محمد الحلبي ^(٢) .

فتح المرها ، وكان أتابك زنكي لا يزال يفكر في فتح الرها ، ونفسه في كل حين تطالبه بذلك ، إلى أن عرف أن جوسلين صاحبها قد خرج منها ^(٣)

الشمال نفيد بأن عسكر حلب ظفر بفرقة كبيرة من التجار والأجناد وغيرهم خرجت من أنطاكية تريد بلاد الفرنج ومعها مال كثير ودواب ومتاع وأثاث فأوقعوا بها واشتعلوا على ما كان فيها ، وقتلوا من كان معها من خيالة الأفرنج لحمايتها والذب عنها ؛ وعاد إلى حلب بالمال والسي والأسرى والدواب - « وقد أثبتنا نص ابن الفلاني لنهرهن على أن ابن المدم نقله عنه وأسقط بعض كلمات منه على عادته .

(١) نقل ابن المدم هذا النص عن تاريخ العظمي ، بالورقة ٢١٧ و ، مع تغيير بعض الكلمات ببعض . وهنا يقف تاريخ العظمي فنحرم من المقابلة عليه والاستفادة منه ، وقد نقل عنه ابن المدم نقلاً حرفياً كثيراً كما بينا ، ولكن العظمي يسجل التاريخ حتى نهاية سنة ٥٣٨ هـ فحسب .

(٢) في ابن الفلاني ٢٧٧ : « وفيها ورد الخبر بعزل عماد الدين أتابك وزيره أبا الرضا ابن صدقة لأسباب أوجبت ذلك ، ودعت إليه ، وأغراض بشت عليه ، واستوزر مكانه . »

(٣) في ابن الأثير ٨/٩ : « وفارق جوسلين الرها وعبر الفرات إلى بلاد الفريية ، فجاءت عيون أتابك إليه فأخبروه الخبر فنأدى في العسكر بالرحيل . »

في معظم عسكره ، في سنة تسع وثلاثين وخمسة ، لأمر اقتضاه ؛ فسارع أتابك إلى النزول عليها في عسكر عظيم ؛ وكاتب التركمان بالوصول إليه ، فوصل خلق عظيم .

وأحاط المسلمون بها من كل الجهات ، وحالوا بينها وبين من يدخل إليها بيرة أو غيرها ، ونصب عليها المجانيق ؛ وشرع الحلبيون فنقبوا عدة مواضع عرفوا أمرها إلى أن وصلوا تحت أساس أبراج السور ، فعلقوه بالأخشاب ، واستأذنوا أتابك في إطلاق النار فيه ، فدخل إلى الثقب نفسه وشاهده ثم أذن لهم ، فآلقوا النار فيه ، فوق السور في الحال ^(١) .

١٠ وهجم المسلمون البلد ، وملكوه بالسيف يوم السبت سادس عشر جمادى الآخرة ^(٢) ، وشرعوا في النهب والقتل والأسر والسبي ، حتى امتلأت أيديهم من الغنائم . ثم أمر أتابك برفع السيف عن أهلها ، ومنع السبي ، وردّه من أيدي المسلمين ، وأوصى بأهلها خيراً ، وشرع في عمارة ما انهدم منها وترميمه ^(٣) .

١١ وكان جمال الدين أبو المعالي فضل الله بن ماهان رئيس حرّان هو الذي يحث أتابك في جميع الأوقات على أخذها ، ويسهل عليه أمرها ،

(١) في ابن الأثير كذلك ، بالصفحة نفسها : « فسقطت البدنة التي نهبها النقاؤون ، وأخذ البلد عنوة وقهراً . »

(٢) في مفرج الكروب ٩٦/١ : « وحصر القلعة فملكها وذلك لأربع عشر بقيت من جمادى الآخرة من هذه السنة ، ونهب الناس الأموال وسبوا الذرية وقتلوا الرجال » - ومثل هذا النص في ابن الأثير .

(٣) في ابن الأثير : « فأمر فتودي في المساكر برد ما أخذوه من الرجال والنساء والأطفال إلى بيوتهم وإعادة ما غنوه من أثاثهم وأمتعتهم فردوا الجميع عن آخره لم يفقد منه شيء الا الشاذ النادر » - ومثل ذلك في مفرج الكروب فيها متشاجان متفقان في النص .

فوجد على عضادة نحراها مكتوب^(١) :

أَصْبَحْتُ صَفْرًا مِنْ «بَنِي الْأَصْفَرِ» أَخْتَالُ بِالْأَعْلَامِ وَالْمُنْبَرِ^(٢)
دَانٍ مِنَ الْمَعْرُوفِ حَالٍ بِهِ نَاءٌ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ
مُطَهَّرُ الرَّحْبِ عَلَى أَنِّي لَوْلَا «جَمَالُ الدِّينِ» لَمْ أَطْهَرْ^(٣)

- فبلغ ذلك رئيس حران، فقال: «أحوا جمال الدين، واكتبوا عماد الدين». فبلغ ذلك زنكي، فقال: «صدق الشاعر لولاك ما طمعنا فيها». وأمر عماله بتخفيف الوطأة عليهم في الخراج، وأن يأخذوه على قدر مغالاتهم^(٤).

- ثم رحل إلى سروج ففتحها، وهرب الفرنج منها، ثم رحل فتزل على البيرة، في هذه السنة فحاصرها في هذه السنة.

وجاءه الخبر من الموصل أن نصير الدين جقر نائبه بالموصل **مقتل جعفر قتل**^(٥)، فخاف عليها، وترك البيرة بعد أن قارب أخذها،

(١) وردت الآيات في بنية الطلب ٢١٠/٨ و: «فلما فتحها أوصى بأهلها خيرا، ولم يسب أهلها ونوى عمادتها، ووجدوا على عضادة المحراب مكتوبا:

أصبحت صفرا من بني الأصفر أختال (الآيات)

فبلغ ذلك رئيس حران جمال الدين فضل الله أبا الماعلي، فقال: «أحوا جمال الدين واكتبوا عماد الدين فبلغ ذلك عماد الدين فقال: «صدق الشاعر، لولاك ما طمعنا فيها. وأمر عماله إذا جاءت جائحة في الفلّة أن يأخذوا الخراج على قدرها. - في النجوم الزاهرة ٢٧٥/٥: «وجدوا مكتوبا عليها سطرين بالسريانية، فجاء شيخ يهودي فحملها إلى العربية».

(٢) في النجوم الزاهرة: «أصبحت خلوا»

(٣) في النجوم: «فظهر الرب على أنني لولا ابن سنقر لم أظهر»

(٤) بقية النص وتفصيل الأمر في بنية الطلب المخطوطة.

(٥) في ابن الأثير ٩/٩: «في هذه السنة في ذي القعدة قتل نصير الدين جقر نائب أنابك زنكي بالموصل والأعمال جميعها التي شرقي الفرات» - في مفرج الكروب ٩٥/١: «فحسن بعض المفسدين للملك ألب أرسلان قتل نصير الدين وقال: إن قتلته ملكك الموصل وغيرها، ولا يبقى مع أنابك زنكي فارس واحد» - وهذا شبيه بما عند ابن الأثير.

وسار حتى دخل الموصل ، وأخذ فرخان شاه ابن السلطان الذي قتل جقر ، وعزم على قتل الموصل ، فقتله بدم جقر ، وولى الموصل مكانه الأمير زين الدين علي كوجك^(١) .

- [١٦٨ ظ] ثم || شرع زنكي في الجمع والاحتشاد ، والاستكثار من عمل المجانيق ، وآلة الحرب ، في أوائل سنة أربعين وخمسة ؛ ويظهر للناس أن ذلك لقصد الجهاد . وبعض الناس يقول : إنه لقصد دمشق ومنازلها . وكان بعلبك مجانيق فحملت إلى حمص ، في شعبان من هذه السنة . وقيل : إن عزمه انثنى عن الجهاد في هذه السنة ، وأن جماعة من الأرمن بالرّها عاملوا عليها ، وأرادوا الإيقاع بمن كان فيها من المسلمين واطلع على حالهم ؛ وتوجه أتابك من الموصل نحوها ، وقوبل من عزم على الفساد بالقتل والصلب .

مقتل عماد الدين زنكي الشهيد

- وسار ونزل على قلعة جعبر بالمرج^(٢) الشرقي تحت القلعة ، يوم الثلاثاء ثالث ذي الحجة ، فأقام عليها إلى ليلة الأحد سادس شهر ربيع الآخر نصف الليل من سنة إحدى وأربعين وخمسة ، فقتله يرتقش الخادم ؛ كان يهدده في النهار ، فخاف منه فقتله في الليل في فراشه^(٣) .

(١) في ابن الأثير : « ففارق البيرة وأرسل زين الدين علي بن بكتكين إلى قلعة الموصل والياً على ما كان نصير الدين يتولاه » - وهو زين الدين علي كوجك ، كما في مفرج الكروب ٩٦/١

(٢) الكلمة غامضة هنا ، وقد وضعها المستشرق : « بالبرج الشرقي » - وأما بنية الطلب ، المخطوطة بالورقة ٢١٣/٨ : « ونزل على قلعة جعبر بالمرج الشرقي تحت القلعة » إلى آخر ما أثبتته ابن المديم في الزبدة .

(٣) جاء هذا النص نفسه في بنية الطلب المخطوطة وقد ذكر ابن المديم مصدره فقال :

وقيل: إنه شرب ونام، فانتبه فوجد يرتقش الخادم وجماعة من غلمانہ يشربون فضل شرابه، فتوعدهم. ونام فأجمعوا على قتله، وجاء يرتقش إلى تحت القلعة، فنادى أهل القلعة: «شيلوني فقد قتل أتابك». فقالوا له: «إذهب إلى لعنة الله، فقد قتل المسلمين كلهم بقتله»^(١).

وقد كان أتابك ضايق القلعة، فقل الماء فيها جداً، والرسل من صاحبها علي بن مالك تتردد بينه وبين أتابك، فبذل علي بن مالك له ثلاثين ألف دينار ليرحل عنها، فأجابه إلى ذلك.

وَنَزَلَ الرَّسُولُ، وَقَدْ جَمَعَ الذَّهَبَ || حَتَّى قَلَعَ الْحَقَّ مِنْ آذَانِ [١٦٩ و]

أَخَوَاتِهِ^(٢)، وَأَحْضَرَ الرَّسُولَ، وَقَالَ لِبَعْضِ خَوَاصِّهِ: «إِمضِ بِفَرَسِهِ وَقَرِّبْهُ إِلَى قَدْرِ الْيَخْنِيِّ فَإِنْ شَرِبَ مِنْهُ فَأَعْلَمْنِي». ففعل ذلك، فشرب^{١٠} الفرس مرقة اليخني، فعلم أن الماء قد قل عندهم، فنالط الرسول ودافعه، ولم يُجِبْهُ إِلَى مُلْتَمَسِهِ، فَأَسْقَطَ فِي يَدِ عَلِيِّ بْنِ مَالِكٍ.

وكان في القلعة عنده بقرة وحش، وقد أجهدَهَا الْعَطَشُ، فَصَعِدَتْ فِي دَرَجَةِ الْمِئْذَنَةِ حَتَّى عَلَتْ عَلَيْهَا، وَرَفَعَتْ رَأْسَهَا إِلَى السَّمَاءِ، وَصَاحَتْ

«قُرَأْتُ فِي تَارِيخِ أَبِي شِجَاعٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ الدَّهَّانِ الْفَرَسِيَّ فِي حَوَادِثِ سَنَةِ أَحَدَى وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ قَالَ: وَفِي هَذِهِ السَّنَةِ قُتِلَ عِمَادُ الدِّينِ زَنْكِي لَيْلَةَ الْأَحَدِ سَادِسَ عَشَرَ... الخ» - وفي ابن الأثير ٩/١٣: «قتله جماعة من مماليكه ليلاً غيلة وهربوا إلى قلعة جعبر، فصاحوا على من بها من العسكر يعلوهم بقتله وأظهروا الفرح فدخل أصحابه إليه فأدركوه وبه رمق».

(١) ورد هذا النص بحروفه في بنية الطلب المخطوطة ٨/٣١٣ و. - سراجع إلى الصفحة

٢١٩ السابقة.

(٢) في بنية الطلب المخطوطة ٨/٣١٤ و: «وتزل رسول عمي اليه وقد جمع الذهب حتى قلع الحلق من آذان عماتي أخوانه على ما حكى لي بعض المشايخ. قال: فلما تزل الرسول إليه قال له بعض خواصه: امض بفرسه وقربه إلى قدر اليخني فإن شرب منه فأعلمني... الخ».

صِيحَةً عَظِيمَةً ، فَأَرْسَلَ اللَّهُ سَحَابَةً ظَلَّتْ ^(١) الْقَلْعَةَ ، وَأَمْطَرُوا حَتَّى رَوَوْا ، فَتَقَدَّمَ حَسَّانُ الْبُغْلَبْكِيِّ صَاحِبُ مَنْبِجٍ إِلَى تَحْتِ الْقَلْعَةِ ، وَنَادَى عَلِيَّ بْنَ مَالِكٍ ، وَقَالَ لَهُ : « يَا أَمِيرَ عَلِيٍّ ، إِيشْ بَقِي يُخَلِّصُكَ مِنْ أَتَابِكَ » فَقَالَ لَهُ : « يَا عَاقِلُ ، يُخَلِّصُنِي الَّذِي خَلَّصَكَ مِنْ حَبْسِ بَلَكٍ » .
 يعني حين قُتِلَ ^(٢) بَلَكٌ عَلَى مَنْبِجٍ وَخَلَّصَ حَسَّانُ ، فَصَدَّقَ قَوْلَهُ . وَكَانَ مَا ذَكَرْنَاهُ .

وَأَخْبَرَنِي وَالِدِي - رَحِمَهُ اللَّهُ - أَنَّ حَارِسَ أَتَابِكَ كَانَ يَجْرُسُهُ فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي قُتِلَ فِيهَا بِهِذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ ^(٣) :

يَا رَاقِدَ اللَّيْلِ مَسْرُورًا بِأَوَّلِهِ ، إِنَّ الْحَوَادِثَ قَدْ يَطْرُقْنَ أَسْحَارًا !
 لَا تَأْمَنْ يَلِيلِ طَابَ أَوَّلُهُ قُرْبُ آخِرِ لَيْلٍ أَجَجَ النَّارُ !

وكان أتابك جباراً عظيماً ذا هيبة وسطوة . وقيل : إِنَّ الشَّاوُوشَ ^(٤) كان يصيح خارج باب العراق ، وهو نازل من القلعة . وكان إِذَا رَكِبَ مَشَى الْعَسْكَرُ خَلْفَهُ كَأَنَّهُمْ بَيْنَ خَيْطَيْنِ خَافَةَ أَنْ يَدُوسَ الْعَسْكَرُ شَيْئاً مِنَ الزَّرْعِ ، وَلَا يَحْسِرُ أَحَدٌ مِنْ هَيْبَتِهِ أَنْ يَدُوسَ عِرْقاً مِنْهُ ^(٥) ، وَلَا يَمْشِي || فَرُسُهُ فِيهِ ، وَلَا يَحْسِرُ أَحَدٌ مِنْ أَجْنَادِهِ أَنْ يَأْخُذَ [١٦٩ظ]

(١) هذا النص كله في بغية الطلب ٢١٤/٨ ظ : « وصاحت صيحة عظيمة ملأت الوادي قال : فأرسل الله سبحانه سحابة ظلت القلعة وأمطروا حتى رءوا »

(٢) أصاب الورقة بلل ومع ذلك حاولنا قراءة ما فيها ، وقد اقترح المستشرق لهذه الكلمة : « حين ترل » وهي في النص المبطل : « قتل » .

(٣) في بغية الطلب : « سمعت والدي رحمه الله يقول : ان حارس أتابك كان يجرسه في الليلة التي قتل فيها بهذين البيتين » - ثم روى ابن العديم ما نقله إلى الزبدة .

(٤) الشَّاوُوش : كلمة تركية بمعنى حرس للسلطان أو غيره ، وهو عند العثمانيين (جاوش) ولا تزال الكلمة في ألسان الناس لكثير من الأقطار العربية - انظر دوزي ٢١٧/١

(٥) وقع هذا النص بتمامه في بغية الطلب ٢١٠/٨ ظ : « قرأت في تاريخ حران جمع

لفلاح علاقة تبني إلا بضمنها أو بخط من الديوان إلى رئيس القرية ؛
وإن تعدى أحد صلبه ^(١) .

وكان يقول: « ما يتفق أن يكون أكثر من ظالم واحد » - يعني نفسه - فعمرت البلاد في أيامه بعد خرابها وأمنت بعد خوفها. وكان لا يُبقي على مُفسدٍ ، وأوصى ولاته وعماله بأهل حرّان ، ونهى عن الكلف والسخر والتثقل على الرعية ^(٢) . هذا ما حكاه أهل حرّان عنه .

وأما فلاحو حلب فإنهم يذكرون عنه ضدّ ذلك ^(٣) .

وكانت الأسعار في السنة التي تُوفي فيها رعيةً جدًّا . الخنطة ست مكايك ^(٤) بدينار ؛ والشعير اثنا عشر مكوًّا بدينار ؛ والعَدَس ١٠

أي المحاسن بن سلامة الحرّاني قال : حدّثني أبي - رحمه الله - قال : كان أتابك زنكي بن قسيم الدولة أق سقر رحمه الله إذا ركب مشى العسكر خلفه كأهم بين خيطين . . . وهو مطابق لما عندنا في الزبدة .

(١) في بنية الطلب : « وإن تعدى أحد صلبه عليها » .

(٢) في بنية الطلب ٢١١/٨ و : « وكان لا يبقى على مفسد ، وأوصى ولاته بأهل حرّان وعماله ، ونهى عن الكلف والمغارم والسخر والتثقل على الرعية وأقام الحدود في بلاده - رضي الله عنه - هذا ما حكاه أبو المحاسن عنه » .

(٣) في بنية الطلب ، بالصفحة المذكورة : « وسعت من جماعة من فلاحي حلب أنه كان عليهم منه جور وظلم في أيام ولايته ، وأكثر ما كان يذكر عنه من الظلم ما يلزم الناس به من جمع الرجالة للقتال والحصار . فان كان ذلك في جهاد الكفار فقد كان يجلب عليهم ذلك ، وله إزامهم به . وبلغني أنه لا يتجاسر أحد من رعيته كائنًا من كان أن يظلم أحدًا من خلق الله . ويقول . لا يتفق ظالمان ، يعني نفسه وغيره » .

(٤) في كتاب النقود العربية للأب انتناس الكرملي ٢٠٦ : « المكوك : وهو

أربع مكايك بدينار ؛ والجلبان خمسة مكايك بدينار ؛ والقطن ستون
رطلاً بدينار ؛ والدينار هو الذي جعله أتابك ديناراً للغة ؛ وقدره
خمسون قرطيساً برساً^(١) وذلك لقلّة العالم^(٢) .

وَلَمَّا قُتِلَ افترقت عساكره فأخذ عسكر حلب ولده^(٣) نور الدين أبا
القاسم محمود بن زنكي ، وطلبوا حلب فللكوه إياها ، وأخذ نور الدين
خاتمه من إصبعه قبل مسيره إلى حلب . وسار أجناد الموصل
بسيف الدين غازي إلى الموصل وملكها .

وبقي أتابك وحده ، فخرج أهل الرافقة^(٤) ففسلوه بقحف جرّة ،

مكيال يسع صاعاً ونصفاً ، أو نصف رطل إلى ثمانى أواقٍ - وجمع المكوك مكايك ، وقد
تخفف فيقال مكايّ » وقد بسطنا أمر القفيز والمكوك في الصفحة ١٢

(١) في الأصل : « برشا » وصحيحها ما أثبتنا - وقد ترجم المستشرق هذه الكلمة :
«Cinquante assignats en papier de papyrus»

(٢) أسهب المؤرخون في مدح أتابك زنكي ، وأخصّهم ابن الأثير في كتابه «الباهر
في تاريخ دولته ودولة أولاده » كما يُعلمنا في الكامل ١٣/٩ ، وقد رأينا له في تاريخ
الدولة الأتابكية ذكرًا اصفاته واخلاقه طبعة باريس من الصفحة ١٣٦ - ١٥٢ ؛ وفي مفرّج
الكروب ١٠٠/١ - ١٠٦ ، وفي الروضتين ١/٢٣ - ٢٦ ، وفي غيرها من التواريخ والكتب .

(٣) في بغية الطلب ٨/٣١٣ ظ : « وافترقت العساكر فأخذ أولاد الداية نور الدين
محمود الملك المادل ابن عماد الدين زنكي وطلبوا حلب والشام ، فلکها ؛ وسار أجناد الموصل
بسيف الدين غازي إلى الموصل وأعمالها فلکها وملك الجزيرة » .

(٤) في بغية الطلب المخطوطة : « وبقي عماد الدين أتابك زنكي وحده ، فخرج إليه
أهل الرافقة ففسلوه بقحف جرّة ، ودفنوه على باب مشهد الامام عليّ عليه السلام في جوار
الشهداء من الصّحابة ، وبني بنوه عليه قبة ، فهي باقية الى الآن . كذا قال أبو المحاسن ،
وإغا دفن أولًا داخل مشهد عليّ رضی الله عنه ، ثم نقل من ذلك الموضع إلى جوار الشهداء
كما يذكر بعد هذا ، وبني عليه ولده نور الدين محمود حائطًا يقصر عن القامة ، ولم يُبن عليه

ودفنوه على باب مشهدِ عليٍّ - عليه السَّلام - في جوار الشُّهداء من الصَّحابة - رضوانُ الله عليهم - وبني بُنُوهِ عليه قبة ، فهي باقية إلى الآن^(١) .

عليه قبة - وفي ابن القلانسي ٢٨٥ : « ونهبت أمواله الجمة وخزائنه الدائرة ، وقبر هناك بنير تكفين إلى أن نُقل كما حكي إلى مشهد الرقة » - انظر حاشية الصفحة عن الفارقي .

(١) هنا ينتهي النص الذي نشره المستشرق بارييه ده مينار نقلًا عن مخطوطة باريس من كتاب الزبدة مما يتعلق بالحروب الصليبية ، وقد طبع في باريس ١٨٨٦ ، واستغرق من صفحاته ٥٧٧-٦٩٠ ؛ انظر بدء النص في الصفحة ١٢٩ من هذا الجزء الذي بين يديك .

ذِكْرُ
صَلَبِ فِي أَيَّامِ الْمَلِكِ الْعَادِلِ أَبِي الْقَاسِمِ نُورِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ زَكِيَّ السَّرَّاجِ
حُكْمِ نُورِ الدِّينِ فِي الشَّامِ - حُرُوبُ الْفَرَنْجِ - نُورِ الدِّينِ وَالْأَيُّوبِيِّينَ
٥٤١ هـ - ٥٦٩ هـ

مُحْكَمُ نُورِ الدِّينِ فِي الشَّامِ

وَمَلِكُ الْمَلِكِ الْعَادِلِ نُورُ الدِّينِ أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ زَنْكِي^(١)
ملك حلب ابنُ أُمِّ سَنْقَرِ حَلَبَ ، عِنْدَ ذَلِكَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ يَوْمَ
 الثَّلَاثَاءِ عَاشِرِ الشَّهْرِ ، سَنَةِ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .
 وَوَصَلَ إِلَيْهِ صَلاَحُ الدِّينِ الْيَاغِيْسِيَانِي^(٢) يُدَبِّرُ أُمُورَهُ وَيَقُومُ بِحِفْظِ

(١) ترجم له كثير من المؤرخين وفيهم ابن خلكان صاحب وفيات الأعيان ٨٧/٢ ،
 وقد قال فيه : « وكانت ولادته يوم الأحد عند طلوع الشمس سابع عشر شوال سنة إحدى
 عشرة وخمائة . . . وكان أسمر اللون طويل القامة حسن الصورة ، ليس بوجهه شعر
 سوى ذقنه » - وفي التجوم الزاهرة ٢٨٢/٥ : « نور الدين محمود صاحب دمشق المعروف
 بالشهيد » - وفي تاريخ أبي الفداء ١٩/٢ : « ولما قتل زنكي كان ولده نور الدين محمود
 حاضراً عنده ، فأخذ خاتم والده وهو ميت من أصبعه ، وسار إلى حلب فلما كان في راحة
 الزمان لسبط ابن الجوزي ١٩١/٨ : « وأولاده - أي زنكي - الثلاثة : مودود ، وغازي ،
 ومحمود . ولقب مودود قطب الدين ، ولقب غازي سيف الدين ، ولقب محمود نور الدين .
 وكان زنكي ولد آخر اسمه أمير ميران لقبه نصره الدين ؛ وليس له عقب . ونور الدين
 كان له إسماعيل مات وانقرض عقبه بعده ، والعقب لقطب الدين مودود » .

(٢) في الفارقي جامش ابن القلانسي ٢٨٦ : « وتفرق الناس فرقتين ، فأخذ صلاح
 محمد بن أيوب اليغسياني نور الدين محمود بن أنابك وعسكر الشام ومضوا إلى الشام فلما
 حلب وحماة ومنبج وحران وحمص وجميع ما بيد أنابك من الشام واستقر به . ومرنا نحن مع
 الملك وعساكر ديار ربيعة فطلبنا الموصل فوصلنا إلى سنجار » - في الكامل لابن الأثير
 ١٣/٩ : « وكان حينئذ يتولى ديوان زنكي ويحكم في دولته من أصحاب العام جمال الدين
 محمد بن عليّ وهو المنفرد بالحكم ومعه أمير حاجب صلاح الدين محمد اليغسياني فاتفقا على
 حفظ الدولة . . . وبقي أخوه نور الدين مجلب وهي له ، وسار إليه صلاح الدين اليغسياني
 مدبر أمره والقائم بدولته وحفظها » - وفي الروضتين ٦٧/١ : « وكان نور الدين محمود
 ابن الشهيد قد سار لما قتل والده إلى حلب فلما كان بذلك بأشادة أسد الدين شيركوه عليه
 بذلك » - أنظر مفرج الكروب ١٠٧/١ ، ١١٠

= ٦٥٣ =

دَوْلته ، فحينئذٍ راسلَ جوسلين الفرنجي أهلَ الرَّها وعامتهم من الأرمن ، وحمَلَهُم على العصيان وتَسليم البلد ، فأجابوه إلى ذلك ^(١) ، وواعدوهم يوماً يصلُ إليهم فيه .

وسار إليها فملك البلد ، وامتنعت القلعة فقاتلها ، فبلغ الخبر إلى نور الدين محمود بن زنكي ، وهو بحلب ، فسار إليها في عسكره ^(٢) ، فخرج جوسلين هارباً إلى بلده .

ودخلها نور الدين فنهَبَها وسبى أهلها ، وختلت منهم ، فلم يَبْقَ بها منهم إلا القليل ^(٣) .

وأرسل نور الدين من سببها جارية في جُملَة ما أهداهُ إلى زين الدين علي كُوجك ^(٤) ، نائب أبيه بالموصل ، فلما رآها دخل إليها ، وخرج ١٠ من عندها وقد اغتسل ، وقال لِمَنْ عِنْدَهُ : « تَعْلَمُونَ ما جَرى لي يَوْمَنا هذا ؟ » قالوا : « لا » ، قال : « لما فتحنا الرَّها مع الشَّهيد وَقَعَ بيدي من النَّهب جاريةٌ رائقةٌ أعجبنى حسنُها ومالُ قلبي إليها ، فلم يكن

(١) في ابن القلانسي ٢٨٨ : « ووردت الأخبار في أثناء ذلك في أيام من جمادى الآخرة من السنة بأن ابن جوسلين جمع الأفرنج من كل ناحية وقصد مدينة الرها على غفلة بموافقة من النصارى المقيمين فيها فدخلها واستولى عليها وقتل من فيها من المسلمين » - وكذلك في الروضتين ١/٤٨ ، ومفرج الكروب ١/١١٠

(٢) هذا النص مطابق لما عند ابن الأثير ٩/١٤ فهو منقول عنه .

(٣) في ابن الأثير ، بالصفحة المذكورة : « ودخل نور الدين المدينة ونهبها حينئذ وسبى أهلها وفي هذه الدفعة نهب وختل ولم يبق بها منهم إلا القليل » .

(٤) في الروضتين ١/٤٩ : « أن نور الدين أرسل من غنائمها إلى الامراء وأرسل إلى زين الدين علي جملة من الجوارى فحملن إلى داره ودخل ليظهر البهن ، فخرج وقد اغتسل وهو يضحك فسئل عن ذلك فقال : لما فتحنا الرها مع الشهيد كان في جملة ما غنمت جارية . . . » - انظر ابن الأثير ٩/١٤ ، والدولة الأتابكية لابن الأثير ١٥٧

بأسرع من أن أمر الشهيد فنودي برد السبي والمال المنهوب ، وكان مهيباً مخوفاً ، فردذتها وقلبي متعلق بها ، فلما كان الآن جاءتني هدية نور الدين وفيها عدة جوارٍ منهم تلك الجارية ، فوطئتها خوفاً أن يقع مثل تلك الدفعة » .

• وشرع نور الدين - رحمه الله - في صرف همته إلى الجهاد ، فدخل الفرنج في سنة اثنتين وأربعين وخمسة ، إلى بلد الفرنج ، ففتح أرتاح بالسيف ، ونهبها ^(١) . وفتح حصن مابولة ، وبسرفوت ، || وكفرلاثا [١٧٠ ظ] وهاب .

وكان الفرنج بعد قتل والده قد طمعوا وظنوا أنهم يستردون ما أخذوه ، فلما رأوا من نور الدين الجد في أول أمره ، علموا بعد ما أمْلوه .

وخرج ملك الألمان ونزل على دمشق ، في سنة ثلاث وأربعين وخمسة ، وسار لنجدتها سيف الدين غازي من الموصل ، ونور الدين محمود ، فوصلا إلى حصن ^(٢) .

(١) في أبي الفداء ٢٠ / ٢ : « ففتح منها مدينة أرتاح بالسيف ، وحصر مأمولة وبسرفوت وكفرلاثا » - وفي ابن الأثير ١٧ / ٩ : « ففتح منه مدينة أرتاح بالسيف وحصر مابولة وبسرفوت وكفرلاثا » - وقد علقنا في حواشي الصفحات السابقة على مواقع هذه البلدان فارجع إليها . وأما مابولة فلم نستطع أن نقطع في تحديد موقعها ، فلعلها حصن مالون الذي ذكره كاهن ص ١٥٠ في كتابه عن سورية الشمالية .

(٢) في ابن الأثير ٣٠ / ٩ : « في هذه السنة سار ملك الألمان من بلاده في خلق كثير وجمع عظيم من الفرنج عازماً على قصد بلاد الاسلام وهو لا يشك في ملكها بأيسر قتال لكثرة جموعه وتوافر أمواله وعدده ، فلما وصل إلى الشام قصده من به من الفرنج وخدموه » - وفي مفرج الكروب ١١٣ / ١ : « نازل ملك الألمان بجموعه ومن انضم اليه من فرنج الساحل مدينة دمشق وصاحبها بجير الدين ابق بن محمد » .

وتوجه نور الدين إلى بعلبك، واجتمع بمعين الدين أثر بها، ورحل ملك الألمان عن دمشق، وكان صحبته ولد الفنش؛ وكان جده قد أخذ طرابلس من المسلمين. فأخذ ولد الفنش^(١) هذا حصن العريمة من الفرنج، وعزم على أخذ طرابلس من القمص، فأرسل القمص إلى نور الدين إلى بعلبك يقول له في قصد حصن العريمة وأخذه من ولد الفنش. • فسار نور الدين ومعين الدين أثر معه، وسيرا إلى سيف الدين غازي إلى حمص، يستنجذانه فأمدهما بعسكر كثير مع الديبسي^(٢) صاحب الجزيرة، فنازلوا الحصن، وحصروه وبه ولد الفنش. فزحف المسلمون إليه مراداً، ونقب النقاؤون السور فطلب من به من الفرنج الأمان، فلكه المسلمون، وأخذوا كل من به من فارس وراجل، وصبي، وامرأة، وفيهم ابن الفنش، وأخربوا الحصن، وعادوا إلى حمص^(٣).

ثم عاد سيف الدين غازي إلى الموصل.

وتجمع الفرنج ليقصدوا أعمال حلب، فخرج إليهم نور الدين بعسكره والتقاؤهم بغيري^(٤)، واقتتلوا قتالاً شديداً، فانهزم الفرنج، وأسر منهم جماعة وقتل خلق، ولم ينبج إلا القليل.

[١٧١و]

(١) في ابن الفلاني ٣٠٠: « ولد الملك الفنش أحد ملوك الافرنج المقدم ذكرهم » - وفي مفرج الكروب ١/ ١١٤: « ولد الادفونش » وهو الفونس في اللغة الأعجمية - انظر ابن الأثير ٢١/ ٩

(٢) في مفرج الكروب ١/ ١١٤: « الأمير عز الدين الديبسي فقطع جزيرة ابن عمر » - في ابن الأثير: « مع الأمير أبي بكر عز الدين الديبسي ».

(٣) تنشابه النصوص عند ابن الأثير وابن واصل، ويبدو أن ابن العديم أخذ عن نص ابن الأثير ٢١/ ٩

(٤) في الأصل عندنا: « ببيرا » بالباء المكرورة والعين والراء ورسم الألف وهي في

وفي هذه الواقعة يقول الشيخ أبو عبد الله القيسراني ^(١) من قصيدة ^(٢) :

وَكَيْفَ لَا يُثْنِي ^(٣) عَلَى عَيْشِنَا أَلَا مَحْمُودِ وَالسُّلْطَانُ «مَحْمُودُ»
وَصَارِمُ الْإِسْلَامِ لَا يَثْنِي إِلَّا وَشَلُّوْا الْكُفْرَ مَقْدُودُ
مَكَارِمُ ^(٤) لَمْ تَكُ مَوْجُودَةً إِلَّا وَ«نُورُ الدِّينِ» مَوْجُودُ ^(٥)

وَشَرَعَ نُورُ الدِّينِ فِي تَجْدِيدِ الْمَدَارِسِ وَالرِّبَاطَاتِ
بِحَلْبٍ، وَجَلَبَ أَهْلَ الْعِلْمِ وَالْفَقَهَاءَ إِلَيْهَا، فَجَدَّدَ الْمَدْرَسَةَ
الْمَعْرُوفَةَ بِالْحَلَاوِيِّينَ، فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ؛ وَاسْتَدْعَى
بُرْهَانَ الدِّينِ أَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ الْحَسَنِ الْبَلْخِي الْحَنْفِيَّ وَوَلَّاهُ تَدْرِيسَهَا،
فَغَيَّرَ الْأَذَانَ بِحَلْبٍ، وَمَنَعَ الْمُؤَذِّنِينَ مِنْ قَوْلِهِمْ: «حَيَّ عَلَى خَيْرٍ

مُفْرَجِ الْكَرُوبِ: «يُغْفِرُ» - انظر دوسو ٤٣٦: حيث يقول إن يغري على حدود
العمق بجموار درباك، وأبو الغداء في تقويم البلدان ٣٦١ - وابن الأثير ٩/٢٢: «هزم
نور الدين الفرنج بكمان اسمه يغري من أرض الشام».

(١) هو أبو عبدالله محمد بن نصر بن صفي بن داغر المخزومي المالدي الحلبي الملقب
شرف الدين المعروف بابن القيسراني، وكان من الشعراء المجيدين في الشام ويقول ابن خلكان
إنه ظفر بديوانه وهو في حلب بخطه، ونقل منه أشياء إلى كتابه وفيات الأعيان، ولد سنة
٦٢٨ وتوفي سنة ٦٥٨ بمدينة دمشق وما يزال ديوانه مخطوطاً - انظر وفيات الأعيان ١٦/٢
(٢) في ابن الأثير ٩/٢٢: «وفي هذه الواقعة يقول ابن القيسراني في قصيدته
التي أولها:

يَا لَيْتَ أَنْ الصَّدَّ مَصْدُودُ أَوَّلَا، فَلَيْتَ النَّوْمُ مَرْدُودُ

ومنها ما هو في ذكر نور الدين:

وَكَيْفَ لَا يُثْنِي عَلَى عَيْشِنَا أَلَا - محمود والسلطان محمود»

- وقد وردت الأبيات في مفرج الكروب ١/١١٥، وفي الروضتين ١/٥٥.

(٣) في ابن الأثير: «وكيف لا يثنى» - وفي نسختنا، والروضتين: «وكيف لا يثنى».

(٤) في الروضتين، ومفرج الكروب: «مناقب لم تك».

(٥) أكثر القصيدة في الروضتين ١/٥٦ يحسن الرجوع إليها.

العمل^(١) « وجلس تحت المنارة ومعه الفقهاء ، وقال لهم : « من لم يؤذن الأذان المشروع فلقوه من المنارة على رأسه » . فأذّنوا الأذان المشروع^(٢) ، واستمر الأمر من ذلك اليوم .

وجدت المدرسة العَصْرُونِيَّة^(٣) على مذهب الشافعي ، وولّاها شرف الدين بن أبي عَصْرُون ، ومدرسة النفري^(٤) ، وولّاها القطب النيسابوري^(٥) ، ومسجد الغضائري وقف عليه وقفاً ، وولّاه الشيخ شُعَيْب^(٦) ، وصار يُعرفُ به .

(١) في ابن الفلاني ٣٠١ : « وفي رجب في هذه السنة ورد الخبر من ناحية حلب بأن صاحبها نور الدين أتابك أمر بإبطال حي على خير العمل في أواخر تأذين الغداة والظاهر بسب الصحابة - رضي الله عنهم - وأنكر ذلك انكاراً شديداً وحظر المعاودة إلى شيء من هذا المنكر وساعده على ذلك الفقيه الامام برهان الدين أبو الحسن علي الحنفي وجماعة من السنة بحلب » .

(٢) في حاشية نسختنا المخطوطة كتب بخط متأخر مقيم : « هذه حكاية تدل على أن شعار الرافضة كان ظاهراً بحلب وقد زال ذلك ، وكان ابتداء هذا الشعار في أيام سعد الدولة وذكر معه قوله : حي على خير العمل ، ومحمد وعلي خير البشر وكان ذلك في سنة سبع وستين وثلاثمائة ، وقيل : سنة تسع وسبعين ، وقيل : سنة ثمان وخمسين . وقد تقدم ذلك كله في مسير سعد الدولة من حمص الى حلب وذلك قبل هذا بكراريس وقد كتبنا هناك على الحاشية : هذا مبدأ ظهور شعار الرافضة بحلب » . - والواقع أننا أثبتنا ذلك بحاشية كتابنا الأول زبدة الحلب ١/١٧٢ ، في حوادث سنة ٣٦٧ ، فارجع إليها للموازنة بين الحاشيتين فها بخط واحد يبدو أنه خط أحد مالكي النسخة المتأخرين .

(٣) انظر تعليقنا على هذه المدرسة في زبدة الحلب ١/٢٩٣ حيث نقلنا عن مخطوطة كنوز الذهب ، نسخة رومة بالورقة ٦٣ ظ .

(٤) في مخطوطة رومة بالورقة ٦٥ ظ : « المدرسة النفرية النورية الشافعية أنشأها نور الدين في سنة أربع وأربعين وخمائة . أول من تولى التدريس بها قطب الدين مسعود بن محمد بن مسعود النيسابوري الطرثيثي مصنف كتاب الهادي في الفقه والتزم فيه أن لا يأتي إلا بالقول الذي عليه الفتيا » .

(٥) توفي قطب الدين النيسابوري سنة ٥٧٨ هـ ودفن غربي دمشق بجوار مدافن الصوفية - انظر وفيات الأعيان ٩٢/٢

(٦) ذكرنا في زبدة الحلب ١/٢٨ بالحاشية نقلاً عن بنية الطلب أن هذا المسجد داخل

وَبَقِيَ بُرْهَانُ الدِّينِ الْبَلْخِي بِحَلْبٍ مُدْرَسًا بِالْحَلَاوِيَّةِ^(١) إِلَى أَنْ أَخْرَجَهُ مَجْدُ الدِّينِ بْنِ الدَّايَةِ ، لَوْحْشَةٍ وَقَعَتْ بَيْنَهُمَا^(٢) ، وَلَيْهَا علاءُ الدِّينِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْغَزْنَوي^(٣) || وَمَاتَ وَلَيْهَا ابْنُهُ مُحَمَّدٌ^(٤) ، [١٧١ظ] ثُمَّ وَلَيْهَا الرِّضِيُّ صَاحِبُ الْمَحِيطِ^(٥) ، ثُمَّ وَلَيْهَا علاءُ الدِّينِ الْكَاشَانِي^(٦) .

باب أنطاكية وإن الغضائري كان يعبد الله فيه ثم جاء نور الدين فوقف عليه وقفاً وجعل فيه الشيخ شعيباً يقرئ الناس الفقه .

(١) هذه المدرسة ما تزال عامرة إلى اليوم قبالة الجامع الأموي بحلب وقد ذكرها سبط ابن العجمي في كنوز الذهب بمخطوطته : « المدرسة الخنفية الحلوية : هذه المدرسة تجاه باب الجامع الكبير الغربي كانت أولاً كنيسة من بناء هيلانة أم قسطنطين ، وهيلانة هي التي بنت القمامة بيت المقدس على مكان المصلوب » - وكانت هذه المدرسة تعرف قديماً بمدرسة السراجين .

(٢) في مخطوطة كنوز الذهب : « ولم يزل برهان الدين مدرساً إلى أن خرج من حلب لأمر جرى بينه وبين مجد الدين أبي بكر محمد بن محمد بن نوحشكين بن الداية لما كان نائباً عن السلطان بحلب » .

(٣) في كنوز الذهب ، مخطوطة رومة : « وتولى المدرسة بعد خروجه الفقيه الامام عبد الرحمن بن محمود بن محمد بن جعفر الغزنوي أبو الفتح ، وقيل أبو محمد الخنفي الملقب علاء الدين فأقام بها مدرساً إلى أن توفي بحلب لسبع بقين من شوال سنة أربع وستين وخمسمائة » .

(٤) في كنوز الذهب : « وولي بعده ولده محمود وكان صغيراً ، فتولى تدبيره الحسام علي بن أحمد بن مكّي الرازي الوردي ثم ولي بعده الإمام رضي الدين محمد بن محمد أبو عبد الله السرخسي ، وكان في لسانه لكنة فتعصب عليه جماعة الفقهاء الخنفية وصغروا أمره عند نور الدين وكانت وفاته يوم الجمعة آخر جمعة في رجب سنة إحدى وسبعين وخمسمائة » .

(٥) في الجواهر المضية ١٢٨/٢ : « محمد بن محمد بن محمد العلامة الملقب رضي الدين وبرهان الاسلام السرخسي » ، كان إماماً كبيراً مصنف المحيط وهو أربع مصنفات المحيط الكبير وهو نحو من أربعين مجلداً ثم ينقل كلام ابن العديم فيه بما يتفق مع النص الذي نقله صاحب كنوز الذهب قبل سطور .

(٦) في كنوز الذهب : « واتفق أن أبا بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني الملقب علاء الدين سفير رسولاً من الروم إلى نور الدين فعرض عليه المقام بحلب والتدريس بالحلوية فأجابته إلى ذلك - وتوفي علاء الدين هذا سنة ٥٨٧ هـ . - وفي الجواهر المضية نقلاً عن ابن العديم في بنية الطلب : « وكان الكاساني صاحب البدائع قد ورد في ذلك الزمان رسولاً فكتب له نور الدين خطبة المدرسة الحلوية فضى في الرسالة ثم عاد وتولى التدريس بها -

وُتُو في سيفُ الدين غازي بن زنكي بالموصل في سنة أربع وأربعين^(١) وَتَرَكَ وَلَدًا صَغِيرًا ، فَرَبَاهُ عَمُّهُ نُوْرُ الدِّينِ ، وَعَظَفَ عَلَيْهِ .
وَاتَّفَقَ الْوَزِيرُ جَمَالُ الدِّينِ وَزِينُ الدِّينِ عَلَيَّ^(٢) عَلَى أَنْ
يُغِيرَ الْمُوَصِّلَ مَلِكُوا قُطْبِ الدِّينِ مُودُودُ بْنُ زَنْكِي الْمُوَصِّلَ ، وَكَانَ
نُورُ الدِّينِ أَكْبَرَ مِنْهُ ، وَكَاتَبَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأُمَرَاءِ وَطَلَبُوهُ .
وَفِي مَنَ كَاتَبَهُ الْمُقَدِّمُ^(٣) عَبْدُ الْمَلِكِ وَالِدُ شَمْسِ الدِّينِ مُحَمَّدٍ ، وَكَانَ
بِسَنْجَارٍ^(٤) ، فَكُتِبَ إِلَيْهِ يَسْتَدْعِيهِ لِيَتَسَلَّمَ سِنْجَارَ .
فَسَارَ جَرِيدَةً فِي سَبْعِينَ فَارِسًا مِنْ أُمَرَاءِ دَوْلَتِهِ فَوَصَلَ سِنْجَارَ^(٥)

وفي الزبد والضرب لابن الخبلي مخطوطة المدبنة ، بالورقة ١٣ ظ : « قلت : وهو غير أشرف الدين أشرف الكاشاني الخنفي الذي ذكره صاحب الجواهر المضية في طبقات الخنفية . . . لأن أشرف الدين توفي بكاشغر وعلاء الدين مات بحلب ودفن بمقام ابراهيم التختاني ، وهو صاحب كتاب بدائع الصنائع » .

(١) في مفرج الكروب ١١٦/١ : « لما عاد سيف الدين الى الموصل عرض له مرض حاد . . . فتوفي في آخر جمادى الآخرة من هذه السنة اعني سنة أربع واربعين وخمسمائة ، فكانت مدة ولايته ثلاث سنين وشهراً وعشرين يوماً » - انظر ابن الأثير ٢٣/٩

(٢) في مفرج الكروب ١١٧/١ : « لما توفي سيف الدين غازي كان قطب الدين مودود مقيماً بالموصل ، فانفق الوزير جمال الدين محمد بن علي الأصفهاني والأمير زين الدين علي كوجك صاحب إربل والمقدم علي الجيوش على تملك قطب الدين فاستحلفوه وحلفوا له وأركبوه الى دارالسلطنة وزين الدين ماش في ركابه ، وتسلم جميع ما كان بيد سيف الدين من البلاد » - انظر ابن الأثير ٢٤/٩

(٣) في مفرج الكروب ١١٨/١ : « لما ملك قطب الدين الموصل كان أخوه نور الدين بحلب ، وهو اكبر منه ، فكتبه بعض الامراء وطلبوه إليهم ، منهم المقدم والدمشس الدين ابن المقدم وكان دزداراً بسنجار » .

(٤) في معجم البلدان لياقوت ١٥٨/٣ : « سنجار : مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة ، بينها وبين الموصل ثلاثة أيام ، وهي في لحف جبل عال » .

(٥) في ابن الأثير ٢٤/٩ : « فوصل إلى ماكسين في نفر يسير . . . ثم سار الى سنجار » .

مُجَدًّا ، ونزل بظاهر البلد ، وأرسل إلى المقدم يُعلمه بوصوله ، فرآه
الرَّسُولُ وقد سار إلى الموصل ، وترك ولده شمس الدين محمدًا بالقلعة ،
فسير مَنْ لَحِقَ أباه في الطَّرِيق ، وأعلمه بوصول نور الدين ، فعاد إلى
سنجار ، وسلمها إليه ، وأرسل إلى قرا أرسلان^(١) صاحب الحصن
يستدعيه لمودة كانت بينهما ، فوصل إليه .

ولما سمع قطبُ الدين^(٢) والوزيرُ جمال الدين ، وزينُ الدين
بالموصل ، جمعوا العساكر ، وعزموا على قصدِ سنجار وساروا إلى تلِّ
أعفر^(٣) ، فأشار الوزير جمالُ الدين بمداواته ، وقال : « إِنَّا نَحْنُ قَدْ
عَظَّمْنَا مَحَلَّهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ^(٤) ، وجعلنا محلًّا دونه ، وهو فيعْظِمُنَا عِنْدَ
الفرنج ، وَيُظْهِرُ أَنَّهُ تَبِعٌ لَنَا ، ويقول : إِن كُنْتُمْ كَمَا تُحِبُّ وَإِلَّا سَلِمْتُ
البلادَ إلى صاحب الموصل ، وحينئذٍ يفعل بكم ويصنع ، فَإِنْ هَزَمْنَاهُ
طَمَعَ || فِينَا السُّلْطَانُ ويقول : إِنَّ الَّذِي كَانُوا يَعِظُمُونَهُ ، وَيَخَوْفُونَا بِهِ [١٧٢ و]

(١) في ابن الأثير : « وأرسل إلى فخر الدين قرا أرسلان صاحب . . . » وهكذا
ينقل ابن العديم أكثر معلوماته عن ابن الأثير - وفي مفرج الكروب ١/١١٩ : « صاحب
حصن كيفا » .

(٢) في ابن الأثير : « فلما سمع أنابك قطب الدين » .

(٣) في ابن الأثير : « تلّ يعفر » - وفي الأصل عندنا : « تلّ عفر » - وفي ياقوت
معجم البلدان ١/٨٦٣ : « تلّ أعفر : بالفاء ، هكذا تقول عامة الناس ، وأما خواصهم
فيقولون تلّ يعفر ، وقيل إنما أصله التلّ الأعفر للونه فنغير بكثرة الاستعمال وطلب الحفّة -
وهو اسم قلعة وربض بين سنجار والموصل في وسط وادٍ فيه نهر جارٍ » .

(٤) وردت العبارة قريبة مما عند ابن الأثير وابن واصل ، وسنقل عبارة ابن الأثير
فهي تبدو أقرب إلى التمام : « ليس من الرأي محاقته وقتاله ، فإنا نحن قد عظمنا محله عند
السلطان وما هو بصدده من الفزاة ، وجعلنا أنفسنا دونه وهو يظهر للفرنج تعظيماً وأنه
تبعنا ولا يزال يقول لهم إن كنتم كما يجب وإلا سلمت البلاد لصاحب الموصل ، وحينئذٍ
يفعل بكم ويصنع ؛ فإذا لقيناه فإن هزمناه طمع السلطان فينا . . . » وبقية العبارة حرفية
مشاهدة لما عندنا تماماً .

أضعفُ منهم، وقد هزموه، وإن هو هَزَمَنَا طَمِعَ فِيهِ الفرنج، ويقولون: إِنَّ الَّذِي كَانَ يَحْتَمِي بِهِمْ أضعفُ منه، وبالجملة فهو ابنُ أتابك الكبير، وأشار بالصلح.

وسار إلى نور الدين بنفسه، فوفقَ بينها على أن يسلمَ سنجار إلى قطب الدين، ويتسلمَ الرّجة، ويستقلَّ نور الدين بالشّام جميعه، وقطب الدين بالجزيرة ما خلا الرّها، فإنها لنور الدين^(١).

حَرْبُ الْفَرَنْجِ

وعاد نور الدين إلى الشّام، وأخذ ما كان قد ادّخره أبوه أتابك من الخزائن، وكانت كثيرة جداً.

فغزا نور الدين محمود بن زنكي بلدَ الفرنج^(٢) من ناحية نصر نور الدين أنطاكية، وقصدَ حصنَ حارم وهو للفرنج، فحصره،^{١٠} وخرّب ربضه، ونهب سواده، ثمّ رحل إلى حصن أنب^(٣) فحصره أيضاً.

فاجتمع الفرنج مع البرنس صاحب أنطاكية وحارم، وتلك الأعمال، وساروا إلى نور الدين ليحرّلوه عن أنب، فلقبهم يوم الأربعاء حادي وعشرين من صفر، سنة أربع وأربعين وخمسة، واقتتلوا^{١٥} قتالاً عظيماً، وبأشّر نور الدين القتال ذلك اليوم، فانهزم الفرنجُ

(١) انظر ابن الأثير ٣٦/٩، ومفرج الكروب ١٢٠/١

(٢) هذه العبارة وما يليها منقولة عن ابن الأثير حرفياً ٢٥/٩، وقد اختصر ابن القلانسي هذه العبارة ٣٠٢

(٣) مرّ بنا في حواشي الصفحة (١٣٥) السابقة ذكر موقع أنب.

أَقْبَحَ هَزِيمَةٍ ، وَقُتِلَ مِنْهُمْ جَمْعٌ كَثِيرٌ ^(١) ، وَأُسِرَ مِثْلُهُ .

وكان ممن قُتل ذلك اليوم البرنس صاحب أنطاكية ، وكان من عظماء الفرنج وأقويائهم ^(٢) . ويُحكى عنه أنه كان يأخذ الركاب الحديد بيده ، فيطْفِئُ بيده الواحدة ؛ وأنه مر يوماً وهو راكب حصاناً قوياً تحت قنطرة فيها حلقة أو شيء مما يتعلق به ، فتعلق بيديه وضمَّ

|| فخذيه على الحصان فَنَعَتْ الحركة .

[١٧٢ظ]

فلما قُتل البرنس مَلَكَ بَعْدَهُ ابْنُهُ بَيْمَنْدُ ، وَتَرَوَّجَتْ أُمُّهُ بَابِرْنَسٍ آخِرٌ ، لِيَدْبِرَ الْبَلَدَ إِلَى أَنْ يَكْبُرَ ابْنُهَا ^(٣) ، وَأَقَامَ مَعَهَا بِأَنْطَاكِيَّةَ ، فَغَزَاهُمُ نُورُ الدِّينِ غَزْوَةً ثَانِيَةً ، فَاجْتَمَعُوا وَلَقَوْهُ فَهَزَمَهُمْ ، وَقَتَلَ مِنْهُمْ خَلْقاً ١٠ . وَأُسِرَ كَذَلِكَ ، وَأُسِرَ الْبِرْنَسُ الثَّانِي زَوْجَ أُمِّ بَيْمَنْدُ ، وَاسْتَقَلَّ بَيْمَنْدُ بِأَنْطَاكِيَّةَ .

وفي ذلك يقول الشيخ أبو عبد الله القيسراني من قصيدة أولها ^(٤) :

(١) نقل ابن الدمج ما تقدّم من عبارة عن ابن الأثير ٢٥/٩ حرفياً - انظر مفرج الكروب ١٢١/١

(٢) في ابن الأثير ٢٥/٩ : « صاحب أنطاكية وكان عاتياً من عتاة الفرنج وعظيماً من عظائهم » - وفي ابن الفلاني ٣٠٥ : « ووجد اللعين البلس مقدّمهم صريعاً بين حماته وأبطاله ، فمرف وقطع رأسه وحمل إلى نور الدين ، فوصل حامله باحسن صلة . وكان هذا اللعين من أبطال الأفرنج المشهورين بالفروسيّة وشدة البأس وقلة الخيل وعظم الخلقة مع اشتهاار الهية وكبر السطوة والتناهي في الشر ، وذلك يوم الاربعاء الحادي والعشرين من صفر سنة ٥٤٤ » .

(٣) في ابن الأثير ٢٥/٩ : « ولما قتل البرنس ملك بعده ابنه بيمند وهو طفل فتزوجت أمه ببرنس آخر ليدبر البلد إلى أن يكبر ابنها وأقام معها بأنطاكية » - وهكذا ينقل ابن الدمج عن الكامل لابن الأثير - انظر مفرج الكروب ١٢١/١ ، والروضتين ٥٨/١

(٤) جاءت القصيدة في الروضتين ٥٨/١ وهي تنيف على خمسين بيتاً ، وجاء منها في الكامل لابن الأثير ٢٥/٩ ، وفي مفرج الكروب ١٢١/١

هَٰذِي الْعَزَائِمُ لَا مَا تَدْعِي الْفُضْبُ
[وَذِي الْمَكَارِمُ لَا مَا قَالَتِ الْكُتُبُ] ^(١)

صَافَحْتَ يَا «ابْنَ عِمَادِ الدِّينِ» ذُرْوَتَهَا
بِرَاحَةِ الْمَسَاعِي دُونَهَا تَعَبُ
أَغْرَتِ سُيُوفُكَ بِالْأَفْرَنْجِ رَاجِفَةً
فُؤَادُ رُومِيَةِ الْكُبْرَى لَهَا يَجِبُ
ضَرَبَتْ كَبَشَهُمْ مِنْهَا بِقَاصِمَةٍ
أَوْدَى بِهَا الصُّلْبُ وَانْحَطَّتْ بِهَا الصُّلْبُ
طَهَّرَتْ أَرْضَ الْأَعَادِي مِنْ دِمَائِهِمْ
طَهَّارَةً كُلُّ سَيْفٍ عِنْدَهَا جُنْبُ ^(٢)
وَقَالَ ابْنُ مُنِيرٍ ^(٣) فِي ذَلِكَ ^(٤):

صَدَمَ الصَّلِيبَ عَلَى صَلَابَةِ عُودِهِ فَتَفَرَّقَتْ أَيْدِي سَبَا خَشَبَاتُهُ
وَسَقَى الْبَرْنَسَ وَقَدْ تَبَرَّنَسَ ذِلَّةً بِالرُّوحِ مِمَّا قَدْ جَنَّتْ غَدْرَاتُهُ ^(٥)

(١) أثبت الناسخ صدر البيت فحسب ثم ترك بياضاً فأكملناه عن المصادر المذكورة.

(٢) هو أبو الحسين أحمد بن منير بن أحمد بن مفلح الطرابلسي الملقب مهذب الدين عين الزمان الشاعر المشهور له ديوان شعر، قدم دمشق فسكنها، وكان كثير الهجاء خيث اللسان، وكان بينه وبين القيسراني مكاتبات وأجوبة ومهاجاة وكانا مقيمين بجلب ومتنافسين في صناعتها، وكانت وفاته في جمادى الآخرة سنة ٥٤٨ هـ بجلب ودفن في جبل جوشن بقرب المشهد الذي هناك - انظر وفيات الأعيان ٥٠/١، وتاريخ ابن عساكر طبعة بدران بدمشق ١٣٣٠؛ ٩٧/٢.

(٣) وردت القصيدة في الروضتين ٦٠/١ وهي نيف على ستين بيتاً وجاء منها في مفرج الكروب ١٢٢/١ عدة أبيات، ومطلما في الروضتين: «أقوى الضلال وأقفر عرصائه وعلا الهدى وتبلى قسائمه» وتقع هذه الأبيات الثلاثة التي رواها ابن العديم في منتصف القصيدة الكبيرة.

(٤) في ابن الوردي ٤٩/٢: «بالروح مما قد جنت غدراته» - وفي الأصل عندنا: «بالروح محقر ما جنت» - ولعلها كما أثبتنا.

تَمَشِي الْقَنَاطُ بِرَأْسِهِ وَهُوَ الَّذِي نَظَمَتْ مَدَارَ النَّيِّرَيْنِ قَنَاطَهُ
وَسَارَ نُورُ الدِّينِ مُحَمَّدٌ إِلَى أَفَامِيَّةٍ ، فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ ، فَالْتَجَأَ
الْفَرَنْجُ إِلَى حَصْنِهَا فَقَاتَلَهُ ، وَاجْتَمَعَ الْفَرَنْجُ وَسَارُوا إِلَيْهِ لِيُحْلُوهُ عَنْهُ ،
فَوَجَدُوهُ قَدْ مَلَكَهُ وَمَلَأَهُ مِنَ الرِّجَالِ وَالذُّخَاثِ ، فَسَارَ فِي طَلَبِهِمْ ،
فَعَدَلُوا عَنْ طَرِيقِهِ ، وَدَخَلُوا بِلَادَهُمْ ^(١) .

وَجَمَعَ نُورُ الدِّينِ الْعَسَاكِرَ وَسَارَ إِلَى بِلَادِ جُوسَلِينَ الْفَرَنْجِي ^(٢)
لِيَمْلِكَهَا || وَكَانَ جُوسَلِينَ مِنْ أَشْجَعِ الْفَرَنْجِ وَأَسَدَّهُمْ رَأْيًا ^(٣) ، فَجَمَعَ
الْفَرَنْجَ وَأَكْثَرَ ، وَسَارَ إِلَى نُورِ الدِّينِ وَالتَّقِيَا ، فَانْهَزَمَ الْمُسْلِمُونَ وَقُتِلَ
مِنْهُمْ وَأَسْرَ ^(٤) .

وَكَانَ سِلَاحِدَارُ نُورِ الدِّينِ يَمُنُّ أَسْرَ ، فَأَخَذَ جُوسَلِينَ سِلَاحَهُ ^(٥) ،
فَسَيَّرَهُ إِلَى الْمَلِكِ مَسْعُودِ بْنِ قَلِجٍ أَرْسِلَانُ صَاحِبُ قُونِيَّةٍ ^(٦) ، وَقَالَ :
« هَذَا سِلَاحُ زَوْجِ ابْنَتِكَ » ^(٧) . فَعَظُمَ ذَلِكَ عَلَى نُورِ الدِّينِ ، وَهَجَرَ

(١) انظر ابن الأثير ٢٧/٩ ، ومفرج الكروب ١/١٢٢

(٢) في ابن الأثير ٢٩/٩ : « وسار إلى بلاد جوسلين الفرنجي وهي شال حلب منها
نلّ باشر وعين ناب واعزاز وغيرها » .

(٣) في ابن الأثير ٢٩/٩ : « وكان جوسلين - لعنه الله - فارس الفرنج غير مدافع
قد جمع الشجاعة والرأي » - انظر مفرج الكروب ١/١٢٣

(٤) هذه عبارة ابن الأثير نفسها .

(٥) في ابن الأثير ٢٩/٩ : « وكان في جملة من أسر سلاح دار نور الدين فأخذه
جوسلين ومعه سلاح نور الدين » - والسلاح دار نكتب عند المؤرخين متحلة ومنفصلة ،
وتنفى مرتبة صاحب السلاح عند السلطان يختاره بين مقدمي الامراء ، وما تزال بعض الأثر
في الشام تحمل هذا الاسم التركي الى اليوم .

(٦) هذه عبارة ابن الأثير - أما مفرج الكروب ١/١٢٣ : « مسعود بن قليج
أرسلان بن سليمان بن قطلمش السلجوقي صاحب بلاد الروم » .

(٧) في مفرج الكروب ١/١٢٣ : « هذا سلاح زوج ابنتك وسبايتك بعده ما هو
أعظم منه » - ومثل هذه العبارة في ابن الأثير .

الرَّاحَةَ إِلَى أَنْ يَأْخُذَ بِثَارِهِ^(١) ، وجعل يفكر في حيلةٍ يَحْتَالُ بِهَا عَلَى جُوسَلِينَ ، وعلم أَنَّهُ إِنْ قَصَدَهُ احْتَمَى فِي حُصُونِهِ .

فأَحْضَرَ أَمْرَاءَ التُّرْكَانِ ، وبَدَّلَ لَهُمُ الرِّغَائِبَ إِنْ ظَفِرُوا
اسر جوسلين بجوسلين ، فجعلوا عليه العيونَ ، فخرج إلى الصَّيْدِ
فظفر به طائفةٌ مِنَ التُّرْكَانِ ، فصانَعَهُمْ عَلَى مَالٍ يُؤَدِّيهِ إِلَيْهِمْ ، فَأَجَابُوهُ
إِلَى إِطْلَاقِهِ إِذَا أَحْضَرَ الْمَالَ ، وَأَرْسَلَ فِي إِحْضَارِهِ^(٢) .

فمَضَى بَعْضُ التُّرْكَانِ إِلَى مَجْدِ الدِّينِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الدَّايَةِ ، وَكَانَ
ابْنُ دَايَةِ نُورِ الدِّينِ ، وَاسْتَنَابَهُ فِي حَلَبَ ، وَسَلَّمْ أُمُورَهَا إِلَيْهِ ، فَأَحْسَنَ
الْوِلَايَةَ فِيهَا وَالتَّدْبِيرَ ، فَأَعْلَمَ ذَلِكَ التُّرْكَانِي ابْنَ الدَّايَةِ بِصُورَةِ الْحَالِ ،
فَسِيرَ مَجْدُ الدِّينِ مَعَهُ عَسْكَرًا ، فَكَبَسُوا أَوْلِيَاءَ التُّرْكَانِ ، وَأَخَذُوا
جُوسَلِينَ أَسِيرًا ، وَأَحْضَرُوهُ إِلَى ابْنِ الدَّايَةِ ، فِي مُحَرَّمِ هَذِهِ السَّنَةِ^(٣) .

فَسَارَ نُورُ الدِّينِ عِنْدَ ذَلِكَ إِلَى قِلَاعِ جُوسَلِينَ ، فَفَتَحَ عَزَازَ بَعْدَ
الْحَصَارِ ، فِي ثَمَانِ عَشَرَ شَهْرَ رَبِيعِ الْأَوَّلِ ، سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ،
وَفَتَحَ تَلَّ بَاسِرَ ، وَتَلَّ خَالِدَ ، وَفَتَحَ عَيْنَ تَابِ^(٤) سَنَةَ خَمْسِينَ^(٥) ، وَفَتَحَ

(١) عبارة ابن الأثير نفسها .

(٢) عند ابن الأثير : « فَأَرْسَلَ فِي إِحْضَارِهِ » وكذلك في مفرج الكروب ، وفيما
سوى اختلاف هذه العبارة فالنصّ واحد في هذه التواريخ .

(٣) انظر قريباً من هذه العبارة عند ابن الأثير وابن واصل - ويزيد ابن الأثير :
« وَكَانَ أَمْرُهُ مِنْ أَعْظَمِ الْفَتْوحِ لِأَنَّهُ كَانَ شَيْطَانًا عَاتِيًا شَدِيدًا عَلَى الْمُسْلِمِينَ قَاسِي الْقَلْبِ ،
وَاصْبَتْ النُّصْرَانِيَّةُ كُلُّهَا بِأَمْرِهِ »

(٤) في معجم البلدان لياقوت ٣/٧٥٩ : « عَيْنُ تَابٍ : قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ وَرِثَاقٌ بَيْنَ حَلَبَ
وَأَنْطَاكِيَّةَ ، وَكَانَتْ تَعْرِفُ بِدُلُوكَ ، وَدُلُوكَ رِثَاقُهَا ، وَهِيَ الْآنَ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ » -
وما يزال الناس يسمونها إلى يومنا هذا الاسم ويكتبونها متصلة ، وهي تقع في الجمهورية
التركية - انظر حاشية ص ١١ من هذا الجزء .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَهُوَ خَطَأٌ ، وَلَعَلَّ النَّاسَ ارْتَدَّ أَنْ يَكْتُبَ خَمْسِمِائَةً وَسِتِّ وَأَرْبَعِينَ
وَهِيَ سَنَةُ فَتْحِهَا فَهِيَ .

قُورس^(١) والراوندان^(٢) و برج الرصاص^(٣) ، وحصن البيرة^(٤)
و كفرسود^(٥) ومرعش ونهر الجوز .

و تَجَمَّع الفرنج وساروا إليه وهو ببلاد جوسلين ليمنعوه عن
عن فتحها ، في سنة سبع وأربعين وخمسة ، فلما قُربوا منه رَجَعَ
إليهم ، ولقيهم || عند دلوک ، فاقتتلوا فانهزم الفرنج ، وقتل منهم
وأسر كثير ، وعاد إلى دلوک ففتحها^(٦) .

وأما تلّ باشر فإنه تسلمها منهم بعد فتحه دمشق ، لأنهم لما علموا
أنه فتح دمشق ، وأنه يقصدهم ولّا طاقة لهم به راسلوه ، وبذلوا له
تسليمها إليه ، فسير إليهم الأمير حسن صاحب منبج لقربها من منبج
فتسلمها منهم ، وحصنها .

وكان فتحه دمشق في صفر^(٧) سنة تسع وأربعين وخمسة ،
فتح مـسـى لأن الفرنج أخذوا عسقلان من المصريين في سنة ثمان

(١) قورس : انظر فيها زبدة الحلب ٢٤٢/١ بالخاشية .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٧٤١/٢ : « الراوندان : قلعة حصينة وكورة طيبة
معبشة مشجرة من نواحي حلب » .

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٥٤٩/١ : « برج الرصاص : قلعة ولها راسنيق من
أعمال حلب قرب أنطاكية » .

(٤) في ابن الأثير ٢٩/٩ ، ومفرج الكروب ١٢٦/١ : « حصن البارة » وقد مرّ
بنا ذكر موقعها .

(٥) لعلمها كما في معجم البلدان لياقوت ٢٨٨/٦ : كـفـرـسـوت : بالتاء في آخرها
على أنها من أعمال حلب قرب حصننا - وقد صحفها كتاب الروضتين ٧٢/١ فجعلها :
« كفرسوب » وقد نقل النصّ عن ابن الأثير من نسخة قديمة .

(٦) انظر خبر ذلك عند ابن الأثير ٣٢/٩ ، ومفرج الكروب ١٢٥/١ ،
والروضتين ٧٩/١

(٧) في ابن الفلاني ٣٢٧ : « يوم الاحد العاشر من صفر » وفي هذا المصدر تفصيل
الفتح وقد أوجزه ابن العديم .

وأربعين ، ولم يكن له طريق إلى إزعاجهم عنها لاعتراض دمشق^(١)
بينه وبين عسقلان^(٢) .

- وطمع الفرنج^(٣) في دمشق ، وجعلوا عليها قطيعةً يأخذونها منهم في كل سنة ، فخاف نور الدين أن يملكها الفرنج ، فاحتال في أخذها لعله أن يأخذها بالقهر يصعب لأنّه متى نازلها راسل صاحبها الفرنج . مستنجداً بهم ، وأعانوه خوفاً من نور الدين أن يملكها فيقوى بها عليهم .
- فراسل مجير الدين^(٤) أبق بن محمد بن بوري صاحبها ، واستأله وهاداه ، وأظهر له المودة حتى وثق به ، فكان يقول له في بعض الأوقات : « إن فلاناً قد كاتبني في تسليم دمشق » — يعني بعض أمراء مجير الدين — فكان يبعد ذلك عنه ، ويأخذ أقطاعه ، فلما لم يبقَ عنده^{١٠} أحد من الأمراء قدم أميراً يقال له عطاء بن حفاظ الخادم ، وكان شجاعاً وفوض إليه أمور دولته ، فكان نور الدين لا يتمكن من أخذ دمشق منه ، فقبض عليه مجير الدين وقتله .

فسار نور الدين حينئذٍ إلى دمشق ، وكان قد كاتب أهلها

(١) في ابن الأثير ٤٥/٩ : « في هذه السنة في صفر ملك نور الدين محمود بن زنكي ابن آقسنقر مدينة دمشق وأخذها من صاحبها مجير الدين أنز بن محمد بن بوري بن طغتكين أنابك وكان سبب حرصه على ملكها أن الفرنج لما ملكوا في العام الماضي مدينة عسقلان لم يكن لنور الدين طريق إلى إزعاجهم عنها لاعتراض دمشق بينه وبين عسقلان » — وفي مفرج الكروب ١٢٥/١ : « آخر من ملك دمشق من بيت الأمير ظهير الدين أنابك طغتكين الأمير مجير الدين أبق بن جمال الدين محمد بن تاج الملوك بوري بن طغتكين وكان القيم بتدبير أموره معين الدين أنر مملوك جدّه » — انظر مفرج الكروب ١٢٦/١

(٢) عسقلان : مدينة بالشام من أعمال فلسطين على ساحل البحر بين غزة وبيت جبرين ويقال لها عروس الشام وكذلك يقال لدمشق أيضاً — انظر معجم البلدان لياقوت ٦٧٤/٣

(٣) هذا النص شبيه في عبارته بما عند ابن الأثير ٤٥/٩ وعنه نقل ابن واصل .

(٤) هذه العبارة منقولة كذلك عن ابن الأثير حتى كلمة : « وقتله » .

واستألمهم ، وكان الناس يميلون إليه ، لما هو عليه من العدل والديانة والاحسان ، فوعدوه بالتسليم إليه .

فلما حصر دمشق أرسل مجير الدين ^(١) إلى الفرنج || يبذل لهم الأموال وتسليم قلعة بعلبك إليهم ، لينجدوه ويرحلوا نور الدين عنه ، فشرعوا في جمع فارسهم وراجلهم لذلك .

فتمسك نور الدين دمشق ، وخرج الفرنج وقد قضي موت مجير الدين الأمر ^(٢) فعادوا خائبين ، وسلمها إليه أهلها من باب شرقي ، والتجأ مجير ^(٣) الدين إلى القلعة ، فراسله وبذل له عوضاً عنها حصص ، وغيرها ؛ فسلمها إليه وسار إلى حصص ، ثم إنه راسل أهل دمشق ، فعلم نور الدين ، فخاف منه ، فأخذ منه حصص ، وعوضه ببالس ، فلم يرض بذلك ، وسار إلى بغداد فمات بها .

وسار نور الدين إلى حارم ^(٤) ، وهي لبيند صاحب أنطاكية ،

(١) في ابن الأثير ٤٦/٩ : « فلما حضر نور الدين البلد أرسل مجير الدين إلى الفرنج يبذل لهم الأموال وتسليم قلعة بعلبك إليهم لينجدوه ويرحلوا نور الدين عنه فشرعوا . . . » - وهكذا نبرهن على النقل الخرفي عند ابن العديم مع تبديل بسيط في بعض الكلمات .

(٢) في ابن الأثير ٤٦/٩ : « فعادوا بنفي حنين ، وأما كيفية تسليم دمشق فانه لما حصرها ثار الأحداث الذين راسلهم فسلموا إليه البلد من الباب الشرقي وملكه » .

(٣) في الأصل المخطوط عندنا : « والتجى معين الدين » وهو سهو من الناسخ وصححها ما وضعنا - في ابن القلانسي ٣٢٧ : « وكان مجير الدين لما أحس بالغلبة والقهر قد انخرم في خواصه إلى القلعة » - في ابن الأثير ٤٦/٩ : « وحصر مجير الدين في القلعة وراسله في تسليمها وبذل له أقطاعاً من جملته مدينة حصص فسلمها إليه وسار إلى حصص وأعطاه عوضاً عنها بالس فلم يرضها وسار منها إلى العراق وأقام ببغداد وابتقى بها داراً بالقرب من النظامية وتوفي بها . » - وقد نقل هذا النص مفرج الكروب وأضاف : « وصفت المالك بالشام لنور الدين » .

(٤) في ابن الأثير ٤٩/٩ : « قلعة حارم وهي للفرنج ثم لبيند صاحب أنطاكية وهي تقارب أنطاكية من شرقها » - انظر الروضتين ١٠٠/١

وَحَصَرَهَا فِي سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ ، وَضَيَّقَ عَلَى أَهْلِهَا ، فَتَجَمَّعَ الْفَرَنْجُ وَعَزَمُوا عَلَى قَصْدِهِ فَأَرْسَلَ وَالِي حَارَمَ إِلَى الْفَرَنْجِ ، وَقَالَ : « لَا تَلْتَقَوْهُ فَإِنَّهُ إِنْ هَزَمَكُمْ أَخَذَ حَارَمَ وَغَيْرَهَا ، وَنَحْنُ فِي قُوَّةٍ وَالرَّأْيُ مَطَاوِلَتُهُ » ^(١) فَأَرْسَلُوا إِلَى نُورِ الدِّينِ ، وَصَالِحُوهُ عَلَى أَنْ يُعْطَوْهُ نِصْفَ أَعْمَالِ حَارَمَ ، وَرَجَعَ نُورُ الدِّينِ إِلَى حَلَبَ .

وَوَقَعَتِ الزَّلَازِلُ ^(٢) فِي شَهْرِ رَجَبٍ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ أَرِ الزَّلَازِلُ وَخَمْسِمِائَةٍ ، بِالشَّامِ ، فَخَرِبَتْ حِمَاةٌ ، وَشِيزَرٌ ، وَكَفَرْطَابٌ ، وَأَقَامِيَّةٌ ، وَمَعْرَةَ النِّعْمَانِ ، وَحَمَصٌ ، وَحَصَنُ الشِّمِيسِ ^(٣) ، عِنْدَ سَلَمِيَّةَ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ بِلَادِ الْفَرَنْجِ . وَتَهَدَّمَتِ أَسْوَارُ هَذِهِ الْبِلَادِ فَجَمَعَ نُورُ الدِّينِ الْعَسَاكِرَ ، وَخَافَ عَلَى الْبِلَادِ مِنَ الْفَرَنْجِ ، وَشَرَعَ ^{١٠} فِي عِمَارَتِهَا حَتَّى أَمِنَ عَلَيْهَا .

وَأَمَّا شِيزَرٌ ، فَانْقَلَبَتِ الْقَلْعَةُ ^(٤) عَلَى صَاحِبِهَا وَأَهْلِهِ ، فَهَرَبَ شِيزَرٌ فَهَلَكُوا كُلُّهُمْ ، وَكَانَ قَدْ خَتَنَ وَلَدًا لَهُ وَعَمِلَ وَلِيمَةً ، وَأَحْضَرَ أَهْلَهُ فِي دَارِهِ ، وَكَانَ لَهُ فَرَسٌ يُحِبُّهُ وَلَا يَكَادُ يَفَارِقُهُ ، وَإِذَا

(١) انظر العبادة عند ابن الأثير ، ومفرج الكروب والروضتين ١٠١/١

(٢) انظر تفصيل الخبر عن هذه الزلازل في ابن القلانسي ٣٣٥ ، والروضتين ١٠٤/١

(٣) لم تقع على موقعه وقد انفرد بذكره ابن العديم ، وذكر ابن الأثير ٥٣/٩ « حصن الاكراد » .

(٤) في ابن الأثير ٥٣/٩ : « هذا الحصن قريب من حماة بينهما نصف نهار وهو على جبل عال منيع لا يسلك إليه الا عن طريق واحدة ، وكان لآل منقذ الكتائنين يتوارثونه من أيام صالح بن مرداس إلى ان انتهى الامر إلى أبي مرهف نصر بن علي بن نصر بن منقذ بعد أبيه أبي الحسن علي وكان بيده إلى أن مات سنة إحدى وتسعين وأربعمائة . . . » وفي ابن القلانسي ٣٦٤ : « وأما حصنها المشهور فانه اخدم على واليها تاج الدولة بن أبي العساكر ابن منقذ رحمه الله ومن تبعه الا اليسير ممن كان خارجاً » - انظر مفرج الكروب ١٢٨/١

كان في مجلسٍ أقيم ذلك الفرس على بابيه ، فكان ذلك اليوم على الباب ، فجاءت الزلزلة فقام الناس ليخرجوا من الدار فخرج واحد من الباب فرمحه ذلك الفرس فقتله ، فامتنع الناس من الخروج ، فسقطت الدار عليهم فهلكوا ^(١) .

وبادر نور الدين ، ووصل إلى شيزر ، وقد هلك تاج الدولة بن منقذ وأولاده ، ولم يسلم منهم إلا الخاتون أخت شمس الملوك زوجة تاج الدولة ، ونُشِت من تحت الرُدم سالمة ، فتسلم القلعة وعمر أسوارها ودورها ، وكان نور الدين قد سأل أخت شمس الملوك عن المال وهدهدها ، فذكرت له أن الدار سقطت عليها وعابهم ، ونُشِت هي دونهم ، ولا تعلم بشيء ، وإن كان لهم شيء فهو تحت الرُدم .

وكان شرف الدولة اسماعيل غائباً ، فلما حضر وعابن قلعة شيزر ، ورأى زوجة أخيه في ذلك الدل بعد العز ، عمل قصيدة أولها :

لَيْسَ الصَّبَاحُ مِنَ الْمَسَاءِ بِأَمْثَلِ فَأَقُولُ لِلَّيْلِ الطَّوِيلِ أَلَا أَنْجَلِي ^(٢)
قَالَ فِيهَا :

يَا «تَاجَ دَوْلَةِ هَاشِمٍ» بَلْ يَا أَبَا أَلِ
لَوْ عَايَنْتَ عَيْنَاكَ «قَلْعَةَ شِيزَرِ»
لَرَأَيْتَ حِصْنًا هَائِلَ الْمُرَأَى غَدًا
لَا يَهْتَدِي فِيهِ السَّعَاةُ لِمَسَلِكِ
يَجَانِ بَلْ يَا قَصْدَ كُلِّ مُوَمِّلِ
وَالسِّتْرُ دُونَ نِسَائِهَا لَمْ يُسْبَلِ
مُتَهَلِّلاً مِثْلَ النِّقَا الْمُتَهَيِّلِ
فَكَأَنَّمَا تَسْرِي بِقَاعِ مُهَوِّلِ
ذَكَرَ فِيهَا زَوْجَةَ أَخِيهِ ، فَقَالَ :

(١) جاءت هذه الحكاية كذلك في ابن الأثير ٥٤/٩

(٢) يضمن قول امرئ القيس : « ألا إجمال الليل الطويل ألا أنجلي »

|| نَزَلَتْ عَلَى رَغَمِ الزَّمَانِ وَلَوْ حَوَتْ بِمَنَّاكَ قَائِمٌ سَيِّفُهَا لَمْ تَنْزِلِ
فَتَبَدَّلَتْ عَنْ كِبَرِهَا بِتَوَاضُعٍ وَتَمَوَّضَتْ عَنْ عِزِّهَا بِتَدَلُّلٍ
وَأَقَامَتْ الزَّلَازِلُ تَتَرَدَّدُ فِي الْبِلَادِ سَبْعَ سِنِينَ ، وَهَلَكَ فِيهَا خَلْقٌ
كَثِيرٌ .

- وفي هذه السنة أبطَلَ الْمَلِكُ الْعَادِلُ نُورُ الدِّينِ ، وَهُوَ بِشِيزَر ،
مَظْلَمًا وَمَكُوسًا بِبِلَادِهِ كُلِّهَا مَقْدَارَهَا مِائَةً وَخَمْسُونَ أَلْفَ دِينَارٍ .
ثُمَّ إِنَّ نُورَ الدِّينِ تَلَطَّفَ الْحَالِ مَعَ ضَحَّاكِ الْبِقَاعِيِّ ^(١) ، وَرَاسَلَهُ ،
وَهُوَ بِبَعْلَبَكْ ، وَكَانَ قَدْ عَصَى فِيهَا بَعْدَ فَتْحِ دِمَشْقَ ، وَلَمْ يَرَأْ أَنْ يَحْصِرَهُ
بِهَا لِقُرْبِهِ مِنَ الْفَرَنْجِ ، فَسَلَّمَهَا إِلَى نُورِ الدِّينِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ .
وَجَرَتْ وَقَعَةٌ بَيْنَ نُورِ الدِّينِ وَبَيْنَ الْفَرَنْجِ بَيْنَ طَبَرِيَّةَ وَبَانِيَّاسَ ،
فَكَسَرَهُمْ نُورُ الدِّينِ كَسْرَةً عَظِيمَةً فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ اثْنَتَيْنِ
وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

ثُمَّ عَادَ نُورُ الدِّينِ إِلَى حَلَبَ ، فَفَرَضَ بِهَا فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ
مَرَضَ نُورِ الدِّينِ ^(٢) مَرَضًا شَدِيدًا ، وَبَقَلَتْهَا ، وَأَشْفَى عَلَى الْمَوْتِ ،
وَكَانَ بِحَلَبَ أَخُوهُ الْأَصْغَرُ نَصْرَةَ الدِّينِ أَمِيرُ أَمِيرَانَ مُحَمَّدُ بْنُ زَنْكِي ^(٣) ؛
وَأَرْجَفَ بِمَوْتِ نُورِ الدِّينِ ، فَجَمَعَ أَمِيرُ أَمِيرَانَ النَّاسَ ، وَاسْتَمَالَ الْحَلَبِيِّينَ ،
وَمَلَكَ الْمَدِينَةَ دُونَ الْقَلْعَةِ ، وَأَذِنَ لِلشَّيْعَةِ أَنْ يَزِيدُوا فِي الْأَذَانِ :

(١) انظر خبر ذلك في مفرج الكروبي ١٣٨/١ - وفي ابن الأثير ٥٧/٩ : « يقال له ضحّاك البقاعي منسوب إلى بقاع بعلبك وكان قد ولاه أياها صاحب دمشق » .

(٢) جاء تفصيل ذلك في ابن الأثير ٦٧/٩ ، وفي مفرج الكروبي ١٣٠/١ - وفي ابن

القلاني ٣٥٥

(٣) في ابن الأثير : « أميران » - وفي ابن القلاني ٣٥٥ : « أمير ميران » .

«حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ مُحَمَّدٌ وَعَلَى خَيْرِ الْبَشَرِ» ، عَلَى عَادَتِهِمْ مِنْ قَبْلُ ،
فَالُوا إِلَيْهِ لِذَلِكَ ^(١) .

ونارت فتنة بين السنة والشيعة ، ونهب الشيعة مدرسة ابن
عَصْرُون وغيرها من أدر السنة ، وكان أسد الدين شيركوه ^(٢) بجمص ،
فبلغه ذلك فسار إلى دمشق ليغلب عليها ، وكان بها أخوه نجم الدين
أَيُوبُ || فأنكر عليه ذلك ، وقال : « أَهْلَكُنَا وَالْمَصْلَحَةُ أَنْ تَعُودَ إِلَى
حَلَبَ » ، فأن كان نور الدين حياً خدمته في هذا الوقت ، وإن كان
مات فأن في دمشق ، وتفعل ما تريد ^(٣) .

فعاد مجدداً إلى حلب ، فوجد نور الدين وقد ترجح إلى الصلاح ،
فأجلسه في طيارة ^(٤) مشرفاً إلى المدينة ، بحيث يراه الناس كلهم ،
وهو مصفر الوجه من المرض ، ونادوا إلى الناس : « هَذَا سُلْطَانُكُمْ » .
فقال بعضهم : « مَا هَذَا نُورُ الدِّينِ ، بَلْ هُوَ فُلَانٌ » — يعنون رجلاً كان
يشبهه وقد طلى وجهه بصفرة ، ليخدعوا الناس بذلك — .

ولما تحقق أمير أميران عافية أخيه خرج من الدار التي كان بها
تحت القلعة ، وبيده ترس يحميه من الشباب ، وكان الناس قد تفرقوا

(١) في ابن الفلاني ٣٤٩ : « واقترحوا على نصرة الدين اقتراحات من حملتها إعادة
رسمهم في التأذن يحيى على خير العمل محمد وعلي خير البشر ، فأجابه إلى ما رغبوا فيه
وأحسن القول لهم والوعد وتزل في داره » .

(٢) هو أبو الحارث شيركوه بن شاذى بن مروان الملقب الملك المنصور أسد الدين
عم السلطان صلاح الدين ، توفي بالقاهرة سنة ٥٦٤ هـ . ولم يخلف ولداً سوى ناصر الدين
محمد بن شيركوه الملقب بالملك القاهر . — وشيركوه : لفظ أعجمي تفسيره بالعربية
أسد الجبل ، فشير : أسد ، وكوه : جبل — انظر في ترجمته وفيات الاعيان ٢٣٧/١

(٣) وردت هذه العبارة نفسها في مفرج الكروب ١٣١/١ مع شيء من الاختلاف .

(٤) في مفرج الكروب ١٣١/١ : « وأجلس الكروب في شبك يراه الناس » .

عنه ، فسار إلى حرّان ، فملكها^(١) .

فَمِنَ الشَّيْعَةِ . وَسَيَّرَ نُوْرَ الدِّينِ^(٢) إِلَى قَاضِي حَلَب ، جَدِّي أَبِي الْفَضْلِ هَبَّةَ اللَّهِ بْنِ أَبِي جَرَادَةَ ، وَكَانَ يَلِي بِهَا الْقَضَاءَ وَالْخَطَابَةَ وَالْإِمَامَةَ ، وَقَالَ لَهُ : « تَمُضِي إِلَى الْجَامِعِ ، وَتُصَلِّي بِالنَّاسِ ، وَيَعَادُ الْأَذَانُ إِلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ » .

فَنَزَلَ جَدِّي ، وَجَلَسَ بِشَمَالِيَةِ الْجَامِعِ تَحْتَ الْمَنَارَةِ ، وَاسْتَدْعَى الْمُؤَذِّنِينَ ، وَأَمَرَهُمْ بِالْأَذَانِ الْمَشْرُوعِ عَلَى رَأْيِ أَبِي حَنِيفَةَ ، فَخَافُوا فَقَالَ لَهُمْ : « هَا أَنَا أَسْفَلُ مِنْكُمْ وَلِي أَسْوَةٌ بِكُمْ » .

فَصَعِدَ الْمُؤَذِّنُونَ وَشَرَعُوا فِي الْأَذَانِ ، فَاجْتَمَعَ تَحْتَ الْمَنَارَةِ مِنْ عَوَامِ الشَّيْعَةِ وَغَوَاثِهِمْ خَلْقٌ كَثِيرٌ ، فَقَامَ الْقَاضِي إِلَيْهِمْ ، وَقَالَ : « يَا أَصْحَابَنَا ، وَفَقَّكُمْ اللَّهُ ، مَنْ كَانَ عَلَى طَهَارَةٍ فَلْيَدْخُلْ وَلْيُصَلِّ ، وَمَنْ كَانَ مُحَدَّثًا فَلْيَجِدِّدْ وَضوءَهُ وَيُصَلِّي ، فَإِنَّ الْمَوْلَى نُورَ الدِّينِ — بِحَمْدِ اللَّهِ — فِي عَافِيَةٍ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ بِمَا يَفْعَلُ ، فَانصَرَفُوا رَاشِدِينَ . » [١٧٦ و] فَانصَرَفُوا وَقَالُوا^(٣) : « إِيْشْ نَقُولُ || لِقَاضِيْنَا » ، وَنَزَلَ الْمُؤَذِّنُونَ وَصَلَّى بِالنَّاسِ ، وَسَكَنَتِ الْقِتْنُ .

فَلَمَّا عُوْفِيَ نُورُ الدِّينِ قَصَدَ حَرَّانَ ، فَهَرَبَ نَصْرَةُ الدِّينِ أَمِيرُ أَمِيرَانِ ،

(١) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ وَمِفْرَجِ الْكَرُوبِ : « فَلَمَّا رَأَوْهُ حَيًّا تَفَرَّقُوا عَنْ أَخِيهِ أَمِيرَانِ فَسَارَ إِلَى حَرَّانَ فَلَمَكَهَا » .

(٢) نَقَلَ ابْنُ الْخَنَبَلِيِّ هَذَا النَّصَّ التَّالِيَ بِحُرُوفِهِ إِلَى كِتَابِهِ الزُّبْدِ وَالضَّرْبُ فَعَابِلْنَاهُ عَلَى مَا فِي مَخْطُوطَةِ الْمَدِينَةِ بِالْوَرَقَةِ ١٥ و ، فَلَمْ نَقْعْ عَلَى اخْتِلَافٍ إِلَّا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ .

(٣) فِي الْأَصْلِ : « وَقَالَ إِيْشْ نَقُولُ » وَلَمَّا صَحِّحَهَا كَمَا جَاءَ عِنْدَ ابْنِ الْخَنَبَلِيِّ : « وَقَالُوا إِيْشْ نَقُولُ » .

وترك أولاده بالقلعة بجرّان فتسلّمها ، وأخرجهم منها ، وسلّمها إلى زين الدين علي كوجك ، نائب أخيه ، قطب الدين ^(١) .

ثم سار إلى الرقة وبها أولاد أميرك الجاندار ^(٢) ، وقد مات أبوهم ، فشفع إليه بعض الأمراء في إبقائها عليهم ، فنضب ، وقال : « هَلَّا شَفَعْتُمْ فِي أَوْلَادِ أَخِي لَمَّا أَخَذْتُمْ مِنْهُمْ حَرَّانَ ، وَكَانَتِ الشَّفَاعَةُ فِيهِمْ مِنْ أَحَبِّ الْأَشْيَاءِ إِلَيَّ » ، وأخذها منهم .

وخرج مجد الدين بن الدّاية من حلب إلى الغزاة ، في شهر عود الفرج رجب من سنة خمس وخمسين ^(٣) ، فلقي جوسلين بن جوسلين ، فكسره ، وأخذته أسيراً ، ودخل به إلى قلعة حلب .

ثم إن الفرنج أغاروا على بلد عين تاب ، فأخذوا التركمان ، ونهبوا أغنائهم ، وعادوا يريدون أنطاكية ، فخرج إليهم مجد الدين ، ولقيهم بالجومة ، وكسرهم ، وقتل منهم خلقاً عظيماً ، وأسر البرنس الثاني

(١) هذه العبارة مشاجة لما عند ابن الأثير ٦٧/٩ ، وأما مفرج الكروب ١٣١/١ : « الأمير زين الدين علي كوجك بن بكتكين صاحب إربل ونائب أخيه قطب الدين مودود ابن زنكي .

(٢) في ابن الأثير ٦٧/٩ : « وبها أولاد أميرك الجاندار وهو من أعيان الأمراء وقد توفي وبقي أولاده فنازلها فشفع جماعة من الأمراء فيهم فنضب من ذلك وقال : هَلَّا شَفَعْتُمْ فِي أَوْلَادِ أَخِي لَمَّا أَخَذْتُمْ مِنْهُمْ حَرَّانَ وَكَانَتِ الشَّفَاعَةُ فِيهِمْ مِنْ أَحَبِّ الْأَشْيَاءِ إِلَيَّ ، فلم يشفعهم وأخذها منهم » - وهذا دليل على نقل ابن المديم عن الكامل كما نقل عنه ابن واصل في مفرج الكروب .

(٣) تفق حوادث التاريخ في ابن القلانسي عند هذه السنة ٥٠٠٠ هـ ، وبذلك نخرج من مصدر ثمين في تفصيل الاخبار عن دمشق والشام كلّهُ ؛ وقد توفي صاحب هذا التاريخ - وهو حمزة بن أسد بن علي بن محمد أبو يعلى التميمي المديد الدمشقي ويعرف بابن القلانسي - في دمشق يوم الجمعة سابع شهر ربيع الاول ودفن بقاسيون سنة ٥٠٠٠ هـ . وبذلك يكون قد سجل الحوادث حتى قريب وفاته . - انظر النجوم الزاهرة ٣٣٢/٥

وخلقاً معه ، ودخل بهم إلى حلب في مستهل ذي الحجة من سنة ست وخمسين وخمسمائة .

وفي سنة سبع ، ولّى نور الدين كمال الدين أبا الفضل محمد بن الشهرزوري قضاء ممالكها ؛ وأمر القضاة ببلاده أن يكتبوا في الكتب بالنيابة عنه ، وكان قد حلف له على ذلك وعاهده عليه ، وكان ذلك بدمشق في السنة المذكورة ، فامتنع زكي الدين قاضي دمشق ، فعزل ؛ وكتب إلى جدي أبي الفضل بحلب ، فامتنع أيضاً .

ووصل نور الدين ومعه مجد الدين بن الداية ، واستدعاه نور الدين إلى القلعة ، وقال : « كُنَّا قَدْ عَاهَدْنَا كَمَالَ الدِّينِ ، وَحَلَفْنَا لَهُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ ، وَمَا أَنْتَ إِلَّا نَائِبِي ، وَلَهُ اسْمُ قَضَاءِ الْبِلَادِ لَا غَيْرَ » فامتنع .^{١٠} وقال : « لَا أَنْوِبُ عَنْ مَكَانَيْنِ » . فولى قضاء حلب يحيى الدين أبا حامد ابن كمال الدين ، وأبا المفاخر عبد الغفور بن لقمان الكردي ؛ وذلك بأشارة مجد الدين لوحشه كانت بينه وبين جدي .

ثم إن نور الدين جمع المساكر بحلب ، في سنة سبع ، وسار إلى حارم ، وقاتلها ، فجمع الفرنج جموعهم ، وساروا إليه . فطلب منهم المصاف فلم يجيبوه ، وتلطّفوا معه حتى عاد إلى حلب^(١) .

ثم جمع العساكر في سنة ثمان وخمسين وخمسمائة ، هزيمه نور الدين ، ودخل إلى بلاد الفرنج ، ونزل في البقيعة تحت حصن

(١) في ابن الأثير ٧٩/٩ : « فلما قاربوه طلب منهم المصاف فلم يجيبوه إليه وراسلوه وتلطّفوا الخال معه ، فلما رأى أنه لا يمكنه أخذ الحصن ولا يجيبونه إلى المصاف عاد إلى بلاده » - انظر مفرج الكروب ١٣٤/١

الأكراد محاصراً له ، وعازماً على أن يقصد طرابلس ^(١) .

فاجتمع الفرنج ، وخرج معهم الدوقس الرومي ، وكان قد خرج في جمع كثير من الرُوم ، واتفق ^(٢) رأيهم على كبسة المسلمين نهاراً ، فلأنهم يكونون آمنين ، فركبوا لوقتهم ولم يتوقفوا ^(٣) ، وساروا مجدين إلى أن قربوا من يرك ^(٤) المسلمين ، فلم يكن لهم بهم طاقة ، وأرسلوا إلى نور الدين يعرفونه الحال فرهقهم الفرنج بالحملة عليهم فلم يثبت المسلمون وعادوا منهزمين إلى نور الدين والفرنج في ظهورهم ، فوصلوا جميعاً إلى عسكر نور الدين ، ولم يتمكن المسلمون من ركوب الخيل وأخذ السلاح ^(٥) ، حتى خالطهم الفرنج ، فقتلوا ، وأسروا ، قتلاً عظيماً وأسراً كبيراً .

وكان الدوقس أشدهم على المسلمين ^(٦) ، فلم يُبق أصحابه على أحد ، وقصدوا خيمة نور الدين ، وقد ركب فيها فرسه ، فنجأ بنفسه ، ولسرعته ركب الفرس والشبجة ^(٧) في رجله ، || فنزل انسان كردي ^(٨) ، [١٧٧ و]

(١) هذا النص هو عين ما جاء عند ابن الأثير ٨٣/٩

(٢) هذا النص التالي نقله ابن العديم عن الكامل لابن الاثير بخروفيه .

(٣) في ابن الأثير : « ولم يتوقفوا حتى يجمعوا عساكرهم وساروا مجدين فلم يشعر بذلك المسلمون الا وقد قربوا منهم ، فأرادوا منهم فلم يطيقوا ذلك فأرسلوا الى نورالدين يعرفونه الحال »
(٤) البرك : الحرس في الصفوف الامامية للجيش ، أو ما نسميه اليوم الفرق الكشافة

في الطليعة - انظر معجم دوزي ٨٥١/٢

(٥) أخذ ابن العديم النص المتقدم عن ابن الاثير ٨٣/٩ وقامه بعد ذلك : « واخذ السلاح الا وقد خالطوهم فأكثروا القتل والأسر » .

(٦) في ابن الأثير : « وكان أشدهم على المسلمين الدوقس الرومي ، فانه كان قد خرج من بلاده الى الساحل في جمع كثير من الروم فقاتلوا محتسين في زعمهم فلم يبقوا على أحد وقصدوا خيمة نور . . . » وهكذا يتفق بعد ذلك مع ما ينقل ابن العديم حرفياً .

(٧) الشبجة : سلسلة من الحديد تربط بها رجل الفرس من طرف ويثبت الطرف الثاني بالوتد وذلك لئلا يجرب الفرس ، وهو معروف حتى اليوم - انظر معجم دوزي ٧١٩/١

وفداه بنفسه ، فقطع الشَّيْخَة ، ونجا نُورُ الدِّين ، وقُتِلَ الكُرْدِيُّ ،
فأحسنَ إلى خلفيه ، ووقفَ عليهم الوقوف ^(١) .

ووصل نُورُ الدِّين إلى بُحَيْرَة قَدَس ^(٢) ، وبينه وبين المعركة نحو
أربعة فراسخ ؛ وتلاحق به مَنْ سَلِمَ من العسكر ، فقال له بعضهم :
« المصلحةُ أَنْ نَسِيرَ ، فَإِنَّ الفَرَنْجَ ربما طمعوا وجأؤا إلينا ، ونحنُ على
هَؤُلَاءِ الحَالِ » ؛ فوَجَّهَهُ وأسكته ، وقال : « إِذَا كَانَ مَعِيَ أَلْفُ فَارَسٍ
التَّيْمِيَّةُ ، وَوَاللَّهِ لَا أُسْتَظِلُّ بِسَيْفِي حَتَّى آخِذَ بِشَارِي وَثَارِ الْإِسْلَامِ ^(٣) »
وأرسل إلى حلب ودمشق ، وأحضرَ الأموالَ والثيابَ
فعلَى نُورِ الدِّينِ والخِيَامَ والسَّلَاحَ والخَيْلَ ، فأعطى النَّاسَ عَوْضاً عَمَّا
أَخَذَ مِنْهُمْ بقولهم ، وأصبحَ عسكرُهُ كَأَنَّ لَمْ يُهْزَمَ وَلَمْ يُنْكَبْ ، وَكُلَّ
مَنْ قُتِلَ أُعْطِيَ أَوْلَادَهُ أَقْطَاعَهُ ^(٤) .

ولَمَّا رَأَى أَصْحَابُ نُورِ الدِّينِ كَثْرَةَ خَرْجِهِ قَالَ لَهُ بَعْضُ صَحَابَةِ السُّوءِ :
« إِنَّ لَكَ فِي بِلَادِكَ إِدَارَاتٍ وَصَلَاتٍ وَوُقُوفاً كَثِيرَةً عَلَى الْفُقَهَاءِ ،
وَالْفُقَرَاءِ ، وَالْقُرَّاءِ ، وَالصُّوْفِيَّةِ وَغَيْرِهِمْ ؛ فَلَوْ اسْتَعْنَتْ بِهَا فِي هَذَا الْوَقْتِ
لَكَانَ أَصْلَحَ » . فَغَضِبَ مِنْ ذَلِكَ وَقَالَ : « وَاللَّهِ إِنِّي لَا أَرْجُو النَّصْرَ إِلَّا
بِدُعَاءِ أَوْلِيَائِكَ ، فَإِنَّمَا تُرْزَقُونَ وَتُنْصَرُونَ بِضَعْفَائِكُمْ ، كَيْفَ أَقْطَعُ
صَلَاتِ قَوْمٍ يُقَاتِلُونَ عَنِّي وَأَنَا نَائِمٌ عَلَى فَرَاشِي بِسَهَامٍ لَا تُحْطَى ، وَهُوَ لَا
الْقَوْمَ لَهُمْ نَصِيبٌ فِي بَيْتِ الْمَالِ ، كَيْفَ يَحِلُّ لِي أَنْ أُعْطِيَهُ غَيْرَهُمْ ^(٥) »

(١) هذه عبارة ابن الأثير ٨٣/٩ ، ومفرج الكروب ١/١٣٥

(٢) في ابن الأثير : « بحيرة قدس بالقرب من حمص » .

(٣) هذا النص شبيه بما جاء عند ابن الأثير .

(٤) هذه العبارة نفسها في ابن الأثير ٨٣/٩

(٥) هذا النص المتقدم نُقلَ بحرفيته عن ابن الأثير من غير اختلاف في العبارة ؛

وقيل : إن بُرْهانَ الدِّينِ البَلْخِي قال لِنُورِ الدِّينِ : « أَتُرِيدُونَ أَنْ
تَنْصُرُوا وَفِي عَسْكَرِكُمُ الْخَوَرُ وَالطُّبُولُ وَالزَّمُورُ ، كَلَّا ۖ وَاللَّهِ . » [١٧٧ظ]
فَلَمَّا سَمِعَ نُورُ الدِّينِ كَلَامَهُ عَاهَدَ اللَّهُ عَلَى التَّوْبَةِ ، وَتَرَكَ عَنْهُ ثِيَابَهُ
تِلْكَ الَّتِي كَانَ يَلْبَسُهَا ، وَالتَّزَمَ بِلِبْسِ الْحَشَنِ ؛ وَبَطَلَ جَمِيعَ مَا كَانَ بَقِيَ
فِي بِلَادِهِ مِنَ الْأَعْشَارِ وَالْمُكُوسِ وَالضَّرَائِبِ ؛ وَمنَعَ مِنْ ارْتِكَابِ
الْفَوَاحِشِ ، وَكَتَبَ إِلَى الْبِلَادِ إِلَى زَهَادِهَا وَعُبَادِهَا يَذْكُرُ لَهُمْ مَا نَالَ
الْمُسْلِمِينَ مِنَ الْقَتْلِ وَالْأَسْرِ ، وَيَسْتَمِدُّ مِنْهُمْ الدُّعَاءَ ، وَإِنْ يَحْثُوا الْمُسْلِمِينَ
عَلَى الْغَزَاةِ ؛ وَكَاتَبَ الْمُلُوكَ الْإِسْلَامِيَّةَ يَطْلُبُ مِنْهُمْ النَجْدَ وَالِاسْتِعْدَادَ ،
وَامْتَنَعَ مِنَ النَّوْمِ عَلَى الْوَطْئِ ؛ وَعَنْ جَمِيعِ الشَّهَوَاتِ .

نُورُ الدِّينِ وَالْأَيُّوبِيُّونَ

وراسله الفرنجُ في طلب الصُّلحِ فامتنع^(١) ، فبينما هو في
الاستعداد للجهاد إِذْ وَرَدَ عَلَيْهِ فِي شَهْرِ ربيعِ الأوَّلِ ، مِنْ سَنَةِ تِسْعٍ
وخمسين وخمسمائة ، شاور^(٢) وزيرَ العَاضِدِ^(٣) بِمِصْرَ إِلَى دِمَشْقَ ، مُلْتَجِئًا

فَالْكَامِلُ مَصْدَرُ أَسَاسِي لَابِنِ الْمَدِينِ فِي هَذَا الْفَصْلِ مِنْ فُصُولِ تَارِيخِهِ بَعْدَ أَنْ اقْطَعَ ابْنُ الْقَلَانِسِيِّ
وَالْعَظِيمِيُّ عَنْ أَمْدَادِهِ بِالْمَصَادِرِ - - انْظُرْ مَفْرَجَ الْكَرُوبِ ١/١٣٦ فَقَدْ ثَقُلَ كَذَلِكَ عَنْ
ابْنِ الْأَثِيرِ حَرْفِيًّا .

(١) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ٨٣/٩ : « ثُمَّ أَنَّ الْفَرَنْجَ رَاسَلُوا نُورَ الدِّينِ يَطْلُبُونَ مِنْهُ الصُّلْحَ فَلَمْ
يَجِبْهُمْ وَتَرَكَوْا عِنْدَ حَصَنِ الْاَكْرَادِ مِنْ يَحْيَى وَعَادُوا إِلَى بِلَادِهِمْ » .

(٢) هُوَ أَبُو شِجَاعٍ شَاوِرُ بْنُ مَجْبَرٍ بْنُ تَزَارٍ بْنُ عِشَّارٍ بْنُ شَاسٍ بْنُ مَنِيثَ . . . ابْنُ
هُوَ ابْنُ السَّمْدِيِّ - انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ وَفَيَاتِ الْأَعْيَانِ ٢٢٠/١ ، وَالنَّجُومُ الزَّاهِرَةُ ٣٣٨/٥

(٣) هُوَ الْخَلِيفَةُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ الْعَاضِدُ بِاللَّهِ ابْنُ الْأَمِيرِ يُوسُفُ بْنُ الْخَلِيفَةِ الْخَافِظِ
بِاللَّهِ . . . الْفَاطِمِيُّ الْمِصْدِيُّ الْمَغْرِبِيُّ الْأَصْلُ الْمِصْرِيُّ ، الْخَادِي عَشَرَ مِنْ خُلَفَاءِ بَنِي عُبَيْدِ بِمِصْرَ ،
تَوَفَّى يَوْمَ عَاشُورَاءَ سَنَةِ ٥٦٧ هـ وَعُمُرُهُ ثَلَاثَ وَعِشْرُونَ سَنَةً ، فَكَانَتْ أَيَّامُهُ أَحَدَى عَشْرَةَ سَنَةً ،
وَهُوَ آخِرُ خُلَفَاءِ مِصْرَ - انْظُرِ النَّجُومُ الزَّاهِرَةُ ٣٣٨/٥ ، وَابْنُ خُلْكَانَ ٢٦٩/١ ، وَابْنُ
الْأَثِيرِ ١١١/٩

إليه، ومستجيراً به على ضرغام^(١)، وكان قد نازعه في الوزارة وغاب عليها.

وطلب منه إرسال العساكر معه إلى مصر ليعود إلى منصبه، ويكون لنور الدين ثلث دخل البلاد بعد إقطاعات العساكر، ويكون نائبه مقيماً بعساكره في مصر، ويتصرف بأمر نور الدين واختياره، فبقي متردداً بين أن يفعل ذلك وبين أن يجعل جل قصده إلى الفرنج. ثم قوي عزمه وسير^(٢) أسد الدين شيركوه بن شادي، في سيركوه عسكر معه، في جمادى الأولى من سنة تسع وخمسين، وتقدم إلى أسد الدين أن يعيد شاور إلى منصبه.

وسار نور الدين إلى طرف بلاد الفرنج^(٣) مما يلي دمشق، بما بقي من العساكر ليمنع الفرنج من التعرض لآسد الدين وشاور في طريقهما، فاشتغل الفرنج^[١٢٨ و] بحفظ بلادهم من نور الدين عن التعرض لهما، ووصل آسد الدين وشاور إلى بلبس^(٤)، فخرج إليهم ناصر الدين^(٥) أخو ضرغام

(١) هو ضرغام بن سوار الملقب بالمنصور كما في مفرج الكروب ١٣٧/١

(٢) في مفرج الكروب ١٣٨/١ : « ثم انه قوى عزمه وصمم على اجابة شاور الى ملتحمه ، واستخار الله سبحانه في ذلك ، فتقدم الى اسد الدين بالتجهيز للمضي مع شاور واستصحب معه العساكر وسار في صحبته شاور » - انظر ابن الأثير ٨٤/٩

(٣) في ابن الأثير ٨٤/٩ : « وسار نور الدين الى طرف بلاد الفرنج مما يلي دمشق بعساكره ليمنع الفرنج من التعرض لاسد الدين ومن معه » .

(٤) في معجم البلدان لياقوت ٧١٢/١ : « بلبس : بكسر الباءين وسكون اللام وياء وسين مبهله - كذا ضبطه نصر الاسكندري ، قال والعامه تقول بلبيس : مدينة بينها وبين فسطاط مصر عشرة فراسخ على طريق الشام » .

(٥) في الاصل المخطوط : « ناصر المسلمين » وهو سهو من الناسخ - في ابن الأثير ٨٥/٩ : « فخرج اليهم ناصر الدين أخو ضرغام بعسكر المصريين ولقيهم فانهم عاد الى القاهرة » - انظر مفرج الكروب ١٣٩/١

بعسكر المصريين ، ولقيهم فانهزم وعاد إلى القاهرة .
 وَوَصَلَ أَسَدُ الدِّينِ إِلَى الْقَاهِرَةِ ، فَنَزَلَ عَلَيْهَا فِي آخِرِ جُمَادَى الْآخِرَةِ ،
 فَخَرَجَ ضَرْغَامٌ ^(١) فَقَتَلَ ، وَقَتَلَ أَخُوهُ ، وَخَلَعَ عَلَى شَاوِرَ وَأَعِيدَ إِلَى
 الْوِزَارَةِ .

• وَأَقَامَ أَسَدُ الدِّينِ بِظَاهِرِ الْقَاهِرَةِ ، فَغَدَرَ شَاوِرٌ ^(٢) ، وَعَادَ عَمَّا كَانَ
 قَرَرَهُ مَعَ نُورِ الدِّينِ . وَأَمَرَ أَسَدُ الدِّينِ بِالْعَوْدِ إِلَى الشَّامِ فَاِمْتَنَعَ ، وَطَلَبَ
 مَا كَانَ اسْتَقَرَّ فَلَمْ يُجِبْهُ إِلَيْهِ ، فَأَرْسَلَ أَسَدُ الدِّينِ نُوَابَهُ فَتَسَلَّمُوا
 بَلْبِيسَ ، وَحَكَمَ عَلَى الْبِلَادِ الشَّرْقِيَّةِ .

فَأَرْسَلَ شَاوِرَ إِلَى الْفَرَنْجِ ، وَاسْتَنْجَدَ بِهِمْ ، وَخَوَّفَهُمْ مِنْ نُورِ الدِّينِ
 ١٠ إِنْ مَلَكَ مِصْرَ ، فَسَارُوا إِلَى تَلْبَيْتِهِ ، وَطَعَمُوا فِي مُلْكِ الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ ،
 وَسَارُوا إِلَى بَلْبِيسَ ، وَسَارَ نُورُ الدِّينِ إِلَى طَرَفِ بِلَادِهِمْ لِيَسْنَعَهُمْ عَنْ
 الْمَسِيرِ ، فَلَمْ يَلْتَفِتُوا ، وَتَرَكَوْا فِي بِلَادِهِمْ مَنْ يَحْفَظُهَا ^(٣) .

وَسَارَ مَلِكُ الْقُدْسِ فِي الْبَاقِينَ إِلَى بَلْبِيسَ ، وَاسْتَعَانَ بِجَمْعٍ كَثِيرٍ
 كَانُوا خَرَجُوا إِلَى زِيَارَةِ الْقُدْسِ ^(٤) ، وَأَقَامَ أَسَدُ الدِّينِ بِبَلْبِيسَ ،
 ١٥ وَحَصَرَهُ الْفَرَنْجُ ، وَالْعَسْكَرُ الْمِصْرِيُّ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ وَهُوَ يَغَادِيهِمُ الْقِتَالَ

(١) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ : « فَخَرَجَ ضَرْغَامُ سَلَخُ الشَّهْرِ فَقَتَلَ عِنْدَ مَشْهَدِ السَّيِّدَةِ نَفِيسَةَ وَبَقِيَ
 يَوْمِينَ ثُمَّ حُمِلَ وَدُفِنَ فِي الْفَرَاةِ . وَقَتَلَ أَخُوهُ فَارَسَ الْمُسْلِمِينَ وَخَلَعَ عَلَى شَاوِرَ مُسْتَهْلَ رَجَبٍ
 وَأَعِيدَ إِلَى الْوِزَارَةِ وَتَمَكَّنَ مِنْهَا » .

(٢) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ : « فَغَدَرَ بِهِ شَاوِرُ وَعَادَ عَمَّا كَانَ قَرَرَهُ لِنُورِ الدِّينِ مِنَ الْبِلَادِ
 الْمِصْرِيَّةِ وَلَأَسَدُ الدِّينِ أَيْضًا وَأَرْسَلَ إِلَيْهِ بِأَمْرِهِ بِالْعَوْدَةِ إِلَى الشَّامِ » .

(٣) شَبِيهٌ بِمَا عِنْدَ ابْنِ الْأَثِيرِ .

(٤) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ : « وَكَانَ قَدْ وَصَلَ إِلَى السَّاحِلِ جَمْعٌ كَثِيرٌ مِنَ الْفَرَنْجِ فِي الْبَحْرِ
 لَزِيَارَةِ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ فَاسْتَعَانَ بِهِمُ الْفَرَنْجُ السَّاحِلِيَّةَ فَأَعَانُوهُمْ » .

وإراوحهم ، فلم يظفروا منه بطائل ، مع أن سور بلبس قصير^(١) ، وهو من طين .

فعمد ذلك خرج نور الدين لقصدي بلاد الفرنج ، ونزل إلى قصدير الفرنج حلب وجمع العساكر وأرسل إلى أخيه قطب الدين صاحب الموصل ، وإلى فخر الدين قرا أرسلان صاحب حصن كيفا^(٢) ، وإلى نجم الدين أبي صاحب ماردين || وغيرهم من أصحاب الأطراف [١٧٨ ظ] واستنجد بهم .

فسار قطب الدين ومقدم عسكره زين الدين علي كوجك ، وسير صاحب ماردين عسكره ؛ وأما صاحب الحصن^(٣) فقال له خواصه ونداموه : « على أي شيء عزمت ؟ » فقال : « على القعود ، ١٠ فإن نور الدين قد تحشفت من كثرة الصوم والصلاة ، فهو يلقي نفسه ومن معه في المهالك » .

فلما جاء الغد أمر العسكر أن يتجهز للفرار فسألوه عما صدقه عن رأيه^(٤) ، فقال : « إن نور الدين إن لم أنجده خرجت بلادي عن

(١) في ابن الأثير : « مع أن سورها قصير جداً وليس له خندق ولا فصل يحميها » .

(٢) في ابن الأثير ٨٦/٩ مثل ما عندنا من نص - في مفرج الكروب ١/١٤٣ : « وكتب أخاه قطب الدين مودود بن عماد الدين زنكي صاحب الموصل ، وقرأ أرسلان بن داود بن سقان بن أرتق صاحب حصن كيفا والديار الجزرية ، ونجم الدين ألب أرسلان بن قمرناش بن ألبلازي بن أرتق صاحب ماردين ، وأصحاب الأطراف يدعوم إلى مساعدته » .

(٣) في ابن الأثير ٨٦/٩ : « وأما فخر الدين صاحب الحصن فبلغني عنه أنه قال له نداموه وخواصه : على أي شيء عزمت فقال . . . »

(٤) في ابن الأثير : « فقال له أولئك : ما عدا ما بدا ؟ فارقناك اسم على حالة فراك اليوم على ضدها . فقال أن نور الدين قد سلك معي طريقاً أن لم أنجده خرج أهل بلادي عن طاعتي وأخرجوا البلاد عن يدي فإنه قد كاتب . . . » - انظر مفرج الكروب ١/١٤٤

يُدي ، فإنه قد كَاتَبَ زُهَادَهَا والمنقطعين عن الدُّنْيَا يستمدُّ منهم
الدُّعَاءُ ، ويطلبُ منهم أن يَحْثُوا المسلمين على الفَزَاة ، وقد قَعَدَ كلُّ
وَاحِدٍ منهم ومعه أَتْبَاعُهُ وَأَصْحَابُهُ ، وهم يَقْرَءُونَ كُتُبَ نور الدين ،
ويبكون ، فأخافُ أن يَجْتَمِعُوا على لَعْنِي والدُّعَاءِ عَلَيَّ . ثم تَجَهَّزُ
وسار بنفسه^(١) .

ولما اجتمعتِ العساكرُ خَرَجَ نُورُ الدِّينِ إلى حارم^(٢) ، وحصرها ،
ونصب المجانيقَ عليها ، وزحف إليها ، فخرج البرنس يميند ، والقمص
صاحب طرابلس ، وابن جوسلين والدوك مقدم كبير من الروم^(٣) .
وابن لاون مَلِكُ الأرمن ، وجمعوا جميعَ مَنْ بَقِيَ من الفرنج بالسَّاحِلِ ،
وقصدوا نور الدين .

فرحل إلى أرتاح ليتمكنَ منهم إن طلبوه > وابتعدوا >^(٤) عَنْ
النصر البلاد إن لقوه ؛ وَسَيَّرَ اثْقَالَهُ إلى تيزين ، فساروا فزلوا على
الصفيف^(٥) ، ثم عادوا إلى حارم ، فتبعهم نُورُ الدِّينِ على تعبئة الحرب ،
فلما تَقَارَبُوا اصْطَفَوْا للقتال فحملَ الفرنجُ على ميمنة المسلمين ، وفيها

(١) هذه العبارة قريبة جداً مما عند ابن الأثير .

(٢) في ابن الأثير : « وأما نجم الدين فإنه سير عسكراً ، فلما اجتمعت العساكر سار نحو حارم فحصرها ونصب عليها المجانيق وتابع الزحف إليها » .

(٣) في ابن الأثير : « وابن جوسلين وهو من مشاهير الفرنج والدوك وهو مقدم كبير من الروم » .

(٤) في الأصل : طمس وبلل : « و . . . و » وا « وقد اقتبسنا من نص ابن الأثير الذي ينقل عنه ابن العديم فيه « رحل عن حارم إلى أرتاح طمعاً إن يتبعوه فيتمكن منهم بيمدهم عن بلادهم إذا لقوه » - انظر مفرج الكروب ١/١٦٦ .

(٥) في ابن الأثير : « فساروا فزلوا على غمر ثم علموا عجزهم عن لغائهم فعادوا إلى حارم ، فلما عادوا تبهم نور الدين » - في مفرج الكروب : « فزلوا على غمر » .

عسكر حلب وصاحب الحصن ، فانهزم المسلمون ^(١) حتى وصلوا إلى جدارهم ؛ ونور الدين واقفٌ بازائهم || على تلٍّ هناك يتضرَّعُ إلى الله ، وهو مكشوفُ الرأس .

وبَقِيَ راجلُ الفرنج فوق عِمٍّ ، ممَّا يلي حارم بالصَّيف ، فَطَفَّ عَلَيْهِم زَيْنُ الدِّينِ عَلِيٌّ كَوَّجُك ، في عسكر المَوْصل ؛ وكان نور الدين قد جعله كمينًا في طرف العمق ، وآجام القصب ؛ فَقَتَلَهُم عن آخرهم . ورجعت الحَيَّالة من الفرنج خوفًا على الرَّاغل أن يتبعوا المسلمين ، فيقع المسلمون عليهم ، فوجدوا الأمر على ما قَدَّرُوهُ ، فأرأوا الرُّجالة منهم قتلًا وأسرى ، واتبعهم نور الدين مع من انهزم من المسلمين ، فأحاطوا بهم من جميع الجهات ، فاشتدَّ الحرب ، وكثر القتلُ في الفرنج ، ف وقعت عليهم الغلبة ^(٢) .

وعَدَلَ المسلمون إلى الأسر ^(٣) ، فَأَسْرُوا صاحبَ أنطاكية ، وصاحبَ طرابلس ، والدَّوْكَ مقدَّم الروم ، وابنَ جوسلين ، ولم يسلم إِلَّا مليح بن لآون ؛ قيل إنَّ الياروقية أفرجوا له حتى هرب ، لِأَنَّهُ كان خالَهُمْ . وكان عدَّةُ القَتْلِ تَريدُ على عَشْرَةِ آلاف ^(٤) .

(١) في ابن الأثير : « فانهزم المسلمون وتبهم الفرنج فقبل تلك الهزيمة من المينة على اتفاق ورأي دبروه وهو أن يتبعهم الفرنج فيمعدوا عن راجلهم فيسبل عليهم من بقي من المسلمين بالسيوف » .

(٢) ارجع الى ابن الأثير ٨٦/٩ ومفرج الكروب ١٢٦/١

(٣) في ابن الأثير : « فعدل حينئذ المسلمون عن القتل إلى الأسر فأسروا ما لا يحذر ، وفي جملة الأسرى صاحب أنطاكية والقمص صاحب طرابلس وكان شيطان الفرنج وأشدم شكبة على المسلمين والدوك مقدم الروم وابن جوسلين » .

(٤) في الروضتين ١٣٣/١ نقلًا عن العماد الكاتب : « وقتل في معركة واحدة منهم عشرين ألفًا » .

وسار إلى حارم فملكها في شهر رمضان من السنة^(١)، وبث سراياه في أعمال أنطاكية، فنهبها وأسر وأهلها، وباع البرنس^(٢) ببالٍ عظيم وأسرى من المسلمين.

ثم ساروا في هذه السنة إلى دمشق، بعد أن أذن لعسكر الموصل وديار بكر بالعود إلى بلادهم، ثم خرج إلى بانياس، فحصرها وقتلها. وكان معه أخوه نصر الدين أمير أميران - وكان قد رضي عنه وسأحه - وهو على حارم، بعد أن دخل إلى الفرنج، فأصابه سهم^(٣) أذهب إحدى عينيّه، فقال له: «لو كشف لك عن الأجر الذي أعد لك لتمنيت ذهاب الأخرى». وجد في حصارها وفتحها، وملأ القلعة بالذخائر والرجال^(٤)، || وشاطر الفرنج في أعمال طبرية، وقرروا له^(٥) [١٧٩ ظ] على ما سوى ذلك مالا في كل سنة.

ووصل خبر فتح حارم وبانياس إلى الفرنج النازلين على بلبس، فأرادوا العود إلى بلادهم، فراسلوا أسد الدين في الصلح رجاء أن يلحسوا بانياس، فاتفق الحال معهم على أن يعود إلى الشام، ويسلم ما

(١) في مفرج الكروب ١٢٥/١: «وسار نور الدين إلى حارم فسلمها التسع بقين من رمضان من هذه السنة أعني تسع وخمسين وخمسة مائة».

(٢) في ابن الأثير ٨٧/٩: «ثم انه فادى برنس يميند صاحب أنطاكية واشترى من المسلمين خلقا كثيرا فأطلقهم» - انظر مفرج الكروب ١٢٥/١

(٣) في ابن الأثير ٨٧/٩: «وكان من جملة عسكره أخوه نصر الدين أمير أميران فأصابه سهم فأذهب إحدى عينيّه، فلما رآه نور الدين قال له: لو كشف لك عن الأجر الذي أعد لك لتمنيت ذهاب الأخرى وجد في حصارها» - انظر مفرج الكروب ١٢٦/١

(٤) في ابن الأثير ٨٧/٩: «فلك القلعة وملأها ذخائر وعدة ورجالا» - انظر مفرج الكروب ١٢٦/١

(٥) في ابن الأثير: «وقرروا له على الاعمال التي لم يشاطروهم عليها مالا في كل سنة»

بيده من أعمال مصر إلى أهلها، ولم يَكُنْ عنده علمٌ بِمَا جَرَى لِنُور الدِّين بالشَّام ، وكانت الذَّخائر قد قَلَّتْ عِنْدَهُ بِبَلْبِيس^(١) .

وخرج من الديار المصرية إلى الشَّام ، وجاء الفرنج ليدركوا بانياس ، فوجدوا الأمر قد فات ، وكشف أسدُ الدِّين الديار المصرية ، واستصغر أمرَ مَنْ بها .

ودخلت سنة إحدى وستين وخمسمائة ، فسار نُور الدِّين إلى المُنْطِطَرَة^(٢) جريدةً في قلة من العسكر ، على غفلة من الفرنج ، وحصر حصنها ، وأخذة عنوةً ، وقتل مَنْ به ، وسبى وغنم غنيمةً كثيرةً ، وأيس الفرنجُ من استرجاعه بعد أن تجمَّعوا له وتفرَّقوا^(٣) .

وتحدث أسدُ الدِّين مع نُور الدِّين ، في عودته إلى الديار المصرية ، فلما رأى جدَّه سيَّره إليها في ألفي فارس من خيار العسكر ، في سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

فسار على البر ، وترك بلادَ الفرنج على يمينه ، فوصل الديار المصرية ، وعبر النيل إلى الجانب الغربي عند أطفيج^(٤) ، وحكم على البلاد

(١) انظر الخبر عند ابن الأثير ٨٧/٩

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٦/٦٧٣ : « المُنْطِطَرَة : تصغير الطاء مهملة - حصن بالشام قريب من طرابلس » .

(٣) في ابن الأثير : « فأخذة عنوة وقهراً ، وقتل من جاوسى وغنم غنيمة كثيرة . . . فلما ملكه تفرَّقوا وأيسوا من رده » - في مفرح الكروبي ١/١٤٨ : « وذكر القاضي جاء الدين بن شداد : ان الواقعة كانت سنة اثنتين وستين وخمسمائة » .

(٤) في الاصل : « أيفج » - وهي مصحَّفة ؛ وصحَّحها اطفيج : وهي من البلاد المصرية القديمة الواقعة على الشاطئ الشرقي للنيل ، وكانت في عهد الفراعنة قاعدة قسم ماتونو ، وفي عهد الرومان قاعدة قسم أنروديتون ، وفي عهد العرب قاعدة كورة الاطفيحية ، وكان يقال لها الشرقية لوقوع بلادها شرقي النيل ، وفي سنة ١٨٩٨ أصبح المركز الصف واصبحت

الغربية ، ونزل بالجيزة^(١) مقابل مصر^(٢) ، فأقام نيفاً وخمسين يوماً .

فأرسل شاور واستنجد بالفرنج ، فسار أسد الدين إلى صلاح الدين ، وبلغ إلى موضع يعرف بالبائين^(٣) ؛ وسارت

العساكر المصرية والفرنجية || خلفه ؛ فوصلوا إليه وهو على تعبئة^(٤) [١٨٠ و]

وقد جعل أثقاله في القلب ليتكثربها ؛ وجعل ابن أخيه صلاح الدين^(٥) في القلب ، وأوصاهم متى حملوا عليه أن يندفع بين أيديهم قليلاً ، فإذا عادوا فارجعوا في أعقابهم .

واختار من يشق بشجاعته ، ووقف بهم في الميمنة ، فحمل الفرنج على القلب ، فاندفع بين أيديهم غير مفرقين ، فحمل أسد الدين بمن معه على من بقي منهم ، فهزمهم ووضع السيف فيهم ، وأكثرت القتلى والأسرى ، وعاد الذين حملوا على القلب فوجدوا أصحابهم قد مضوا قتلاً وأسراً فانهمزموا^(٦) .

اطفح إحدى بلاد مركز الصف بمديرية الجيزة ، وما تزال كذلك الى اليوم - انظر النجوم الزاهرة ٣١٧/٥ والخاشية ، ومفرج الكروب ١٢٩/١ والخاشية ، وابن الأثير ٩٥/٩ (١) الجيزة : معناها الجانب والناحية ، وجمعها جيز ، أنشأها العرب سنة ٥٢١ هـ على الشاطئ الغربي للنيل وسموها الجيزة لانها في المكان الذي اجتازوا فيه النيل بين القسطنطين وبين جانب الوادي الغربي المحتد من الجيزة الى الجبل . وكانت مدينة الجيزة في عهد العرب قاعدة لكورة الجيزة ، وفي عهد المالك قاعدة للأعمال الجيزية . وقد سميت مديرية الجيزة سنة ١٨٣٣ ، وما تزال هذه المدينة قاعدة لها الى اليوم - انظر النجوم الزاهرة ٣٤٨/٥ والخاشية .

(٢) في النجوم الزاهرة : « حتى نزل بر الجيزة غربي مصر على بحر النيل » .

(٣) قرية كانت تقع في الجنوب من مدينة المنيا .

(٤) في ابن الأثير ٩٥/٩ : « فأقام بمكانه حتى أدركه المصريون والفرنج وهو على تعبئة ، وجعل الأثقال في القلب » .

(٥) في النجوم الزاهرة ٣٤٨/٥ : « ورتب اسد الدين عساكره فجعل صلاح الدين في

الميمنة ، وفي الأميرة الأكراد ، واسد الدين في القلب » .

(٦) هذه العبارة السابقة قريبة من عند ابن الأثير ومفرج الكروب - وفي النجوم

- وسار أسد الدين إلى الاسكندرية ، ففتحها باتفاق من أهلها ، واستناب بها صلاح الدين ، وعاد إلى الصعيد ، وجبى أمواله ^(١) .
- وتجمع الفرنج والمصريون ، وحصروا صلاح الدين بالاسكندرية ^(٢) ، فصبروا على الحصار إلى أن عاد أسد الدين ، فوقع الصلح على أن يبدلوا لأسد الدين خمسين ألف دينار ، سوى ما أخذ من البلاد ، وأن الفرنج لا يقيمون في البلاد ، فاصطحوا على ذلك ، وعاد إلى الشام ، وتسلم المصريون الاسكندرية ^(٣) .

- وأما نور الدين فإنه جمع العساكر في هذه السنة ، ودخل من حصص إلى بلاد الفرنج ، فنازل عرقة ، ونهب بلدها ^(٤) ، وخرب بلادهم ، وفتح صافيتا والعرمة ، وعاد إلى حصص ، وخرج إلى بانياس ، وخرج إلى هونين ^(٥) ، فانهزم الفرنج عنه وأحرقوه ، فوصل إليه نور الدين من الغد ، فخرب سوره وعاد .

وكان حسان صاحب منبج قد مات ، وأقطع نور الدين منبج

- الزاهرة : « فقتل منهم الوفاً وأمرأ مائة وسبعين فارساً » .
- (١) هذه العبارة السابقة قريبة مما عند ابن الأثير ٩٥/٩ - وأما في النجوم الزاهرة ٣٢٩/٥ : « فلوساق اسد الدين خلفهم في الحال ملك القاهرة وأغلا عدل الى الاسكندرية فتلقاء أهلها طائمين فدخلها وولي عليها صلاح الدين » .
- (٢) في النجوم الزاهرة : « فحسروا الاسكندرية أربعة اشهر » .
- (٣) انظر النص عند ابن الأثير ٩٦/٩ ففيه تفصيل الخبر .
- (٤) في ابن الأثير : « فدخل نور الدين بالساكر بلاد الفرنج فاجتازوا على حصن الاكراد فأغاروا ونهبوا وقصدوا عرقة فنازلوها وحسروها وحسروا حلباً وأخذوها وضربوها » - انظر مفرج الكروب ١٥٣/١
- (٥) في ابن الأثير ٩٦/٩ : « وقصدوا حصن هونين وهو للفرنج ايضاً من امنع حصونهم ومعاقلهم ، فانهزم الفرنج عنه وأحرقوه فوصل نور الدين من الغد فهدم سوره جميعه وأراد الدخول الى بيروت » .

ولده غازي بن حسان^(١)، فعصى عليه في هذه السنة، فسير إليه عسكراً، وأخذوها منه فأقطعها أخاه قطب الدين ينال بن حسان، وهو الذي ابتنى المدرسة الحنفية بمنبج.

وفي سنة ثلاث وستين وخمسمائة، نزل شهاب الدين مالك قلعة **بهم** ابن علي بن مالك^(٢) صاحب قلعة جعبر ليتصيد، فأخذه بنو كلاب أسيراً وحملوه إلى نور الدين في رجب، فاعتقله وأحسن إليه، ورغبه في الأقطاع فلم يُجِبْهُ، فعدل إلى الشدة والعنف.

ثم سير إليها عسكراً فلم يقدر على فتحها، فعدل إلى اللين مع صاحبها، إلى أن اتفق الحال على أن عوّضه عنها بسروج وبزاعا والمלוحة^(٣)، وسلم إليه القلعة في سنة أربع وستين، وقيل لمالك: «أيتها أحب إليك سروج أو القلعة؟» فقال: «هذه أكثر مآلاً، وأما العزُّ ففارقناه بالقلعة».

وفي هذه السنة أطلق نور الدين في بلاده بعض ما كان قد بقي من المظالم والمون.

(١) في ابن الأثير ٩٧/٩: «في هذه السنة عصى غازي بن حسان المنبجي على نور الدين محمود بن زنكي صاحب الشام وكان نور الدين قد أقطعه مدينة منبج فامتنع عليه فيها» - انظر مفرج الكروب ١٥٣/١

(٢) في مفرج الكروب ١٥٥/١: «إن شهاب الدين مالك العقيلي نزل يتصيد فاخذه بنو كلب أسيراً» - وباقي العبارة قريب من عند ابن الدم وابن الأثير.

(٣) في مفرج الكروب ١٥٥/١: «وتسلم سروج واعمالها والملاحة التي في بلد حلب وباب وبزاعة» - ولعل هذا تصحيف من ابن واصل؛ وصحيحها الملوحة كما أثبتها ابن العديم وقد جاءت في معجم البلدان لياقوت ٦/٣٨٨: «الملوحة: بالفتح ثم تشديد اللام وضها وحاء مهمله - قرية كبيرة من قرى حلب» - وأما ابن الأثير فيقول ٩٩/٩: «والملاحة: التي بين بلد حلب وباب بزاعة».

ثم إن الفرنج طمعوا في الديار المصرية فصعدوا إليها في سنة أربع وستين وخمسمائة ، وأخذوا بلبس^(١) وسادوا إلى القاهرة فقاتلوا^(٢) ؛ وسير العاضد يستغيث إلى نور الدين ، وسير شعور نسائه في الكتب^(٣) ، فوصله الرسول وهو بحلب ، وبذل له ثلث بلاد مصر ، وأن يكون أسد الدين مقيماً عندهم .

وكتبوا إلى أسد الدين بمثل ذلك ، فوصل إلى نور الدين إلى أسد الدين^١ حلب من حمص^(٤) وقد عزم على الإيفاد إليه ، فأمره بالتجهز إلى مصر ، وأعطاه مائتي ألف دينار سوى الثياب والسلاح والدواب ، وحكمه في العسكر والخزائن || فاختار ألقى فارس ، وأخذ المال وجمع ستة آلاف فارس ، وسار هو ونور الدين إلى دمشق^(٥) فوصلها سلخ صفر ، ورحل إلى رأس الماء .

وأضاف إلى أسد الدين جماعة أخرى من الأمراء منهم^(٦) : عز الدين جورديك ، وغرس الدين قلعج ، وشرف الدين برغش ،

(١) في ابن الأثير ٩٩/٩ : « ونازلوا مدينة بلبس وملكوها قهراً . مستهل صفر وخميسها وقتلوا فيها وأسروا » .

(٢) انظر تفصيل ما فعلوا بالقاهرة في ابن الأثير ٩٩/٩ والروضة ١/١٢٣

(٣) في ابن الأثير ٩٩/٩ : « ارسل الخليفة العاضد إلى نور الدين يستغيث به ويعمره ضعف المسلمين عن دفع الفرنج ، وارسل في الكتب شعور النساء وقال : هذه شعور نسائي من قصري يستغيث بك لتنقذهن من الفرنج » .

(٤) في ابن الأثير ١٠٠/٩ : « أرسل إلى أسد الدين يستدعيه إليه فخرج القاصد في طلبه فلقبه على باب حلب وقد قدما من حمص وكانت إقطاعه » .

(٥) العبارة قريية من ابن الأثير ١٠٠/٩ : « وسار هو ونور الدين إلى باب دمشق فوصلها سلخ صفر ورحل إلى رأس الماء » .

(٦) في ابن الأثير : « منهم مملوكه عز الدين جرديك وغرس الدين قلعج وشرف الدين برغش وعين الدولة ياروقي وقطب الدين ينال بن حسن المبيجي وصلاح الدين يوسف بن أيوب أخي شيركوه » .

وعَيْن الدولة بن يَرْوُوق، وقَطْب الدِّين يَنال بن حَسَّان، وصلاح الدِّين ابن أخيه .

وسارَ أسدُ الدِّين، فلماً قاربَ مصرَ رحل عنها الفرنج إلى بلادهم ،
ووصل أسدُ الدِّين إلى القاهرة سابعَ جمادى الآخرة ، ودخل إليها
• واجتمع بالعاقد ، وخلع عليه وعاد إلى خيامه ، وفي نفس شاور منه
ما فيها ، ولا يتجاسر على إظهاره ^(١) .

وكان شاور يخرج في الأحيان إلى أسد الدِّين يجتمع به ،
مقتل شاور فخرج في بعض الأيام على عادته فلم يجده في الخيام ، وكان
قد مضى لزيارة قبر الشافعي - رضي الله عنه - فلقبه صلاحُ الدِّين ،
١٠ وجورديك ، في جمع من العسكر وخدموه ، وأعلموه أن أسد الدِّين
قد مضى للزيارة فقال : « تمضي إليه » فساروا جميعاً ، فساوره صلاحُ
الدِّين وجورديك ^(٢) ، وألقياه إلى الأرض ، فهرب عنه أصحابه وأخذ
أسيراً .

وأرسلوا إلى أسد الدِّين فحضر في الحال ، وجاءه التوقيع في الحال
١١ بالوزادة على يد خادم خاص ، ويقول : « لا بُدَّ من رأسه » ، جرياً
على عادتهم في وزرائهم أن الذي يقوى على الآخر يقتله . فقتل وأنفذ
رأسه إلى العاقد ^(٣) .

(١) انظر عبارة ابن الأثير ١٠٠/٩ : « فلم يتجاسر على اظهار ما في نفسه » .

(٢) في ابن الأثير ١٠١/٩ : « فسار به صلاح الدين وجرديك وألقوه إلى الأرض عن
فرسه فهرب أصحابه عنه فأخذ أسيراً فلم يمكنه قتله بغير أمر أسد الدين فتوكلوا بحفظه » .

(٣) ارجع إلى النص عند ابن الأثير ١٠١/٩ : « وأرسل رأسه إلى العاقد في السابع
عشر من ربيع الآخر » .

وأُنْفِذَ إِلَى أَسَدِ الدِّينِ خَلْعَةُ الْوِزَارَةِ ، فَسَارَ وَدَخَلَ
مَوْتِ أَسَدِ الدِّينِ الْقَصْرَ ، وَتَرْتَّبَ وَزيراً فِي سَابِعِ عَشَرَ شَهْرَ ربيع
الْآخِرِ ، وَدَامَ أَمْرُهُ نَاهِياً^(١) إِلَى أَنْ عَرِضَ لَهُ خَوَانِيقُ ، فَاتَّ فِي
[١٨١ ظ] الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ^(٢) .

- صَلَاحُ الدِّينِ وَالْخَلِيفَةِ . وَفُوضَ الْأَمْرُ بَعْدَهُ إِلَى ابْنِ أَخِيهِ ، وَكَانَ جَمَاعَةً
مِنَ الْأُمَرَاءِ^(٣) الَّذِينَ كَانُوا مَعَ أَسَدِ الدِّينِ قَدْ
تَطَاوَلُوا إِلَى الْوِزَارَةِ ، مِنْهُمْ : عَيْنُ الدَّوْلَةِ بْنُ يَارُوقَ ، وَسَيْفُ الدِّينِ
الْمَشْطُوبُ^(٤) ، وَشِهَابُ الدِّينِ مُحَمَّدُ الْحَارِمِيُّ - خَالَ السُّلْطَانِ صَلَاحِ
الدِّينِ - وَقُطْبُ الدِّينِ يَنَالُ بْنُ حَسَّانَ^(٥) .

- ١٠ فَارْسَلَ الْعَاضِدُ إِلَى صَلَاحِ الدِّينِ ، وَأَحْضَرَهُ عِنْدَهُ ، وَوَلَّاهُ الْوِزَارَةَ
بَعْدَ عَمِّهِ ، وَخَلَعَ عَلَيْهِ ، وَلَقَّبَهُ بِالْمَلِكِ النَّاصِرِ ، فَاسْتَبَّتْ أَحْوَالُهُ ، وَبَذَلَ
الْمَالُ ، وَتَابَ عَنْ شُرْبِ الْخَمْرِ ، وَأَخَذَ فِي الْجِدِّ وَالتَّشْمِيرِ فِي أُمُورِهِ

(١) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ : « فَخَلَعَ عَلَيْهِ خَلْعَ الْوِزَارَةِ وَلَقَّبَ الْمَلِكَ الْمَنْصُورَ أَمِيرَ الْجِيُوشِ
وَسَارَ بِالْخَلْعِ إِلَى دَارِ الْوِزَارَةِ وَهِيَ الَّتِي كَانَ فِيهَا شَاوَرُ » .

(٢) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ١٠١/٩ : « فَتُوفِيَ يَوْمَ السَّبْتِ الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ
سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَكَانَتْ وَلَايَتُهُ شَهْرَيْنِ وَخَمْسَةَ أَيَّامٍ » .

(٣) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ١٠٢/٩ : « فَأَنَّ جَمَاعَةً مِنَ الْأُمَرَاءِ النُّورِيَّةِ الَّذِينَ كَانُوا بِمِصْرَ طَلَبُوا
التَّغَدُّمَ عَلَى الْمَسَاكِرِ وَوَلَايَةَ الْوِزَارَةِ الْعَاضِدِيَّةِ بَعْدَهُ مِنْهُمْ عَيْنُ الدَّوْلَةِ الْيَارُوقِيَّ وَقُطْبُ الدِّينِ
يَنَالُ وَسَيْفُ الدِّينِ الْمَشْطُوبُ الْهَكَارِيُّ وَشِهَابُ الدِّينِ مُحَمَّدُ الْحَارِمِيُّ وَهُوَ خَالَ صَلَاحِ الدِّينِ
وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَؤُلَاءِ يَخْطُبُهَا وَقَدْ جَمَعَ أَصْحَابَهُ لِيُغَالِبَ عَلَيْهَا » - انْظُرْ مَفْرَجَ الْكَرُوبِ
١٦٨/١

(٤) فِي مَفْرَجِ الْكَرُوبِ : « سَيْفُ الدِّينِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الْمَشْطُوبُ ، وَكَانَ جَدُّهُ صَاحِبُ
قِلَاعِ الْهَكَارِيَّةِ » - انْظُرْ تَارِيخَ الدَّوْلَةِ الْأَتَاكِيَّةِ ٢٥٥

(٥) فِي مَفْرَجِ الْكَرُوبِ : « قُطْبُ الدِّينِ خُصْرُ بْنُ التَّلِيلِ وَهُوَ ابْنُ أَخِي ابْنِ أَبِي
الْحِجَّاءِ الْهَذْبَانِيِّ صَاحِبِ أَرْبَلِ » - انْظُرْ كَذَلِكَ الدَّوْلَةَ الْأَتَاكِيَّةِ ٢٥٥

كلّهما ، وكان الفقيه عيسى الهكاري^(١) معه ، فبُلى الأُمراء الذين كانوا قد طمعوا بالوزارة إلى الانقياد إليه ، فأجابوا سوى عين الدولة ابن يادوق ، فإنه امتنع ، وعاد إلى نور الدين إلى الشام .

فاستمرَّ الملك الناصر بالديار المصرية وزيراً ، وهو نائب عن نور الدين ، وكان إذا كتب إليه كتاباً يكتب : « الأمير الاسفهلار ، وكافة الأُمراء بالديار المصرية يفعلون كذا » . وتكتب العلامة على رأس الكتاب ، ولا يذكر اسمه^(٢) .

وسيرَّ الملك الناصر ، وطلب أباه نجم الدين وأهله ، فسيرهم نور الدين إليه مع عسكر ، واجتمع معهم من التجار خلقٌ عظيم ، وذلك في سنة خمس وستين .

وخاف نور الدين عليهم من الفرنج ، فسار في عساكره إلى الكرك^(٣) فحصره ونصب عليه المجانيق ، فتجمّع الفرنج ، وساروا إليه وتقدمهم ابن هنفري ، وابن الدقيق^(٤) ، فرحل نور الدين نحوهما قبل

(١) في ابن الأثير ١٠٢/٩ : « وكان الفقيه عيسى الهكاري معه فسمى مع المشطوب حتى أماله إليه وقال له إن هذا الأمر لا يصل اليك مع عين الدولة والحارمي وغيرهما » .

(٢) في ابن الأثير : « وثبت قدم صلاح الدين ومع هذا فهو نائب عن نور الدين وكان نور الدين يكتابه بالأُمير الاسفهلار ويكتب علامته على رأس الكتاب تعظيماً عن أن يكتب اسمه وكان لا يفرد بكتاب بل يكتب الأمير الاسفهلار صلاح الدين وكافة الأُمراء بالديار المصرية يفعلون كذا . » - وهكذا نجد اتفاق العبارة بين ابن العديم وابن الأثير - انظر حاشية مفرج الكروب ١٧٣/١ حيث يشرح الناشر أمر العلامة والطغراء بوضوح وفائدة عن المقرئ بالخط ٣٦٧/٣

(٣) في معجم البلدان ٢٦٢/٦ : « الكرك : اسم لقعة حصينة جداً في طرف الشام من نواحي البلقاء في جبالها بين أيلة وبحر القلزم والبيت المقدس وهي على سن جبل عال تحيط بها أودية إلا من جهة الرض - وفي ابن الأثير ١٠٦/٩ : « الكرك وهو من امنع المعاقل على طرف البر » .

(٤) في ابن الأثير : « ابن هنفري وقريب بن الرقيق ؛ وهما فارسا الفرنج في وقتها »

[١٨٢ د] أن تلحقها بقيّة عساكر || الفرنج فرجعا خوفاً منه واجتمعما بقيّة الفرنج .

وسلك نور الدين^(١) وسط بلادهم ، فنهب وأحرق ما في طريقه إلى أن وصل إلى بلاد الاسلام ، فنزل على عشترا^(٢) على عزم الغزاة ، فأتاه خبر الزلازل الحادثة بالشّام ، فإنّها خرّبت حلب خراباً شنيعاً ، وخرج أهلها إلى ظاهرها .

وتواترت الزلازل بها أياماً متعدّدة ، وكانت في ثاني عشر شوال من السنة يوم الاثنين طلوع الشمس ، وهلك من النّاس ما يزيد على خمسة آلاف نفر ذكر وأنثى ، وكان قد احترق جامع حلب وما يجاوره من الأسواق قبل ذلك في سنة أربع وستين وخمسائة ، فاهتمّ نور الدين في عمارته وإعادته والأسواق التي تليّه إلى ما كانت عليه . وقيل : إنّ الاسماعيليّة أحرقوه .

وبلغه أيضاً وفاة مجد الدين ابن دايته ، أخيه من الرضاعة بحلب ، في شهر رمضان سنة خمس وستين وخمسائة ، فتوجّه نور الدين إلى حلب ، فوجد أسوارها وأسواقها^(٣) قد تهدّمت .

— وفي الدولة الأتابكية ٢٦١ : « ابن المنفري وقريب بن الدقيق » ويترجمها المستشرق وهو يحاول رد الاسماء إلى أصلها :

« Fils de Honfroi de Toron, et Karib, fils d'Ed-dakik (Serait - ce le nom de Guermond de Péquigny) »

- (١) العبارة التالية قريبة مما عند ابن الأثير ١٠٦/٩
- (٢) في معجم البلدان ٦٧٩/٣ : « عَشْتَرَا : بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوق ثم الراء والقصر - موضع بجوران من أعمال دمشق » .
- (٣) في ابن الأثير ١٠٦/٩ : « ثم أتى مدينة حلب فرأى فيها من آثار الزلزلة ما ليس بغيرها من البلاد فاحزا كانت قد أتت عليها » - انظر مفرج الكروب ١٨٥/١

ونزل على ظاهر حلب حتى أحكم عمارة جميع أسوارها ، وبني
القصيل الدائر على البلد ، وهو سور ثان .

ورمم نوابه ما خرب من الحصون والقلاع مثل بعلبك ، وحص
وحماة ، وبارين ، وغيرها .

وخرج نور الدين إلى تلّ باشر ، فوصله الخبر بوفاة
وفاء قطب الدين أخيه قطب الدين بالموصل في ذي الحجة^(١) ، وكان
أوصى بالملك لابنه الأكبر عماد الدين زنكي ، وكان طوع عمه
نور الدين لكثرة مقامه عنده ، ولأنه زوج ابنته .

ثم إن فخر الدين عبد المسيح^(٢) وخاتون || ابنة قمرناش بن إيلغازي [١٨٢ظ]
زوجة قطب الدين ، وهي والددة سيف الدين غازي بن قطب الدين
اتفقا على صرف قطب الدين عن وصيته لابنه عماد الدين إلى سيف
الدين غازي .

فرحل عماد الدين^(٣) إلى عمه نور الدين مستنصرًا به ليعينه على
أخذ الملك له ؛ فسار نور الدين في سنة ست وستين وخمسمائة ، وعبر
الفرات عند قلعة جعبر في مستهل الحرّم ، وقصد الرقة فحصرها

(١) في ابن الأثير : « في هذه السنة في ذي الحجة مات قطب الدين مودود بن زنكي
بن أفسنفر صاحب الموصل بالموصل ، وكان مرضه حمى حادة ، ولما اشتد مرضه وصى بالملك
بعده لابنه الأكبر عماد الدين زنكي وعدل عنه إلى ابنه الآخر سيف الدين غازي » - انظر
سيرة قطب الدين في مفرج الكروبي ١٨٩/١

(٢) في ابن الأثير ١٠٧/٩ : « فاتفق فخر الدين وخاتون ابنة حسام الدين قمرناش بن
إيلغازي وهي والددة سيف الدين على صرف الملك عن عماد الدين إلى سيف الدين » .

(٣) في ابن الأثير ١٠٧/٩ : « فدخل عماد الدين إلى عمه نور الدين مستنصرًا به ليعينه
على أخذ الملك لنفسه » .

وأخذها؛ ثم سار في ^(١) الحابور، فملكه جميعه، وملك نصيبين، وأقام بها يجمع العساكر، وكانت أكثر عساكره في الشام في مقابلة الفرنج. فلما اجتمعت العساكر سار إلى سنجار فحصرها، ونصب عليها الحانيق، وفتحها فسلمها إلى عماد الدين زنكي ابن أخيه؛ وجاءته كتب الأمراء بالموصل يبذلون له الطاعة، ويحثونه على الوصول إليهم، فسار إلى الموصل ^(٢).

وكان سيف الدين غازي وعبد المسيح قد سيرا عز الدين مسعود ابن قطب الدين إلى أتابك شمس الدين إيلد كز صاحب أذربيجان وأصبهان، يستنجدانه على نور الدين، فأرسل إيلد كز إليه رسولا ينهاه عن التعرض للموصل فقال نور الدين: «قل لصاحبك أنا أصلح لأولاد أخي منك، فلا تدخل بيننا؛ وعند الفراغ من إصلاح بلادهم يكون لي معك الحديث على باب هذان، فانك قد ملكت هذه المملكة العظيمة، وأهملت الثغور حتى غلب الكرج عليها؛ وقد بليت أنا ولي مثل ربيع بلادك بالفرنج، فأخذت معظم بلادهم وأسرت ملوكهم» ^(٣).

١٥

[١٨٣ و] وأقام على الموصل فعزم || من بها من الأمراء على مجاهرة عبد المسيح بالعصيان، وتسليم البلد إلى نور الدين، فعلم بذلك،

(١) في ابن الأثير: «ثم سار إلى الحابور فملكه جميعه وملك نصيبين وأقام بها فجمع العساكر».

(٢) العبارة السابقة مطابقة لما عند ابن الأثير ١٠٩/٩

(٣) هذه العبارة السابقة منقولة عن ابن الأثير ١٠٩/٩ - انظر مفرج الكروب

فأرسل إلى نُور الدِّين في تسليم البلد على أن يقره بيد سيف الدِّين ؛
وطلب الأمان لنفسه ^(١) وعلى أن يمضي صُحبته إلى الشَّام ، ويقطعه ما
يرضيه فتسلَّم البلد ^(٢) ، وأبقى فيه سيف الدِّين غازي .

وعاد إلى حلب فدخلها في شعبان من هذه السَّنة .

وكتب إلى الملك النَّاصر صلاح الدِّين يأمره بقطع الخطبة
الخطبة العباسية العاصدية وإقامة الخطبة المُستضيئية العباسية ، فامتنع
واعتذر بالخوف من قيام أهل الديار المصرية عليه ^(٣) ، وكان يُؤثر أن
لا يقطع الخطبة للمصريين في ذلك الوقت ، خوفاً من نُور الدِّين أن
يدخل إلى الديار المصرية فيأخذها منه ، وإذا كان العاصدُ معه امتنع
وأهل مصر معه ، فلم يقبل عذرَه نُور الدِّين ، وألح عليه ^(٤) .

وكان العاصدُ مريضاً فخطب للمستضي ^(٥) في الديار المصرية .
وتوفي العاصدُ ، ولم يعلم بقطع الخطبة . وقيل : إنه علم قبل موته ؛
وكان ذلك في سنة سبع وستين وخمسمائة .

(١) العبارة السابقة منقولة عن ابن الأثير ١١٠/٩

(٢) في ابن الأثير : « فتسلَّم البلد ثالث عشر جمادى الأولى من هذه السنة ودخل
القلعة من باب السر » .

(٣) العبارة السابقة كما في ابن الأثير ١١١/٩ ، وباقي العبارة قريب مما في الكامل .

(٤) في ابن الأثير : « وألح عليه بقطع خطبته وألزمه إلزاماً لا فحجة له في مخالفته ،
وكان على الحقيقة نائب نور الدين » .

(٥) هو المستضي . بأمر الله الحسن أبو محمد بن المستجد بالله ، ولد سنة ست وثلاثين
 وخمسمائة ، وأمه أم ولد أرمنية اسمها غضة ، بويج بالخلافة يوم موت أبيه ، وتوفي سنة ٥٧٥ هـ
 - انظر تاريخ الخلفاء للسيوطي ط . المنيرية ، ص ٢٩٤ وما يليها - وارجع كذلك إلى مفرج
 الكروبي ١٩٥/١ ، ٢٠٣

وفي هذه السنة تَبَعَ نُورُ الدِّينِ ^(١) رسوم المظالم والمون في جميع البلاد التي بيده ، فأزالها وعفى رسومها وحأ آثار المنكرات والفواحش ، بعدما كان أطلق مِنْ ذَلِكَ في تواريخ متقدمة ، وكان مبلغ ما أطلقه أوْلاً وثانياً خمسمائة ألف وستة وثمانين ألفاً وأربعمائة وستين ديناراً .

وكان رَأَى وزيره مُوَفَّقُ الدِّينِ خالد بن القَيْسَرَانِي في الْمَنَام كأنَّهُ يُفَصِّلُ ثِيَابَ ^[١٨٣ظ] نُورِ الدِّينِ ، فَفَسَّرَ ذَلِكَ عليه ، فَفَكَّرَ في ذَلِكَ ولم يَرُدَّ عليه جواباً ، فَخَجَلَ وزيره وَبَقِيَ أَيَّاماً واستدعاه ، وقال : « تعال يا خالد، اغسل ثيابي » ، وَأَمَرَهُ فَكَتَبَ تَوْقِيعاً بِإِزَالَةِ مَا ذَكَرْنَاهُ .

أَهْبَارُ النَّاصِرِ وَسَارَ الْمَلِكُ النَّاصِرُ ^(٢) مِنْ مِصْرَ غَازِيَاً ، فَنَازَلَ حِصْنَ الشُّوبُكِ ^(٣) وَحَصَرَهُ ، فَطَلَبُوا الْأَمَانَ وَاسْتَمَهَلُوهُ عَشْرَةَ أَيَّامٍ ، فَلَمَّا سَمِعَ نُورُ الدِّينِ بِذَلِكَ سَارَ عَنْ دِمَشْقَ ، فَدَخَلَ بِلَادَ الْفَرَنْجِ مِنْ الْجِهَةِ الْأُخْرَى ، فَقِيلَ لِلْمَلِكِ النَّاصِرِ : « إِنْ دَخَلَ نُورُ الدِّينِ مِنْ جَانِبٍ وَأَنْتَ مِنْ هَذَا الْجَانِبِ مَلَكَ بِلَادَ الْفَرَنْجِ ، فَلَا يَبْقَى لَكَ مَعَهُ بَدْيَارُ مِصْرَ مَقَامٍ ، وَإِنْ جَاءَ وَأَنْتَ هَهُنَا فَلَا بُدَّ لَكَ مِنَ الْاجْتِمَاعِ بِهِ ،

(١) في مفرج الكروب ١/١٩٦ : « وأطلق نور الدين المكوس بالموصل كلها وكذلك فعل في سائر ما فتحه من البلاد » .

(٢) في ابن الأثير ٩/١١٢ : « ان صلاح الدين يوسف بن أيوب سار عن مصر في صفر من هذه السنة إلى بلاد الفرنج غازياً ونازل حصن الشوبك وبينه وبين الكرك يوم وحصره وضيق على من به من الفرنج » .

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٣/٣٣٢ : « الشُّوبُكُ : بالفتح ثم السكون ثم الباء الموحدة المفتوحة وآخره كاف إن كان عربياً فهو مرتجل - قلعة حصينة في أطراف الشام بين عمان وأيلة والقنزم قرب الكرك » .

ويبقى هو المتحكّم فيك بما شاء ؛ والمصلحة الرجوع إلى مصر^(١) .
 فرحل عن الشّوبك إلى مصر ، وكتب إلى نور الدين يعتذر
 باختلال أمور الديار المصريّة وأنّ شيعتها^(٢) عزموا على الوثوب بها ،
 فلم يقبل نور الدين عذرهُ ، وتغيّر عليه وعزم على الدّخول إلى الديار
 المصريّة^(٣) .

سباسة أبوب فسمع الملك الناصر ، فجمع أباه نجم الدين وخاله شهاب
 الدين ، وتقيّ الدين عمر ، وغيرهم من الأمراء ، وأعلمهم
 ما بلغه من حركة نور الدين واستشارهم ، فلم يجبه أحدٌ ، فقام تقيّ
 الدين^(٤) ، وقال : « إذا جاءنا قاتلناه . » ووافقه غيره من أهله ، فشتهم
 ١٠ نجم الدين أيوب والد الملك الناصر ، وأقعد تقيّ الدين ، وقال للملك
 الناصر : « أنا أبوك ، وهذا شهاب الدين خالك ، ونحن أكثر محبة لك
 من جميع من ترى ؛ والله لو رأيتُ أنا وهذا خالك نور الدين لم
 يمكننا^(٥) إلا أن نُقتل الأرض بين يديه ، ولو أمرنا أن نضرب عنقك
 بالسيف لفعلنا . || فإذا كنّا نحن هكذا ، فما ظنك بغيرنا ، وكلّ من
 ١٥ تراه عندك^(٦) ، فهو كذلك ، وهذه البلاد لنور الدين ، ونحن مماليكه

(١) ارجع إلى عبارة ابن الأثير ١١٣/٩

(٢) في ابن الأثير : « لأمر بلقته عن بعض شيعة العلويين وأخم عازمون على
 الوثوب بها » .

(٣) في ابن الأثير : « وعزم على قصد مصر وإخراجه عنها » .

(٤) في ابن الأثير : « فقام تقيّ الدين عمر ابن أخي صلاح الدين فقال : إذا جاءنا
 قاتلناه ومنعناه عن البلاد ووافقه غيره من أهلهم » .

(٥) في ابن الأثير ١١٣/٩ : « وهذا خالك نور الدين لم نكث إلا أن نقتل بين يديه »

- انظر تفصيل الحديث في هذه الجلسة كتاب السلوك للمقرئ ٩/١

(٦) في ابن الأثير ١١٣/٩ : « وكلّ من تراه عندك من الأمراء لو رأى نور الدين

وَنُؤَاهُ فِيهَا ، فَانْ أَرَادَ عَزَلَكَ سَمْعُنَا وَأَطَعْنَا ، وَالرَّأْيُ أَنْ تَكْتُبَ
كِتَابًا مَعَ تَجَابٍ وَتَقُولَ لَهُ : بَلَّغْنِي أَنَّكَ تَرِيدُ الْحَرَكَةَ لِأَجْلِ الْبِلَادِ ،
وَلَا حَاجَةَ إِلَى ذَلِكَ بَلْ يُرْسِلُ الْمُؤَلَّى تَجَابًا يَضَعُ فِي رَقَبَتِي مِنْدِيلًا ،
وَيَأْخُذْنِي إِلَيْكَ ^(١) . وَتَفَرَّقُوا .

فَلَمَّا خَلَا نَجْمُ الدِّينِ أَيُّوبَ بِالْمَلِكِ النَّاصِرُ قَالَ لَهُ : « كَيْفَ فَعَلْتَ
مِثْلَ هَذَا ؟ أَمَا تَعْلَمُ أَنَّ نُورَ الدِّينِ إِذَا سَمِعَ عَزَمَنَا عَلَى مَنْعِهِ وَحُدُوبَتِهِ
جَعَلْنَا أَهْمَ الْوُجُوهِ إِلَيْهِ ، وَحِينَئِذٍ لَا نَقْوَى بِهِ ^(٢) ، وَأَمَّا إِذَا بَلَغَهُ طَاعَتُنَا
لَهُ تَرَكَنَا وَاشْتَغَلَ بِغَيْرِنَا ، وَالْأَقْدَارُ بِيَدِ اللَّهِ ؛ وَوَاللَّهِ لَوْ أَرَادَ نُورُ الدِّينِ
قَصَبَةً مِنْ قَصَبِ السُّكَّرِ لَقَاتَلْتُهُ عَلَيْهَا حَتَّى أَمْنَعَهُ أَوْ أَقْتُلَ . فَفَعَلَ مَا
أَشَارَ بِهِ عَلَيْهِ وَالِدُهُ ، فَتَرَكَ نُورُ الدِّينِ قَصْدَهُ ، وَاشْتَغَلَ بِغَيْرِهِ ^(٣) . ١٠
وَخَرَجَ نُورُ الدِّينِ بِالْعَسَاكِرِ ، فَفَتَحَ حَصْنَ عَرَقَةَ ^(٤) ، وَصَافِيَتَا ،
وَعَرِيمَةَ ، وَنَهَبَ وَخَرَّبَ بِلَادَ الْفَرَنْجِ ثُمَّ هَادَنَهُمْ .

وحده لم يتجاسروا على الثبات على سروجهم وهذه البلاد له ونحن مماليكه « وبقية العبارة
مشاهدة في نصها لابن العديم - انظر مفرج الكروبي ٢٢٢/١

(١) في ابن الأثير: « ويأخذني إليك وما ههنا من يتنعم وقام الأمراء وغيرهم وتفرقوا
على هذا » - انصر السلوك للمقريزي ٦٩/١

(٢) في ابن الأثير: « لا تقوى عليه . وأما الآن إذا بلغه ما جرى وطاعتنا له تركنا
واشتغل بغيرنا والأقذار تشمل عملها . » - انظر الروضتين ٣٠٦/١

(٣) في ابن الأثير ١١٣/٩: « واشتغل بغيره ، فكان الامر كما ظنه أيوب فتوفي نور
الدين ولم يقصده ، وملك صلاح الدين البلاد ، وكان هذا من أحسن الآراء وأجودها » -
ومثل ذلك في مفرج الكروبي ٣٢٣/١

(٤) في ابن الأثير: « وحصر هو حصن عرقة وخرب ربهه ، وأرسل طائفة من
المسكر الى حصن صافيتا وعريمة فأخذها عنوة ونهب وضرب وغنم المسلمون غنائم كثيرة
وعادوا إليه وهو بعرقه » .

ثم إن الفرنج^(١) ساروا إلى بلد حوران في سنة ثمان وستين للغارة، فساد نور الدين إليهم، فنزل عَشْرًا، وسير عسكره إلى أعمال طبرية، فغنموا غنائم عظيمة، وعادوا.

وكان نور الدين قد استخدم مليح بن لاون^(٢)، ملك الأرمن، وأقطعته أقطاعاً من بلاد الإسلام، وحضر معه حروباً متعددة فأنجده في هذه السنة^(٣) بطائفة من عسكره، فدخل مليح إلى أذنة وطرسوس والمصيصة، وفتحها من يد ملك الروم، وأرسل إلى نور الدين كثيراً من غنائم وثلاثين أسيراً من أعيانهم^(٤).

١٠ وقصد قلعج أرسلان^(٥) || ذَا الثَّوْنِ بْنِ الدَّائِشْمَنْدِ صَاحِبِ مَلطِيَةِ [١٨٤ظ] وسيواس^(٦)، وأخذ بلاداً، وأخرجه عنها طريداً، فاستجار بنور الدين، ووصل إليه فأكرمه، وسير إلى قلعج أرسلان يشفع إليه في إعادة بلاده إليه، فلم يفعل؛ فساد نور الدين إليه في هذه السنة فابتدأ بكيسوم^(٧)،

(١) انظر تفصيل ذلك في ابن الأثير ١١٨/٩

(٢) في ابن الأثير ١١٩/٩ : « في هذه السنة - ٥٦٨ هـ - في جمادى الأولى هزم مليح بن ليون الأرمني صاحب بلاد الدروب المجاورة لحلب عسكر الروم من القسطنطينية » (٣) ذكر ابن الأثير في سبب نجاحه : « قال : استعين به على قتال أهل ملته وأريج طائفة من عسكري تكون بازائه لثمنه من الغارة على البلاد المجاورة له ، وكان مليح أيضاً يتقوى بنور الدين على من يجاوره من الأرمن والروم . وكانت مدينة أذنة والمصيصة وطرسوس بيد ملك الروم صاحب القسطنطينية فأخذها مليح منهم ».

(٤) في ابن الأثير : « فسير نور الدين بعض ذلك إلى الخليفة المستضيء بأمر الله وكتب يمتد بهذا الفتح لأن بعض جنده فعلوه ».

(٥) هو عز الدين قلعج أرسلان بن مسعود بن قلعج أرسلان بن سليمان بن قطلمش الساجوق صاحب قونية - انظر مرجع الكروب ٢٣٣/١

(٦) في ابن الأثير ١٢٠/٩ : « صاحب ملطية وسيواس واقصرا وغيرها ».

(٧) في ابن الأثير « بكبسون » وكذلك في مرجع الكروب وصحيحها ما جاء عند

وبهسنى^(١)، ومرتّش، ومرزبان، وما يليها. وكان ملكه مرعش، في أوائل ذي القعدة، والباقي بعدها.

وسير طائفة من عسكره إلى سيواس، فلكها؛ وراسله قلع أرسلان في الصلح، وأتاه من أخبار الفرنج ما أزعجه فصالحه، وأعطى سيواس ذا التون، وجعل معه قطعة من عسكره؛ وشرط على قلع أرسلان إنجاده بعساكره إلى الغزاة^(٢).

واتفق نور الدين وصلاح الدين على أن يصل كل واحد فقال الفرنج منها من جهته، وتواعدا على يوم معلوم على أن يتفقا على قتال الفرنج، وأيهما سبق أقام للآخر منتظراً، إلى أن يقدم عليه، فسبق صلاح الدين ووصل إلى الكرك وحصره^(٣).

وسار نور الدين فوصل إلى الرقيم^(٤) - وبينه وبين الكرك مرحلتان - فخاف صلاح الدين، واتفق رأييه ورأي أهله على العود إلى مصر لعلهم بأنهما متى اجتمعا كان نور الدين قادراً على أخذ مصر منه.

ابن العديم - وكيسوم : قرية مستطيلة من أعمال سبيسط، وفيها حصن كبير على تلة - انظر معجم البلدان ٣٣٣/٤

(١) في معجم البلدان لياقوت ٧٧٠/١ : « جننا : بفتحين وسكون الين ونون وألف - قلعة حصينة عجيبة بقرب مرعش وسبيسط ورثاقها هو رثاق كيسوم » - وفي ابن الأثير : « جنسى » وهو تصحيف

(٢) انظر ابن الأثير ١٢٠/٩، ومفرج الكروب ٢٣٣/١

(٣) العبارة السابقة مأخوذة عن ابن الأثير ١٢١/٩

(٤) الرقيم : بقرب البلقاء من أطراف الشام - انظر معجم البلدان لياقوت كذلك

فعاد إلى مصر ، وأرسل الفقيه عيسى^(١) إلى نور الدين يعتذر عن رحيله بأنه كان استخلف أباه نجم الدين أيوب على مصر ، وأنه بلغه أنه مريض ، ويخاف أن يحدث به حادث الموت فتخرج البلاد عن أيديهم ، ولم يكن مريضاً ، وأرسل مع الفقيه عيسى من التحف والهدايا ما يجلب عن الوصف ، فجاء إليه فأعلمه برسالة صلاح الدين ، فعظم ذلك عليه^(٢) ولم يظهر التأثير بذلك ، وقال : « حفظ مصر أهم عندنا » .

واتفق أن صلاح الدين وصل إلى مصر فوجد أباه قد **موت أيوب** سقط عن الفرس ، وبقي أياماً ومات ، وهو غائب عنه ،
 ١٠ في السابع والعشرين من ذي الحجة من سنة ثمان وستين وخمسة^(٣) .
 وخاف صلاح الدين من نور الدين أن يدخل مصر فيأخذها منهم ، فشرع في تحصيل مملكة أخرى^(٤) لتكون عدة له بحيث أن نور الدين إن غلبه إلى الديار المصرية سار هو وأهله إليها وأقاموا بها .
 فسير أخاه الأكبر ثوراً نشأ بإذن نور الدين له في ذلك ، وسيره

(١) في ابن الأثير ١٢١/٩ : « فلما عاد أرسل الفقيه عيسى إلى نور الدين . . . » وبقية العبارة شبيهة بما عند ابن العديم .

(٢) في ابن الأثير ١٢١/٩ : « فعظم عليه وعم المراد من العود إلا أنه لم يظهر للرسول تأثراً بل قال له حفظ مصر أم عندنا من غيرها » .

(٣) توفي الملك الأفضل نجم الدين أيوب والد الملك الناصر صلاح الدين في مصر يوم الثلاثاء لثلاث بقين من ذي الحجة ، كما يقول مفرج الكروب ٢٣٠/١ - انظر ابن الأثير : « ومات في السابع والعشرين من ذي الحجة » وعنه نقل ابن العديم وأخذ بروايته - انظر سيرة صلاح الدين لابن شداد ٣٦

(٤) في ابن الأثير ١٢٢/٩ : « فشرعوا في تحصيل مملكة يقصدونها ويتملكونها تكون عدة لهم أن اخرجهم نور الدين من مصر ساروا إليها وأقاموا بها » .

قاصداً عَبْدَ النَّبِيِّ بْنِ مَهْدِيٍّ^(١) ، وَكَانَ دَعَا إِلَى نَفْسِهِ ، وَقَطَعَ خُطْبَةَ
بَنِي الْعَبَّاسِ ، فَمَضَى إِلَيْهَا ، وَفَتَحَ زَبِيدَ^(٢) وَعَدَنَ^(٣) وَمُعَظَّم بِلَادِ الْيَمَنِ .
وَصَلَّحَ الدِّينَ عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الطَّاعَةِ فِي الظَّاهِرِ
مَوْتِ نَوْرِ الدِّينِ إِلَى أَنْ اتَّفَقَ أَنْ مَرِضَ نَوْرُ الدِّينِ بِعِلَّةِ
الْخَوَانِيقِ^(٤) بِدَمَشْقَ ، وَتُوِّفِيَ بِهَا يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ حَادِي عَشَرَ شَوَّالَ مِنْ
سَنَةِ تِسْعٍ وَسِتِّينَ وَخَمْسَمِائَةٍ ، وَكَانَ قَدْ شَرَعَ فِي التَّأَهُبِ لِلدَّخُولِ إِلَى
الدِّيَارِ الْمَصْرِيَّةِ وَخَتَنَ وَلَدَهُ الْمَلِكُ الصَّالِحُ إِسْمَاعِيلُ بِدَمَشْقَ^(٥) ، فِي
خَامِسِ شَوَّالَ ، وَأَخْرَجَ صَدَقَاتٍ كَثِيرَةً وَكَسَوَاتٍ لِلْأَيْتَامِ الَّذِينَ
خَتَنَهُمْ مَعَهُ^(٦) .

١٠ وَاتَّسَعَ مُلْكُهُ بِحَيْثُ خُطِبَ لَهُ بِالْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَبِلَادِ الْيَمَنِ

(١) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ : « فَتَسَّرَ وَاشْتَسَّ الدَّوْلَةُ نَوْرَانِشَاءُ بْنُ أَيُّوبَ وَهُوَ أَخُو صَاحِبِ
الدِّينِ الْأَكْبَرِ إِلَى بِلَادِ النُّوبَةِ ، فَكَانَ مَا ذَكَرْنَاهُ ، فَلَمَّا عَادَ إِلَى مِصْرَ اسْتَأْذَنُوا نَوْرَ الدِّينِ
فِي أَنْ يَسِيرَ إِلَى الْيَمَنِ لِقَصْدِ عَبْدِ النَّبِيِّ صَاحِبِ زَبِيدَ لِأَجْلِ قَطْعِ الْخُطْبَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ فَاذْنُ فِي
ذَلِكَ » - انْظُرْ مَفْرَجَ الْكُرُوبِ ٢٣٨/١

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِأَيَّاقُوتَ ٩١٥/٢ : « زَبِيدُ بَقْعَةٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرُ ثَانِيهِ ثُمَّ يَأْتِي مِثْنَاءُ
مِنْ تَحْتِ - اسْمُ مَدِينَةٍ يُقَالُ لَهَا الْحَصْبُ ثُمَّ غَلَبَ عَلَيْهَا اسْمُ الْوَادِي فَلَا تُعْرَفُ إِلَّا بِهِ ، وَهِيَ
مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بِالْيَمَنِ أَهْدَتْ أَيَّامَ الْأَمُونِ ، وَبَارِزَاتُهَا سَاحِلَ غُلَافَةِ سَاحِلِ الْمُنْدَبِ » .

(٣) عَدَنُ : مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ - انْظُرْ مَعْجَمَ الْبُلْدَانِ
لِأَيَّاقُوتَ ٦٣١/٢ - وَأَمَّا ابْنُ الْأَثِيرِ ١٢٢/٩ : « عَدَنُ : وَهِيَ عَلَى الْبَحْرِ وَلَهَا مَرَسِي عَظِيمٌ وَهِيَ
فَرُضَةُ الْهِنْدِ وَالزَّنَجِ وَالْحَبْشَةِ وَعَمَانَ وَكِرْمَانَ وَكَيْشَ وَفَارَسَ وَغَيْرَ ذَلِكَ ، وَهِيَ مِنْ جِهَةِ
الْبَرِّ مِنْ أَمْنِ الْبِلَادِ وَأَحْصَاهَا » .

(٤) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ١٢٥/٩ : « وَقَدْ تَمَكَّنَتْ الْخَوَانِيقُ مِنْهُ وَقَارِبَ الْهَلَاكِ فَلَا يَكَادُ يَسْمَعُ
صَوْتَهُ » - وَالْخَوَانِيقُ : هِيَ الذَّبْحَةُ الصَّدْرِيَّةُ كَمَا يَسْمِيهَا الطَّبُّ الْحَدِيثُ .

(٥) انْظُرْ فِي حَفَلَاتِ الْخَتَانِ مَفْرَجَ الْكُرُوبِ ٢٦٠/١ وَمَا يَلِيهَا .

(٦) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ١٢٦/٩ : « وَدُفِنَ بِقَلْعَةِ دَمَشْقَ وَنُقِلَ مِنْهَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ الَّتِي أَنْشَأَهَا
بِدَمَشْقَ عِنْدَ سُوقِ الْخَوَاصِينِ » - وَمِثْلُ هَذَا الْقَوْلِ جَاءَ فِي مَفْرَجِ الْكُرُوبِ ٢٦٣/١

[١٨٥ظ]

التي افتتحها شمس^(١) الملوك ، وانعمر بلد حلب في زمانه لعدله وحسن سيرته^(٢) حتى لم تبق مزرعة في جبل ولا وادٍ إلا وفيها سكان ولها مغل^(٣).

• وصار على ظاهر حلب من العمارة والمساكن أكثر من المدينة ، مثل الحاضر السلطاني^(٤) ، وخارج باب الأربعين^(٥) ، وغير ذلك من الأبواب جميعها .

وارتفعت الأسعار مع كثرة المغلات لكثرة العالم ، حتى كانت الأسعار في السنة التي مات فيها بعد ذلك الرخص في السنة التي مات فيها والده^(٦) : الحنطة مكوك ونصف بدينار ، والشعير مكوكان ونصف بدينار ، والعدس مكوك ومصع بدينار ، والجلبان كذلك ، والقطن ستة أرتال جوز بدينار .

وَاللَّهُ تَعَالَى يَرْحَمُهُ

(١) انظر تفصيل الامر في سيرته وعدله عند ابن الاثير ١٢٥/٩ ؛ ومفرج الكروب ١٦٨/١ وما يليها من صفحات ؛ والدولة الأتابكية ٢٩٢ ، وتاريخ أبي الفداء ٥٨/٢ ، وتاريخ ابن الردي ٨٣/٢ ، والمنتظم لابن الجوزي ٢٤٩/١٠ ، والنجوم الزاهرة ٧١/٦ ، والروضتين ٢٢٨/١ ، وسيرة صلاح الدين لابن شداد ٣٧

(٢) الحاضر السلطاني : قصر بناء سليمان بن عبد الملك بالحاضر أيام ولايته وكان قد تأتى في بنائه وزخرفته واليه ينسب - كما في الدر المنتخب لابن الشحنة ٥٨

(٣) باب الأربعين : من أبواب حلب القديمة ، اختلف في تسميته ، وكان قد خرب ولم يبق منه في عهد ابن الشحنة بناء ولا حجارة - انظر الدر المنتخب ٤٢

(٤) انظر الأسعار في عهد عماد الدين زنكي ، آخر القسم السابق ، ص ٢٨٤ ، لتوازن بينها وبين ما ثبت ابن العديم هنا .

ثمّ الجزء الثاني
من زبدة الخلب

فهارس الكتب^{١٢}

- ١ - فهرس الاعلام
- ٢ - فهرس البلدان والمواضع
- ٣ - فهرس الكتب والمراجع
- ٤ - فهرس أبواب الكتاب ومخبراته

فهرس الأعلام

جمنا في هذا الفهرس أعلام الرجال والقبائل والطوائف التي جاءت في متن « الزبدة » ، أو وردت في الحواشي التي علقناها وأضفناها توضيحاً وبياناً . وقد رتبنا هذه الأعلام بالكنى أو بالألقاب أو الأسماء والأنساب كما اشتهرت . واعتبرنا كلمة ابن وأب وأم أساسية في صلب الاسم سواء أكانت في بدئه أم في وسطه كأنَّ الاسم مركب .

وذكرنا في هذا الفهرس عناوين الكتب بين قوسين إلى جانب أسماء المؤلفين ، ووضعنا نجمة (*) إلى يمين السطر نخيل جا القارئ إلى عنوان الكتاب في « فهرس الكتب والمراجع » فقد دللنا على المصادر في الحواشي حيناً باسم الكتاب وحيناً باسم مؤلفه بنية الإيجاز والاختصار . واكتفينا بذكر أرقام الصفحات ، وأهملنا ذكر السطر منها ، وإنما أشرنا بأرقام مختلفة فجعلنا الأرقام الدقيقة للدلالة على وجود الاسم في الحواشي تمييزاً لها عما جاء في المتن من كلام ابن العديم .

١٣٣ ' ١٣٤ ' ١٣٥ ' ١٣٦ ' ١٣٧ ' ١٤٢
 ١٤٣ ' ١٤٤ ' ١٤٥ ' ١٤٦ ' ١٤٨ ' ١٤٩
 ١٥٠ ' ١٥١ ' ١٥٢ ' ١٥٣ ' ١٥٦ ' ١٥٧
 ١٥٨ ' ١٥٩ ' ١٦٠ ' ١٦١ ' ١٦٧
 ١٧٤ ' ١٧٧ ' ١٧٨ ' ١٧٩ ' ١٨٠
 ١٨١ ' ١٨٢ ' ١٨٣ ' ١٨٤ ' ١٨٩
 ١٩٧ ' ١٩٩ ' ٢٠٠ ' ٢٠٢ ' ٢٠٣
 ٢١٠ ' ٢١١ ' ٢١٢ ' ٢١٣ ' ٢١٨ ' ٢١٩
 ٢٢١ ' ٢٢٨ ' ٢٣١ ' ٢٣٤ ' ٢٣٥
 ٢٣٦ ' ٢٣٧ ' ٢٣٨ ' ٢٤١ ' ٢٤٣
 ٢٤٥ ' ٢٤٦ ' ٢٤٨ ' ٢٤٩ ' ٢٥١
 ٢٥٢ ' ٢٥٣ ' ٢٥٤ ' ٢٥٥ ' ٢٥٦
 ٢٥٨ ' ٢٦٠ ' ٢٦١ ' ٢٦٢ ' ٢٦٧
 ٢٦٨ ' ٢٧٠ ' ٢٧٤ ' ٢٧٨ ' ٢٧٩
 ٢٨٠ ' ٢٨١ ' ٢٨٢ ' ٢٨٩ ' ٢٩٠
 ٢٩١ ' ٢٩٢ ' ٢٩٣ ' ٢٩٦ ' ٢٩٧
 ٢٩٨ ' ٢٩٩ ' ٣٠١ ' ٣٠٢ ' ٣٠٣
 ٣٠٤ ' ٣٠٥ ' ٣٠٦ ' ٣٠٧ ' ٣٠٨
 ٣١٠ ' ٣١١ ' ٣١٢ ' ٣١٣ ' ٣١٤
 ٣١٥ ' ٣١٦ ' ٣١٧ ' ٣١٨ ' ٣١٩
 ٣٢٠ ' ٣٢١ ' ٣٢٢ ' ٣٢٣ ' ٣٢٤
 ٣٢٥ ' ٣٢٦ ' ٣٢٧ ' ٣٢٨ ' ٣٢٩
 ٣٣٠ ' ٣٣١ ' ٣٣٢ ' ٣٣٣ ' ٣٣٤
 ٣٣٥ ' ٣٣٦ ' ٣٣٧ ' ٣٣٨ ' ٣٣٩
 ٣٤٠ ' ٣٤١

• ابن الأثير (الباهر في تاريخ الدولة الأتابكية)

٢٨٥

• ابن الأثير (اللباب في الانساب) ١٦١

١

آل ترغان ١٠٣

• آمدروز (ذيل تاريخ دمشق لابن القلانسي)

١٠١

آمنة بنت رضوان ١٧٨

آمنة بنت قيزار ١٤٦

الأبجاز ٢٥

ابراهيم الخليل (عليه الصلاة والسلام) ٢١٩

ابراهيم بن رضوان ٢٣٨ ' ٢٤٣

ابراهيم بن طرغت ٢٦٤ ' ٢٧٣ ' ٢٧٤

ابراهيم بن قريش ٩٥ ' ١٠٧ ' ١٠٨

ابراهيم الصانع المعجمي ١٦٨ ' ١٦٩

ابراهيم الغرافي ١٧١

أبي بن عبد الرزاق ١٢١ ' ١٢٢ ' ١٢٣

أبي بن محمد بن يوري ٢٧٣ ' ٢٧٤ ' ٣٠٤

٣٠٥

ابن أبي الثريا = أبو الحسن بن أبي الثريا

ابن أبي حصينة ٧٣

ابن أبي طي (تاريخ حلب) ٢٤٢

• ابن الأثير (الكامل في التاريخ) ١٢

١٧ ' ١٨ ' ٢٠ ' ٢٢ ' ٢٣ ' ٢٥ ' ٢٧

٢٨ ' ٢٩ ' ٣٠ ' ٣١ ' ٣٥ ' ٤١ ' ٤٢

٤٧ ' ٤٨ ' ٤٩ ' ٥٠ ' ٥١ ' ٥٢ ' ٥٣

٥٤ ' ٥٥ ' ٥٦ ' ٥٧ ' ٥٨ ' ٥٩

٦٠ ' ٦١ ' ٦٢ ' ٦٣ ' ٦٤ ' ٦٥ ' ٦٦

٦٧ ' ٦٨ ' ٦٩ ' ٧٠ ' ٧١ ' ٧٢ ' ٧٣

٧٤ ' ٧٥ ' ٧٦ ' ٧٧ ' ٧٨ ' ٧٩ ' ٨٠

ابن شقارة ٣٧٥	ابن الأنباري ٣٦٩
ابن طوطو ٥٦	ابن البرعوني الحلبي ٩٨
ابن العديم ١٤ ، ١٩ ، ٣٣ ، ٣٦ ، ٥٥	ابن بريق ٥٦
٦٣ ، ٨١ ، ٨٦ ، ٩١ ، ١٠٠ ، ١٠١	• ابن تغري بردي (النجوم الزاهرة) ٩١
١٠٣ ، ١٠٩ ، ١١١ ، ١٣٠ ، ١٣١	ابن جلبة الحنبلي (القاضي) ٨١ ، ٨٣ ، ٨٣
١٣١ ، ١٣٥ ، ١٤٠ ، ١٥٠ ، ١٥٤	ابن جبير = فخر الدولة بن جبير
١٦٤ ، ١٧٨ ، ٢١٧ ، ٢٢٧ ، ٢٣٥	• ابن الجوزي (المنتظم) ١٧ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧
٢٤١ ، ٢٥١ ، ٢٥٤ ، ٢٥٨ ، ٢٦١	٢٩ ، ٣٠ ، ٤٣ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٤١
٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٦ ، ٢٧٠	ابن الحنيلي = الشريف الحنيلي
٢٧٨ ، ٢٨١ ، ٢٨٣ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥	ابن الخثرون ٩٠
٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠٣ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦	• ابن الحنبلي (الزبد والضرب) ٦٩ ، ٢٩٦
٣١١ ، ٣١٣ ، ٣١٥ ، ٣٢٥ ، ٣٢٩	٣١٠
٣٢٦ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤١	• ابن حيّوس (ديوانه) ٤٠ ، ٤١ ، ٤٥
• ابن عساكر (تاريخ دمشق) ٣١	٤٦ ، ٤٩ ، ٥٣ ، ٧٤
ابن عطية النيمري ٨٢	ابن الخلال ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٦٨
ابن عمرو ٣٧١	• ابن خلكان (وفيات الاعيان) ٣٠ ، ٧٥
ابن عمّار (أمين الدولة) ٣٥	٧٦ ، ١٠٠ ، ١٠٩ ، ١٣٧ ، ٢٤١
ابن قراجا = خير خان بن قراجا	٢٨٩ ، ٢٩٣ ، ٣١٥
• ابن القلانسي (ذيل تاريخ دمشق) ٩ ، ٤٥	ابن الدقيق = قريب بن الدقيق
٧٣ ، ٧٦ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣	ابن الدويدة (أبو الحسن أحمد بن محمد
٨٥ ، ٨٦ ، ٩١ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠١	المرّي) ٤١
١١١ ، ١١٣ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩	ابن سعدانة = محمد بن سعدان
١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤	• ابن شاكر الكنتي (وفات الوفيات)
١٣٧ ، ١٣٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٣	٢٦ ، ٢٩
١٣٤ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤٠	• ابن الشحنة (الدر المنتخب) ٦٣ ، ٦٩
١٤٣ ، ١٤٧ ، ١٥٠ ، ١٥١	٨٦ ، ١٠١ ، ١٤٥ ، ٢٤١
١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧	• ابن شداد (الاعلاق الخطيرة) ٧٨ ، ٩٣
١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٤	١٠١ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ٣١٤ ، ٣١٥
١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧٣	٢٤٣ ، ٢٤٣
١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٧ ، ١٨٨	ابن شداد (سيرة صلاح الدين) ٣٣٩

أبو حرب الخجندي = عيسى بن زيد بن
 محمد الخجندي
 أبو الحسن أحمد بن محمد المرتي = ابن
 الدويدة
 أبو الحسن بن أبي الثريا ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ،
 ٣٦ ، ٤٨
 أبو الحسن بن الخشاب الحلبي ٢١٥ ،
 أبو الحسن علي بن منقذ ١٢ ، ٣٤ ، ٣٥ ،
 ٣٦ ، ٣٨ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٥٣ ، ٥٦ ، ٦٦ ،
 ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ،
 ٨٠ ، ١٢٢ ، ١٣٠ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٧ ،
 ٢٣١ ، ٢٠٦
 أبو الحسين أحمد بن منير بن أحمد الطرابلسي
 = ابن منير الطرابلسي
 أبو حنيفة الإمام (رضي الله عنه) ٣١٠
 أبو الرجاء بن السرطان الرحي (سعد الله)
 ١٧٣ ، ٢٠٣ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢٢٠
 أبو الرضا بن صدقة ٢٧٦ ، ٢٧٨
 أبو الريان ٦٠
 أبو زائدة محمد بن زائدة ٥٨ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣
 أبو سعد السمعاني ٢٤ ، ١٠٨ ، ١٦١
 أبو طالب بن نقش ١٢١
 أبو طالب بن العجمي (شرف الدين) ٢١٠ ،
 ٢٣٨ ، ٢٤٢
 أبو طاهر الصائغ العجمي ١٤٧ ، ١٥١ ،
 ١٥٢ ، ١٦٢ ، ١٦٨
 أبو عبدالله بن الجلي ٢٢٥
 أبو عبدالله القيسراني ٢٩٣ ، ٢٩٩
 أبو عبدالله محمد بن علي العظمي = العظمي
 أبو العز بن صدقة البغدادي ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ،
 ٧٨ ، ٨٣ ، ٨٦ ، ٩٠

١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٧ ، ٢٠٢ ، ٢٠٦ ،
 ٢١٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ،
 ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٥ ،
 ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ،
 ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨ ،
 ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٦ ،
 ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٦ ، ٢٩٠ ، ٢٩٢ ،
 ٢٩٤ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٢ ، ٣٠٥ ،
 ٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٥
 ابن مالك ١٨٠
 ابن مروان ١٩ ، ٨٤
 ابن مزيد ١٩
 ابن المسيب = مقلد بن المسيب
 ابن ملاعب = خلف بن ملاعب الاشبي
 ابن منجاذ ٨٧
 ابن مترو الكتامي ٣١
 ابن منقذ = أبو الحسن بن منقذ
 ابن منير الطرابلسي (مذهب الدين) ٣٠٠
 ابن النحاس = أبو نصر بن النحاس
 ابن الهنفر (fils de Honfrai) ٣٢٩ ، ٣٣٠
 • ابن واصل (مفرج الكروب) ٢٩٢ ، ٢٩٧ ،
 ٣٠٢ ، ٣٠٤ ، ٣١١ ، ٣٢٥
 • ابن الوردي زين الدين (تاريخه) ٦٩ ، ٣٠٠
 أبو بشر بن النصراني ٣٢ ، ٣٤ ، ٤٨
 أبو بكر الصديق (رضي الله عنه) ١٨
 أبو بكر ابن القاضي ابن جلبة الحنيلي ٨٣
 أبو بكر بن كلاب ١٠
 أبو بكر محمد بن الانباري ٩٢
 أبو تراب حيدرة بن أبي أسامة ١٢٨
 أبو جعفر محمد بن أحمد البخاري ١٩ ، ٢٠

١٥ ، ١٨ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٠
 أبو محمد بن الموصل ٢٢٠
 أبو المرفع نصر بن علي بن منقذ = نصر بن
 علي بن منقذ
 أبو الهادي الفضل بن موسى ٣٩
 أبو الهادي المحسن بن الملقى ١٧٩ ، ١٨٠ ،
 ١٨١
 أبو الهادي سالم بن المهذب المعري ٧٨ ، ٧٩
 أبو الهيثم بن منقذ ٢٥٩
 أبو المكارم شرف الدولة = مسلم بن قريش
 أبو المكارم محمد بن سلطان بن حيّوس =
 محمد بن سلطان بن حيّوس
 أبو منصور بن الحلال الرحبي = ابن الحلال
 أبو منصور عيسى بن بطرس النصراني ٧٠
 أبو منصور بن الشريف الختيتي ٦٨
 أبو النجم هبة الله بن بديع ١٣٩ ، ١٣٨
 أبو نصر بن الزنكل = أبو نصر منصور
 ابن تميم
 أبو نصر بن النحاس ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ،
 ٣٩ ، ٤٨ ، ٥٨ ، ٧٠ ، ١٠٣ ، ١١٠ ،
 ١٣٩
 أبو نصر محمد بن عبد الملك البخاري ٢٧
 أبو نصر منصور بن تميم بن زنكل ٦٣ ، ٦٧
 أبو الهيجاء الهذلي ٢٢٨
 أبو يعلى بن الخشاب ٢٥٢
 أتابك طفتكين = طفتكين
 أتابك عماد الدين = عماد الدين زنكي
 أترز بن ترك = أترز بن ترك
 أترز بن أوق الخوارزمي ٣١ ، ٤٧ ، ٦٥
 أترز بن ترك ٢٠١
 أحمد بن أبي أسامة الحلبي ١٢٨

أبو العساكر سلطان بن علي بن منقذ ٧٧
 ١٦١ ، ٢٢١ ، ٢٢٣ ، ٢٦٧
 أبو غانم محمد بن هبة الله بن أبي جرادة
 ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٧٣ ، ٢٢٥ ، ٢٢٨ ،
 ٢٧٤ ، ٢٧٤
 أبو الغنائم الباطني ١٥٣
 أبو الغنائم حبشي بن محمد الحلبي ٢٧٨
 أبو الفتح الباطني ١٥٣ ، ٢٥٢
 أبو الفتح السرميني ١٥١ ، ١٥٢
 أبو الفتح ملكشاه = ملكشاه
 أبو الفتيان بن حيّوس = ابن حيّوس
 أبو الفداء (تقوم البلدان وتاريخه) ١٣٠ ،
 ١٣٩ ، ١٤٩ ، ٢٨٩ ، ٢٩١ ، ٢٩٣
 أبو الفضائل سابق بن محمود = سابق بن
 محمود
 أبو الفضائل بن سعد الدولة الحمداني ١٩٤
 أبو الفضل بن الخشاب ١٨٥ ، ١٨٨ ، ٢٢٥ ،
 ٢٢٩
 أبو الفضل هبة الله بن الموصل ١٣٨ ، ١٤٥ ،
 ١٤٦ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٣ ، ٢٠٣
 أبو الفضل عبد الواحد بن محمد الحلبي ١٥
 أبو الفضل محمد ابن الشهرزوري (كمال
 الدين) ٣١٢
 أبو الفضل هبة الله بن أبي جرادة ٨٧ ، ٩٢ ،
 ١٢٨ ، ٢٢٦ ، ٢٧٤ ، ٣١٠
 أبو الفوارس حمدان بن عبد الرحيم ٢٢٥
 أبو الفوارس طراد الزيني = طراد الزيني
 أبو القاسم بن بديع ١١٢ ، ١١٨ ، ١٢٠
 أبو القاسم التركماني ٢٥٢
 أبو كاليبجار بن سلطان الدولة بن بويه ٢٩
 أبو محمد بن سنان الخفاجي (عبدالله بن سعيد)

١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ،
٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ،
٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥

آلان دمسخين (De Meschine) ١٩٩ ،
٢١٠ ، ٢١٥

ألب أرسلان ١١ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ،
١٩ ، ٢٠ ، ٢٦ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٦٧ ،
٦٩ ، ٧٦ ، ١٥٠ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ،
١٧١ ، ١٧٤ ، ١٧٧

ألب أرسلان داود بن محمود ٢٥٨
الفنش الفرنجي (Alphonse le Franc)
٢٥٩ ، ٢٩٢

امروء القيس (الشاعر الجاهلي) ٢٠٧
أمير أميران = نصرة الدين بن زنكي
أميرك الجاندار ٣١١
أمين الدولة بن عمّار = ابن عمّار
أنر = معين الدين أنر
• أنستاس الكرمل (التقود العربية) ٢٨٤
أنوشكين الدانشمند ١٤٥

الأوج ١٠

اياز ١٠٠

ايتكين الخلي ١٤٧

ايتكين السلياني ٢٢ ، ٢٣ ، ٣١

البلغازي بن أرتق ١٧٤ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٥ ،
١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٠ ، ١٩١ ،
١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ،
١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ،
٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦ ، ٢٢١ ، ٢٧١

ب

بابك بن طلماس (صارم الدين) ٢٣١ ، ٢٣٣
باريه ده مينار (المستشرق) = ده مينار
بحجة التركي = لجة التركي

أحمد بن العديم (والد المؤرخ) ١٠٤ ، ٢٨٣
أحمد بن مروان ١٣٦ ، ١٣٧

أحمد بن نصر الرازي ١٦٢

أحمد بن هبة الله بن العديم (أبو الحسن) =
أحمد بن العديم

أحمد شاه التركي ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٩ ، ٥٣ ، ٥٤ ،
٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦٨

أحمد يل الكردي ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦١

ادريس بن طغان شاه ١٠٥

الادريسي ١٨٧

أرتق بن أكسب ٨٤ ، ٩٧ ، ٩٩

أرسلان تاش ٦٧ ، ١٢٢

الأزهري ٢٠

أسد الدين شيركوه ٢٨٩ ، ٣٠٩ ، ٣١٦ ،
٣١٧ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ،

٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨

اسفهلار أبو حرب ٣٤

اسماعيل بن نور الدين محمود ٢٨٩

اسماعيل الداعي ١٦٨

أشرف الدين الكاشاني ٢٩٦

أصباوة ١٢٦

الأصفهلار يارقتاش = ياروقطاش

الأعراي ٣٠

أفشين بن بكجي ١١ ، ١٢ ، ٥٦ ، ٦٥ ،
٦٧ ، ٨٨

الأفضل شاهنشاه ١٢٧ ، ١٢٨

الأقسيس بن أوق = آتس بن أوق

أقسنقر (والد عماد الدين) ١٠٢ ، ١٠٣ ،

١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ،

١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ،

١١٩ ، ١٣٩ ، ٢٨٤ ، ٢٨٩

أقسنقر البرسقي (مملوك برسق) ١٧٧ ، ١٧٨ ،

بنو جهير ١١٨	بدران بن حسين بن مالك ١٠١
بنو حمدان ٢١١	بدران الكافر ٢٥٥
بنو ربيع ١٤	بدر الدولة سليمان بن عبد الجبار = سليمان بن عبد الجبار
بنو سلجوق ٩٧	برسق ١٠٠ ، ١٦١ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، ٢٢٧
بنو سليمان ١٤٣	البرسقي = أقسنقر البرسقي
بنو شيان ٨٥	بركات بن فارس المجن القوعي ١١٠ ، ١٣٤
بنو طيبي ٨٥	١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤١ ، ٢٣٨
بنو عبيد الفاطميون ١٢٧ ، ٢١٥	بركيارق ركن الدين ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٧
بنو المجمي ٢١٠	١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٩
بنو عقيل ٦١ ، ٨٤ ، ١١٠	برهان الدين البلخي (أبو الحسن علي بن الحسن الخفني) ٢٦٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤
بنو علم ٨٥ ، ١٤٨	٢٩٥ ، ٣١٥
بنو عمار ٤٠	بشر بن كرم بن بشر ٢٥٨
بنو عوف ١٠	بندوين (Baudouin) ١٣٤ ، ١٥٤ ، ١٦١
بنو قشير ٦١ ، ١٠٠	١٧٥ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣
بنو كلاب ١٠ ، ٢٢ ، ٣١ ، ٥٤ ، ٥٧ ، ٥٨	١٩٤ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠١
٥٩ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠	٢٠٤ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٣
٨٩ ، ٩٠ ، ٩٦ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١٢٣	٢١٧ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤
١٣٠ ، ١٤٣ ، ٣٢٥	٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٤٧
بنو كلب ٨٥	البفش الأرمي ٢٧٢
بنو مرداس ١٠ ، ١٢ ، ٥٣ ، ٧٠ ، ٧٣ ، ٨٨	بكرين ١٧٤
بنو منقذ الكنايون ٢٠٦	• البكري (معجم ما استعجم) ١٠٩
بنو غير ٦١ ، ٧٨ ، ٨٥	بلاق بن اسحق ١٩٤
جاء الدين بن شداد (القاضي) ٢٢٢	بلك بن جرام بن أرتق ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦
جاء الدين سونج = سونج بن تاج الملوك	٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٥ ، ٢١٦
جاء الدين الشهرزوري ٢٥٨	٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١
جرام بن نقش ١٢١ ، ١٦٧ ، ٢٧٢	٢٢٢ ، ٢٢٣
جرام بن أرتق ٢٠٣	بنو أسد ٢٠ ، ٢١
جرام (داعي الباطنية) ٢١٦	بنو الأصفر ٢٨٥
بوري بن طفتكين ٢٤٥ ، ٢٤٨ ، ٢٥٠	
بوزان (عماد الدولة) ١٠٠ ، ١٠٦ ، ١٠٧	

ش

ثابت بن مرداس ١٥
ثروان بن وهيب ٨٣
ثمال بن صالح بن مرداس ٨٤

ج

جامدار ١٧٦
جاولي بن أوق التركي ١٤ ، ٤٧ ، ٤٨
جاولي سقاوه ١٥٣
جبريل بن برق ٢١٠
جبق (أمير التركان) ٩١
جرديك = جور ديك
جعبر بن سابق القشيري ١٠٠
جعبر بن مالك ١٠٠
جعفر العقيلي ٨٢
جفري بلنك (Geoffroy Blanc) ١٩٩ ،
٢٢٣

جكرمش ١٤٨

جلال الدين أبو الرضا = أبو الرضا بن صدقة
جلال الدين ملكشاه = ملكشاه بن ألب
أرسلان

جلال الدولة بن بويه ٤٥

جلال الملك علي = علي بن عمار

جمال الدين الشئال (مفرج الكروب)

٢٢٦

جمال الدين فضل الله بن ماهان = فضل الله
ابن ماهان

جمال الدين محمد بن علي الأصفهاني = محمد
ابن علي الأصفهاني

جمال الدين محمد بن بوري = محمد بن بوري

١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٧

بيمند (Bohémond) ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٤٣ ،

١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٩ ، ١٩٣ ، ٢٤٦ ،

٢٩٩ ، ٣٠٥ ، ٣١٩ ، ٣٢١

ت

تاج الدولة الأخرس = ألب أرسلان بن
رضوان

تاج الدولة بن أبي عساكر بن منقذ ٣٠٧ ، ٣٠٨

تاج الدولة نقش ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦١ ، ٦٢ ،

٦٥ ، ٦٧ ، ٧٥ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٢ ، ٨٣ ،

٨٦ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٦ ،

١٠٧ ، ١٠٨ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ،

١١٣ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ،

١٢٢ ، ١٢٩ ، ١٣٩ ، ١٥٠ ، ١٦٧

تاج الرؤساء ابن الخلال = ابن الخلال

تاج الملك جرام شاه ٢٥٨

تاج الملوك بوري = بوري بن طفتكين

تركان التركي ٦١ ، ٦٢ ، ٦٤

تغاق = دقاق بن نقش

تقي الدين عمر ٣٣٥

نكش ١٠٣

قمرناش بن ايلغازي ١٨٠ ، ٢٠٩ ، ٢١٨ ،

٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ،

٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٤٨ ، ٢٥٣ ،

٢٥٤ ، ٢٧١ ، ٣٣١

نورانشاه بن أيوب (شمس الدولة) ٣٣٩ ،

٣٤٠

نومان ٢٣٦ ، ٢٣٧

حسن بن وثاب النميري ٧٨
 حسين بن كامل بن الدوح ١٠ ، ٣٥ ، ٣٦
 الحكيم النجم الباطني ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧
 ١٦٨
 حمزة بن أسد بن علي التميمي = ابن القلاني

ف

خاتون ابنة قرناش ٣٣١
 خاتون بنت جناح الدولة حسين ٢٦٢
 خاتون أخت ألب أرسلان ٧٦
 خاتون أم الملك رضوان ١٤٧
 خاتون الجلالية زوجة ملكشاه ١١٨
 خاتون جنجك (ابنة يفي بيان) ١٢٧
 خاتون داية السلطان ملكشاه ١٠٥
 خاتون زوجة نظام الملك ٣٤
 ختلف أبه السلطاني ١٥٢ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ،

٢٤٢ ، ٢٤٣
الخرنجة ١٠
الخرز ٣٤
خطاج ٦٨
خلف بن ملاعب الأشهبى ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٢ ،
٨٣ ، ١٠٦ ، ١٢٢ ، ١٥١ ، ١٥٣

• خلیل مردم بك (دیوان ابن حیوس) ۴۰
خیر خان بن قراجا التركي ۱۷۳ ، ۱۷۴
۱۷۹ ، ۱۸۱ ، ۲۲۸ ، ۲۳۱ ، ۲۴۳
۲۴۶ ، ۲۴۸

2

داود بن سکهان بن أرنق ۲۲۰، ۲۵۳،
۲۶۰، ۲۷۶

جناح الدولة حسين ١٢٠ ' ١٢٣ ' ١٢٤ ' ١٢٥ ' ١٢٧ ' ١٣٠ ' ١٣١ ' ١٣٣ ' ١٣٦ ' ١٤٢ ' ١٤٤ ' ١٤٥ ' ١٤٦ ' ١٤٧ ' ١٤٩ ' ٢٦٢
جورديك عز الدين ٢٢٦ ' ٢٢٧
حوزن (?) ١٤

جوسلين ۱۵۳ ، ۱۵۹ ، ۱۸۱ ، ۱۹۶ ، ۱۹۹ ، ۲۰۶ ، ۲۰۷ ، ۲۱۱ ، ۲۱۳ ، ۲۱۵ ، ۲۱۶ ، ۲۱۸ ، ۲۲۰ ، ۲۲۲ ، ۲۲۳ ، ۲۲۵ ، ۲۲۷ ، ۲۲۸ ، ۲۳۳ ، ۲۳۴ ، ۲۳۷ ، ۲۶۵ ، ۲۶۷ ، ۲۷۷ ، ۲۷۸ ، ۲۹۰ ، ۳۰۱ ، ۳۰۲ ، ۳۰۴ ، ۳۱۱ ، ۳۱۹ ، ۳۲۰

2

الحاجب ناصر = ناصر الحاجب
حامد بن زغيب ٥٥ ، ٥٦
الحقيقي = الشريف حسن الحقيقي
حسام الدين بن دملاج ١٦٨ ، ١٦٩
حسام الدين علي بن أحمد بن مكّي الرازي
٣٩٥

حسام الدين قرناش = قرناش بن ايلغازي
 حسان بن كشتكين البعلبي ٢١٨ ، ٢٢٠ ،
 ٢٣٨ ، ٢٥٢ ، ٢٨٣ ، ٣٠٣ ، ٣٢٤
 حسان بن مسار ٢٤٨

الحسن بن طاهر ٩٥ ، ٩٧ ، ١٠١
الحسن بن عمر بن خطاب التقي ١٠٨
حسن بن هبة الله الهاشمي = الشريف حسن
الختي

داود بن محمود بن محمد بن ملكشاه ٢٥٩

ديس بن صدقة الاسدي ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٠ ،

٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ،

٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ،

٢٥٠ ، ٢٥١

دقاق بن تثنى ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ،

١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ،

١٣٣ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤٧ ، ١٥٠ ، ١٧٠ ،

• ده مينار (الحروب الصليبية) ١٢٩ ، ١٣٤ ،

١٣٦ ، ١٦٧ ، ١٩٩ ، ٢١١ ، ٢٤٤ ،

٢٤٧ ، ٢٦٢ ، ٢٦٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ،

٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٩٠

الدهان = سامي الدهان

• دوزي (قاموس ما أغفلته القواميس العربية)

١١ ، ٢٥ ، ٢٨ ، ٢٠٠ ، ٢٢٩ ، ٢٤٤ ،

٢٨٢ ، ٢١٣

دوسر (غلام النعمان بن المنذر) ١٠٠

• دوسو (جغرافية سورية القديمة) ١٦ ، ٦٢ ،

٦٦ ، ٧٠ ، ٧٦ ، ٨٢ ، ٨٦ ، ٩٠ ،

١٠١ ، ١٢٥ ، ١٣٠ ، ١٤٧ ، ١٨٨ ،

١٩٩ ، ٢٣٠ ، ٢٥١ ، ٢٩٣

الدوقس الرومي ٣١٣

الدوك (مقدّم الروم) ٣١٩ ، ٣٢٠

دولب بن قتلش ٢٠٤

الديلم ١١

• ديموبين (سورية في عهد الماليك) ٢٠٦

ديوجانس ١٤ ، ٣٠

ذ

ذو الأكتاف سابور ٤١

ذو النون بن الدانشمند ٣٣٧ ، ٣٣٨

الراشد ٢٥٩ ، ٢٦٠

رضوان بن تثنى ١١٠ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ،

١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ،

١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ،

١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٦ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ،

١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ،

١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ،

١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ،

١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦٢ ،

١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٧٠ ،

١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨٥ ،

١٨٦ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ،

٢٣٨ ، ٢٤٤ ، ٢٧١

رفيعة بنت منقذ (أخت أبي الحسن) ٧٧

ركن الدين بركيارق = بركيارق

ركن الدين بن سقان = داود بن سقان

ابن أرتقي

روبارد ، القومص الأبرص (Robert) ١٩٢

روجار ، ابن أخت طنكريد (Roger) ١٦٣ ،

١٧٤ ، ١٧٩ ، ١٨٧ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ،

١٩١

روجيل = روجار

روزبة الزرّاد ١٣٣ ، ١٣٤

الرّوس ٣٤

ريغند (صاحب أنطاكية) ٢٦٥ ، ٢٧٤

ز

الزجاجي ٩٨

الزرّاد = روزبة الزرّاد

١٢٦ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ،
١٤٨ ، ١٤٩ ، ٢٦٨ ، ٣١٨
سكبان القطبي (سقان القطبي) ١٥٤ ، ١٥٨ ،
١٥٩ ، ١٦١ ، ٢٥٤
سلطان شاه بن رضوان ١٧٢ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ،
١٨٥ ، ٢٠٠ ، ٢١٢ ، ٢٢٠ ، ٢٢٤
سلمان بن عبد الرزاق المجلاني ٢٠٣ ، ٢١٧ ،
سليمان بن ايلغازي ١٢٦ ، ١٩٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ،
٢٠٢ ، ٢٠٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢٣ ، ٢٢٥ ،
سليمان بن عبد الجبار بن أرتق ٢٠٣ ، ٢٠٩ ،
٢١٠ ، ٢١٢ ، ٢٢٥ ، ٢٣٢ ، ٢٣٨ ،
٢٤٨
سليمان بن عبد الملك ٣٤١
سليمان بن قطلمش ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ،
٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ،
١٠١ ، ٢٠١ ، ٢٢٧
سليمان بن مبارك بن شبل ١٨٩
السلياني = أيتكين السلياني
السماني = أبو سعد السماني
سنان بن أبي محمد الخفاجي ٣٩
سنجر (السلطان) ٢٥١
سنقر الجكرشي ١٧٨
سنقر دراز ٢٤١
سوار بن أيتكين (سيف الدين) ٢٤٥ ،
٢٤٧ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٤ ، ٢٦٠ ،
٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ،
٢٧١ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨
سونكين ٢٣١ ، ٢٧١
سونج بن ناج الملوك (جاء الدين) ٢٤٣ ،
٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٩

زكي الدين ، قاضي دمشق ٣١٢
زمرّد خاتون ٢٥٦ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢
زنكي بن أقي سنقر = عماد الدين زنكي
زين الدين بن عمر الوردي = ابن الوردي
زين الدين عليّ كوجك ٢٦٥ ، ٢٨١ ، ٢٩٠ ،
٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٣١١ ، ٣١٨ ، ٣٢٠

س

ساب بو (قبيلة) ١٠٣
سابق بن محمود بن صالح ٤٨ ، ٥٣ ، ٥٤ ،
٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٤ ،
٦٧ ، ٦٨ ، ٧٠
سالم بن عبد الجبار بن محمد بن المهذب المرعي
= أبو المعاني سالم المرعي
سالم بن مالك العقيلي ٩٢ ، ٩٦ ، ٩٩ ، ١٠٠ ،
١٠١ ، ١٧٧ ، ٢٢١ ، ٢٥١
• سامي الدهان (الذيل على طبقات الخنابلة) ١٧
ساونكين الخادم ١٢١
• سبط ابن الجوزي (مرآة الزمان) ٣٦ ، ٣١ ،
٧٦ ، ٨١ ، ٨٣ ، ٢١١ ، ٢٢٦ ، ٢٤٨ ،
٢٨٩
• سبط ابن العجمي (كنوز الذهب) ٢٩٥
سديد الدولة ابن الأتباري ٢٥٠ ، ٢٥١
سديد الملك أبو الحسن = أبو الحسن بن منقذ
سرجال = روجار
سعد بن أبي وقاص (رضي الله عنه) ٧٦
سعد الدولة الحمداني ٢٩٤
سعد الدولة كوراثين ٢٩
سكبان بن أرتق ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ،

شمس الدين سليمان بن نجم الدين = سليمان بن
إيلغازي

شمس الدين محمد بن المقدم ٢٩٧

شمس الملوك إسماعيل بن بوري ٢٥٣ ، ٢٥٥ ،
٣٥٧ ، ٣٤١

شمس الملوك دقاق = دقاق بن نتش

شهاب الدين مالك بن سالم ٢٤١

شهاب الدين مالك بن علي ٣٢٥

شهاب الدين محمود بن بوري ٢٥٦ ، ٢٥٧ ،
٢٥٨ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢

شهاب الدين محمود الحارمي ٣٢٨ ، ٣٢٩ ،
٣٣٥

شهریار بك ٢٣٢

الشهد = عماد الدين زنكي

شيركوه = أسد الدين

ص

الصابي ٨٧

صارم الدين بابك = بابك بن طلاس

صاعد بن بدیع ١٣٩ ، ١٤٥ ، ١٤١ ، ١٦٨ ،
١٧٥ ، ١٨٦

الصالح إسماعيل ٣٤٥

صالح بن مرداس ٣٢ ، ٣٠٦

صفي الدين أبو الحسن علي بن عبد الرزاق =
علي بن عبد الرزاق العجلاني

صلاح الدين الياغسباني ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٥٣ ،
٢٦١ ، ٢٦٣ ، ٢٦٨ ، ٢٧٢ ، ٢٨٩

صلاح الدين مسيب بن مالك ٢٥٧

صلاح الدين يوسف بن أيوب ٣٠٩ ، ٣٢٣ ،
٣٢٤ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩

سيف الدولة الحمداني ١٤١

سيف الدين علي بن أحمد المشطوب ٣٢٨

سيف الدين غازي بن قطب الدين ٢٨٥ ،
٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٦ ، ٣٣١ ، ٣٣٢

٣٣٣

سيف الملك بن عمرو ٢٥٢

السيدة = علوية والدة محمود بن صالح

س

شافع بن الصولي ٣٣

الشافعي الإمام (رضي الله عنه) ٣٢٧

شاور أبو شجاع ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ،
٣٢٣ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨

شبل بن جامع بن زائدة ١٥ ، ٦٥ ، ٦٢ ،
٦٣ ، ١٠٧ ، ١١١ ، ١١٣

شبيب بن محمود بن نصر بن صالح ٤٥ ، ٤٨ ،
٥٤ ، ٥٧ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٩

شرف الدولة أبو المكارم = مسلم بن قريش

شرف الدين بن أبي عمرو ٢٩٤

شرف الدين برغش ٣٢٦

شرف الدين مودود = مودود بن زنكي

الشريف أبو علي الحسن بن هبة الله الهاشمي
= الشريف حسن الحنيتي

الشريف حسن الحنيتي ٦٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩٢ ،
٩٥ ، ٩٦ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٢

شعيب ٢٩٤ ، ٢٩٥

شمس الخواص ياروقناش = ياروقناش

شمس الدولة جكرمش = جكرمش

شمس الدين بن يفي بيان ١٣٥

شمس الدين إيلدكز ٣٣٢

طنكرید (Tancred) ١٣٤ ، ١٤٤ ، ١٤٩ ،
١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ،
١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٦١ ،
١٦٣ ، ٢٠٦

ظ

ظهیر الدين أرئق = أرئق بن أكب
ظهیر الدين طفتکین = طفتکین أنابک

ع

العادل ألب أرسلان = ألب أرسلان
العاض بالله (عبد الله) ٣١٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ،
٣٢٨ ، ٣٣٣
عبد الرحمن بن محمود بن جعفر الفزنوي
٢٩٥
عبد الغفور بن لقمان الكردي ٣١٢
• عبد القادر بدران (تاريخ ابن عساکر)
٣٠٠
عبد الکرم (والي قلعة حلب) ٢٢١ ، ٢٣٠
عبد الملك المقدم (والد شمس الدين بن المقدم)
٢١٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧
عبد النبي بن مهدي ٣٤٠
عبد الواحد بن أحمد الثقي ١٩٧
عز الدولة محمود بن نصر = محمود بن نصر
ابن صالح
عز الدين أبو الحسن بن الأثير = ابن الأثير
عز الدين جورديک = جورديک
عز الدين الديسي ٢٩٢
عز الدين مسعود بن أقسنقر ٢٣٢ ، ٢٣٣ ،
٢٣٤ ، ٢٣٦

٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٨ ،
٣٤٠ ، ٣٣٩
مصصام الدين خيرخان = خيرخان بن قراجا
صنجيل (Saint - Gilles) ١٣٤ ، ١٤١ ،
١٤٢ ، ١٥٤ ، ١٦١ ، ١٩٠ ، ١٩٢
صندوق التركي ١٦ ، ٢٥ ، ٥٦
الصنوبري (أبو بكر) ٤٦

ض

ضحاک البقاعي ٣٠٨
ضرغام بن سوار ٣١٦ ، ٣١٧
ضياء الدين أبو سعد الکفرتوئي ٢٥٤ ، ٢٧٦

ط

طاهر بن الزائر ٢٠٢
طراد بن علي الزيني ١٧
طرود (زوجة صالح بن مرداس) ٣٢
طفان أرسلان بن دملاج ١٨٩ ، ١٩١ ، ١٩٢
طفتکین أنابک ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٥ ،
١٢٦ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٣ ، ١٤٢ ،
١٥٠ ، ١٦٠ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٩ ،
١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ،
١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ،
١٨٢ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩١ ،
١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ٢٠٤ ،
٢١٦ ، ٢٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ ، ٢٣٦ ،
٢٧٤
طفدکین = طفتکین
طفرل ١٩٩
طفرلبک ١٧

٢١٩ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٨ ،
 ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ،
 ٢٥٥ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ،
 ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ،
 ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ،
 ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ،
 ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ،
 ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ،
 ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٨ ، ٣١٨ ،

٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٤١

العاد الكاتب الأصهباني ٣٢٠

عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) ٧٦

عمر الخاص ٢٢١ ، ٢٢٥ ، ٢٣٠

عيسى (والي عزاز) ٧٥

عيسى بن زيد بن محمد الخجندي (أبو حرب)

١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣

عيسى بن سالم بن مالك ٢٢٤

عيسى بن كمشكين ٢١٨ ، ٢١٩

عيسى الحكاري ٣٢٩ ، ٣٣٩

عين الدولة الباروقي ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ،

٣٢٩

غ

غازي بن حسان المتبجي ٣٢٥

غازي بن زنكي ٢٨٩

غرس الدين قلع ٣٢٦

القر ٢٤ ، ٦١ ، ٦٣

الفضايري ٢٩٥

ف

الفارقي (هاشم ذيل تاريخ دمشق) ٢٨٩

فخر الدولة بن جهم ٨٤ ، ٨٥ ، ١٠٨

عزيز الدولة فانك (أبو شجاع) ٥٣

عصب الدولة أبق = أبق بن محمد بن بوري

عطاء بن حفاظ الخادم ٣٠٤

عطية بن صالح بن مرداس ٩ ، ١٠ ، ٣١ ، ٣٢

• العظيمي محمد بن علي (تاريخه) ١١ ، ١٢ ،

٢٣ ، ٤٦ ، ٨٣ ، ٨٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠١ ،

١٠٢ ، ١٢٤ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٣٥ ،

١٤١ ، ١٤٤ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ،

١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ٢٠٤ ،

٢٠٥ ، ٢١٠ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٤٨ ،

٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ،

٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ،

٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ،

٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٣١٥

علاء الدين الكشاني ٢٩٥ ، ٢٩٦

علم الدين بن سيف الدين سوار ٢٧٥

علوية (والدة محمود بن صالح) ٢٢ ، ٢٣

علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) ١٨ ،

٢٢٤ ، ٢٤٢ ، ٢٩٤ ، ٣٠٩

علي بن شرف الدولة بن قريش ١٠٩

علي بن عبد الرزاق العجلاني ٢٤٣

علي بن عمار (جلال الملك) ٣٥

علي بن قريش (أخو مسلم بن قريش) ٧٥ ،

٧٧ ، ٩٠ ، ١١٠

علي بن مالك ٢٨٢ ، ٢٨٣

علي بن منيع بن وثاب ٨١

علي الفوتي العجمي ٢٧٥

علي كرد ١٧٤

عماد الدولة بوزان = بوزان

عماد الدين زنكي بن أفسندر ١٠٢ ، ١١٣ ،

قطب الدين مسعود النيسابوري ٢٩٤
 قطب الدين مودود بن زنكي ٢٩٧ ، ٢٩٨ ،
 ٣١١ ، ٣١٨
 قطب الدين بنال بن حسن ٣٢٥ ، ٣٢٦ ،
 ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٣١
 الففجق ٣٤
 قلع أرسلان (عز الدين) ٣٣٧ ، ٣٣٨
 قمران (Galéran) ٣٠٦ ، ٣١١ ، ٣١٣
 قوام الدولة كربوقا = كربوقا
 قياز (من عماليك ألب أرسلان) ١٤٦

ك

كافور الحادم ٢٣٣
 كالياني (Jean Comnène) ٢٦٢ ، ٢٦٤
 • كانار ماريوس (سيف الدولة) ١٤٧
 كاهن كلود (سورية الشمالية) ٣٤ ، ٣٥ ،
 ٢٩١
 كربغا = كربوقا
 كربوقا (قوام الدولة) ١١١ ، ١١٢ ،
 ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٣٠ ،
 ١٣٣ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٤٦
 الكرج ٣٤ ، ٣٥
 كدري بن عبد الكريم بن كدري ٩٢
 كدري أنو شروان ٤١
 كليم بن الأبرص (Guillaume) ٢٠١ ، ٢٠٤
 كمال الدين بن العدم = ابن العدم
 كمال الدين الشهرزوري = أبو الفضل محمد
 ابن الشهرزوري
 كمشتكين البعلبي ١٧٠
 كندفري (Godefroi) ١٣٤
 كندياجور (Comte d'Anjou) ٢٦٢

فخر الدين عبد المسيح ٣٣١ ، ٣٣٢
 فخر الدين قرا أرسلان = قرا أرسلان
 ابن داود
 فخر الملك بن عمّار ١٥٠
 فخر الملك رضوان = رضوان بن نقش
 فرخان شاه بن السلطان ٢٨١
 فرخنده خاتون بنت رضوان ٢١٧
 الفردوس = الفلاردوس
 فضائل بن صاعد بن بديع ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٣٧ ،
 ٢٤٣ ، ٢٣٨
 فضل الله بن ماهان (جمال الدين) ٢٧٩ ،
 ٢٨٠
 فضل الله الزوزني ١٢٨ ، ١٢٩
 الفلاردوس الرومي (الفردوس) ٨٦ ، ٨٧ ،
 ١٠٠ ، ٨٩

ق

القائم بأمر الله ١٧ ، ١٨ ، ٨٤
 قتلغ أبه = ختلغ أبه
 قرا أرسلان بن داود ٢٦٨ ، ٢٧٦ ، ٢٩٧ ،
 ٣١٨
 قرو التري ٣١
 قراجا التري ١٧٢
 القرشي (الجواهر المضية) ١٩
 قريب بن الدقيق ٣٢٩ ، ٣٣٠
 قسم الدولة أقسنقر = أقسنقر والد عماد الدين
 القضاء ١٤
 قطب الدين خسرو بن التليل = قطب الدين
 بنال
 قطب الدين سكبان = سكبان القطبي

- محمد أحمد حسين (أسامة بن منقذ) ٧٦
 محمد بن بوري (جمال الدين) ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٣٠٤
 محمد بن دملج التركي ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦
 محمد بن زائدة ١١١
 محمد بن سمدان ٢١٧
 محمد بن سلطان بن حيتوس ٧٥
 محمد بن شرف الدولة بن قریش ١٠٨
 محمد بن علي الأصفهانى (جمال الدين) ٢٨٩
 ٢٩٧ ، ٢٩٩
 محمد بن محمد رضى الدين السرخسي ٢٩٥
 محمد بن ملكشاه ٨٦ ، ١٥٣ ، ١٥٩ ، ١٦٨
 محمد بن نصر بن صغير القيسراني = أبو عبد الله
 القيسراني
 محمد بن يفي سيان ١٣٥
 محمود بن نصر بن صالح بن مرداس ٩ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٨٨ ، ٨٩
 محمود بن محمد بن ملكشاه ١٠٦ ، ١٩٧ ، ٢٢١ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤١ ، ٢٩٥
 يحيى الدين أبو حامد بن كمال الدين
 الشهرزوري ٣١٢
 المسترشد بالله ١٩٧ ، ٢٢١ ، ٢٤٤ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩
 المستشرق ده مينار = ده مينار

ل

- اللان ٢٤
 لاون بن روبال (Léon fils de Roupen)
 ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٣١٩
 • لاووست هنري (الذليل على طبقات الحنابلة) ١٧
 لجة التركي ٢٧٥ ، ٢٧٦
 لولؤ اليابا ١٦٧ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩
 لولؤ السيفي الجراحي ١٩٤

م

- مالك بن سالم بن مالك ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٣ ، ١٩٧ ، ٢٢٢
 المأمون بن الرشيد ٣٤٠
 مبارك بن شبل بن جامع ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٩٦ ، ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٠٧ ، ١١١ ، ١٤٣
 مبارك بن رضوان ١٦٧
 مجد الدين أبو بكر محمد بن الداية ٢٩٥ ، ٣٠٢ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣٣٠
 المجنّ الفوعي = بركات بن فارس المجنّ
 الفوعي
 مجير الدين أبق بن محمد بن بوري = أبق
 ابن محمد بن بوري
 محمد (صلى الله عليه وسلم) ٢٢٤ ، ٢٩٤ ، ٣٠٩
 محمد بن أحمد بن حامد = أبو جعفر محمد بن
 أحمد البخاري

مقلد بن المسيب ٦٠ ، ٦٩
مكتوم بن حسان ٢٤٨
مكي بن قرناص الحموي ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢

ملاعب بنت سالم بن مالك ٢٥١
ملكشاه (أبو الفتح) ٣١ ، ٥٥ ، ٥٦
٥٧ ، ٦٩ ، ٧٥ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٨ ، ٩٦
٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٢ ، ١٠٣
١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٩

ملكشاه بن رضوان ١٦٧
الملك العادل نور الدين = نور الدين محمود
مليح بن لاون الأرميني ٣٢٠ ، ٣٣٧
منصور بن كامل بن الدوح ٦١ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٩

منصورة بنت المطوع (زوجة أبي الحسن بن
منقذ) ٧٧

منيع بن وثاب النيبيري ١٩ ، ٨١
منيرة بنت محمود بن نصر بن صالح ٧٠ ، ٧٣ ، ٩٦
مودود (شرف الدين) ١٥٤ ، ١٥٨ ،
١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ٢٨٩
٢٩٦ ، ٣٣١

موفق الدين خالد بن القيسراني ٣٣٤
المؤيد أبو غالب بن عبد الخالق = المؤيد
عبد الخالق

المؤيد بن عبد الخالق ٢٣٥ ، ٢٣٦
المؤيد بن علي الطوسي ١٤١
• مؤلر (تاريخ المرداسيين) ٧٠
ميخائيل ملك الروم ٣٠

المستضيء بأمر الله ٣٣٣ ، ٣٣٧
المستظهر ١٢٩
المستعلي بالله ١٢٧ ، ١٢٨
المستنجد بالله ٣٣٢
المستنصر بالله معد ٢٣ ، ١٢٧
مسعود (السلطان) ٢٣٧ ، ٢٥٠ ، ٢٥٨ ،
٢٦٠ ، ٢٦٤ ، ٣٠١

مسلم بن قريش (شرف الدولة) ١٩ ، ٥٧ ،
٦١ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٣ ، ٧٤ ،
٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ،
٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ،
٩١ ، ٩٢ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ٢٦٩

مسلمة بن عبد الملك ٢١٧
مصبح بن خلف بن ملاعب ١٥٢
• مصطفى الشهابي (معجم الألفاظ الزراعية)
٢٢٢

• مصطفى محمد (الكامل لابن الأثير) ١٧
معز الدولة بن جامع ١٥
معين الدولة بن أرتق = سكران بن أرتق
معين الدين أنر ٢٦١ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ،
٢٧٤ ، ٢٩٢ ، ٣٠٤

مفرج بن الفضل ٢١٢
مقبل بن بدران ٨٥
مقبل بن قريش ١٠٨
المفتدي بالله ١٠٧
المفتني لأمر الله ٢٦٠ ، ٢٦٤ ، ٢٦٩
• المقرزي (السلوك والخطط) ٣٣٩ ، ٣٣٥ ،
٣٣٦
مقلد بن سقويق ٢١٢

٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ،
 ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ،
 ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ،
 ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ،
 ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ،
 ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ،
 ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ،
 ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ،
 ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ،
 ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠



• هارقان (لواء حلب) ١٦

• هارون بن خان ٩ ، ١٠ ، ١٣ ، ١٨ ،
 ٣١ ، ٥٦

• هبة الله (أبو الشريف حسن الحنفي) ٩٩
 • هبة الله بن أبي غانم بن أبي جرادة ٢٢٧
 • هرقل ١٤

• هوازن السعدي ٢١٥

• هونيفان (الحدود العربية البرنظية) ١٢ ، ١٣ ،
 ١٤ ، ٤٢ ، ٨٦ ، ١٢٥
 • هيلانة أم قسطنطين ٢٩٥



• وثاب بن محمود بن صالح ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ،
 ٥٧ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ،
 ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٧ ، ١٢٣ ،
 ١٢٤ ، ١٣٠ ، ١٣٣ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ،
 • وثاب النميري ٨١ ، ٨٢
 • ورد (والي نصر) ٥٣



• ناجية بن علي ٤٨

• نادر (والي) ١٤

• ناصر الحاجب ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢

• ناصر الدولة بن حمدان ١٩

• الناصر صلاح الدين = صلاح الدين يوسف
 ابن أيوب

• ناصر الدين (أخو ضرغام) ٣١٦ ، ٣١٧

• ناصر الدين محمد بن شيركوه ٢٠٩

• نجم الدين ألب أرسلان بن قمرناش ٣١٨

• نجم الدين أيلغازي بن أرتق ١٢٤ ، ١٥٤ ،
 ١٧٩

• نجم الدين أيوب ٣٠٩ ، ٣٢٩ ، ٣٣٥ ،
 ٣٣٦ ، ٣٣٩

• النحت (دوقس أنطاكية) ١٤ ، ٣١

• نصر بن صالح بن مرداس ٩ ، ١٥ ، ٢٢

• نصر بن علي بن منقذ ٤٠ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ،
 ٢٦٧ ، ٢٠٦

• نصر بن محمود بن نصر بن صالح ٤٥ ، ٤٦ ،
 ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٣

• نصر الاسكندري ٢١٦

• نصر الدين أمير أميران ٢٨٩ ، ٣٠٨ ،
 ٣١٠ ، ٣٢١

• نصير الدين جفر ٢٨٥ ، ٢٨٦

• نظام الملك ٢٤ ، ٢٩ ، ٨٥

• النعمان بن المنذر ١٠٠

• نوح التركي ١٠٣ ، ١١٧

• نور الدولة بلك = بلك بن جرهم بن أرتق

• نور الدين محمود بن زنكي ١١٣ ، ١٢٦

ي

ياروققاش (شمس الخواص) ١٧٤ ، ١٤٩

١٧٥ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ٢٣٢ ، ٢٤٥

٢٥٣ ، ٢٥٧ ، ٢٥٩

• ياقوت الحموي (معجم البلدان) ١٠ ، ١٣

١٦ ، ٢٠ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٩

٦٣ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٨٦ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٨

١٠٠ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١٢٠ ، ١٢٥

١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٤١ ، ١٤٤ ، ١٤٥

١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٨ ، ١٧٦

١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥

١٩٨ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢١١ ، ٢١٤

٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣١ ، ٢٣٢

٢٣٤ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٤ ، ٢٦٣

٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤

٢٧٧ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣

٢٠٤ ، ٢١٦ ، ٢٢٢ ، ٢٢٥ ، ٢٢٩

٢٣٤ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠

يحيى بن الشاطر ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣

يرنقش الخادم ٢٨١ ، ٢٨٢

يحيى بن ألب أرسلان ١٠١ ، ١٠٦

١٠٧ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٨ ، ١٢٣

١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٣٠

١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥

١٦٧

يوسف بن أبق ١١١ ، ١١٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤

١٣٦

يوسف بن فيروز ٢٥٦ ، ٢٥٧

يوسف بن ميرخان ٢٠٤

يوسف الخادم ٢٧٢

فهرس البلدان والمواضع

كثرت أسماء المواضع والبلدان في تاريخ حلب لابن العديم حتى لكأنه جعله في جغرافية حلب وأطرافها ، متبعاً في ذلك خطة كتابه الكبير . وقد استمنا في تحديد البلدان ووصف المواضع ياقوت الحموي ، وهو صديق ابن العديم ومعاصره ، فهو أحسن من يعرف الأماكن لصره .

وقد جعلنا هذا الفهرس لترتيب أسماء هذه الأماكن ما جاء منها في متن ابن العديم أو ما ورد في الحواشي التي علقناها . وأشرنا في هذا الفهرس كذلك بأرقام دقيقة لما وقع في الحاشية تمييزاً لها عما في المتن .

الاسكندرية ٣٢٤

أشب = قلعة أشب

أصهان ١٠٦ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ٣٣٢

أطفيح ٣٢٢ ، ٣٢٣

الأطفيحية ٣٢٣

أفامية ٣ ، ٧٠ ، ٨٦ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٢٢ ،

١٥١ ، ١٥٢ ، ١٦١ ، ١٧٤ ، ١٨١ ،

٢٠٤ ، ٢٦٨ ، ٣٠١ ، ٣٠٦

أفروديتون ٣٢٣

أقصر ٣٢٧

إنَّب ١٣٥ ، ١٣٦ ، ٢٩٨

أنطاكية ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ٣١ ،

٤٢ ، ٥٦ ، ٦٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٦ ، ٨٧ ،

٨٨ ، ٨٩ ، ٩١ ، ٩١ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ،

١٠٦ ، ١٠٧ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١٢٣ ،

١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ،

١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ،

١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٤١ ، ١٤٣ ، ١٤٧ ،

١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ،

١٥٧ ، ١٦٧ ، ١٧٣ ، ١٧٩ ، ١٨١ ، ١٨٦ ،

١٨٧ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٣ ،

١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢٠٠ ،

٢٠١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١٥ ،

٢٢١ ، ٢٢٠ ، ٢٢٨ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ،

٢٥٢ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ،

٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٩٨ ،

٢٩٩ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٥ ، ٣١١ ،

٣٢٠ ، ٣٢١

آمد ٨٤ ، ١٠٨ ، ٢٥٣

أبو قيس ٢٦٨

أبيين ٢٠٤

الآثار ٣ ، ٢١ ، ٧٠ ، ٧٥ ، ٧٨ ، ١٠٢ ،

١٤٣ ، ١٥١ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ،

١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩١ ، ١٩٤ ، ١٩٨ ،

١٩٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢١٠ ،

٢١٥ ، ٢٢١ ، ٢٢٣ ، ٢٤٧ ، ٢٥٩ ،

٢٦٦ ، ٢٧٠

الأخص ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢٠١ ، ٢١٥

اذريجان ٤ ، ٢٩ ، ١٠٨ ، ٢٦٠ ، ٢٣٢

أذنة ٢٣٧ ، ٢٦٣

اربل ٢٩٦ ، ٣١١ ، ٣٢٨

أرتاح ١٢ ، ٣ ، ١٣ ، ١٢٥ ، ١٣٦ ،

١٥٠ ، ١٥١ ، ١٩١ ، ٢٢٣ ، ٢٢٣ ،

٢٩١ ، ٣١٩

الأرتيق ١٦

أرذن الروم ٢٣ ، ٢١٨

أرمناز ١٣٥

أرمينية ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ١٥٤ ، ٢١٨ ، ٢٥٤

استانبول ١١ ، ١٢ ، ٢٣ ، ٨٦

إسمرت ٢٧٧

أسفونا ١٠ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٥ ، ٧٧ ، ٨٩ ،

١١٠ ، ١٤٥

اسكندرونة ١٠١

بانياس ٢٥١ ، ٢٦٤ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٣٠٨ ،
 ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٤
 بحر الرّوم ١٣٠
 بحر القلزم = القلزم
 بحيرة قدس ٣١٤
 بحيرة وان ٢٦
 بخارى ١٩
 بدايا ١٨٧
 برج الرصاص ٣٠٣
 برج سينا ٢٠١
 برج النعم ٢١ ، ٢٦٥
 بزاعا ٦٣ ، ٦٤ ، ٩٠ ، ٩٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ،
 ١٧٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٦ ، ٢١٤ ، ٢٣٨ ،
 ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٩ ، ٢٧٧ ،
 ٣٢٥
 بستان النقرة = النقرة
 بسرفوث ١٤٦ ، ١٤٨ ، ٢٣٢ ، ٢٩١
 البصرة ١٧ ، ٢٤١
 بصرى ٢٧٤
 بطبك ٣١ ، ٦٥ ، ٢٦٣ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ،
 ٢٨١ ، ٢٩٢ ، ٣٠٥ ، ٣٠٨ ، ٣٣١
 بغداد ١٧ ، ٢٦ ، ٣١ ، ٧٩ ، ٩١ ، ١٠٨ ،
 ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢٨ ، ١٥٧ ،
 ١٥٨ ، ١٨٢ ، ١٨٥ ، ٢٣٦ ، ٢٤١ ،
 ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ،
 ٣٠٥
 بفراس ١٣١ ، ٢٦٣
 البقاع ٢٦٤ ، ٢٦٣
 البقية ٣١٢
 بكسراثيل ١٥٨

أنيون ٢٧٧
 أورشليم ٢١١
 أوبنا ١٧٦
 أيلة ٢٢٩ ، ٢٢٤
 ب
 الباب ٩٠ ، ٢٠٩ ، ٢١٤ ، ٢٢٥
 باب آمد ٢٥٣
 باب الأربعين ٦٩ ، ٣٤١
 باب أنطاكية ٤٨ ، ١١٧ ، ١٧٣ ، ٢١٢ ،
 ٢٢٩ ، ٢٩٥
 باب الجنان ٣٢ ، ١٩٩
 باب حرب ١٩
 باب شرقي ٣٠٥
 باب العراق ١٧١ ، ٢٢٥ ، ٢٨٣
 باب فارس ٨٦ ، ٨٧
 باب مراغة ٢٥٠
 باب اليهود ٢١٢
 الباين ٣٢٣
 البارة ٧٦ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٤١ ، ١٤٩ ،
 ١٩٣ ، ١٩٦ ، ٢١٢
 البارعنة ٢٥٤
 باريس ٢٨٥ ، ٢٨٦
 بارين ٢٥٩ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٩ ، ٣٣١
 باسوطا ٢٧٨
 بالس ٦٧ ، ٨٠ ، ١٠٠ ، ١٤٩ ، ١٦٨ ،
 ١٧٤ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ٢٠٩ ،
 ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٢٢٨ ، ٣٠٥
 بانقوسا ٢١١

البلاط ١٨٨ ، ١٩٣ ، ٢٦٤	تلّ السلطان = الفنديق
البلانة ١٣٠	تلّ عبّود ٢١٢
بليس ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٦	تلّ عفّرين ١٨٨
البقاء ٢٢٩ ، ٢٢٨	تلّ عمّار ٢٧٠
بنّياس = البلانة	تلّ قباين ١٣٢ ، ٢٠٦
بمرد ٢٧٦	تلّ قراد ١٥٨
بسنّا ٣٠٢ ، ٣٣٨	تلّ منس ٦٦ ، ١١٠ ، ١٣٣ ، ١٣٨ ، ١٤٤
البوازيج ٨٥	تلّ موزن ٢٧٧
بيت جبرين ٢٠٤	تلّ هراق ١٤١ ، ١٨٦ ، ١٩٩
بيت لاها ٦٨ ، ٧٨ ، ٢٦٢	تلّ يفر = تلّ أغفر
بيت المقدس ٩٩ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٤٣ ، ٢١٨ ، ٢٣٢ ، ٢٤٧ ، ٢٥٩ ، ٢٢٩	تيزين ٣١٩
البيرة ٢٠ ، ٢٠٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٣٠٣	ثنية العقاب ٢٧٤
ت	ج
تبريز ٢٤ ، ١٠٨	الجامع الأمويّ ٢٩٥ ، ٣١٠
تبّل ٢٠٤	الجبّول ٢١٦
تدمر ٢٥٧	جبرين ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٢١١
ترمانين ١٩٥	الجيل ١٩٦
ترمذ ١٠٣	جبلّة ٢٤٧
تمجين (!) ٢١٢	جبل أريحا = جبل بني عليم
تلّ ابن معشر ١٥٨ ، ١٦١	جبل بني عليم ٦٦ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ٢٣٢
تلّ أغفر ٢٩٧	جبل جبرا ٧٠
تلّ اغدى ٧٨ ، ١٥١ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ٢٥٩	جبل جور ٢٥٤ ، ٢٧١
تلّ باشر ١٢٥ ، ١٤٨ ، ١٥٨ ، ١٥٩	جبل جوشن ٢٢٩ ، ٣٠٠
١٨٧ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٧ ، ٢٠٦	جبل الزاوية = جبل بني عليم
٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٨ ، ٢٢٣ ، ٢٥١	جبل السّاق ٦٦ ، ٩٠ ، ١٧٦ ، ١٩٣ ، ١٩٦ ، ١٩٨
٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٣١	٢٧٥ ، ٢٣١
تلّ خالد ١٨٧ ، ٢٧٠ ، ٣٠٢	جبل عاملة ١٤٨

حدادين ٢١٢	جبل قورنيا ٢٤٣، ١١٣
حرّان ١٣، ٧٨، ٨١، ٨٣، ٨٣، ١٠٧، ١٠٩، ١١٨،	جبل قره طاغ ١٠١
١٥٤، ١٧٣، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٧، ٢٧١،	جبل اللكام = بيت لاما
٢٧٩، ٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨٩، ٣١٠، ٣١١	جبل ليلون = ليلون
حصن أسفونا = أسفونا	جرميس ٢٦٧
حصن الاكراد ١٧٥، ٣١٣، ٣١٥، ٣٢٤	الجزر ١٦، ١٢٦، ١٤٤، ١٤٨، ١٥١، ١٩٩، ٢٢١،
حصن بالو ٢١٨	٢٥٤
حصن البرامكة ٢٥١	الجزيرة ١٩، ٧٩، ٨٤، ١٠٣، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩،
حصن برزوية ١٠٥	١٢٠، ١٢٦، ٢٥٤، ٢٧٠، ٢٧٦، ٢٧٧،
حصن بزعا ٦٢	٢٩٨، ٢٩٦، ٢٩٢، ٢٨٥
حصن الجسر ٥٦، ٦٦، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩	جسر بني منقذ = حصن الجسر
حصن الدير ٦٢، ٢٣٣	جسر الحديد ١٣٦، ١٤٣، ١٨٧، ٢٦٧،
حصن زياد = خرنبرت	٢٧٦، ٢٦٨
حصن الشميس ٣٠٦	جسر الشفور ٦٦
حصن العريّة = العريّة	جسر منيج ٧٨، ١٠٩
حصن القبة ١١٠، ١٧٩، ١٨١	الجلالي ٤٧، ١٦١
حصن القدموس ٢٥١	جلابن ٢٧٧
حصن قسطون = قسطون	الجومة ١٤٧، ٣١١
حصن كيفا ٢٢٠، ٢٧٦، ٢٩٧، ٣١٨	الجزيرة ٣٢٣
حصن مامولة = حصن مابوله	
حصن مابولة ٢٩١	
حصن المجدل ٢٦٤، ٢٦٣	
حصن المغارة ٢١٦، ٢١٧	
حصن منصور ١٨٧	
حاب (كثرت أرقامها حتى وقعت في كل	
صفحة من الكتاب تقريباً)	
الحلبة ٢٢٤	
الحلّة ١٩٧	
حلة مرين ٢٤٨، ٢٥٠، ٢٥١	
حلفا ٢١٥	
	ح
	حارم ١٣٢، ١٣٦، ٢٥٤، ٢٩٨، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣١٢،
	٣٢١، ٣٢٠، ٣١٩
	حاضر حلب ٤٩، ٥٦، ١٤٤، ١٩٨،
	الحاضر السلياني ٣٤١
	حاضر طيّس ٢٠١
	حاضر قنسرين ١٢٦
	الحانوتة ١١١، ٢١٥
	الحبشة ٢٤٠
	الحصيب = زبيد

١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٩٤ ، ٢٢٠ ، ٢٤٤ ،	دنيسر ٢٧١
٢٥٢ ، ٢٧٨ ، ٢٨١ ، ٢٩٠ ، ٢٩٨ ،	ديار بكر ١٩ ، ٥٦ ، ٦١ ، ٨٤ ، ١٠٩ ،
الرّهوة ٢٦	١١٨ ، ١٢٠ ، ١٢٩ ، ٢٠٦ ، ٢١١ ،
الروّج ٦٦ ، ١٣٢ ، ١٨٧ ، ١٩٥ ، ٣٠٠ ،	٢٥٤ ، ٢٧٧ ، ٣٢١
الرّوسية ٢٥	ديار ربيعة ١٠٠ ، ١٥٨ ، ٢٨٩ ،
رومة ٢١٤ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ،	ديار مضر ١٣ ، ١٩ ، ١٠٠ ، ١٨٧ ،
الريّ ٢٧ ، ١٠٩ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ،	دير حافر ١٧٨ ، ٢١٦ ،
ز	دير الزيب ٢٤٤
زاوية البارة = البارة	دير الفوعة ١٣٩ ، ١٤٨ ،
زيب ٣٤٠	ذ
الزجاجين ٢١٠	ذو القرنين ٢٥٤ ، ٢٧١ ،
زردنا ١٤٤ ، ١٨٨ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٤ ،	ر
٢٠٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٢١ ، ٢٥١ ،	رأس عين ٢٧١ ، ٢٧٧ ،
٢٥٤ ، ٢٥٩ ، ٢٧٠ ،	الرافقة ٢٨٥
الزنج ٣٤٠	الراوندان ١٩٤ ، ٣٠٣ ،
زور ١٩٣	الرجبة ٩ ، ٣٢ ، ٧٠ ، ٧٨ ، ٨٤ ، ٨٥ ،
س	١٠٧ ، ١٠٩ ، ١١١ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ،
ساحل غلافقة ٢٤٠	١٧٧ ، ١٨١ ، ٢٢٨ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ،
ساحل المتدب ٢٤٠	٢٤٤ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٩٨ ،
سبعين ١١١	الرسن ١٤٧
سرمدا ١٨٨ ، ١٩٩ ، ٢٣٣ ،	رفنية ١٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٠ ،
سرّ من رأى ٩٨	١٧٤ ، ١٧٧ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ،
سرمين ٦٦ ، ٩٠ ، ١٢٩ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ،	الرقّة ٦٧ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٢٠ ، ١٦٩ ،
١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٥١ ، ١٩٤ ، ١٩٩ ،	٢٣٢ ، ٢٥٧ ، ٣١١ ، ٣٣١ ،
٢٣٤ ، ٢٧٥ ،	الرقم ٣٣٨
مروج ٧٨ ، ١٠٩ ، ١٢٣ ، ٢٠٦ ، ٢٧٧ ،	الرملة ١٤٣
٢٨٠ ، ٢٢٥ ،	الرها ١٩ ، ١٠٠ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ،
السّعدي ٢١٤ ، ٢٦٥ ،	١١١ ، ١١٨ ، ١٢٣ ، ١٤٣ ، ١٤٧ ،

الصفيف ٣١٩ ، ٣٢٠	سلمية ١٢٩ ، ٢٦٧ ، ٣٠٦
صفين ١٠٠ ، ١٧٨ ، ١٩٨	سليط ٤٢ ، ١٢٦ ، ٢١١ ، ٢٢٨
صلدع ٢٠١	سنيجار ١٢٢ ، ٢٨٩ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ،
صلدي ٢٦٦	٣٣٢
صور ٢١٩	سنجة ١٨٧ ، ٢١١
صوران ١٢٩	سورية ١٤
	سوق الخواصين ٢٤٠
ط	السويداء ١٣
طبرية ٣٠٨ ، ٣٢١ ، ٣٣٧	السويدية ١٠١ ، ١٩٠
طرابلس ٣٥ ، ٤٠ ، ٥٣ ، ٦٥ ، ٨٨ ، ١٥٠	سيواس ٣٣٧ ، ٣٣٨
١٥٤ ، ١٦٠ ، ١٧٥ ، ٢٠٤ ، ٢١٨ ،	
٢٩٢ ، ٣١٣ ، ٣١٩ ، ٣٢٠	ش
طرسوس ١٢ ، ٣٣٧	شادر = شيخ الدير
طليطلة ١٢	شامر ١١٣ ، ٢٤٣
طنزة ٢٥٤	شبهتان ١٥٨ ، ٢١٦ ، ٢٢٠
طويقو سراي ١٧١ ، ١٧٨	الشوبك ٣٣٤ ، ٣٣٥
	شوش ٢٥٤
ع	شيخ الدير ١٢٥ ، ٢٧٠
العاصي = نهر العاصي	شيزر ٥٦ ، ٧٠ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ؛
عانة ١٢٠	٩٥ ، ١٠٥ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ،
عجولين ٢٠٦	١٤٣ ، ١٥١ ، ١٥٨ ، ١٦١ ، ١٦٩ ،
عدن ٣٤٠	١٧٥ ، ١٩٧ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٣٠ ،
عذراء ٢٧٤	٢٥٩ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ،
العراق ١٢ ، ٢٥٨	٣٠٨
عرقه ٢٦٩ ، ٣٢٤ ، ٣٣٦	
العريضة ٢٩٢ ، ٣٢٤ ، ٣٣٦	ص
عزاز ١٢ ، ١٣ ، ٢١ ، ٣٦ ، ٣٨ ، ٣٩ ،	صافيتا ٣٢٤ ، ٣٣٦
٤٠ ، ٤٢ ، ٦٢ ، ٧٠ ، ٧٥ ، ٧٨ ، ٩٠ ،	صرخد ٢٤٨ ، ٢٥٦ ، ٢٧٤ ،
٩٨ ، ١٢٢ ، ١٤١ ، ١٤٧ ، ١٥٢ ،	الصعيد ٣٢٣ ، ٣٢٤
١٦٣ ، ١٧٣ ، ١٨٢ ، ١٨٦ ، ١٩٥ ،	الصف ٢٢٢ ، ٢٢٣

الفحول = عجولين	١٩٦ ، ٢٠٤ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢١
الفرات = نهر الفرات	٢٢٤ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٥
الفيضاط ٢١٦	٢٤٦ ، ٢٥١ ، ٢٥٢
فلسطين ٣١ ، ٨٢ ، ٢٠٤	عسقلان ٣٠٣ ، ٣٠٤
الفندق ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ١٧٦ ، ١٩٨	عسقلان ٣٣٠ ، ٣٣٧
٢٣١ ، ٢٣٠ ، ٢٠٤	عسقلان ٢١٢
الفوعة ١٣٩ ، ١٤٨ ، ٢٣٤	العقبة ٥٣ ، ١٧٣
٩	العقر ٢٥٤
القادسية ٧٦ ، ٨٨	عسقلان ٢٥١
قارا ٢٤٩	عمّان ٢٢٤ ، ٢٤٠
قاسيون ٢١١	العمرائية ٨٦
قالقلا ٢٣	العمق ٩١ ، ١٤٧ ، ٢٩٣ ، ٣٢٠
القاهرة ١٧ ، ٢٠٩ ، ٣١٧ ، ٢٢٤ ، ٣٢٦	عمّان ١٣٥ ، ٢٣٣ ، ٢١٩
٣٢٧	عمورية ١٢
قبة ابن ملاعب ٢٥١	عين ناب = دلوك
قبة الطواويس ١٥٠	عين زربة ٢٦٣
قبرس ١٣٠	عين سليم ٩٧
القدس ١٢٥ ، ١٧٥ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ٢٠٤	عين المباركة ١٧١
٢١٤ ، ٢٣٣ ، ٢٤٧ ، ٢٦٢ ، ٣١٧	غ
القدموس ٢٥٢	الغريب ٢١٥
قرزاحل ٩١	غزة ٢٠٤
قرنبا ٢٤٢	غزنة ٢٩
قزوين ١٠٩	غزنين = غزنة
قسطنطينية ٣٠ ، ٣١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٢٧	الغوطة ٢٤٨ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤
قسطنطين ٦٦ ، ١٨٧	ف
القيان ٨٧	فارس ٢٤٠
القلم ٢٢٩ ، ٢٣٤	فامية = أفامية
قلعة أشب ٢٧٦	الفايا ٣٤ ، ٦١ ، ٦٢ ، ١٤٩
قلعة بارين = بارين	

١٧٦ ، ١٩٤ ، ١٩٦ ، ٢٠٤ ، ٢١٢ ،
 ٢١٣ ، ٢٢١ ، ٢٣١ ، ٢٥١ ، ٢٥٩ ،
 ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٧٥ ، ٣٠٦
 كفر كرما = كرمين
 كفر كرمين = كرمين
 كفر لاثا ١٤٨ ، ٢٩١
 كفر ناصح ٢٣٥
 كلاً ١٤٣ ، ١٥١
 كنيسة الحدادين = مدرسة الحدادين
 كوبريلي (مكتبة) ١٥ ، ١٨
 الكوفة ٧٦ ، ١٩٧ ، ٢٥٠
 كيسوم ١٨٧ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨
 كيش ٢٤٠

ل

اللاذقية ١١٨ ، ١٣٠ ، ٢٤٧ ، ٢٦٠ ، ٢٦١
 لطمين ٨٦ ، ٩٥ ، ١٠٥ ، ١٤٩
 اللكمة ٢٦٩
 ليلون ٧٨ ، ١٥١ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٩
 ٢٠٦

م

ماتونو ٢٢٢
 ماردين ١٠٧ ، ١٧٥ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٥ ،
 ١٨٧ ، ١٩٣ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢٠٠ ،
 ٢٠٦ ، ٢٠٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢٣ ، ٢٢٥ ،
 ٢٢٦ ، ٣١٨
 ماكسين ٢٩٦
 مدرسة ابن عسرون = المدرسة الصرونية
 مدرسة ابن المقدم ٢١٥

قلعة الجسر ٧٦
 قلعة جبر ١٠٠ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٩٧ ، ٢٠٠ ،
 ٢٠٢ ، ٢٢٢ ، ٢٤١ ، ٢٤٣ ، ٢٤٧ ،
 ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٣٢٥ ، ٣٣١
 قلعة دوسر ١٠١ ، ١٧٧ ، ١٨٦ ، ٢٢١
 قلعة السن ٤٢ ، ٢٤٤
 قلعة الشريف ٩٦ ، ٩٩ ، ١١٧ ، ١٨٠ ، ١٩٩
 قلعة الصور ٢٥٤
 قلعة كركر ٢١١
 قلعة نادر ١٧٧ ، ١٧٨
 قسرين ٢٠ ، ٣١ ، ٥٤ ، ٦٦ ، ٩٠ ، ٩٦ ،
 ١٢١ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩١ ، ١٩٢ ،
 ١٩٥ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ ، ٢٥٢ ، ٢٥٩
 قورس ٣٠٣
 قونية ٣٠١ ، ٢٢٧

ك

كاشفر ٢٩٦
 كافرتك ٢٦٤ ، ٢٦٥
 الكرك ٣٢٩ ، ٣٣٤ ، ٣٣٨
 كركر = قلعة كركر
 كرمان ٢٤٠
 كرمين ٦٢ ، ٦٤
 كفر حلب ١٤٤
 كفر تيل ٧٨
 كفر روما ١٩٣
 كفرسوت = كفرسود
 كفرسود ٣٠٣
 كفرطاب ١٥ ، ١٦ ، ٣٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧٧ ،
 ٩٥ ، ١٢٦ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٤٩ ، ١٧٥

مشهد الجف ١٤٤ ، ٢١٤	مدرسة الحدادين ٢١٥
مشهد الدكة ١٤٤ ، ٢١٤	مدرسة الخلاويين (الخلاوية) ٢١٤ ، ٢١٥ ،
مشهد السيدة نفيسة ٢١٧	٢٩٥ ، ٢٩٣
مشهد طرود ٢١٤ ، ٢١٢	المدرسة الخفية بنبج ٢٢٥
مشهد قرنديا ١١٢ ، ١١٣ ، ١٤٤	مدرسة الزجاجين ١١٣ ، ٢١٥ ، ٢٤٢
مصر ١٩ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ١٠٦ ، ١٢٢ ، ١٢٧ ،	مدرسة السراجين = مدرسة الخلاوية
١٢٨ ، ١٦٠ ، ٢٦٩ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ،	المدرسة العسرونية ٤٨ ، ٢٩٤ ، ٣٠٩
٣١٧ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ،	المدرسة المقدمة = مدرسة ابن المقدم
٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ،	المدرسة النظامية ٣٠٥
٣٤٠	مدرسة النفري = المدرسة النفرية
مصياف ٢٥١	المدرسة النفرية النورية ٢٩٤
المصيصة ٩١ ، ٢٦٢ ، ٢٢٧	المدينة المنورة ٦٩ ، ٢٩٦ ، ٣١٠
المضجع ١٠٨	مذكين (?) ٤٧
معر تارح ٦٦	مراغة ٢٦٠
معرة مصرين ٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٩ ، ١٤٨ ،	مرج اكساس ٢٢١
١٩٤ ، ١٩٦ ، ٢٣٤ ، ٢٤٧	مرج دابق ٩٨ ، ١٢٤ ، ١٣٣ ، ١٨٧ ، ٢٢٣
معرة النعمان ٩ ، ١٠ ، ١٥ ، ١٦ ، ٥٦ ،	المرج الشرقي ٢٨١
٦٦ ، ٦٧ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ،	مرج الصفر ٨٢
٩٠ ، ٩٥ ، ١٠٢ ، ١١٠ ، ١١٨ ، ١٢٣ ،	مرزبان ٣٣٨
١٢٤ ، ١٢٦ ، ١٣٨ ، ١٤١ ، ١٤٢ ،	مرعش ١٤٥ ، ١٧٣ ، ٣٠٣ ، ٣٣٨
١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٤٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ،	مرعين ١٩٣
١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٨١ ، ١٩٣ ، ٢٣٢ ،	مسجد السراجين = مدرسة الخلاويين
٢٥١ ، ٢٥٩ ، ٢٦٧ ، ٣٠٦	مسجد سمون ٢٦٧
المشيرة ١٠	مسجد الضايري ٢٩٤
مقام ابرهيم الخليل (عليه السلام) ٢٩٦	المسلية ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٨٧
ملطية ١٤٥ ، ٢٠٣ ، ٢١١ ، ٣٣٧	مشحلا ٢١٧
الملوحة ٣٢٥	المشرفة ١٤٤
منار جرد ٢٣ ، ٢٦	مشهد ابراهيم - عليه السلام - ٢٢١
منار كرد = منار جرد	مشهد الامام علي - عليه السلام - ٢٨٥ ،
منبج ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ٤٦ ، ٦١ ، ٦٢ ،	٢٨٦

نهر الأرنند = نهر العاصي	' ٢١٨ ' ١٩٧ ' ١٩٦ ' ١٢٤ ' ٩٠
نهر بطنان = نهر الذهب	' ٢١٩ ' ٢٢٠ ' ٢٣٨ ' ٢٤٢ ' ٢٥٢
نهر الجوز ٢٠ ' ٩٩ ' ٣٠٣	' ٢٦٩ ' ٢٨٣ ' ٢٨٩ ' ٣٢٤ ' ٣٢٥
نهر جيجون ١٠٢	المنيطرة ٣٢٢
نهر الخابور ٣٣٢	الموزر ٢٧٧
نهر دجلة ١٠٨	الموصل ١٩ ' ٥٧ ' ٦٧ ' ٧٤ ' ٨٢ ' ٨٤
نهر الذهب ٢١٦	' ٨٥ ' ١٠٢ ' ١٠٧ ' ١٠٨ ' ١١١
نهر سفیان ٩١	' ١١٧ ' ١١٨ ' ١٣٣ ' ١٥٢
نهر سيحون ١٠ ' ١٦١ ' ٢٦٣	' ١٥٨ ' ١٦٠ ' ١٨٢ ' ١٩٧ ' ٢٢٦
نهر العاصي (الأرنند) ١٣ ' ٤٧ ' ٧٦ ' ١٤٧	' ٢٢٨ ' ٢٣٢ ' ٢٣٤ ' ٢٣٥ ' ٢٣٦
١٦١ ' ٢٧٦	' ٢٤١ ' ٢٤٢ ' ٢٤٤ ' ٢٤٧ ' ٢٥١
نهر عفرين ١٢ ' ٩١ ' ١٤٧	' ٢٥٣ ' ٢٥٥ ' ٢٥٧ ' ٢٥٩ ' ٢٦٠
نهر الفرات ١١ ' ١٣ ' ١٩ ' ٢٠ ' ٤٨	' ٢٦١ ' ٢٧٠ ' ٢٧١ ' ٢٧٢ ' ٢٧٦
' ٦١ ' ٦٢ ' ١٠٠ ' ١١٨ ' ١١٩ ' ١٢٠	' ٢٧٨ ' ٢٨٠ ' ٢٨١ ' ٢٨٥ ' ٢٨٩
' ١٢٣ ' ١٣٣ ' ١٤٥ ' ١٥٥ ' ١٥٧	' ٢٩٠ ' ٢٩١ ' ٢٩٢ ' ٢٩٦ ' ٢٩٧
' ١٦١ ' ١٨٧ ' ١٩٤ ' ١٩٥ ' ٢٠٣	' ٣١٨ ' ٣٢٠ ' ٣٢١ ' ٣٣١ ' ٣٣٢
' ٢١١ ' ٢١٦ ' ٢١٧ ' ٢٤٤ ' ٢٦٨	ميافارقين ١١٨ ' ١٥٤ ' ٢٠٦ ' ٢٠٩
٢٧٢ ' ٢٧٧ ' ٣٣١	' ٢٢٠ ' ٢٢٥
نهر قويق ٤٦ ' ٦٣ ' ١٢٦ ' ١٤٤ ' ٢٠١	ميدان باب قسرين ٢١
٢٢٣ ' ٢٦٥ ' ٢٦٦	ميدان الحصا ٢٤٩
نهر النيل ٣٢٢ ' ٢٢٣	
نواز ١٩٨ ' ٢٠٤ ' ٢٥٢	هـ
النوبة ٢٤٠	نابلس ١٢٥
النيرب ٢١١	الناصرة ٩٦ ' ١١١ ' ٢١٦ ' ٢٣٢ ' ٢٦٥
نيسابور ١٠٣ ' ١٠٩	٢٧٢
نيقية ٨٦ ' ٨٨	نصيبين ١٠٧ ' ١٠٨ ' ٢٤٣ ' ٢٧١ ' ٢٧٧
هـ	٣٣٢
هاب ٧٨ ' ١٤٩ ' ١٩٢ ' ١٩٦ ' ٢٩١	النقرة ٣٢ ' ١١١ ' ١٤٦ ' ١٥٥ ' ١٧٦
همدان ٢٤ ' ١١٨ ' ١١٩ ' ٣٣٢	' ١٩٤ ' ١٩٦ ' ١٩٧ ' ٢٠١ ' ٢١٤
	' ٢١٥ ' ٢١٦ ' ٢٣٢ ' ٢٥٢

الهند ٢٩ ، ٢٤٠	وادي بني حصين ٨٢
هونين ٣٢٤	واسط ٢٦٠
هيت ١٢٠	
و	ي
وادي بزاعا ١١١ ، ٢٠٩	يفرى ٢٩٢ ، ٢٩٣
وادي بطنان ٦١ ، ٦٣ ، ٩٠ ، ١٩٤	اليمن ٣٤٠

فهرس الكتب والمراجع

وضمننا في ذيل مقدمتنا جدولاً لبيان الرموز المستعملة والاختصارات الواردة في الطبعة ؛
وسنورد في هذا الفهرس العناوين الموجزة لأسماء الكتب والمراجع ، وما ورد منها على لسان
ابن العديم او ما علقناه في الحواشي .

وقد ذكرنا إلى جانب هذه الكتب أسماء مؤلفيها ، ليسهل الرجوع منها إلى فهرس الأعلام
فقد ألعنا إلى المصادر حيناً بأسمائهم وحيناً بعناوين الكتب ؛ وحددنا في الفهرس الطبعات
التي اعتمدنا عليها بالسنين والبلدان ، وأشرنا إلى ما لم يطبع منها بكلمة « مخطوطة » . وجعلنا
الأرقام الدقيقة كذلك لما ذكر من الكتب في حواشي الطبعة تمييزاً لها عما ذكره ابن العديم
في « الزبدة » .

- ١ - « أسامة بن منقذ ، صفحة من تاريخ الحروب الصليبية » - لمحمد أحمد حسين (القاهرة ١٩٤٦) ٧٦
- ٢ - « الأعلام الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة » - لابن شدّاد (مخطوطة) ٧٨ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ٢١٤ ، ٢٤٣ ، ٢٧٧
- ٣ - « الأنساب » - للسمعاني (طبعة جيب بلندن) ١٦١
- ٤ - « الانصاف والتجري في دفع الظلم والتجري عن أبي العلاء المعري » - لكمال الدين بن العديم (في كتاب تعريف القدماء بأبي العلاء - مصر ١٩٤٤) ٩٣

ب

- ٥ - « بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع » - لعلاء الدين الكاشاني (مصر ١٩١٠) ٢٩٥ ، ٢٩٦
- ٦ - « بنية الطلب في تاريخ حلب » - لكمال الدين بن العديم (مخطوطة استانبول) ٧٦ ، ٧٨ ، ٩٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٤١ ، ١٧١ ، ١٧٣ ، ١٧٨ ، ١٩٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٧ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٥٥ ، ٢٧٥ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥
- البلدان = « مختصر كتاب البلدان »

ت

- تاريخ ابن الأثير = « الكامل في التاريخ »
- تاريخ ابن الشحنة = « الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب »
- تاريخ ابن عساكر = « تاريخ دمشق أو التاريخ الكبير »
- ٧ - « تاريخ ابن الوردي » - (مصر ١٢٨٥ هـ) ٢٤٢ ، ٢٤١
- ٨ - « تاريخ أبي شجاع محمد بن عليّ بن الدهان » - (وقع لابن العديم ولم يصل إلينا) ٢٨٢
- تاريخ أبي الفداء = « المختصر في أخبار البشر »
- ٩ - « تاريخ حرّان » - لابن سلامة الحرّاني (وقع لابن العديم) ٢٨٣

- ١١ - « تاريخ الخلفاء أمراء المؤمنين » - لجلال الدين السيوطي (مصر ط . المنيرية) ٣٣٣
- ١٢ - « تاريخ دمشق أو التاريخ الكبير » - لابن عساكر (ط . دمشق ، عبد القادر بدران ١٩١١/١٣٢٩) ٣١ ، ٣٠٠
- ١٣ - « تاريخ الدولة الأتابكية » - لابن الأثير (ط . باريس) ٢٤١ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٦٠ ، ٢٦٧ ، ٢٩٠ ، ٣٢٨ ، ٣٣٠ ، ٣٤١
- ١٤ - « تاريخ العظمي » - لمحمد بن عليّ العظمي (مخطوطة) ١١ ، ١٢ ، ٢٣ ، ٤٦ ، ٨٣ ، ١٢٨ ، ١٣٥ ، ١٤٤ ، ١٧٩ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٤٨ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٤ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨
- ١٥ - « تاريخ المرداسيين » - لمولر (باللاتينية) ٧٠
- ١٦ - « تعريف القدماء بأبي العلاء » - جمعت لجنة آثار أبي العلاء المعري (مصر ١٩٤٤) ٩٢
- ١٧ - « تقويم البلدان » - لأبي الفداء (طبعة ده سلان بباريس ١٨٤٠) ١٣٠ ، ١٣٩ ، ١٤٩ ، ٢٩٣

ج

- ١٨ - « جغرافية سورية القديمة » - دوسو (بالفرنسية ، في باريس ١٩٢٧) ٦٦
- ١٩ - « جمهرة اللّغة » - لابن دريد (حيدر آباد الدكن ١٣٤٤) ٦٥
- ٢٠ - « الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية » - لأبي الوفاء القرشي (حيدر آباد الدكن ١٣٣٢) ١٩ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦

ح

- الحروب الصليبية = « مؤرخو الحروب الصليبية »

خ

- ٢١ - « الخطط والآثار » - للمقريزي (مصر ١٢٧٠) ٣٢٩

د

- ٢٢ - « الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب » - لابن الشحنة (بيروت ١٩٠٩) ٦٩ ، ٣٤١

- ٣٢- « سوريا في عهد المماليك » - غودفروا ديموبين (بالفرنسية في باريس ١٩٢٣) ٢٠٦
٣٣- « سيرة صلاح الدين الأيوبي » - لبهاء الدين بن شدّاد (مصر ١٣١٧) ٢٢٩ ، ٢٤١

س

- ٣٤- « شذرات الذهب في أخبار من ذهب » - لعبد الحيّ بن العماد الحنبليّ (مصر ١٩٣١) ٢٥

ص

- ٣٥- « صبح الأعشى في صناعة الانشا » - للقلقشندي (مصر ١٩١٣ - ١٩١٨) ٢٤

ط

- طبقات الحنابلة = « الذيل على طبقات الحنابلة »
- طبقات الحنفية = « الجواهر المضية في طبقات الحنفية »

ف

- ٣٦- « فوات الوفيات » - لابن شاکر الکتبيّ (مصر ١٢٩٩) ٢٦ ، ٢٩ ، ٤٠

ق

- ٣٧- « قاموس ما أغلته القواميس العربية » - لدوزي (بالفرنسية في باريس ١٩٢٧) ١١ ،
٢٥ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٣٢٩ ، ٣١٣

ك

- ٣٨- « الكامل في التاريخ » - لابن الأثير (مصر ١٣٤٨ - ١٣٥٣) ١٧ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢٣ ،
٢٥ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٥ ، ٤١ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٩ ، ٣١١ ، ٣١٣ ،
٣٢٣ ، ٣١٥

- ٣٩- « كنوز الذهب في تاريخ حلب » - لسبط ابن العجمي (مخطوطة) ٢٩٤ ، ٢٩٥

ل

- ٤٠- « اللباب في تهذيب الأنساب » - لابن الأثير (مصر ١٣٥٧) ١٦١
٤١- « لواء حلب » - لمارقان (بالألمانية ، سنة ١٨٩٥) ١٦

م

- ٤٢- « المحيط الكبير » - لرضي الدين السرخسي ، ٢٩٥
- ٤٣- « مختصر كتاب البلدان » - لابن الفقيه الحمذاني (ليدن ١٣٠٢/١٨٨٥) ٢٤
- ٤٤- « المختصر في أخبار البشر » - لأبي الفداء (القسطنطينية ١٢٨٦) ٢٨٩ ، ٢٤١
- ٤٥- « مرآة الزمان في تاريخ الأعيان » - لسبط ابن الجوزي (حيدرآباد الدكن ١٣٧٠/١٩٥١) ٢٦ ، ٢١ ، ١٥٠ ، ٢١١ ، ٢٢٦ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٨٩
- ٤٦- « مسالك الممالك » - لأبي اسحق الاصطخري (ليدن ١٩٢٧) ٢٥
- ٤٧- « معجم الألفاظ الزراعية » - للأثير مصطفى الشهابي (دمشق ١٩٣٤) ٢٢٣
- ٤٨- « معجم البلدان » - لياقوت الحموي (طبعة وستفيلد في ليبتيك ١٢٧٨/١٨٩٦) ١٠ ، ١٣ ، ١٦ ، ٢٠ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٣٩ ، ٥٤ ، ٦٢ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧٦ ، ٧٨ ، ٨٦ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٢٠ ، ١٢٥ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٩ ، ١٤١ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٨ ، ١٧٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٨ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢١١ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٤ ، ٢٥٩ ، ٢٦٣ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣١٦ ، ٣٢٢ ، ٣٢٥
- ٤٩- « معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواقع » - للبكري (مصر ١٩٤٥-١٩٤٩) ١٠٩
- ٥٠- « مفرج الكروب في أخبار بني أيوب » - لجمال الدين بن واصل (طبعة الدكتور جمال الدين الشيال ، الجزء الأول بجر ١٩٥٣) ٢٢٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٤٢ ، ٢٤٨ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٦٠ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١
- ٥١- « المنتظم في تاريخ الملوك والأمم » - لابن الجوزي (طبعة حيدرآباد ١٣٥٩) ١٧ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٧٦ ، ٣٤١
- ٥٢- « مؤرخو الحروب الصليبية » - نصوص مختلفة من المؤرخين العرب وترجمتها إلى الفرنسية (الجزء الثالث في باريس ١٨٨٤) ١٠١ ، ١٢٩ ، ١٦٧ ، ١٩٥ ، ٢٦٣ ، ٢٨٦

ن

- ٥٣- « النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة » - لابن تغري بردي (طبعة دار الكتب المصرية ١٩٣٦) ٢٩ ، ٣٥ ، ٤٢ ، ٤٥ ، ٧٤ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٩١ ، ١١٣ ، ١٢٧ ، ٢٨٠ ، ٢٨٩ ، ٣١١ ، ٣١٥ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٤١
- ٥٤- « النفود العربية وعلم النميات » - ثمره الاب انستاس الكرمل (القاهرة ١٩٣٩) ٢٨٤

و

- ٥٥- « وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان » - لابن خلكان (مصر ١٣١٠) ١٧ ، ٢٠ ، ٢٣ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٦ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ١٠٠ ، ١٠٣ ، ١٠٩ ، ١٧٩ ، ٢٤١ ، ٢٨٩ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٣٠٠ ، ٣٠٩ ، ٣١٥

فهرس مآئوآ الكئاب

الصفاة

[٥٢]

[١٢٢]

مقدمة الجزء الثاني

آابه الرموز المسألة في هذه الطأعة

زبدة الكلب - الجزء الثاني

من ٤٥٧ هـ إلى ٥٦٩ هـ

القسم الرابع عشر :

- | | |
|----|---|
| ٧ | ذكر حلب في أيام محمود به نصر به صالح (٤٥٧-٤٦٧ هـ) |
| ٩ | أكم محمود في حلب |
| ١٢ | أرب الروم وآل مرداس |
| ٣٥ | أاشية محمود وأشعراؤه |

القسم الخامس عشر :

- | | |
|----|---|
| ٤٣ | ذكر حلب في أيام نصر به محمود به صالح (٤٦٧-٤٦٨ هـ) |
| ٤٥ | أكم نصر في حلب |
| ٤٦ | آين نصر والآأراك |
| ٤٨ | أاشية نصر |

الفسم السادس عشر :

- ٥١ ذكر حلب في أيام سابن به محمود به صالح (٤٦٨-٤٧٢ هـ)
- ٥٣ الحرب بين الترك والعرب
- ٥٥ حكم ملكشاه
- ٦٧ مسلم بن قريش في حلب

الفسم السابع عشر :

- ذكر حلب في أيام شرف الدولة مسلم به قريش الغفيلي (٤٧٣-٤٧٨ هـ)
- ٧١ خبر ابن منقذ
- ٧٣ أعمال مسلم بن قريش
- ٧٨ حصار دمشق
- ٨١ خبر ملكشاه
- ٨٤ سليمان والروم

الفسم الثامن عشر :

- ٩٣ ذكر حلب في أيام السلطان أبي الفتح ملكشاه (٤٧٨-٤٨٦ هـ)
- ٩٥ خبر سليمان بن قطلمش
- ٩٧ خبر تاج الدولة تقي
- ١٠٠ ملكشاه في حلب
- ١٠٢ قسم الدولة أق سنقر

الفسم التاسع عشر :

- ١١٥ ذكر حلب في أيام فخر الملوك رضوانه به تقي (٤٨٧-٥٠٧ هـ)
- ١١٧ ملك تقي في حلب
- ١١٩ ملك رضوان في حلب

القسم العشرون :

ذكر حلب في أيام ألب أرسلان وسلطان شاه ابنه رضوان

(٥٠٧ - ٥١١ هـ)

١٦٥

١٦٧

١٦٩

١٧٢

١٨٠

ملك ألب أرسلان

أتابك طفتكين

ملك سلطان شاه

خبر إيلغازي بن أرتق

القسم الحادي والعشرون :

ذكر حلب في أيام نجم الدين إيلغازي به أرتق (٥١١ - ٥١٦ هـ)

١٨٣

١٨٥

١٩٨

٢٠٣

٢٠٥

ملك إيلغازي في حلب

خبر سليمان بن إيلغازي

خبر بلق بن جهرام

خاتمة إيلغازي

القسم الثاني والعشرون :

ذكر حلب في أيام بغيه بني أرتق (٥١٦ - ٥٢١ هـ)

٢٠٧

٢٠٩

٢١٠

٢٢٠

٢٢٧

ملك سليمان بن عبد الجبار بن أرتق

ملك بلق بن جهرام بن أرتق

ملك قمرناش بن إيلغازي بن أرتق

ملك أق سنقر البرسقي

الفسم الثالث والعشرون :

ذكر حلب في أيام أتابك عماد الدين زنكي به فسم الدولة

أوق سقر (٥٢٢ - ٥٤١ هـ)

٢٣٩

أخبار عماد الدين في الشام والجزيرة

٢٤١

حروب الفرنج والروم

٢٦٠

مقتل عماد الدين زنكي الشهيد

٢٨١

الفسم الرابع والعشرون :

ذكر حلب في أيام الملك العادل أبي الفاسم نور الدين محمود

أبه زنكي الشرج (٥٤١ - ٥٦٩ هـ)

٢٨٧

حكم نور الدين في الشام

٢٨٩

حروب الفرنج

٢٩٨

نور الدين والأيوبيون

٣١٥

فهارس الكتاب

فهرس الأعلام

٣٤٥

فهرس البلدان والمواضع

٣٦٥

فهرس الكتب والمراجع

٣٧٩

فهرس محتويات الكتاب

٣٨٧

نصوب بعض الأخطاء

<u>الصفحة</u>	<u>السطر</u>	<u>خطأ</u>	<u>صواب</u>
١٩	٦	ديار مصر	ديار مصر
٤١	٥	سأشكر	سأشكر
٧٤	١٠	شرفُ	شرفِ
١١٣	٣٣	قرنبا	قرنبا
١٤٤	١٧	قرنبا	قرنبا
١٥٣	١١	ختلع	ختلع

وأما باقي الأخطاء مما لم نقف عليه فنعمد فيه فطنة
القارئ ودقته فهو يرى ما لا يرى المؤلف أو الناشر .

تمّ طبعُ هذا الجزء الثاني في المطبعة
الكاثوليكية ببيروت ، يوم الجمعة
الثاني من شهر تمّوز (يوليو) لسنة
ألف وتسعمائة وأربع وخمسين ميلادية

SAMI DAHAN
Docteur ès Lettres
Membre de l'Académie Arabe de Damas

HISTOIRE D'ALEP

par

KAMĀL AD-DĪN IBN AL-ʿADĪM

588-660/1192-1262

TOME II

457-569/1064-1173

DAMAS

1954

